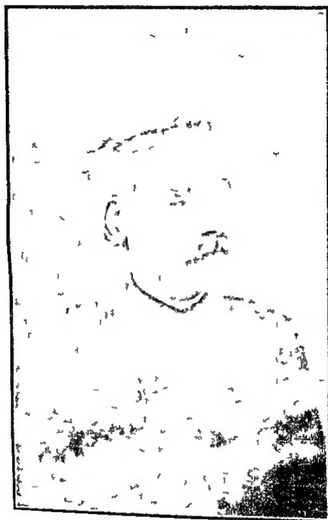
स्वर्गवासी साधुचरित श्रीमान डालचन्दजी सिंघी



बाबू श्रीबहादुर सिंहजी सिंघीके पुण्यश्लोक पिता

जन्म-वि सं १९२१ मार्ग वदि ६ 卐 स्वर्गवास-वि सं १९८४, पौष सुदि ६

दानशील-साहित्यरसिक-संस्कृतिप्रिय
स्व श्रीबाबू बहादुरसिंहजी सिंघी



अजीमगंज कलकत्ता
जन्म ता २८ ६ १८८५] [मृत्यु ता ७ ७ १९४४

सिंघी जैन ग्रन्थ माला

[ग्रन्थांक २८]

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

धर्मोपदेशमाला-विवरण



SINGHI JAIN SERIES

[NUMBER 28]

DHARMOPADEŚAMĀLĀ-VIVARAṆA

OF

ŚRĪ JAYASIMHA SŪRI

कलकत्तानिवासी

साधुचरित-श्रेष्ठिवर्य श्रीमद् डालचन्दजी सिंघी पुण्यस्मृतिनिमित्त

प्रतिष्ठापित एवं प्रकाशित

सिंघी जैन ग्रन्थमाला

[जैन आगमिक, दार्शनिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक, वैज्ञानिक, कथात्मक – इत्यादि विविधविषयगुम्फित; प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, प्राचीनगूर्जर राजस्थानी आदि नानाभाषानिबद्ध, सार्वजनीन पुरातन वाङ्मय तथा नूतन संशोधनात्मक साहित्य प्रकाशिनी सर्वश्रेष्ठ जैन ग्रन्थावलि]

प्रतिष्ठाता

श्रीमद् डालचन्दजी सिंघीसत्पुत्र

स्व० दानशील-साहित्यरसिक-संस्कृतिप्रिय

श्रीमद् बहादुर सिंहजी सिंघी



प्रधान संपादक तथा संचालक

आचार्य जिन विजय मुनि

(सामान्य नियामक – भारतीय विद्या भवन – मुंबई)

सर्वप्रकार संरक्षक

श्री राजेन्द्र सिंह सिंघी तथा श्री नरेन्द्र सिंह सिंघी

*

प्रकाशनकर्ता

सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ

भारतीय विद्या भवन, मुंबई

प्रकाशक–जयन्तकृष्ण ह. दवे, ऑनररी रजिस्ट्रार, भारतीय विद्या भवन चौपाटी रोड, मुंबई ७

मुद्रक–रामचंद्र येसू शेडगे, निर्णयसागर प्रेस, २६-२८, कोलभाट स्ट्रीट, [illegible]

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

धर्मोपदेशमाला-विवरण

❀

संपादक

पण्डित श्री लालचन्द्र भगवान्दास गान्धी

[जैन पण्डित-प्राच्यविद्यामन्दिर, वडोदरा]



प्रकाशक

सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ

भारतीय विद्या भवन

बंबई

विक्रमाब्द २००५] प्रथमावृत्ति, पञ्चशत प्रति [१९४९ खिस्ताब्द

ग्रन्थांक २८] सर्वाधिकार संरक्षक भा वि भ [मू० रू० ९-१२-०

॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासंस्थापकप्रशस्तिः ॥

अस्ति बङ्गाभिधे देशे सुप्रसिद्धा मनोरमा। मुर्शिदाबाद इत्याख्या पुरी वैभवशालिनी ॥ १
बहवो निवसन्त्यत्र जैना ऊकेशवंशजाः। धनाढ्या नृपसम्मान्या धर्मकर्मपरायणाः ॥ २
श्रीडालचन्द इत्यासीत् तेष्वेको बहुभाग्यवान्। साधुवत् सच्चरित्रो यः सिंघीकुलप्रभाकरः ॥ ३
बाल्य एवागतो यश्च कर्तुं व्यापारविस्तृतिम्। कलिकातामहापुर्यां धृतधर्मार्थनिश्चयः ॥ ४
कुशाग्रीयस्वबुद्ध्यैव सद्वृत्त्या च सुनिष्ठया। उपार्ज्य विपुलां लक्ष्मीं कोट्यधिपोऽजनिष्ट सः ॥ ५
तस्य मन्नुकुमारीति सन्नारीकुलमण्डना। अभूत् पतिव्रता पत्नी शीलसौभाग्यभूषणा ॥ ६
श्रीबहादुरसिंहाख्यो गुणवांस्तनयस्तयोः। अभवत् सुकृती दानी धर्मप्रियश्च धीनिधिः ॥ ७
प्राप्ता पुण्यवता तेन पत्नी तिलकसुन्दरी। यस्याः सौभाग्यचन्द्रेण भासितं तत्कुलाम्बरम् ॥ ८
श्रीमान् राजेन्द्रसिंहोऽस्य ज्येष्ठपुत्रः सुशिक्षितः। यः सर्वकार्यदक्षत्वात् पितुर्दक्षिणबाहुवत् ॥ ९
नरेन्द्रसिंह इत्याख्यस्तेजस्वी मध्यमः सुतः। सूनुर्वीरेन्द्रसिंहश्च कनिष्ठः सौम्यदर्शनः ॥ १०
सन्ति त्रयोऽपि सत्पुत्रा आप्तभक्तिपरायणाः। विनीताः सरला भव्याः पितुर्मार्गानुगामिनः ॥ ११
अन्येऽपि बहवस्तस्याभवन् स्वस्रादिबान्धवाः। धनैर्जनैः समृद्धः सन् स राजेव व्यराजत ॥ १२

अन्यच्च-

सरस्वत्यां सदासक्तो भूत्वा लक्ष्मीप्रियोऽप्ययम्। तत्राप्यासीत् सदाचारी तच्चित्रं विदुषां खलु ॥ १३
नाहंकारो न दुर्भावो न विलासो न दुर्व्ययः। दृष्टः कदापि तद्गेहे सतां तद् विस्मयास्पदम् ॥ १४
भक्तो गुरुजनानां स विनीतः सज्जनान् प्रति। बन्धुजनेऽनुरक्तोऽभूत् प्रीतः पोष्यगणेष्वपि ॥ १५
देश-कालस्थितिज्ञोऽसौ विद्या-विज्ञानपूजकः। इतिहासादि-साहित्य-संस्कृति-सत्कलाप्रियः ॥ १६
समुन्नत्यै समाजस्य धर्मस्योत्कर्षहेतवे। प्रचाराय च शिक्षाया दत्तं तेन धनं घनम् ॥ १७
गत्वा सभा-समित्यादौ भूत्वाऽध्यक्षपदान्वितः। दत्त्वा दानं यथायोग्यं प्रोत्साहिताश्च कर्मठाः ॥ १८
एवं धनेन देहेन ज्ञानेन शुभनिष्ठया। अकरोत् स यथाशक्ति सत्कर्माणि सदाशयः ॥ १९
अथान्यदा प्रसङ्गेन स्वपितुः स्मृतिहेतवे। कर्तुं किञ्चिद् विशिष्टं स कार्यं मनस्यचिन्तयत् ॥ २०
पूज्यः पिता सदैवासीत् सम्यग्-ज्ञानरुचिः स्वयम्। तस्मात् तज्ज्ञानवृद्ध्यर्थं यतनीयं मयाऽप्यरम् ॥ २१
विचार्यैवं स्वयं चित्ते पुनः प्राप्य सुसम्मतिम्। श्रद्धास्पदस्वमित्राणां विदुषां चापि तादृशाम् ॥ २२
जैनज्ञानप्रसारार्थं स्थाने शा न्ति नि के त ने। सिंघीपदाङ्कितं जै न ज्ञा न पी ठ मतीष्ठिपत् ॥ २३
श्रीजिनविजयः प्राज्ञो मुनिनाम्ना च विश्रुतः। स्वीकर्तुं प्रार्थितस्तेन तस्याधिष्ठायकं पदम् ॥ २४
तस्य सौजन्य-सौहार्द-स्थैर्यौदार्यादिसद्गुणैः। वशीभूय मुदा येन स्वीकृतं तत्पदं वरम् ॥ २५
कवीन्द्रेण रवीन्द्रेण स्वीयपावनपाणिना। रस-नागाङ्क-चन्द्राब्दे तत्प्रतिष्ठा व्यधीयत ॥ २६
प्रारब्धं मुनिना चापि कार्यं तदुपयोगिकम्। पाठनं ज्ञानलिप्सूनां तथैव ग्रन्थगुम्फनम् ॥ २७
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना। स्वपितृश्रेयसे चैषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥ २८
उदारचेतसा तेन धर्मशीलेन दानिना। व्ययितं पुष्कलं द्रव्यं तत्तत्कार्यसुसिद्धये ॥ २९
छात्राणां वृत्तिदानेन नैकेषां विदुषां तथा। ज्ञानाभ्यासाय निष्कामसाहाय्यं स प्रदत्तवान् ॥ ३०
जलवाय्वादिकानां तु प्रातिकूल्यादसौ मुनिः। कार्यं त्रिवार्षिकं तत्र समाप्यान्यत्र चास्थितः ॥ ३१
तत्रापि सततं सर्वं साहाय्यं तेन यच्छता। ग्रन्थमालाप्रकाशाय महोत्साहः प्रदर्शितः ॥ ३२
नन्द-निध्यङ्क-चन्द्राब्दे जाता पुनः सुयोजना। ग्रन्थावल्याः स्थिरत्वाय विस्तराय च नूतना ॥ ३३
ततः सुहृत्परामर्शात् सिंघीवंशनभस्वता। भा वि द्या भ व ना येयं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥ ३४
आसीत्तस्य मनोवाञ्छाऽपूर्वा ग्रन्थप्रकाशने। तदर्थं व्ययितं तेन लक्षावधि हि रूप्यकम् ॥ ३५
दुर्विलासाद् विधेर्हन्त! दौर्भाग्याच्चात्मबन्धूनाम्। स्वल्पेनैवाथ कालेन स्वर्गं स सुकृती ययौ ॥ ३६
इन्दु-ख-शून्य-नेत्राब्दे मासे आषाढसञ्ज्ञके। कलिकाताख्यपुर्यां स प्राप्तवान् परमां गतिम् ॥ ३७
पितृभक्तैश्च तत्पुत्रैः प्रेयसे पितुरात्मनः। तथैव प्रपितुः स्मृत्यै प्रकाश्यतेऽधुना पुनः ॥ ३८
इयं ग्रन्थावलिः श्रेष्ठा प्रेष्ठा प्रज्ञावतां प्रथा। भूयाद् भूत्यै सतां सिंघीकुलकीर्तिप्रकाशिका ॥ ३९
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा। चिरं नन्दत्वियं लोके श्रीसिंघीग्रन्थपद्धतिः ॥ ४०

॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासम्पादकप्रशस्तिः ॥

स्वस्ति श्रीमेदपाटाख्यो देशो भारतविश्रुतः । रूपाहेलीति सन्नाम्नी पुरिका तत्र सुस्थिता ॥
सदाचार-विचाराभ्यां प्राचीननृपतेः समः । श्रीमच्चतुरसिंहोऽत्र राठोडान्वयभूमिपः ॥
तत्र श्रीवृद्धिसिंहोऽभूद् राजपुत्रः प्रसिद्धिभाक् । क्षात्रधर्मधनो यश्च परमारकुलाग्रणीः ॥
मुञ्ज-भोजमुखा भूपा जाता यस्मिन् महाकुले । किं वर्ण्यते कुलीनत्वं तत्कुलजातजन्मनः ॥
पत्नी राजकुमारीति तस्याभूद् गुणसंहिता । चातुर्य-रूप-लावण्य-सुवाक्-सौजन्यभूषिता ॥
क्षत्रियाणीप्रभापूर्णां शौर्योद्दीप्तमुखाकृतिम् । यां दृष्ट्वैव जनो मेने राजन्यकुलजा त्वियम् ॥
पुत्रः किसनसिंहाख्यो जातस्तयोरतिप्रियः । रणमल्ल इति चान्यद् यन्नाम जननीकृतम् ॥
श्रीदेवीहंसनामाऽत्र राजपूज्यो यतीश्वरः । ज्योतिर्भैषज्यविद्यानां पारगामी जनप्रियः ॥
आगतो मरुदेशाद् यो भ्रमन् जनपदान् बहून् । जातः श्रीवृद्धिसिंहस्य प्रीति-श्रद्धास्पदं परम् ॥
तेनाथाप्रतिमप्रेम्णा स तत्सूनुः स्वसन्निधौ । रक्षितः, शिक्षितः सम्यक्, कृतो जैनमतानुगः ॥
दौर्भाग्यात् तच्छिशोर्बाल्ये गुरु-तातौ दिवंगतौ । विमूढः स्वगृहात् सोऽथ यदृच्छया विनिर्गतः ॥

तथा च –

भ्रान्त्वा नैकेषु देशेषु सेवित्वा च बहून् नरान् । दीक्षितो मुण्डितो भूत्वा जातो जैनमुनिस्ततः ॥
ज्ञातान्यनेकशास्त्राणि नानाधर्ममतानि च । मध्यस्थवृत्तिना तेन तत्त्वातत्त्वगवेषिणा ॥
अधीता विविधा भाषा भारतीया युरोपजाः । अनेका लिपयोऽप्येवं प्रत्न-नूतनकालिकाः ॥
येन प्रकाशिता नैके ग्रन्था विद्वत्प्रशंसिताः । लिखिता बहवो लेखा ऐतिह्यतथ्यगुम्फिताः ॥
स बहुभिः सुविद्वद्भिस्तन्मण्डलैश्च सत्कृतः । जिनविजयनाम्नाऽसौ ख्यातोऽभवद् मनीषिषु ॥
यस्य तां विश्रुतिं ज्ञात्वा श्रीमद्गान्धीमहात्मना । आहूतः सादरं पुण्यपत्तनात् स्वयमन्यदा ॥
पुरे चाहम्मदाबादे राष्ट्रीयशिक्षणालयः । विद्यापीठ इति ख्यातः प्रतिष्ठितो यदाऽभवत् ॥
आचार्यत्वेन तत्रोच्चैर्नियुक्तः स महात्मना । रस-मुनि-निधीन्द्वब्दे पुरातत्त्वाख्यमन्दिरे ॥
वर्षाणामष्टकं यावत् सम्भूष्य तत् पदं ततः । गत्वा जर्मनराष्ट्रे स तत्संस्कृतिमधीतवान् ॥
तत आगत्य सँल्लग्नो राष्ट्रकार्ये च सक्रियम् । कारावासोऽपि सम्प्राप्तो येन स्वराज्यपर्वणि ॥
क्रमात् ततो विनिर्मुक्तः स्थितः शान्तिनिकेतने । विश्ववन्द्यकवीन्द्रश्रीरवीन्द्रनाथभूषिते ॥
सिंघीपदयुतं जैनज्ञानपीठं तदाश्रितम् । स्थापितं तत्र सिंघीश्रीडालचन्दस्य सूनुना ॥
श्रीबहादुरसिंहेन दानवीरेण धीमता । स्मृत्यर्थं निजतातस्य जैनज्ञानप्रसारकम् ॥
प्रतिष्ठितश्च तस्यासौ पदेऽधिष्ठातृसञ्ज्ञके । अध्यापयन् वरान् शिष्यान् ग्रन्थयन् जैनवाङ्मयम् ॥
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना । स्वपितृश्रेयसे ह्येषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥
अथैवं विगतं यस्य वर्षाणामष्टकं पुनः । ग्रन्थमालाविकासार्थप्रवृत्तिषु प्रयस्यतः ॥
बाण-रत्न-नवेन्द्वब्दे मुंबाईनगरीस्थितः । मुंशीति बिरुदख्यातः कन्हैयालालधीसखः ॥
प्रवृत्तो भारतीयानां विद्यानां पीठनिर्मितौ । कर्मनिष्ठस्य तस्याभूत् प्रयत्नः सफलोऽचिरात् ॥
विदुषां श्रीमतां योगात् संस्था जाता प्रतिष्ठिता । भारतीयपदोपेतविद्याभवनसञ्ज्ञया ॥
आहूतः सहकाराय सुहृदा स मुनिः कृती । ततः प्रभृति तत्रापि सहयोगं प्रदत्तवान् ॥
तद्भवनेऽन्यदा तस्य सेवाऽधिका ह्यपेक्षिता । स्वीकृता नम्रभावेन साऽप्याचार्यपदाश्रिता ॥
नन्द-निध्यङ्क-चन्द्राब्दे वैक्रमे विहिता पुनः । एतद्ग्रन्थावलीस्थैर्यकृत् तेन नव्ययोजना ॥
परामर्शात् ततस्तस्य श्रीसिंघीकुलभास्वता । भाविद्याभवनायेयं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥
प्रदत्ता दशसाहस्री पुनस्तस्योपदेशतः । स्वपितृस्मृतिमन्दिरकरणाय सुकीर्तिना ॥
दैवादल्पे गते काले सिंघीवर्यो दिवंगतः । यस्तस्य ज्ञानसेवायां साहाय्यमकरोत् महत् ॥
पितृकार्यप्रगत्यर्थं यत्नशीलैस्तदात्मजैः । राजेन्द्रसिंहमुख्यैश्च सत्कृतं तद्वचस्ततः ॥
पुण्यश्लोकपितुर्नाम्ना ग्रन्थागारकृते पुनः । बन्धुज्येष्ठो गुणश्रेष्ठो ह्यर्द्धलक्षं प्रदत्तवान् ॥
ग्रन्थमालाप्रसिद्ध्यर्थं पितृवत्तस्य काङ्क्षितम् । श्रीसिंघीबन्धुभिः सर्वं तद्गिराऽनुविधीयते ।
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा । चिरं नन्दत्वियं लोके जिनविजयभारती ॥

***

॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासंस्थापकप्रशस्तिः ॥

अस्ति बङ्गाभिधे देशे सुप्रसिद्धा मनोरमा । मुर्शिदाबाद इत्याख्या पुरी वैभवशालिनी ॥ १
बहवो निवसन्त्यत्र जैना ऊकेशवंशजाः । धनाढ्या नृपसम्मान्या धर्मकर्मपरायणाः ॥ २
श्रीडालचन्द इत्यासीत् तेष्वेको बहुभाग्यवान् । साधुवत् सच्चरित्रो यः सिंघीकुलप्रभाकरः ॥ ३
बाल्य एवागतो यश्च कर्तुं व्यापारविस्तृतिम् । कलिकातामहापुर्यां धृतधर्मार्थनिश्चयः ॥ ४
कुशाग्रीयस्वबुद्ध्यैव सद्वृत्त्या च सुनिष्ठया । उपार्ज्य विपुलां लक्ष्मीं कोट्यधिपोऽजनिष्ट सः ॥ ५
तस्य मन्नुकुमारीति सन्नारीकुलमण्डना । अभूत् पतिव्रता पत्नी शीलसौभाग्यभूषणा ॥ ६
श्रीबहादुरसिंहाख्यो गुणवांस्तनयस्तयोः । अभवत् सुकृती दानी धर्मप्रियश्च धीनिधिः ॥ ७
प्राप्ता पुण्यवता तेन पत्नी तिलकसुन्दरी । यस्याः सौभाग्यचन्द्रेण भासितं तत्कुलाम्बरम् ॥ ८
श्रीमान् राजेन्द्रसिंहोऽस्य ज्येष्ठपुत्रः सुशिक्षितः । यः सर्वकार्यदक्षत्वात् पितुर्दक्षिणबाहुवत् ॥ ९
नरेन्द्रसिंह इत्याख्यस्तेजस्वी मध्यमः सुतः । सूनुर्वीरेन्द्रसिंहश्च कनिष्ठः सौम्यदर्शनः ॥ १०
सन्ति त्रयोऽपि सत्पुत्रा आप्तभक्तिपरायणाः । विनीताः सरला भव्याः पितुर्मार्गानुगामिनः ॥ ११
अन्येऽपि बहवश्चास्याभवन् स्वस्रादिबान्धवाः । धनैर्जनैः समृद्धः सन् स राजेव व्यराजत ॥ १२

अन्यच्च-

सरस्वत्यां सदासक्तो भूत्वा लक्ष्मीप्रियोऽप्ययम् । तत्राप्यासीत् सदाचारी तच्चित्रं विदुषां खलु ॥ १३
नाहंकारो न दुर्भावो न विलासो न दुर्व्ययः । दृष्टः कदापि तद्गेहे सतां तद् विस्मयास्पदम् ॥ १४
भक्तो गुरुजनानां स विनीतः सज्जनान् प्रति । बन्धुजनेऽनुरक्तोऽभूत् प्रीतः पोष्यगणेष्वपि ॥ १५
देश-कालस्थितिज्ञोऽसौ विद्या-विज्ञानपूजकः । इतिहासादि-साहित्य-संस्कृति-सत्कलाप्रियः ॥ १६
समुन्नत्यै समाजस्य धर्मस्योत्कर्षहेतवे । प्रचाराय च शिक्षाया दत्तं तेन धनं घनम् ॥ १७
गत्वा सभा-समित्यादौ भूत्वाऽध्यक्षपदान्वितः । दत्त्वा दानं यथायोग्यं प्रोत्साहिताश्च कर्मठाः ॥ १८
एवं धनेन देहेन ज्ञानेन शुभनिष्ठया । अकरोत् स यथाशक्ति सत्कर्माणि सदाशयः ॥ १९
अथान्यदा प्रसङ्गेन स्वपितुः स्मृतिहेतवे । कर्तुं किञ्चिद् विशिष्टं स कार्यं मनस्यचिन्तयत् ॥ २०
पूज्यः पिता सदैवासीत् सम्यग्-ज्ञानरुचिः स्वयम् । तस्मात् तज्ज्ञानवृद्ध्यर्थं यतनीयं मयाऽप्यरम् ॥ २१
विचार्यैवं स्वयं चित्ते पुनः प्राप्य सुसम्मतिम् । श्रद्धास्पदस्वमित्राणां विदुषां चापि तादृशाम् ॥ २२
जैनज्ञानप्रसारार्थं स्थाने शा न्ति नि के त ने । सिंघीपदाङ्कितं जै न ज्ञा न पी ठ मतीष्ठिपत् ॥ २३
श्रीजिनविजयः प्राज्ञो मुनिनाम्ना च विश्रुतः । स्वीकर्तुं प्रार्थितस्तेन तस्याधिष्ठायकं पदम् ॥ २४
तस्य सौजन्य-सौहार्द-स्थैर्यौदार्यादिसद्गुणैः । वशीभूय मुदा येन स्वीकृतं तत्पदं वरम् ॥ २५
कवीन्द्रेण रवीन्द्रेण स्वीयपावनपाणिना । रस-नागाङ्क-चन्द्राब्दे तत्प्रतिष्ठा व्यधीयत ॥ २६
प्रारब्धं मुनिना चापि कार्यं तदुपयोगिकम् । पाठनं ज्ञानलिप्सूनां तथैव ग्रन्थगुम्फनम् ॥ २७
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना । स्वपितृश्रेयसे चैषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥ २८
उदारचेतसा तेन धर्मशीलेन दानिना । व्ययितं पुष्कलं द्रव्यं तत्तत्कार्यसुसिद्धये ॥ २९
छात्राणां वृत्तिदानेन नैकेषां विदुषां तथा । ज्ञानाभ्यासाय निष्कामसाहाय्यं स प्रदत्तवान् ॥ ३०
जलवाय्वादिकानां तु प्रातिकूल्यादसौ मुनिः । कार्यं त्रिवार्षिकं तत्र समाप्यान्यत्र चास्थितः ॥ ३१
तत्रापि सततं सर्वं साहाय्यं तेन यच्छता । ग्रन्थमालाप्रकाशाय महोत्साहः प्रदर्शितः ॥ ३२
नन्द-निध्यङ्क-चन्द्राब्दे जाता पुनः सुयोजना । ग्रन्थावल्याः स्थिरत्वाय विस्ताराय च नूतना ॥ ३३
ततः सुहृत्परामर्शात् सिंघीवंशनभस्वता । भा वि द्या भ व ना येयं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥ ३४
आसीत्तस्य मनोवाञ्छाऽपूर्वा ग्रन्थप्रकाशने । तदर्थं व्ययितं तेन लक्षावधि हि रूप्यकम् ॥ ३५
दुर्विलासाद् विधेर्हन्त ! दौर्भाग्याच्चात्मबन्धूनाम् । स्वल्पेनैवाथ कालेन स्वर्गं स सुकृती ययौ ॥ ३६
इन्दु-ख-शून्य-नेत्राब्दे मासे आषाढसञ्ज्ञके । कलिकाताख्यपुर्यां स प्राप्तवान् परमां गतिम् ॥ ३७
पितृभक्तैश्च तत्पुत्रैः प्रेयसे पितुरात्मनः । तथैव प्रपितुः स्मृत्यै प्रकाश्यतेऽधुना पुनः ॥ ३८
इयं ग्रन्थावलिः श्रेष्ठा प्रेष्ठा प्रज्ञावतां प्रथा । भूयाद् भूत्यै सतां सिंघीकुलकीर्तिप्रकाशिका ॥ ३९
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा । चिरं नन्दत्विह लोके श्रीसिंघी ग्रन्थपद्धतिः ॥ ४०

* *

॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासम्पादकप्रशस्तिः ॥

स्वस्ति श्रीमेदपाटाख्यो देशो भारतविश्रुत । रूपाहेलीति सन्नाम्नी पुरिका तत्र सुस्थिता ॥
सदाचार-विचाराभ्यां प्राचीननृपते सम । श्रीमच्चतुरसिंहोऽत्र राठोडान्वयभूमिप ॥
तत्र श्रीवृद्धिसिंहोऽभूद् राजपुत्र प्रसिद्धिभाक् । क्षात्रधर्मधनो यश्च परमारकुलाग्रणी ॥
मुञ्ज भोजमुखा भूपा जाता यस्मिन् महाकुले । किं वर्ण्यते कुलीनत्वं तत्कुलजातजन्मनः ॥
पत्नी राजकुमारीति तस्याभूद् गुणसंहिता । चातुर्य रूप-लावण्य सुवाक्-सौजन्यभूषिता ॥
क्षत्रियाणीप्रभापूर्णां शौर्योद्दीप्तमुखाकृतिम् । यां दृष्ट्वैव जनो मेने राजन्यकुलजा त्वियम् ॥
पुत्र किसनसिंहाख्यो जातस्तयोरतिप्रिय । रणमल्ल इति चान्यद् यन्नाम जननीकृतम् ॥
श्रीदेवीहंसनामाऽत्र राजपूज्यो यतीश्वर । ज्योतिर्भैषज्यविद्यानां पारगामी जनप्रिय ॥
आगतो मरुदेशाद् यो भ्रमन् जनपदान् बहून् । जात श्रीवृद्धिसिंहस्य प्रीति-श्रद्धास्पदं परम् ॥
तेनाथाप्रतिमप्रेम्णा स तत्सूनु स्वसन्निधौ । रक्षित , शिक्षित सम्यक्, कृतो जैनमतानुगः ॥
दौर्भाग्यात् तच्छिशोर्बाल्ये गुरु-तातौ दिवंगतौ । विमूढः स्वगृहात् सोऽथ यदृच्छया विनिर्गत ॥

तथा च–

भ्रान्त्वा नैकेषु देशेषु सेवित्वा च बहून् नरान् । दीक्षितो मुण्डितो भूत्वा जातो जैनमुनिस्तत ॥
ज्ञातान्यनेकशास्त्राणि नानाधर्ममतानि च । मध्यस्थवृत्तिना तेन तत्त्वातत्त्वगवेषिणा ॥
अधीता विविधा भाषा भारतीया युरोपजाः । अनेका लिपयोऽप्येवं प्रत्न-नूतनकालिका ॥
येन प्रकाशिता नैके ग्रन्था विद्वत्प्रशंसिता । लिखिता बहवो लेखा ऐतिह्यतथ्यगुम्फिता ॥
स बहुभिः सुविद्वद्भिस्तन्मण्डलैश्च सत्कृत । जिनविजयनाम्नाऽसौ ख्यातोऽभवद् मनीषिषु ॥
यस्य तां विश्रुतिं ज्ञात्वा श्रीमद्गान्धीमहात्मना । आहूत सादरं पुण्यपत्तनात् स्वयमन्यदा ॥
पुरे चाहम्मदाबादे राष्ट्रीयशिक्षणालय । विद्यापीठ इति ख्यात प्रतिष्ठितो यदाऽभवत् ॥
आचार्यत्वेन तत्रोच्चैर्नियुक्त स महात्मना । रस-मुनि-निधीन्द्वब्दे पुरातत्त्वाख्यमन्दिरे ॥
वर्षाणामष्टकं यावत् सम्भूष्य तत् पदं तत । गत्वा जर्मनराष्ट्रे स तत्संस्कृतिमधीतवान् ॥
तत आगत्य सँल्लग्नो राष्ट्रकार्ये च सक्रियम् । कारावासोऽपि सम्प्राप्तो येन स्वराज्यपर्वणि ॥
क्रमात् ततो विनिर्मुक्त स्थित शान्तिनिकेतने । विश्ववन्द्यकवीन्द्रश्रीरवीन्द्रनाथभूषिते ॥
सिंघीपदयुतं जैनज्ञानपीठं तदाश्रितम् । स्थापितं तत्र सिंघीश्रीडालचन्दस्य सूनुना ॥
श्रीबहादुरसिंहेन दानवीरेण धीमता । स्मृत्यर्थं निजतातस्य जैनज्ञानप्रसारकम् ॥
प्रतिष्ठितश्च तस्यासौ पदेऽधिष्ठातृसञ्ज्ञके । अध्यापयन् वरान् शिष्यान् ग्रन्थयन् जैनवाङ्मयम् ॥
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना । स्वपितृश्रेयसे ह्येषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥
अथैवं विगतं यस्य वर्षाणामष्टकं पुन । ग्रन्थमालाविकासार्थप्रवृत्तिषु प्रयस्यत ॥
बाण-रत्न-नवेन्द्वब्दे मुम्बाईनगरीस्थितः । मुन्शीति बिरुदख्यात कन्हैयालालधीसख ॥
प्रवृत्तो भारतीयानां विद्यानां पीठनिर्मितौ । कर्मनिष्ठस्य तस्याभूत् प्रयत्न सफलोऽचिरात् ॥
विदुषां श्रीमतां योगात् संस्था जाता प्रतिष्ठिता । भा र ती य पदोपेत वि द्या भ व न सञ्ज्ञया ॥
आहूत सहकाराय सुहृदा स मुनि कृती । ततः प्रभृति तत्रापि सहयोगं प्रदत्तवान् ॥
तद्भवनेऽन्यदा तस्य सेवाऽधिका ह्यपेक्षिता । स्वीकृता नम्रभावेन साऽप्याचार्यपदाश्रिता ॥
नन्द-निध्यङ्क-चन्द्राब्दे वैक्रमे विहिता पुन । एतद्ग्रन्थावलीस्थैर्यकृत् तेन नव्ययोजना ॥
परामर्शात् ततस्तस्य श्रीसिंघीकुलभास्वता । भाविद्याभवनायेयं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥
प्रदत्ता दशसाहस्री पुनस्तस्योपदेशत । स्वपितृस्मृतिमन्दिरकरणाय सुकीर्तिना ॥
दैवादल्पे गते काले सिंघीवर्यो दिवंगत । यस्तस्य ज्ञानसेवायां साहाय्यमकरोत् महत् ॥
पितृकार्यप्रगत्यर्थं यत्नशीलैस्तदात्मजैः । राजेन्द्रसिंहमुख्यैश्च सत्कृतं तद्वचस्तत ॥
पुण्यश्लोकपितुर्नाम्ना ग्रन्थागारकृते पुनः । बन्धुज्येष्ठो गुणश्रेष्ठो ह्यर्द्धलक्षं प्रदत्तवान् ॥
ग्रन्थमालाप्रसिद्ध्यर्थं पितृवत्तस्य काङ्क्षितम् । श्रीसिंघीबन्धुभि सर्वं तद्गिराऽनुविधीयते ।
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा । चिरं नन्दत्वियं लोके जिनविजयभारती ॥

* * *

सिंघी जैन ग्रन्थमाला

अद्यावधि मुद्रितग्रन्थनामावलि

१ मेरुतुङ्गाचार्यरचित प्रबन्धचिन्तामणि मूल संस्कृत ग्रन्थ
२ पुरातनप्रबन्धसंग्रह बहुविध ऐतिह्यतथ्य परिपूर्ण अनेक निबन्ध संचय
३ राजशेखरसूरिरचित प्रबन्धकोश
४ जिनप्रभसूरिकृत विविधतीर्थकल्प
५ मेघविजयोपाध्यायकृत देवानन्दमहाकाव्य
६ यशोविजयोपाध्यायकृत जैनतर्कभाषा
७ हेमचन्द्राचार्यकृत प्रमाणमीमांसा
८ भट्टाकलङ्कदेवकृत अकलङ्कग्रन्थत्रयी
९ प्रबन्धचिन्तामणि-हिन्दी भाषान्तर
१० प्रभाचन्द्रसूरिरचित प्रभावकचरित
११ सिद्धिचन्द्रोपाध्यायरचित भानुचन्द्रगणिचरित
१२ यशोविजयोपाध्यायविरचित ज्ञानबिन्दुप्रकरण
१३ हरिषेणाचार्यकृत बृहत्कथाकोश
१४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, प्रथम भाग
१५ हरिभद्रसूरिविरचित धूर्ताख्यान
१६ दुर्गदेवकृत रिष्टसमुच्चय
१७ मेघविजयोपाध्यायकृत दिग्विजयमहाकाव्य
१८ कवि अब्दुल रहमानकृत सन्देशरासक
१९ भर्तृहरिकृत शतकत्रयादि सुभाषितसंग्रह
२० शान्त्याचार्यकृत न्यायावतारवार्तिक-वृत्ति
२१ कवि धाहिल रचित पउमसिरीचरिउ
२२ महेश्वरसूरिकृत नाणपंचमीकहा
२३ भद्रबाहुसंहिता
२४ जिनेश्वरसूरिकृत कथाकोषप्रकरण
२५ उदयप्रभसूरिकृत धर्माभ्युदयमहाकाव्य
२६ जयसिंहसूरिकृत धर्मोपदेशमाला

Life of Hemachandracharya By Dr G Bühler

संप्रति मुद्यमाणग्रन्थनामावली

१ खरतरगच्छबृहद्गुर्वावलि
२ कुमारपालचरित्रसंग्रह
३ विविधगच्छीयपट्टावलिसंग्रह
४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, भाग २
५ विज्ञप्तिसंग्रह विज्ञप्ति महालेख-विज्ञप्ति त्रिवेणी आदि अनेक विज्ञप्तिलेख समुच्चय
६ उद्योतनसूरिकृत कुवलयमालाकथा
७ कीर्तिकौमुदी आदि वस्तुपालप्रशस्तिसंग्रह
८ दामोदरकृत उक्तिव्यक्ति प्रकरण
९ महामुनि गुणपालविरचित जंबूचरित्र (प्राकृत)
१० जयपाहुडनाम निमित्तशास्त्र
११ कोऊहलविरचित लीलावतीकथा (प्राकृत)
१२ गुणचन्द्रविरचित मन्त्रीकर्मचन्द्रवंशप्रबन्ध
१३ नयचन्द्रविरचित हम्मीरमहाकाव्य
१४ महेन्द्रसूरिकृत नर्मदासुन्दरीकथा
१५ जिनदत्ताख्यानद्वय (प्राकृत)
१६ स्वयंभूविरचित पउमचरिउ (अपभ्रंश)
१७ सिद्धिचन्द्रकृत काव्यप्रकाशखण्डन
१८ कौटल्यकृत अर्थशास्त्र-सटीक

मुद्रणार्थ निर्धारित एवं सज्जीकृतग्रन्थनामावलि

१ भानुचन्द्रगणिकृत विवेकविलासटीका २ पुरातन रास-भासादिसंग्रह ३ प्रकीर्ण वाङ्मय प्रकाश ४ सिद्धिचन्द्रोपाध्यायविरचित वासवदत्ताटीका ५ देवचन्द्रसूरिकृत मूलशुद्धिप्रकरणवृत्ति ६ रत्नप्रभाचार्यकृत उपदेशमाला टीका ७ यशोविजयोपाध्यायकृत अनेकान्तव्यवस्था ८ जिनेश्वराचार्यकृत प्रमालक्षण ९ महानिशीथसूत्र १० तरुणप्रभाचार्यकृत आवश्यकबालावबोध ११ राठोडवंशावलि १२ उपकेशगच्छप्रबन्ध १३ वर्धमानाचार्यकृत गणरत्नमहोदधि १४ प्रतिष्ठासोमकृत सोमसौभाग्यकाव्य १५ नेमिचन्द्रकृत षष्टीशतक (पृथक् पृथक् २ बालावबोधयुक्त) १६ शीलाङ्काचार्य विरचित महापुरुषचरित्र (प्राकृत महाग्रन्थ) १७ चन्दप्पहचरियं (प्राकृत) १८ नेमिनाहचरिउ (अपभ्रंश महाग्रन्थ) १९ उपदेशपदटीका (वर्धमानाचार्यकृत) २० निर्वाणलीलावती कथा (सं कथा ग्रन्थ) २१ सनत्कुमार चरित्र (संस्कृत काव्यग्रन्थ) २२ राजवल्लभ पाठककृत भोजचरित्र २३ प्रमोदमाणिक्यकृत वाग्भटालंकारवृत्ति २४ सोमदेवादिकृत विदग्धमुखमण्डनवृत्ति २५ समयसुन्दरादिकृत वृत्तरत्नाकरवृत्ति २६ पाण्डित्यदर्पण २७ पुरातन प्रबन्धसंग्रह-हिन्दी भाषान्तर २८ भुवनभानुचरित्र बालावबोध २९ भुवनसुन्दरी चरित्र (प्राकृतकथा) इत्यादि, इत्यादि

समर्पण

पूज्य माताने

जेमना उपकारोने दुष्प्रतीकार तरीके शास्त्रकारोए जणाव्या छे, तेमा मातानु स्थान महत्त्वनु छे। ७ वर्षनी वयमा पितृ-सुखथी वञ्चित थयेला, शिक्षक पिताना पुत्र आ बालकने, वात्सल्यभरी मळी भोळी जे माताए विद्यानान् सुशिक्षित सस्कारी बनाववा प्रोत्साहित कर्यो, विशेष विद्याभ्यास माटे १३ वर्षनी वयना पोताना बालकने दाठा (सौराष्ट्र)थी काशी जेवा विद्याधाम तरफ मोकलवा अनुपम उत्साह दर्शाव्यो, संवत् १९६४ थी १९७२ सुधीना ८ वर्षो सुधी सतत पुत्रवियोग सहन कर्यो, ममताभरी मायाळु जे माता (नन्दु) स २००० नी विजयादशमीए वडोदराथी स्वर्गे सचर्या, तेमनी पवित्र स्मृतिमा प्रयत्न-सपादित धर्मोपदेशमय आ प्राचीन कृति सम्पादक समर्पण करे छे–

ला भ गान्धी

स २००५ वै शु ११

विषयानुक्रमणिका

स्व० बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी

अने

सिंघी जैन ग्रन्थमाला

[स्मरणाञ्जलि]

श्री बहादुर सिंहजी सिंघी-स्मरणांजलि

*

मारा अनन्य आदर्शपोषक कार्यसहायक उत्साहप्रेरक अने सहृदय स्नेहास्पद **बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी,** जेमणे मारा विशिष्ट प्रेरणाथी, पोताना स्वर्गवासी साधुचरित पिता **श्री डालचंदजी सिंघीना** पुण्य स्मरण निमित्त, आ **'सिंघी जैन ग्रन्थमाला'**नी कीर्तिप्रसारिणी स्थापना करीने, एना निमित्ते दरवर्षे हजारो रुपिया खर्च करवानी आदर्श उदारता प्रकट करी हती, अने जेमनी आवी असाधारण ज्ञानभक्ति साथे अनन्य आर्थिक उदारवृत्ति जोईने में पण, मारा जीवननो विशिष्ट शक्तिशाली अने बहु ज मूल्यवान् अवशेष उत्तर काळ, ए ग्रन्थमाळाना ज विकास अने प्रकाशन माटे सर्वात्मनाए समर्पित करी दीधो, तथा जेमणे आ ग्रन्थमाळानुं विगत १३–१४ वर्षोमां आटलुं सुंदर, समृद्ध अने सन्माननीय कार्यफळ निष्पन्न थएलुं जोईने भविष्यमां आना कार्यने वधारे प्रगतिमान् अने वधारे विस्तीर्ण रूपमां जोवानी पोताना जीवननी एकमात्र परम अभिलाषा सेवी हती अने तदनुसार, मारी प्रेरणा अने योजनाने अनुसरीने, प्रस्तुत ग्रन्थमाळानी कार्यव्यवस्था **'भारतीय विद्याभवन'**ने समर्पित करी, आना भावी अंगे निश्चित थया हता, ते पुण्यवान्, साहित्यरसिक, उदारमनस्क, अमारा मिलापी, अभिनन्दनीय आत्मा हवे आ संसारमां विद्यमान नथी सन् १९४४ ना जुलाई मासनी ७ मी तारीखे ५९ वर्षनी उमरे ए महान् आत्मा आ लोकमांथी प्रस्थान करी गया तेमना एवा भव्य आदरणीय, स्पृहणीय अने श्लाघनीय जीवनने पोतानी किंचित् स्नेहात्मक 'स्मरणांजलि' समर्पित करवा निमित्ते, तेमनो संक्षिप्त जीवन परिचय अहिं आपवामां आवे छे

सिंघीजीना जीवन साथेना मारा खास खास स्मरणोनुं विस्तृत आलेखन में हिंदीमां कर्युं छे अने ते खास करीने सिंघीजीना ज **'स्मारक ग्रंथ'** तरीके प्रगट करवामां आवेल **'भारतीय विद्या'** नामक पत्रिकाना त्रीजा भागनी अनुपूर्तिरूपे प्रसिद्ध करवामां आव्युं छे सिंघीजी विषे विशेष जाणवानी इच्छावाळा वाचकोने ए 'स्मारक ग्रंथ' जोवानी भलामण छे

*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीनो जन्म बंगालना मुर्शिदाबाद जिल्लामां आवेल अजीमगंज नामक स्थानमां, संवत् १९४१ मां थयो हतो ते श्री बाबू डालचंदजी सिंघीना एकमात्र पुत्र हता तेमनी माता श्रीमती मन्नुकुमारी अजीमगंजना ज बैद कुटुंबना बाबू जयचंदजीनी पुत्री थता हतां श्री मन्नुकुमारीनी एक व्हेन जगत्शेठने त्यां परणावेली हती अने बीजी व्हेन सुप्रसिद्ध नाहार कुटुंबमां परणावेली हती कलकत्ताना स्व० सुप्रसिद्ध जैन स्कॉलर अने आगेवान व्यक्ति बाबू पूरणचंदजी नाहार, बाबू बहादुर सिंहजी सिंघीना मासीआई भाई थता हता सिंघीजीनो विवाह, बालुचर-अजीमगंजना सुप्रसिद्ध धनाढ्य जैन गृहस्थ लक्ष्मीपत सिंहजीनी पौत्री अने छत्रपत सिंहजीनी पुत्री श्रीमती तिलकसुंदरी साथे संवत् १९५४ मां थयो हतो ए रीते श्री बहादुर सिंहजी सिंघीनो कौटुंबिक संबंध बंगालना खास प्रसिद्ध जैन कुटुंबो साथे गाढ रीते संकळाएलो हतो

*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीना पिता बाबू डालचंदजी सिंघी बंगालना जैन महाजनोमां एक बहु ज प्रसिद्ध अने सच्चरित्र पुरुष थई गया तेओ पोताना एकीला आत्म पुरुषार्थ अने उद्योगथी, एक बहु ज साधारण स्थितिना व्यापारीनी कोटिमांथी म्होटा करोडाधिपतिनी स्थितिए पहोंच्या हता अने सारा य बंगालमां एक सुप्रतिष्ठित अने प्रामाणिक व्यापारी तरीके तेमणे विशिष्ट ख्याति प्राप्त करी हती एक वखते जे के, बंगालनो सौथी मुख्य व्यापार ज जूटनो गणाय छे तेना, सौथी म्होटा व्यापारी थई गया हता तेमना पुरुषार्थथी, तेमनी व्यापारी पेढी जे हरिसिंह निहालचंदना नामे चालती हती ते बंगालमां जूटनो व्यापार करनारी देशी तथा विदेशी पेढीओमां सौथी म्होटी पेढी गणाती थई हती

बाबू डालचंदजी सिंघीनो जन्म संवत् १९२१ मां थयो हतो अने १९३५ मां तेमनुं श्री मन्नुकुमारी साथे लग्न थयुं १४–१५ वर्षनी उमरमां डालचंदजीए पोताना पितानी दुकाननो कारभार, जे ते वखते बहु ज साधारण रूपमां चालतो हतो, ते हाथमां लीधो तेओ अजीमगंज छोडी कलकत्ता आव्या अने त्यां पोतानी होशियारी अने खंत वडे ए कारभारने धीमे धीमे खूब ज वधार्यो अने अंते तेने एक सौथी म्होटी फर्मना रूपमां स्थापित कर्यो कलकत्तामां ज्यारे जूट सेलर्स एसोसिएशननी स्थापना थई त्यारे बाबू डालचंदजी सिंघीने तेना सौथी पहेला प्रेसीडेन्ट बनाववामां आव्या हता जूटना व्यापारमां आवी रीते सौथी म्होटुं स्थान मेळवीने पछी तेमणे पोतानुं लक्ष्य बीजा बीजा उद्योगो तरफ पण दोर्युं एक तरफ

तेमणे मध्यप्रांतोमां आवेला कोरीया स्टेटमां कोलसानी खाणोना उद्योगनो पायो नाख्यो अने बीजी तरफ दक्षिणना गवर्नमेंट अने वस्तरराना राज्योमां आवेली चूनाना पत्थरोनी खाणोना, तेम ज बेलगाम, सावंतवाडी, इचलकरंजी जेवा स्थानोमां आवेली 'बोक्साइट' नी खाणोना विकासना शोध करवा पाछळ पोतानुं लक्ष्य परोव्युं कोलसाना उद्योग अर्थे तेमणे 'मेसर्स डालचंद बहादुरसिंह' ए नामथी नवी पेढीनी स्थापना करी जे आजे हिंदुस्थानमां एक अग्रगण्य पेढी गणाय ए उपरांत तेमणे बंगालना चोवीस परगणा, रंगपुर, पूर्णीया अने मालदहा विगेरे जिल्लाओमां, म्होटी जमीनदारी पण खरीद करी अने ए रीते बंगालना नामांकित जमीनदारोमां पण तेमणे पोतानुं खास स्थान प्राप्त कर्युं बाबू डालचंदजीनी आवी सुप्रतिष्ठा केवळ व्यापारिक क्षेत्रमां ज मर्यादित न्होती तेओ पोतानी उदारता अने धार्मिकता माटे पण एटला ज सुप्रसिद्ध हता—तेमनी परोपकारवृत्ति पण तेटली ज प्रशंसनीय हती परंतु, परोपकारसुलभ प्रसिद्धिथी तेओ प्राय दूर रहेता हता घणा भागे तेओ गुप्तरीते ज अर्थिजनोने पोतानी उदारतानो लाभ आपता तेमणे पोताना जीवनमां लाखोनुं दान पण कर्युं हशे पण तेनी प्रसिद्धि के नोंध तेमणे भाग्ये ज करवा इच्छी हशे तेमना सुपुत्र बाबू श्री बहादुर सिंहजीए प्रसंगोपात्त चर्चा करतां जणाव्युं हतुं, के तेओ जे काइ दान आदि करता, तेनी खबर तेमने पोताने (पुत्रने) पण भाग्ये ज थती आथी तेमनां जाहेर दानो अंगेनी मात्र नीचेना २–४ प्रसंगोनी ज माहिती मळी शकी हती

सन १९२६ मां 'चित्तरंजन' सेवा सदन माटे कलकत्तामां फाळो करवामां आव्यो त्यारे एक वार स्वयं महात्माजी तेमना मकाने गया हता अने ते वखते तेमणे वगर मांग्ये ज महात्माजीने ए कार्य माटे १०००० रूपिया आप्या हता

१९१७ मां कलकत्तामां 'गवर्मेंट हाउस'ना मेदानमां, लॉर्ड कार्माइकलना आश्रय नीचे रेडक्रॉस माटे एक मेळावडो थयो हतो तेमां तेमणे २१००० रूपिया आप्या हता तेम ज प्रथम महायुद्ध वखते तेमणे ३,०००,०० रूपियाना 'वॉर बॉण्ड्स' खरीद करीने ए प्रसंगे सरकारने फाळामां मदद करी हती पोतानी छेल्ली अवस्थामां तेमणे पोताना निकट कुटुंबीजनो—के जेमनी आर्थिक स्थिति बहु ज साधारण प्रकारनी हती तेमने—रूपिया १२ लाख रूपैंची आपवानी व्यवस्था करी हती जेनो अमल तेमना सुपुत्र बाबू बहादुर सिंहजीए कर्यो हतो

बाबू डालचंदजीनुं गार्हस्थ्य जीवन बहु ज आदर्शरूप हतुं तेमना धर्मपत्नी श्रीमती मन्नुकुमारी एक आदर्श अने धर्मपरायण पत्नी हता पति पत्नी बन्ने सदाचार, सुविचार अने सुसंस्कारनी मूर्ति जेवा हता डालचंदजीनुं जीवन बहु ज सादुं अने साधुत्व भरेलुं हतुं व्यवहार अने व्यापार बन्नेमां तेओ अत्यंत प्रामाणिक अने नीतिपूर्वक चलनारा हता स्वभावे तेओ खूब ज शान्त अने निरभिमानी हता ज्ञानमार्ग उपर तेमनी ऊंडी श्रद्धा हती तत्त्वज्ञानविषयक पुस्तकोनुं वाचन अने श्रवण तेमने अत्यंत प्रिय हतुं जिम्स नगर कॉलेजना एक अध्यात्मलक्षी बंगाली प्रोफेसर नामे बाबू व्रजलाल अधिकारी—जेओ योगविषयक प्रक्रियाना अच्छा अभ्यासी अने तत्त्वचिंतक हता—तेमना सहवासथी बाबू डालचंदजीने पण योगनी प्रक्रिया तरफ खूब रुचि थइ गइ हती अने तेथी तेमणे तेमनी पासेथी ए विषयनी केटलीक खास प्रक्रियाओनो ऊंडो अभ्यास पण कर्यो हतो शारीरिक स्वास्थ्य अने मानसिक पावित्र्यनो जेनाथी विकास थाय एवी, केटलीक व्यावहारिक जीवनने अत्यंत उपयोगी, यौगिक प्रक्रियाओनो तेमणे पोताना पत्नी तेम ज पुत्र, पुत्री आदिने पण अभ्यास करवानी प्रेरणा करी हती

जैन धर्मना विशुद्ध तत्त्वोना प्रचार अने सर्वोपयोगी जैन साहित्यना प्रसार माटे पण तेमने खास रुचि रहती हती अने पंडितप्रवर श्री सुखलालजीना परिचयमां आव्या पछी, ए कार्य माटे काइक विशेष सक्रिय प्रयत्न करवानी तेमनी खारी उत्कंठा जागी हती कलकत्तामां ३–४ लाखना खर्चे आ कार्य करनारुं कोइ साहित्यिक के शैक्षणिक केन्द्र स्थापित करवानी योजना तेओ विचारी रह्या हता, ए दरम्यान सन् १९२७ (वि सं १९८४) मां कलकत्तामां तेमनो स्वर्गवास थयो

*

बाबू डालचंदजी सिंघी, पोताना समयना बंगालनिवासी जैन समाजमां एक अत्यंत प्रतिष्ठित व्यापारी, दीर्घदर्शी उद्योगपति, म्होटा जमीनदार, उदारचित्त सद्गृहस्थ अने साधुचरित सत्पुरुष हता तेओ पोतानी ए सर्व संपत्ति अने गुणवत्तानो समग्र वारसो पोताना एक मात्र पुत्र बाबू बहादुर सिंहजीने सोंपता गया, जेमणे पोताना ए पुण्यश्लोक पितानी स्थूल संपत्ति अने सूक्ष्म सत्कीर्ति—बन्नेने घणी सुंदर रीते वधारीने पिता करतांय सवाइ श्रेष्ठता मेळववानी विशिष्ट प्रतिष्ठा प्राप्त करी

बाबू श्री बहादुर सिंहजीमां पोताना पितानी व्यापारिक कुशळता, व्यावहारिक निपुणता अने सात्त्विक सच्चिष्ठा तो संपूर्ण अंशे वारसागतरूपे उतरेली हती ज, परंतु ते उपरांत तेमनामां बौद्धिक विशदता, कलात्मक रसिकता अने विविधविषयग्राहिणी प्राञ्जल प्रतिभानो पण उच्च प्रकारनो सन्निवेश थयो हतो अने तेथी तेओ एक असाधारण व्यक्तित्व धरावनार महानुभावोनी पंक्तिमां स्थान प्राप्त करवानी योग्यता मेळवी शक्या हता

तेओ पोताना पिताना एकमात्र पुत्र होवाथी तेमने पिताना विशाळ कारभारमां नानपणथी ज लक्ष्य आपवानी फरज पडी हती अने तेथी तेओ हाइस्कूलनो अभ्यास पूरो करवा सिवाय कॉलेजनो विशेष अभ्यास करवानो अवसर मेळवी शक्या न हतो छतां तेमनी ज्ञानरुचि बहु ज तीव्र होवाथी, तेमणे पोतानी मेळे ज, विविध प्रकारना साहित्यना वाचननो अभ्यास

खूब ज वधार्यो हतो अने तेथी तेओ इंग्रेजी उपरांत, बंगाली, हिंदी, गुजराती भाषाओ पण खूब सरस जाणता हता अने ए भाषाओमां लखाएलां विविध पुस्तकोना वाचनमां सतत निमग्न रहेता हता।

नानपणथी ज तेमने प्राचीन वस्तुओना संग्रहनो भारे शोख लागी गयो हतो अने तेथी तेओ जूना सिक्काओ, चित्रो, मूर्तिओ अने तेवी बीजी बीजी चीजोनो संग्रह करवामां अत्यन्त रसिक थइ गया हता। झवेरातनो पण ते साथे तेमनो शोख खूब वध्यो हतो अने तेथी तेओ ए विषयमां पण खूब ज निष्णात थइ गया हता। एना परिणामे तेमणे पोतानी पासे सिक्काओ, चित्रो, हस्तलिखित बहुमूल्य पुस्तको विगेरेनो जे अमूल्य संग्रह भेगो कर्यो हतो ते आजे हिंदुस्थानना गण्यागांठ्या एवा संग्रहोमां एक महत्त्वनुं स्थान प्राप्त करे तेवो छे। तेमनो प्राचीन सिक्काओनो संग्रह तो एटलो बधो विशिष्ट प्रकारनो छे के जेथी आखी दुनियामां तेनुं त्रीजुं के चोथुं स्थान थाय तेम छे। तेओ ए विषयमां एटला निपुण थइ गया हता के म्होटा म्होटा म्युझियमोना क्युरेटरो पण वारंवार तेमनी सलाह अने अभिप्राय मेळववा अर्थे तेमनी पासे आवता जता।

तेओ पोताना एवा उच्च सांस्कृतिक शोखने लइने देश विदेशनी आवी सांस्कारिक प्रवृत्तियो माटे काम करती अनेक संस्थाओना सदस्य विगेरे थया हता। खास तरीके – रॉयल एशियाटिक सोसायटी ऑफ बेंगाल, अमेरिकन न्यूमिस्मेटिक सोसायटी न्यूयॉर्क, बंगीय साहित्यपरिषद् कलकत्ता, न्युमिस्मेटिक सोसायटी ऑफ इन्डिया विगेरे अनेक प्रसिद्ध संस्थाओना तेओ उत्साही सभासद हता।

साहित्य अने शिक्षण विषयक प्रवृत्ति करनारी जैन तेम ज जैनेतर अनेक संस्थाओने तेमणे मुक्त मने दान आपी ए विषयोना प्रसारमां पोतानी उत्कट अभिरुचिनो उत्तम परिचय आप्यो हतो। तेमणे आवी रीते केटकेटली संस्थाओने आर्थिक सहायता आपी हती तेनी संपूर्ण यादी मळी शकी नथी। तेमना स्वभाव आवां कार्योमां पोताना विज्ञापन जेवो ज प्रायः मौन धारण करवानो हतो अने ए माटे पोतानी प्रसिद्धि करवानी तेओ आशा न'होता राखता। तेमनी साथे कोई कोई वखते प्रसंगोचित वार्तालाप थतां आवी बाबतनी जे आनुषंगिक माहिती मळी शकी तेना आधारे तेमनी पासेथी आर्थिक सहायता मेळवनारी केटलीक संस्थाओना नामो विगेरे आ प्रमाणे जाणी शकायां छे:–

- हिंदु एकेडेमी, दोलतपुर (बंगाल), रु० १५०००)
- तारकी उर्दू बंगाला, ५०००)
- हिंदी साहित्य परिषद् भवन (इलाहाबाद), १२५००)
- विशुद्धानन्द सरस्वती मारवाडी हॉस्पीटल, कलकत्ता, १००००)
- एक मेटर्निटीहोम, कलकत्ता, २५००)
- बनारस हिंदु युनिवर्सिटी, २५००)
- जीयागंज हायस्कूल, ५०००
- जीयागंज लंडन मिशन हॉस्पीटल ६०००)
- कलकत्ता–मुर्शिदाबादना जैन मन्दिरो, ११०००)
- जैनधर्म प्रचारक सभा, मानभूम ५०००)
- जैन भवन, कलकत्ता, १५०००)
- जैन पुस्तक प्रचारक मंडल, आगरा ७५००)
- जैन मन्दिर, आगरा ३५००)
- जैन हाइस्कूल, अंबाला, २१००)
- जैन गुरुकुल, पालीताणा, ११०००)
- जैन प्राकृत कोश माटे २५००)

ए उपरांत हजार–हजार पांचसो–पांचसोनी नानी रकमो तो तेमणे सेंकडोनी संख्यामां आपी छे जेनो सरवाळो दोढ बे लाख जेटलो थवा जाय।

साहित्य अने शिक्षणनी प्रगति माटे सिंघीजीनो जेटलो उत्साह अने उद्योग हतो तेटलो ज सामाजिक प्रगति माटे पण ते हतो। अनेकवार तेमणे आवी सामाजिक सभाओ विगेरेमां प्रमुख तरीके भाग लइने पोतानो ए विषेनो आन्तरिक उत्साह अने सहकारभाव प्रदर्शित कर्यो हतो। जैन श्वेतांबर कॉन्फरन्सना सन् १९२६ मां मुंबइमां भराएला खास अधिवेशनना तेओ प्रमुख थया हता। उदयपुर राज्यमां आवेला केसरीयाजी तीर्थना महीवटना विषयमां स्टेट साथे जे झघडो ऊभो थयो हतो तेमां तेमणे सौथी वधारे तन, मन अने धननो भोग आप्यो हतो। आ रीते तेओ जैन समाजना हितनी प्रवृत्तियोमां यथायोग्य संपूर्ण सहयोग आपता हता परंतु ते साथे तेओ सामाजिक मूढता अने सांप्रदायिक कट्टरताना पण पूर्ण विरोधी हता। बीजा बीजा धनवानो के आगेवानो गणाता रूढीभक्त जैनोनी माफक, तेओ संकीर्ण मनोवृत्ति के अन्धश्रद्धा पोषक विकृत भक्तिथी सर्वथा पर हता। आचार, विचार के व्यवहारमां तेओ बहु ज उदार अने विवेकशील हता।

तेमनुं गृहस्थ तरीकेनुं जीवन पण बहु ज सादुं अने सात्त्विक हतुं। बंगालना जे जातना नवाबी गणाता वातावरणमां तेओ जन्म्या हता अने उछर्या हता ते वातावरणनी तेमना जीवन उपर कशी ज खराब असर थइ न हती अने तेओ लगभग ए वातावरणथी तद्दन अलिप्त जेवा हता। आटला म्होटा श्रीमान् होवा छतां, श्रीमंताईना खोटा विलास के मिथ्या आडंबरथी तेओ सदा दूर रहेता हता। दुर्व्यय अने दुर्व्यसन प्रत्ये तेमनो भारे तिरस्कार हतो। तेमनी स्थितिना धनवानो ज्यारे पोतानां मोज शोख, आनन्द प्रमोद, विलास-प्रवास, समारंभ महोत्सव इत्यादिमां लाखो रुपिया उडावता होय छे त्यारे सिंघीजी

तेनाथी तद्दन विमुख रहेता हता तेमने शोख मात्र सारा वाचननो अने कलामयवस्तुओ जोवा-संग्रहवानो हतो ज्यारे जुओ त्यारे, तेओ पोतानी गादी उपर बेठा बेठा साहित्य, इतिहास, स्थापत्य, चित्र, विज्ञान, भूगोल के भूगर्भविद्याने लगता सामयिको के पुस्तको वांचता ज सदा देखाता हता पोताना एवा विशिष्ट वाचनना शोखने लीधे तेओ इंग्रेजी, बंगाली, हिंदी, गुजराती आदिमां प्रकट थता उच्च कोटिना, उच्च विषयोने लगता विविध प्रकारना सामयिक पत्रो अने जर्नल्स् आदि नियमित मगावता रहेता हता आर्ट, आर्किऑलॉजी, एपीग्राफी, न्युमिसॅटिक्स, ज्योग्राफी, आइकोनोग्राफी, हिस्टरी अने माइनिंग आदि विषयोना पुस्तकोनी तेमणे पोतानी पासे एक सारी सरखी लाइब्रेरी ज बनावी लीधी हती

तेओ स्वभावे एकान्तप्रिय अने अल्पभाषी हता नकामी वातो करवा तरफ के गप्पा सप्पां मारवा तरफ तेमने बहु ज अभाव हतो पोताना व्यावसायिक व्यवहारनी के विशाळ कारभारनी बाबतोमां पण तेओ बहु ज मितभाषी हता परंतु ज्यारे तेमना प्रिय विषयोनी—जेवा के स्थापत्य, इतिहास, चित्र, शिल्प आदिनी—चर्चा जो नीकळी होय तो तेमां तेओ एटला निमग्न थई जता के कलाको ना कलाको वही जता, तो पण तेओ तेथी थाकता नहिं के कंटाळता नहिं।

तेमनी बुद्धि अत्यंत तीक्ष्ण हती कोई पण वस्तुने समजवामां के तेनो मर्म पकडवामां तेमने पछी वार न लागती विद्या अने तत्त्वज्ञाननी गंभीर बाबतो पण तेओ सारी पेठे समजी शकता हता अने तेमनुं मनन करी तेमने पचावी शकता हता तर्क अने दलीलमां तेओ म्होटा म्होटा कायदाशास्त्रीयोने पण आंटी देता तेम ज गमे तेवो चालाक माणस पण तेमने पोतानी चालाकीथी चकित के मुग्ध बनावी शके तेम न हतुं

पोताना सिद्धान्त के विचारमां तेओ खूब ज मक्कम रहेवानी प्रकृतिना हता एक वार विचार नक्की कर्या पछी अने कोई कार्यनो स्वीकार कर्या पछी तेमांथी चलित थवानुं तेओ बिल्कुल पसंद करता नहिं

व्यवहारमां तेओ बहु ज प्रामाणिक रहेवानी वृत्तिवाळा हता बीजा बीजा धनवानोनी माफक व्यापारमां दगा फटका के खाच-खूट करीने धन मेळववानी तृष्णा तेमने यत्किंचित् पण थती न हती तेमनी आवी व्यावहारिक प्रामाणिकताने लक्षीने इंग्लंडनी मर्केन्टाइल बेंकनी डायरेक्टरोनी बोर्डे पोतानी कलकत्ता-शाखानी बोर्डमां, एक डायरेक्टर थवा माटे तेमने खास विनंति करी हती के जे मान ए पहेलां कोई पण हिंदुस्थानी व्यापारीने मळ्युं न्होतुं

प्रतिभा अने प्रामाणिकता साथे तेमनामां योजनाशक्ति पण घणी उच्च प्रकारनी हती तेमणे पोतानी ज स्वतंत्र बुद्धि अने कार्य कुशळता द्वारा एक तरफ पोतानी घणी मोटी जमीनदारीनी अने बीजी तरफ कोलीयारी विगेरे माइनींगना उद्योगनी जे सुव्यवस्था अने सुघटना करी हती ते जोईने ते ते विषयना ज्ञाताओ चकित थता हता पोताना घरना नानामां नाना कामथी ते छेक कोलीयारी जेवा म्होटा कारखाना सुधीमां—के ज्यां हजारो माणसो काम करता होय—बहु ज नियमित, व्यवस्थित अने सुयोजित रीते काम चाल्यां करे तेवी तेमनी सदा व्यवस्था रहेती हती छेक दरवानथी लई पोताना समो वडीया जेवा समर्थ पुत्रो सुधीमां एक सरखुं उच्च प्रकारनुं शिस्त-पालन अने शिष्ट आचरण तेमने त्यां देखातुं हतुं

सिंघीजीमां आवी समर्थ योजनाशक्ति होवा छतां—अने तेमनी पासे संपूर्ण प्रकारनी साधनसंपन्नता होवा छतां—तेओ धमालवाळा जीवनथी दूर रहेता हता अने पोताना नामनी जाहेरातने माटे के लोकोमां म्होटा माणस गणावानी खातर तेओ तेवी कशी प्रवृत्ति करता न हता रायबहादुर, राजाबहादुर के सर-नाइट विगेरेना सरकारी खिताबो धारण करवानी के कांउन्सीलोमां जई ऑनरेबल मेंबर बनवानी तेमने क्यारेय इच्छा थई न हती एवी खाली आडम्बरवाळी प्रवृत्तिमां पैसानो दुर्व्यय करवा करतां तेओ सदा साहित्योपयोगी अने शिक्षणोपयोगी कार्योमां पोताना धननो सद्व्यय करता हता भारतवर्षनी प्राचीन कळा अने तेने लगती प्राचीन वस्तुओ तरफ तेमनो उत्कट अनुराग हतो अने तेथी ते माटे तेमणे लाखो रूपिया खर्च्या हता

*

सिंघीजी साथेनो मारो प्रत्यक्ष परिचय सन् १९३० मां शरु थयो हतो तेमनी इच्छा पोताना स्वर्गगत पुण्यश्लोक पिताना स्मारकमां जैन साहित्यना उद्धार अने प्रकाश थाय तेवी कोई विशिष्ट संस्था स्थापन करवानो हतो मारा जीवनना सुदीर्घकालीन सहकारी, सहचारी अने सन्मित्र पंडितप्रवर श्री सुखलालजी, जेओ बाबू श्री डालचंदजीना विशेष श्रद्धाभाजन होई श्री बहादुर सिंहजी पण जेमनी उपर तेटलो ज विशिष्ट सद्भाव धरावता हता, तेमना परामर्श अने प्रस्तावथी, तेमणे मने ए कार्यनी योजना अने व्यवस्था हाथमां लेवानी विनंति करी अने में पण पोताने अभीष्टतम प्रवृत्तिना आदर्शने अनुरूप उत्तम कोटिना साधननी प्राप्ति थती जोई तेनो सहर्ष अने सोल्लास स्वीकार कर्यो

सन् १९३१ ना प्रारंभ दिवसे, विश्ववंद्य कवीन्द्र श्री रवीन्द्रनाथ टागोरना विभूतिविहारसमा विश्वविख्यात शान्तिनिकेतनना विश्वभारती विद्याभवनमां 'सिंघी जैन ज्ञानपीठ'नी स्थापना करी अने त्यां जैन साहित्यना अध्ययन-अध्यापन अने संशोधन संपादन आदिनुं कार्य चालु कर्युं आ विषेनी संक्षिप्त प्राथमिक हकीकत, आ ग्रंथमाळाना सौथी प्रथम प्रकट थएल 'प्रबन्धचिन्तामणि' नामना ग्रंथनी प्रस्तावनामां में आपेली छे, तेथी तेनी अहिं पुनरुक्ति करवानी जरूर नथी

सिंघीजीये मारी प्रेरणाथी, 'सिंघी जैन ज्ञानपीठ' नी स्थापना साथे, जैन साहित्यना उत्तमोत्तम ग्रन्थरत्नोने आधुनिक शास्त्रीय पद्धतिये सुन्दर रीते संशोधित-संपादित करी करावी प्रकट करवा माटे अने तेम करी जैन साहित्यनी सार्वजनिक प्रतिष्ठा स्थापित करवा माटे, आ 'सिंघी जैन ग्रन्थमाळा' प्रकट करवानी विशिष्ट योजनानो पण स्वीकार कर्यो; अने ए माटे आवश्यक अने अपेक्षित अर्थव्यय करवानो उदार उत्साह प्रदर्शित कर्यो।

प्रारंभमां शान्तिनिकेतनने लक्षीने एक ३ वर्षनो कार्यक्रम घडी काढवामां आव्यो अने ते प्रमाणे त्यां कामनो प्रारंभ करवामां आव्यो। परंतु ए ३ वर्षना अनुभवना अंते शान्तिनिकेतन मने मारा पोताना कार्य अने स्वास्थ्यनी दृष्टिये बराबर अनुकूल न लागवाथी, अनिच्छाए मारे ए स्थान छोडवुं पड्युं अने अमदावादमां, गुजरात विद्यापीठना सामिप्यमां, 'अनेकान्तविहार' बनावी त्यां आ कार्यनी प्रवृत्ति चालु राखी। आ ग्रन्थमाळामां प्रकट थएला ग्रन्थोनी उत्तम प्रशंसा, प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा थएली जोईने सिंघीजीनो उत्साह खूब वध्यो अने तेमणे ए अंगे जेटलो खर्च थाय तेटलो खर्च करवानी अने जेम बने तेम वधारे संख्यामां ग्रन्थो प्रकट थएला जोवानी पोतानी उदार मनोवृत्ति मारी आगळ वारंवार प्रकट करी। हुं पण तेमना एवा अपूर्व उत्साहथी प्रेराईने यथाशक्ति आ कार्यने वधारे ने वधारे वेग आपवा माटे प्रयत्नवान् रहेतो।

*

सन १९३८ना जुलाईमां, मारा परम सुहृद् स्नेही बाबु कनैयालाल माणेकलाल मुन्शीनो—जेओ ते वखते मुंबईनी कोंग्रेस गवर्मेन्टना गृहमंत्रीना उच्च पद पर अधिष्ठित हता—अकस्मात् एक पत्र मने मळ्यो जेमां एमणे सूचव्युं हतुं के 'शेठ मुंगालाल गोएनकाए बे लाख रूपियानी एक उदार रकम एमने सुप्रत करी छे जेनो उपयोग भारतीय विद्याओना कोई विद्यात्मक कार्य माटे करवानो [illegible] अने ते माटे विचार विनिमय करवा तेम ज तदुपयोगी योजना घडी काढवा आप मारी जरूर होवाथी मारे तरत मुंबई आववुं विगेरे'। तदनुसार हुं तरत मुंबई आव्यो अने अमे बन्नेय साथे बेसी ए योजनानी रूपरेखा तैयार करी अने ते अनुसार संवत् १९९५ नी कार्तिक सुदि पूर्णिमाना दिवसे श्री मुन्शीजीना निवासस्थाने 'भारतीय विद्या भवन' नी एक म्होटा समारंभ साथे स्थापना करवामां आवी।

भवनना विकास माटे श्रीमुन्शीजीनो अथाग उद्योग, अखंड उत्साह अने उदार आत्मभोग जोई, मने पण एमना कार्यमां यथायोग्य सहकार आपवानी पूर्ण उत्कंठा थई अने हुं तेनी आंतरिक व्यवस्थामां प्रमुखपणे भाग लेवा लाग्यो। भवननी विविध प्रवृत्तियोमां साहित्य प्रकाशन संबंधी जे एक विशिष्ट प्रवृत्ति स्वीकारवामां आवी हती ते, मारा आ ग्रन्थमाळाना कार्य साथे, एक प्रकारे परस्पर सहायक स्वरूपनी ज प्रवृत्ति होवाथी मने ए पूर्व अंगीकृत कार्यमां बाधक न थतां उल्टी साधक ज जणाई अने तेथी में एमां यथाशक्ति पोतानी विशिष्ट सेवा आपवानो निर्णय कर्यो। सिंघीजीने ए बधी वस्तुस्थितिनी जाण करवामां आवतां तेओ पण भवनना कार्यमां रस धरावता थया अने एना संस्थापक-सदस्य बनी एना कार्य माटे पोतानी पूर्ण सहानुभूति प्रकट करी।

जेम में उपर जणाव्युं छे तेम, ग्रन्थमाळाना विकास माटे सिंघीजीनो उत्साह अत्यंत प्रशंसनीय हतो अने तेथी हुं पण मारा स्वास्थ्य विगेरेनी कशी दरकार राख्या वगर ए कार्यनी प्रगति माटे सतत प्रयत्न कर्या करतो हतो। परंतु ग्रन्थमाळानी व्यवस्थानो सब भार, मारा एकलाना ज उपर ज आश्रित थईने रहेलो होवाथी, मारुं शरीर ज्यारे ए व्यवस्था करतुं अटकी जाय त्यारे एनी शी स्थिति थाय तेनो विचार पण मने वारंवार थया करतो हतो। बीजी बाजु सिंघीजीनी पण उत्तरावस्था होई तेओ वारंवार अस्वस्थ थवा लाग्या हता अने तेओ पण जीवननी अस्थिरतानो आभास अनुभववा लाग्या हता। एटले ग्रन्थमाळाना भावी विषे कोई स्थिर अने सुनिश्चित योजना घडी काढवानी कल्पना हुं कर्या करतो हतो।

भवननी स्थापना थया पछी ३-४ वर्षमां ज एना कार्यनी विद्वानोमां सारी पेठे प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा जामवा लागी हती अने विविध विषयना अध्ययन-अध्यापन अने साहित्यना संशोधन संपादननुं कार्य सारी पेठे आगळ वधवा लाग्युं हतुं, ए जोई सुहृद्वर श्रीमुन्शीजीनी खास आकांक्षा थई के सिंघी जैन ग्रन्थमाळानी कार्यव्यवस्थानो संबंध पण जो भवन साथे जोडी देवामां आवे तो तेथी परस्पर बन्नेना कार्यमां सुंदर अभिवृद्धि थवा उपरांत ग्रन्थमाळाने स्थायी स्थान मळशे अने भवनने विशिष्ट प्रकारनी प्रतिष्ठानी प्राप्ति थशे, अने ए रीते भवनमां जैन शास्त्रोना अध्ययननुं अने जैन साहित्यना प्रकाशननुं एक अद्वितीय केन्द्र बनी रहेशे। श्रीमुन्शीजीनी ए शुभाकांक्षा, ग्रन्थमाळा विषेनी मारी भावी चिंतानी योग्य निवारक लागी अने तेथी हुं ते विषेनी योजनानो विचार करवा लाग्यो। यथावसर सिंघीजीने में श्री मुन्शीजीनी आकांक्षा अने मारी योजना सूचित करी। तेओ भा० वि० भ० ना स्थापक-सदस्य हता ज अने तदुपरांत श्रीमुन्शीजीना खास स्नेहास्पद मित्र पण हता, तेथी तेमने पण ए योजना वधावी लेवा लायक लागी। पण्डितप्रवर श्रीसुखलालजी जेओ आ ग्रन्थमाळाना प्रारंभथी ज अंतरंग हितचिंतक अने सक्रिय सहायक रह्या छे तेमनी साथे पण ए योजना संबंधे में उचितपरामर्श कर्यो अने संवत् २००१ ना वैशाख सुदिमां (मे सन १९४३) सिंघीजी कार्यप्रसंगे मुंबई आवेला त्यारे, परस्पर निर्णीत विचार विनिमय करी, आ ग्रन्थमाळानी प्रकाशनसंबंधी सब व्यवस्था भवनने स्वाधीन करवामां आवी। सिंघीजीए, ए उपरांत, ते अवसरे मारी प्रेरणाथी भवनने

बीजा १० हजार रूपियानी उदार रकम पण आपी जेना वडे भवनमां तेमना नामनो एक रूम बंधाववामां आवे अने तेमां प्राचीन वस्तुओ तेम ज चित्र विगेरेनो संग्रह राखवामां आवे.

भवननी प्रबंधक समितिए सिंघीजीना आ विशिष्ट अने उदार दानना प्रतिघोष रूपे भवनमां प्रचलित 'जैन शास्त्र शिक्षण विभाग'ने स्थायी रूपे **'सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ'** ना नामे प्रचलित राखवानो सविशेष निर्णय कर्यो.

*

ग्रंथमालाना जनक अने परिपालक सिंघीजीए, प्रारंभथी ज एनी सर्व प्रकारनी व्यवस्थानो भार मारा उपर मूकीने पोते तो फक्त खास एटली ज आकांक्षा राखता हता के ग्रन्थमालामां केम वधारे ग्रन्थो प्रकट थाय अने केम तेमनो वधारे प्रसार थाय. तेमना जीवननी एक मात्र ए ज परम अभिलाषा हती के आ ग्रन्थमाला द्वारा जेटला बने तेटला सार सारा अने महत्त्वना ग्रन्थो जल्दी जल्दी प्रकाशित थाय अने जैन साहित्यनो खूब प्रसार थाय. ए अंगे जेटलो खर्च थाय तेटलो ते बहु ज उत्साहथी करवा उत्सुक हता. भवनने ग्रंथमाला समर्पण करती वखते तेमणे मने कह्युं के— 'अत्यार सुधी तो वर्षमां सरेराश ३–४ ग्रंथो प्रकट थता आव्या छे परंतु जो आप प्रकाशित करी शको तो, दरमहिने बब्बे ग्रंथो पण प्रकाशित थता जोई हुं धराउं तेम नथी. ज्यां सुधी आपनी अने मारी जींदगी छे त्यां सुधी, जेटलुं साहित्य प्रकट करवा कराववानी आपनी इच्छा होय ते प्रमाणेनी आप व्यवस्था करो. मारा तरफथी पैसानो संकोच आपने जराय नहीं जणाय.' जैन साहित्यना उद्धार माटे आवी उत्कट आकांक्षा अने आवी उदार चित्तवृत्ति धरावनार दानी अने विनम्र पुरुष, में मारा जीवनमां बीजो कोई नथी जोयो. पोतानी हयाती दरम्यान तेमणे मारा हस्तक ग्रन्थमाळा खाते लगभग ७५००० (पोणो लाख) रूपिया खर्च कर्या हशे; परंतु ए १५ वर्षना गाळा दरम्यान तेमणे एकवार पण मने एम नथी पूछ्युं के कई रकम, कया ग्रन्थ माटे, क्यारे खर्च करवामां आवी छे, के कया ग्रन्थना संपादन माटे, कोने शुं आपवामां आव्युं छे. ज्यारे ज्यारे हुं प्रेस इत्यादिनां बीलो तेमनी उपर मोकलतो त्यारे त्यारे, तेओ ते मात्र जोईने ज ऑफिसमां ते रकम चुकववाना शेरा साथे मोकली देता. हुं तेमने कांई बीलनी विगत समजाववा इच्छतो, तो पण तेओ ते विषे उत्साह न्होता बतावता अने एनाथी विरुद्ध ग्रन्थमाळानी साइज, टाईप, प्रींटींग, बाइंडींग, हेडींग आदिनी बाबतमां तेओ खूब झीणवटथी विचार करता रहेता अने ते अंगे विस्तारथी चर्चा पण करता. तेमनी आवी अपूर्व ज्ञाननिष्ठा अने ज्ञानभक्तिये ज मने तेमना स्नेहपाशमां बद्ध कर्यो अने तेथी हुं यत्किंचित् आ जातनी ज्ञानोपासना करवा समर्थ थयो.

उक्त रीते भवनने ग्रन्थमाळा समर्पित कर्या बाद, सिंघीजीनी उपर जणावेली उत्कट आकांक्षाने अनुलक्षीने मने प्रस्तुत कार्य माटे वधारे उत्साह थयो, अने जो के मारी शारीरिक स्थिति, ए कार्यना अविरत श्रमथी प्रतिदिन वधारे ने वधारे जडपथी क्षीण थती गई छे, छतां में एना कार्यने वधारे वेगवान् अने वधारे विस्तृत बनाववानी दृष्टिये केटलीक विशिष्ट योजना करवा मांडी, अने संपादनाना कार्यमां वधारे सहायता मळे ते माटे केटलाक विद्वानोना नियमित सहकारनी [illegible] पण व्यवस्था करवा मांडी. अनेक नाना-मोटा ग्रन्थो एक साथे प्रेसमां छापवा आप्या अने बीजा तेवा अनेक नवा [illegible] ग्रन्थो छापवा माटे तैयार करवा मांड्या. जेटला ग्रन्थो अत्यार सुधीमां कुल प्रकट थया हता तेटला ज बीजा [illegible] साथे प्रेसमां छपावा शरू थया अने तेथी पण बमणी संख्याना ग्रन्थो प्रेस कॉपी आदिना रूपमां तैयार थवा [illegible]

ए पछी थोडा ज समय दरम्यान, एटले सप्टेंबर १९४३ मां, भवन माटे कलकत्ताना एक निवृत्त [illegible] म्होटी लाइब्रेरी खरीद करवा हुं त्यां गयो. सिंघीजी द्वारा ज ए प्रोफेसर साथे वाटाघाट करवामां आवी हती [illegible] प्रेरणाथी ए आखी लाइब्रेरी, जेनी किंमत रु ५०००० (पचास हजार) जेटली मागवामां आवी हती, [illegible] तरफथी ज भवनने भेट करवानी अभिनंदनीय मनोवृत्ति दर्शावी हती परंतु ते प्रोफेसर साथे ए [illegible] सोदो न थयो अने तेथी सिंघीजीए, कलकत्ताना सुप्रसिद्ध स्वर्गवासी जैन सद्गृहस्थ बाबू पूरणचंद [illegible] लाइब्रेरी लई लेवा विषे पोतानी सलाह आपी अने ते अंगे पोते ज योग्य रीते एनी व्यवस्था करवा [illegible]

कलकत्तामां अने आसपास बंगालमां ए वर्ष दरम्यान अन्नदुर्भिक्षनो भयंकर कराळ काळ [illegible] पोताना वतन अजीमगंज, मुर्शिदाबाद तेम ज बीजा अनेक स्थळे गरीबोने मफत अने मध्यम [illegible] भावे अन्न धान्य वितीर्ण करवानी म्होटी अने उदार व्यवस्था करी हती, जेना निमित्त [illegible] त्रण लाख रूपिया तो मात मांडी वाळ्या हता. बंगालना वतनीयोमां अने [illegible] भोग ए निमित्ते भाग्ये कोईये आप्यो होय तेम जाणवामां नथी आव्युं.

अक्टोबर नवंबर मासमां तेमनी तबियत बगडवा [illegible]
जान्युआरी १९४४ नां प्रारंभमां हुं वाने मळवा करी
बेठीन ३ कलाक सुधी ग्रंथमाळा, लाइब्रेरी, जैन [illegible]

[illegible]

परंतु तेमना पोताना जीवननी अन्ततानो आभास लागे थइ रह्यो होय तेम वच्चे वच्चे तेओ तेवा उद्गारो पण काढता रहेता हता ५-७ दिवस रहीने हुं मुंबइ आववा नीकळ्यो त्यारे छेल्ली मुलाकात वखते तेओ बहु ज भावभरेले हृदये मने विदाय आपीने बोल्या के– 'कोण जाणे हवे आपणे फरी मळीशुं के नहिं?' हुं तेमना ए दुःखद वाक्यने बहु ज दुःखी एवा हृदये साभळतो अने उद्वेग पामतो तेमनाथी सदाना माटे छूटो पड्यो ते पछी तेमनी साथे मुलाकात थवानो प्रसंग न ज आव्यो ५-६ महिना तेमनी तबियत सारी-नरसी रह्या करी अने आखरे सन् १९४४ ना जुलाइनी ७ मी तारीखे तेओ पोताना विनश्वर देहने छोडी परलोकमां चाल्या गया मारी साहित्योपासनानो महान् सहायक, मारी अल्पस्वल्प सेवानो महान् परिपोषक अने मारी कर्तव्यनिष्ठानो महान् प्रेरक, सहृदय सुपुरुष, आ असार संसारमां मने शून्य हृदय बनावी पोते महाशून्यमां विलीन थइ गयो

सिंघीजीनुं जो के आ रीते नाशवंत स्थूल शरीर संसारमांथी विलुप्त थयुं छे, परंतु तेमणे स्थापेली आ ग्रन्थमाला द्वारा तेमनुं यशःशरीर, सैकडो वर्षो सुधी आ संसारमां विद्यमान रही तेमनी कीर्ति अने स्मृतिनी प्रशस्तिनो प्रभावक परिचय भावी प्रजाने सतत आप्या करशे

*

सिंघीजीना सुपुत्रोना सत्कार्यों

सिंघीजीना स्वर्गवासथी जैन साहित्य अने जैन संस्कृतिना महान् पोषक नररत्ननी जे म्होटी खोट पडी छे ते तो सहजभावे पूराय तेम नथी परंतु मने ए जोइने हृदयमां ऊंची आशा अने आश्वासक आल्हाद थाय छे के तेमना सुपुत्रो– श्री राजेन्द्र सिंहजी, श्री नरेन्द्र सिंहजी अने श्री वीरेन्द्र सिंहजी पोताना पिताना सुयोग्य सन्तानो होइ पितानी प्रतिष्ठा अने प्रसिद्धिना कार्यमां अनुरूप भाग भजवी रह्या छे अने पितानी भावना अने प्रवृत्तिने उदारभावे पोषी रह्या छे

सिंघीजीना स्वर्गवास पछी ए बधुओए पोताना पिताना दान पुण्य निमित्त अजीमगंज विगेरे स्थानोमां लगभग ५०-६० हजार रूपिया खर्च कर्या हता ते पछी थोडा ज समयमां, सिंघीजीना वृद्धमातानो पण स्वर्गवास थई गयो अने तेथी पोताना ए परम पूजनीया दादीमाना पुण्यार्थे पण ए बधुओए ७०-७५ हजार रूपियानो व्यय कर्यो 'सिंघी जैन ग्रन्थमाळा' नो सघळो भार पण ए सिंघी बधुओए पिताजीए निर्धारेल विचार प्रमाणे, पूर्ण उत्साहथी उपाडी लीधो अने ते उपरान्त कलकत्ताना 'इन्डीयन रीसर्च इन्स्टीट्यूट' ने बगालीमां जैन साहित्य प्रकट करवा माटे सिंघीजीना स्मारकरूपे ५००० रूपियानी प्रारंभिक मदद आपी छे

सिंघीजीना ज्येष्ठ चिरंजीव बाबू श्री राजेन्द्र सिंहजीये, मारी इच्छा अने प्रेरणाना प्रेमने वश थई पोताना पुण्यश्लोक पितानी अन्तिम इच्छाने पूर्ण करवा माटे, ५० हजार रूपियानी उदार रकम भारतीय विद्याभवनने दान करी, अने तेना वडे कलकत्तानी उक्त नाहार लाइब्रेरी खरीद करीने भवनने एक अमूल्य साहित्यिक निधिरूपे भेट करी छे भवननी ए ग्रन्थ लाइब्रेरी 'बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी लाइब्रेरी' ना नामे सदा ओळखाशे अने सिंघीजीना पुण्यार्थे ए एक म्होटी ज्ञानपरब बनशे बाबू श्री नरेन्द्र सिंहजीये बगालनी सराक जातिना सामाजिक अने धार्मिक उत्थान निमित्ते पोताना पिताए जे प्रवृत्ति चालु करी हती, तेने अपनावी लीधी छे अने तेना संचालननो भार प्रमुखपणे पोते उपाडी लीधो छे सन १९४४ नवंबर मासमां कलकत्ताना दिगंबर समाज तरफथी उजवाएला वीरशासन जयन्ती महोत्सवना प्रसंग तेना फाळामां एमणे ५००० रूपिया आप्या हता तेम ज कलकत्तामां जैन श्वेतांबर समुदाय तरफथी बांधवा धारेल "जैन भवन" माटे ३१००० रूपिया दान करी पोतानी उदारतानी शुभ शरुआत करी छे भविष्यमां 'सिंघी जैन ग्रन्थमाळा' नो सर्व आर्थिक भार आ बन्ने बधुओए उत्साह पूर्वक स्वीकारी लेवानी पोतानी प्रशंसनीय मनो-भावना प्रकट करीने, पोताना पिताना ए परम पुनीत यशोमन्दिरने उत्तरोत्तर उन्नत स्वरूप आपवानो शुभ संकल्प कर्यो छे तथास्तु

सिंघी जैन शास्त्र शिक्षापीठ
भारतीय विद्या भवन, मुंबइ

–जिनविजय मुनि

* * *

धर्मोपदेशमाला—प्रास्ताविक वक्तव्य

जैन पूर्वाचार्योए प्राथमिक कक्षाना साधु, साध्वी, श्रावक अने श्राविका—एम चतुर्विध जैन सघने नियमित भणवा-गुणवा माटे जे केटलाक सामान्य उपदेशात्मक प्रकरण ग्रन्थोनी रचना करी छे तेमानो प्रस्तुत 'धर्मोपदेशमाला' प्रकरण पण एक प्रमुख ग्रन्थ छे

ए प्रकारना प्रकरणोमा सौथी मुख्य अने सौथी प्राचीन प्रकरण ग्रन्थ ते धर्मदास गणीनो बनावेलो 'उपदेशमाला' नामनो छे जेनी मूळ ५४१ प्राकृत गाथाओ छे बहु ज प्राचीन समयथी लईने वर्तमान समय सुधीमा, ए प्रकरणनु पठन-गुणन जैन श्रद्धालु वर्गमा व्यापकरूपे थतु आव्यु छे श्वेताम्बर सघना सर्व प्राचीन सप्रदायोमा ए प्रकरण ग्रन्थनी विशिष्ट प्रकारनी प्रतिष्ठा मनाती आवी छे अने आगमिक ग्रन्थोना जेटली ज श्रद्धाथी एनो स्वाध्याय करवानो प्रचार चाल्यो आव्यो छे

ए ग्रन्थना कर्ता धर्मदास गणी क्यारे थया तेनो चोक्कस निर्णय करवा माटेना पुरता प्रमाणो हजी ज्ञात नथी थया, ए ग्रन्थना केटलाक व्याख्याकारोए तो, तेमने खास भगवान् महावीर स्वामिना ज एक हस्त-दीक्षित शिष्य तरीके उल्लेख्या छे अने ए रीते ए प्रकरणनी रचना महावीर स्वामीना समयमा ज थएली होवानी मान्यता प्रकट करी छे, परतु ऐतिहासिक दृष्टिए तेम ज प्राकृत भाषाना स्वरूपना तुलनात्मक अवलोकन विगेरेनी दृष्टिए, ए ग्रन्थ तेटलो प्राचीन तो सिद्ध नथी थतो कारण के एमा भगवान् महावीरना निर्वाण बाद केटलाय सैका पछी थएला आर्य वज्र आदि आचार्योनो पण प्रकटरूपे उल्लेख थएलो मळे छे तेथी इतिहासज्ञोनी दृष्टिए ए ग्रन्थ, विक्रमना ४ था—५ मा शतक दरम्यान के तेथी य पछीना एकाध सैकामा रचाएलो सिद्ध थाय छे ए समय गमे ते होय, परतु भूतकाळना १२००—१४०० जेटला वर्षोथी तो निश्चित रूपे धर्मदास गणीनी ए कृति श्वेतांबर सघमा बहुमान्य थएली छे, एटली वस्तु सुस्पष्ट छे

ए 'उपदेशमाला' मा सामान्य प्रकारे सर्वकक्षाना जैन सघने जीवनमा आचरवा अने अनुसरवा योग्य ज्ञान, ध्यान, तप, सयम, क्षमा, दया, विनय, विवेक, अनुकपा, अपरिग्रह, निर्ममता, निर्लोभता, अप्रमाद अने अनासक्ति—इत्यादि इत्यादि विविध प्रकारना आत्मविशुद्धि अने आध्यात्मिक उन्नति करनारा गुणोनो बहु ज सरल अने सुबोध रीते परंतु असरकारक अने आदेशात्मकरूपे, सुन्दर उपदेश आपवामा आव्यो छे प्रायः नवदीक्षित साधु—साध्वीओ अने स्थूलव्रतधारी श्रावक—श्राविकाओ माटे ए प्रकरणने कठस्थ करवानी अथवा तो नियमित रीते एनु वाचन करवानी परंपरा बहु जूना काळथी जैन समानमा चाली आवे छे ग्रथकारे पोते पण एना अन्त भागमा कह्यु छे के "आ उपदेशमाळाने जे मनुष्य भणे छे, साभळे छे अथवा हृदयमा धारण करे छे ते मनुष्य, पोताना आत्महितने जाणी शके छे अने ते जाणीने सुखदायक (मार्ग) आचरी शके छे."

उवएसमालमेयं जो पढइ सुणइ गुणइ वा हियए।
सो जाणइ अप्पहियं, नाऊण सुहं समायरइ ॥ ५३६ ॥

तेम ज ए ग्रन्थना महत्त्वनु वर्णन करता ग्रथकार पोते ज कहे छे के—आ उपदेशमाला रूप ग्रन्थकृति, एना वक्ता अने श्रोतावर्गने शान्ति करनारी, शुद्धि करनारी, कल्याण करनारी, सुमगल करनारी, तेम ज निर्वाण फल आपनारी छे

सतिकरी वुड्ढिकरी कल्लाणकरी सुमगलकरी य।
होइ कहगस्स परिसाए तह य निव्वाणफलदाई ॥ ५४१ ॥

आ रीते ग्रन्थकारे पोते ज ए प्रकरण ग्रन्थना पठन तेम ज श्रवणनु विशिष्ट माहात्म्य बतावेलु होवाथी, तेम ज एमा निबद्ध करेला विविध प्रकारना प्रकीर्ण उपदेशात्मक वचनोनी हृदयगमताथी, श्रद्धाशील मुमुक्षु जनने ए ग्रन्थ बहु ज हितोपदेशक अने सुमार्गप्रेरक लागतो रह्यो छे अने तेथी ज एना पठन पाठननो सतत प्रचार चाल्यो आव्यो छे

ए ग्रन्थनी आवी सुप्रसिद्धि अने समादरता जोईने, एना अनुकरणरूपे ए पछीना अन्यान्य आचार्योए पण, ए शैलीना अने ए ज प्रकारना, केटलाय नवा नवा उपदेशात्मक प्रकरण ग्रन्थोनी रचना करी छे, जेमा हरिभद्रसूरिनु 'उपदेशपद प्रकरण', जयसिंहसूरिनी प्रस्तुत 'धर्मोपदेशमाला', तेम ज मलधारी हेमचन्द्रसूरिकृत 'पुष्पमाला' आदि अनेक कृतिओ गणावी शकाय तेम छे

जयसिंहसूरिए आ कृति मुख्यपणे धर्मदास गणीनी उक्त 'उपदेशमालाना' अनुकरणरूपे ज बनावी छे ए एनी रचना जोता स्पष्ट जणाय छे कारण के एमा सूचवेला उपदेशो अने तेमनी पुष्टिमाटे वर्णवेला कथानकोनो मोटो भाग, ए उपदेशमालाना ज आधारे ग्रथित करवामा आव्यो छे उपदेशमालानी उपदेशात्मक उक्तिओ वधारे विस्तृत अने वधारे वैविध्य भरेली छे त्यारे प्रस्तुत धर्मोपदेशमालानी रचना सक्षिप्त अने सूचनात्मक रूप छे ग्रन्थकारनो उद्देश उपदेशात्मक कथननी उक्तिओ करता तदुपदेशसूचक कथानकोनी नामावलि सूचववानो विशेष दरवाय छे, अने तेथी तेमणे ९८ गाथाना आ लघु प्रकरणमा, भिन्न भिन्न उपदेशोनी सूचक १५८ जेटली कथाओनी नामावलि ग्रथित करी दीधेली छे त्यारे धर्मदास गणीनी उपदेशमाला जे ५४१ गाथा जेटली बृहत् कृति छे, तेमा लगभग ७० जेटली ज कथाओनो उल्लेख करवामा आव्यो छे

ग्रन्थकारे पोतानी प्रस्तुत नूतन कृतिनी रचना करवा पूर्वे, धर्मदास गणीनी उक्त 'उपदेशमाला' उपर विस्तृत विवरण कर्यु हतु जेनो उल्लेख अनेक ठेकाणे आमा करवामा आव्यो छे अने जे जे कथाओ उक्त विवरणमा तेमणे विस्तृत रूपे ग्रथित करी छे तेनी पुनरुक्ति आ विवरणमा न करता ते विवरणमाथी ज ते ते कथाओ जाणी लेवानी भलामण करी छे[1] पन्दरमा सैकामा पाटण, खभात, भरूच, देवपत्तन विगेरे स्थानोना प्रसिद्ध ज्ञानभण्डारोनु अवलोकन करी, कोई सशोधक विद्वाने 'बृहट्टिप्पनिका' नामनी जे एक बहु ज उपयोगी अने प्रमाणभूत प्राचीन जैन ग्रन्थोनी 'सूचि' बनावी छे, तेमा पण ए विवरणनी एटले के एमनी 'उपदेशमालावृत्ति'नी नोंध लेवामा आवी छे, अने तेनी रच्यासाल पण तेमा नोंधी छे ते अनुसारे स ९१३ मा एटले के प्रस्तुत धर्मोपदेशमालाविवरणनी समाप्ति

१ जुओ, पृष्ठ ८१, ८६, १००, १०९ १२६, १४८, १३० आदि उपर करेला उल्लेखो

पूर्वे, बे वर्ष उपर, तेनी रचना करी हती[१] ए वृत्ति अद्यापि मारा जोवामा आवी नथी सभव छे के जेम ग्रन्थकारे प्रस्तुत विवरणनी अन्ते लावी प्रशस्ति लखीने पोताना स्थान, समय गुरुकुल आदिनो योग्य परिचय आप्यो छे, तेम ए वृत्ति=विवरणमा पण आप्यो होय अने एमा ग्रन्थकार विषे कोई विशेष ऐतिहासिक ज्ञातव्य पण नोंधाएलु होय. विद्वानोए ए वृत्तिनी शोध करवी जोईए अने उपलब्ध थाय तो तेने पण प्रकाशमा मुकवानी प्रवृत्ति करवी जोईए

ग्रथकारे पोतानी जे एक अन्य विशिष्ट रचनानो पण उल्लेख, प्रस्तुत विवरणनी प्रशस्तिमा करेलो छे ते पूर्णरूपमा मारा जोवामा नथी आवी परतु तेनो अल्प एवो त्रुटित भाग मारा जोवामा आव्यो छे ए रचना ते 'नेमिनाहचरिय' छे

ग्रन्थकार कहे छे के—'ज्या सुधी आ जगत्मा द्वीप, समुद्र, कुलपर्वत, चन्द्र, सूर्य अने स्वर्गना देवो विद्यमान रहे त्या सुधी आ विवरण पण, 'नेमिचरित'नी जेम प्रसार पामतु रहो (प्रशस्ति गाथा २७, पृ. २२९) मने लागे छे के ग्रन्थकारनी रचनाओमा ए 'नेमिचरिय' कदा च सौथी मोटी अने महत्त्वनी कृति हशे जेसलमेरना भडारमा, ए ग्रन्थनी ताडपत्रनी प्रतिना थोडाक त्रुटक पाना मारा जोवामा आव्या जेमा एक पानु ग्रन्थना अन्तभागवालु पण दृष्टि गोचर थयु हतु

ए पानामा ग्रथनी अन्तप्रशस्तिनो केटलोक पाठ मने उपलब्ध थयो छे जे आ नीचेनी पक्तिओमा आपवामा आवे छे

(2) णेमिकहापसंगेण दसार-हलि केसवाईयाण पि । चरियमिण परिकहिय विमलगुण (प २)

(3) एत्थ समप्पइ एय तिहुवणगुरुणो अरिट्ठणेमिस्स । राइमइए तहा णवभवसुहसंगय चरिय ॥ छ ॥
सिरिवद्धमाणति त्थे पवड्ढमाणम्मि जणियजयहरिसे । तियसासुरविज्जाहरणरिंद [देविंद ?] णयचलणो ॥
णामे ण (प ३)

(4) *जवुणामु त्ति सीसो वोच्छिण्णाइ अ यमि एयाणि ॥
मणपरमोहिपुलाए आहारगखवगउवसमे कप्पे । संजमतिअ केवलि सिज्झा[णा]य जवुम्मि वोच्छिणा ॥
तस्स वि पभवायरिओ तस्स वि सेज्जंभवो महासत्तो । स ताओ यर (पं ४)

(5) सीसो परिमुणियतत्तभावत्थो । जो सुअदाणकएण सेविज्जइ साहुभमरेहिं ॥
तिविह सामायारिं आयरमाणो तहा पयासेन्तो । अह जक्खमहत्तरो त्ति अ सीसो से आसि गुणरासी ॥
तस्स वि सि त्तवाण (प ५)

(6) सेयपतुणासिअणाणाविहदुरियसयाओ ॥
आमोसहि विप्पोसहि अप्पोसहि विविहलद्धिसंपण्णो । जिणकप्पियाण चरिअं दुसमाकाले वि पयडतो ॥
सीसो अहेसि गुणरयणभूसिओ भविअ (प ६)

(7) सिरिम जयसिंहसूरिणामेण । मदमइणा वि रइय एय सिरिणेमिणो चरिय ॥
सिरिणेमिणाहचरिअ काऊण अम्मज्जिअ मए पुण्ण । संपावउ भवि (प ७)

दुर्भाग्ये ए पानानो डाबी बाजुएथी लगभग एक तृतीयाश करता वधारे भाग त्रुटी गएलो होवाथी, प्रशस्तिगत पाठ खडित रूपमा ज मेळवी शकायो छे ए जे छेल्लु पत्र जोवामा आव्यु छे तेनो पत्राक २३८ नो छे पत्रनी लबाई लगभग २६-२७ इच जेटली होवाथी तेम ज दरेक पृष्ठ उपर ६-७ पक्तिओ लखेली होवाथी, लगभग बारेक हजार श्लोक=प्रमाण जेटलो ए ग्रन्थ मोटो हशे, एम अनुमान करी शकाय छे.

उक्त 'बृहट्टिप्पनिका'मा ए चरितनी नोंध लेवामा नथी आवी, तेथी ते 'सूचीकारने तेणे अवलोकेला कोई पण प्रसिद्ध भडारमा एनी प्रति उपलब्ध थई नहिं होय परतु

१ जुओ, जैन साहित्य संशोधक, प्रथमभाग, ... अंक, परिशिष्ट ६

तपास करता कोई भंडारमां ए ग्रंथ कदाच मळी पण आवे, तेथी विद्वानोए ए विषे खास लक्ष्य राखवा जेवु छे

*

ग्रंथकारना विषयमां, प्रस्तुत ग्रंथनी प्रशस्तिमांथी जे कांई परिचयात्मक हकीकत उपलब्ध थाय छे ते विषे, संपादक विद्वाने, पोतानी प्रस्तावनामां, यथायोग्य विवेचन कर्युं छे, तेथी वाचकोने ते विषेनी योग्य माहिती एमांथी मळी रहेशे

प्रस्तुत ग्रन्थ जैन कथाओना संग्रहनी दृष्टिए एक प्राचीन अने प्रमुख कृतिओमानो एक छे एमां कहेली कथाओमां समावेश करवामां आवेला विविध वर्णनोनी धार्मिक, व्यावहारिक, सामाजिक आदि दृष्टिए जे उपयोगिता अने विशिष्टता छे तेनो पण केटलोक निर्देश संपादक पण्डितजीए पोतानी प्रस्तावनामां योग्यरीते कर्यो छे ज जैन कथासाहित्यनु लक्ष्य शु छे अने तेनु महत्त्व कई दृष्टिए रहेलु छे ?—ते विषे में मारा केटलाक विचारो, आ पूर्वे, प्रस्तुत ग्रन्थमालामां प्रकट थयेला जिनेश्वरसूरिकृत 'कथाकोशप्रकरण', महेश्वर सूरिरचित 'ज्ञानपञ्चमी कथा' तथा उदयप्रभसूरिकृत 'धर्माभ्युदय महाकाव्य'ना 'प्रास्ताविक – वक्तव्यो'मां आलेख्या छे, तेथी ते विषे अहिं हवे विशेष कहेवा जेवु रहेतु नथी

ग्रन्थना संपादक प श्रीलालचन्द्रजी जैन वाङ्मयना—तेमां य खास करीने प्राकृत, संस्कृत अने भाषा साहित्यना—प्रौढ पण्डितना विद्वान् छे आज सुधीमां एमणे प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, प्राचीन गूजराती आदि अनेक ग्रन्थोनु संशोधन—संपादन आदि करीने विद्वद्वर्गमां योग्य ख्याति मेळवी छे प्रस्तुत ग्रन्थनी प्राचीन प्रतिओ प्राय अशुद्ध अने अपभ्रष्ट पाठबाहुल्यवाळी उपलब्ध थाय छे, तेथी जुदी जुदी ३–४ प्रतोनो आधार मेळवी ते परथी यथाशक्य शुद्ध पाठोद्धार करवामां पण्डितजीए जे विशिष्ट श्रम लीधो छे ते बदल एमने मारा अभिनन्दन छे

प्रस्तुत ग्रन्थ उपर जे बीजी बे मोटी वृत्तिओ रचाएली छे अने जेमनो परिचय पण्डितजीए पोतानी प्रस्तावनामां आपेलो छे तेमने पण प्रसिद्धिमां मुकवानी दृष्टिए ग्रन्थमाळा तरफथी, तेमनी प्रेसकॉपिओ विगेरे थई रही छे, परतु तेमनी प्रसिद्धि तो भाविना हाथनी वस्तु छे आजे तो प्रस्तुत मूळ कृतिने ज वाचकोने समर्पित करी सन्तुष्ट थवा इच्छु छु

ग्रन्थकारे पोते, ग्रन्थान्तमां एवी अभिलाषा प्रकट करी छे के—'प्रस्तुत विवरणनी रचना करवाथी जे कांई कुशल कर्म में प्राप्त कर्युं होय तेना बडे, कविनी अर्थात् कर्त्तानी साथे ज भव्यजनो पण, ज्यां शाश्वत सुख रहेलु छे एवु मोक्ष प्राप्त करो' हु पण अन्ते तेमना ज शब्दोमां, मात्र 'विवरणनी रचना'ने बदले 'विवरणनी प्रसिद्धि' आटलो फेरफार साथे, ए ज उच्च अभिलाषा प्रकट करी विरमु छु

पसिद्धिकरणा कुसलं जं किंचिसमज्जियं मए तेण ।
भव्वा लहंतु मोक्खं कइणा सह सासयं सोक्खं ॥

अक्षय तृतीया, सं २००५
[दिनांक १ मई ४९]
सिंघी जैन शास्त्र शिक्षापीठ
भारतीय विद्याभवन, बबई

जिन विजय मुनि

ताडपत्रीय प्रति, आदि पत्र

बडोदरा भंडार प्रति, अन्त्य पत्र

प्रस्तावना ।

पुण्यश्लोक स्व० श्रीमान् बाबू बहादुर सिंहजी सिंघीना स्तुत्य स्मारकस्वरूप 'सिंघी जैन ग्रन्थमाला'मा धम्मोवएसमाला (धर्मोपदेशमाला) जेवु प्रशसनीय प्राचीन प्राकृत ग्रन्थ-रत्न अत्युपयोगी विवरण साथे जे प्रकाशमा आवे छे, एमा 'भारतीय विद्याभवन'ना सुप्रसिद्ध आचार्य श्रीजिनविजयजीनी प्रेरणा मुख्य निमित्तभूत छे। आ श्रेष्ठ ग्रन्थनु सम्पादन कार्य तेओए आजथी लगभग साडाचार वर्षो पहेला मने सोंपेलु, ते धीजी धीजी प्रवृत्तियोमाथी अवकाश मेळवीने, प्राचीन प्रतियोना आधारे, आवश्यक पाठान्तरोनी योजना साथे, शक्य परिश्रमथी यथामति सशोधित करेल, आ उत्तम ग्रन्थ, मुद्रणालय आदिनी अनुकूलताए हालमा प्रथम प्रकाशमा आवे छे, ए आनन्द-जनक घटना छे।

ग्रन्थनी विशिष्टता।

आजथी एक हजार अने एकसो वर्षो पूर्वे थई गयेला, श्रुतदेवीना परम प्रसादने प्राप्त करनार जयसिंहसूरि जेवा महान् समर्थ धर्मोपदेशक धर्माचार्यना विवरणथी विभूषित थयेलो विद्वत्ताभर्यो आ विशिष्ट ग्रन्थ विद्वज्जनोना चित्तनु अनेक प्रकारे आकर्षण करशे, एवी अम्हने श्रद्धा छे।

विविध दृष्टिथी अवलोकन करनारा प्राच्यविद्या-प्रेमीओ आ ग्रन्थना पठन-पाठन-परिशीलनथी परम प्रमोद पामशे, आ एक ज ग्रन्थमाथी विविध विषयोनु विज्ञान मेळवी शकशे।

आ ग्रन्थ, प्राकृतभाषामय होई, प्राकृतभाषाना विशारदोने अने अभ्यासीओने, तथा प्राकृत साहित्यना रसिक पाठकोने प्रबल प्रोत्साहन आपे, ए स्वाभाविक छे।

प्रशस्त पाठ्य गद्यमय मनोहर प्राकृत ग्रन्थनी गवेषणा करनारने आ ग्रन्थनी प्राप्तिथी अधिक प्रसन्नता थवा सम्भव छे। सुप्रसिद्ध महाकवि बाणभट्टनी कादम्बरी आदिनी संस्कृत गद्य-च्छटा जेवी प्राकृत गद्य-च्छटा आमा अनेक स्थले जोवा मळशे। अभ्यासीओनी अनुकूलता माटे आ प्रकाशनमा समासवाळा पदो वच्चे '-' आवा चिह्नो अम्हे दर्शाव्या छे।

गद्य-पद्यमयी प्राकृत चम्पूकथा जोवा चाहनारने पण आ ग्रन्थ, बहुधा सन्तोष आपी शकशे। आ ग्रन्थना अवगाहनथी महाकाव्यनी महत्तानो पण अनुभव थशे।

प्रसङ्गोचित संस्कृत, प्राकृत सुभाषितामृतनु पान करवा चाहनारने आमाना सुमधुर सुभाषितो अनन्य आनन्द आपशे। आमा उद्धृत जणाता पद्योनी एक सूची अम्हे अहिं परिशिष्ट (१) तरीके दर्शावी छे, ते ते पद्योनी प्राचीनता साथे लोकप्रियता, शुद्धता अने पाठ-भिन्नता वगेरे विचारवामा उपयोगी थशे।

काव्य-शास्त्रथी विनोद पामता कविओने, तथा साहित्य रसिक भाषकोने आ ग्रन्थनी रचना-शैली आनन्दप्रद थवा साथे चातुर्यभर्युं वध शिक्षण आपवा समर्थ थशे।

भाषा विशारदोने, अने भाषा शास्त्रना अभ्यासी मनोधर्मोने आ ग्रन्थ-द्वारा भाषा-विषयक पण जाणवा शीखवा जेवुं मळी शके तेम छे। प्राकृत भाषानो संस्कृत भाषा साथे केवो गंभीर सम्बन्ध छे? तथा देशी भाषाओ पर केटलो महान उपकार छे? प्राकृतभाषानुं देशीभाषाओ साथे केटलुं साम्य छे? प्राचीन प्राकृत भाषामांथी केटला विशाळ प्रमाणमां शब्दो अने क्रियापदो मूळ रूपमां अथवा साधारण फेरफार साथ आपणी वर्तमान प्राकृतभाषाओ (गूजराती, हिन्दी, मराठी, मारवाडी, माळवी, बंगाळी आदि भाषाओ) मां अत्यन्त प्राचीन समयथी, वंश-परम्पराथी ऊतरी आवेल छे? आवो भाषाओनो घनिष्ठ सम्बन्ध समजवानी, तटस्थ अने तुलनात्मक दृष्टिथी विचारवानी तक तेमने आ ग्रन्थथी सारी रीते मळशे। *व्युत्पत्ति, भाषा-शुद्धि आदिमां पण आथी अनुकूळता थशे।

* नमूना तरीके अहीं हजार वर्ष पहेलांना आ प्राकृत ग्रन्थमां वपराएल, वर्तमानमां गूजराती वगेरे भाषामां वपराता थोडा समान शब्दो तरफ अहीं लक्ष खेंचीए छीए–

प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ
अज्ज	(आज)	५४,६६	डाल	(डाळ)	११३
आवेज्जा	(आवजे)	१३१	ण्हाण-पोत्ती	(न्हावणी धोती)	१०३
आहीरी	(आहीरण)	११३	तुच्छ	(तुच्छ)	६६
उघाडेउ	(उघाडो)	५६	नत्थि	(नथी)	४९
उच्छोडे	(छोडे)	३२	नाणय	(नाणुं)	२०६
उच्छोडिओ	(छोड्यो)	३२	नीसरिया	(नीसर्या)	४८
एक्कला	(एकला)	११७	पडह	(पडे)	२२५
ओल्लवियव्वो	(ओलववो)	१५८	पहाण	(पहाण)	५२
ओवारणय	(ओवारणुं)	९१	पुट्टलिया	(पोटली)	९२
कड्ढेयव्वो	(काढवो)	६७	पुट्टओ	(पडो)	३२
कयडिया	(कोडी)	१०३	पुडिया	(पडी, पुडी हिंदी)	३३
कोड	(कोड)	४७,५६,६१	पेट्ट	(पेट)	५७
कुसणिऊण	(कसणीने)	१७७	पोट्ट	(पोट मराठी)	२०५
कोत्थलिया	(कोथळी)	९२	फाडिऊण	(फाडीने)	३१
खोडिया	(खोडी)	१९१	बप्प	(बाप)	१३,१५३
गुज्जरत्ता	(गूजरात)	२२७	भाइया	(भाई)	५०,९१
गुलिया	(गोळी)	११६	माइ	(माई)	४१
घर	(घर)	५८	माउ	(माउ मराठी)	५७
चेल्लओ	(चेलो)	६२,८२,८३	मामो	(मामो)	१०८,११२
छाण	(छाण)	२०३	लड्डुय	(लाडवो)	११८
जगडिज्जंत	(जगडवा-कलह करवा)	१८६	लहुर	(ल्हे)	५८,६६
जाणिऊण	(जाणीने)	५०	लाड	(लाड)	१४६,१६०
जुयाणम	(जुवान)	३४,४७,	लिंडिया	(लिंडी)	२०२
		६२,१८२,२०३	वद्धाविओ	(वधाव्यो)	१५४
जोव्वण	(जोबन)	६३,६४	बहु	(बहु)	१७३
जोहार	(जुहार)	१५५,२०१	विट्टलिज्जिहिसि	(वटलाईश)	३२

आ ग्रन्थमा कविए अटवीनुं वर्णन करता मरहट्ठय भासा (मराठी-प्राकृत भाषा)ने, कामिनीने तथा अटवीने समान विशेषणोथी ललित पद-संचारवाळी, मदनने प्रकट करनारी तथा सुवर्ण रचनावाळी जणावी छे [पृ ४]

आ प्राकृत ग्रन्थनी प्राचीन ताडपत्रीय प्रति वगेरेना पाठो प्रमाणे संयुक्त वर्णनी पूर्वना इकारने एकार तरीके, अने उकारने ओकार तरीके आ ग्रन्थमा राखवामा आवेल छे। वररुचिना प्राकृतप्रकाश (परि १, सूत्र १२,२०) मानां 'इत एत् पिण्डसमेषु'; 'उत ओत् तुण्डरूपेषु' सूत्रो, तथा सिद्धहेमचन्द्र शब्दानुशासनना अ ८, पा १, सूत्र ८५ अने ११६ 'इत एद् वा' तथा 'ओत् संयोगे' आ पद्धतिनु समर्थन करे छे।

इतिहासना प्रेमीओने, अने संशोधकोने आ ग्रन्थमाथी केटली य जाणवा जेवी-नोंधवा जेवी माहिती मळी आवशे। सुरट्ठ (सौराष्ट्र), लाड (लाट), गुज्जरत्ता (गूजरात) जेवा अनेक देशो सम्बन्धमा, बारवई (द्वारका), भरुयच्छ (भृगुकच्छ) उज्जेणी (उज्जयनी), महुरा (मथुरा), वसंतपुर, सोप्पारअ (नाला-सोपारा), हत्थकप्प (हाथप) आदि अनेक नगर-नगरीओना सम्बन्धमा, सत्तुंजय (शत्रुंजय) तीर्थ, उज्जिंत (उज्जयन्त-गिरनार) जेवा अनेक पर्वत-प्रदेशोना सम्बन्धमा करेला प्रासङ्गिक उल्लेखो इतिहासमा उपयोगी थशे। आइयर (आदिकर)-मडल ए ज पाछळथी प्रसिद्ध थयेल आइच्च (आदित्य) मडल, तथा कण्णकुज्ज (कनोज), पाडलिपुत्त (पाटलि-पुत्र-पटना), पभास (प्रभास), पयाग (प्रयाग) तीर्थ आदि अनेक स्थळोनी उत्पत्तिनो इतिहास आमाथी जाणवा मळशे। प्राचीन तीर्थो, मन्दिरो, स्तूपो, जलकान्त मणि, धारा जलयन्त्र, यन्त्रमय कपोत, गरुड, संरोहिणी मूळी, शतसहस्र (लक्ष) पाक तेल, वगेरे सम्बन्धमा जाणवा योग्य अनेक हकीकतो जणाशे। श्वेताम्बर जैन साधुओद्वारा आशीर्वाद तरीके उच्चरातो धर्मलाभ शब्द केटलो प्राचीन छे? ते आमांना उल्लेखथी विचारी शकाशे। आ ग्रन्थमां आवेला इतिहासोपयोगी विशिष्ट नामोनी एक सूची अम्हे अहिं परिशिष्ट (२) तरीके दर्शावी छे, ते, ते विषयना जिज्ञासु संशोधकोने अत्यन्त उपयोगी थशे, एवी आशा छे।

दान, शील, तप, भाव, अहिंसा, सत्य, संयम, शम, दम जेवा सर्व-मान्य धार्मिक सदुपदेशोथी, अने तेने पुष्ट करनार, आराधन-विराधनथी शुभाशुभ फल दर्शावनार सुवर्णमय सरस सुवासित कथा पुष्पोथी गुथायेली आ मनोहर माला धर्मोपदेशक

प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ
विट्टालियो	(वटाळ्यो)	,,	सवक्की	(सावकी)	२०५
विलग्गिऊण	(वळगीने)	४९	ससुरो	(सासरो)	४८
वेगलावसु	(वेगळा कराव)	२१७	सासू	(सासू)	१८२
सक्कल	(साकळ)	४९	सियाल	(सियाळ)	५२
सत्थ	(साथ)	६१	सुरट्ठ	(सोरठ)	६,५८
समारिय	(समार्यु)	१९०	हेट्ठ	(हेठ)	४१,१०३
समारियव्वो	(समारवो)	११६			

सज्जनोना कण्ठने सुशोभित करशे । धर्मोपदेश माटे आवा श्रेष्ठ साधननो सदुपयोग करवा तेओ प्रेराशे, पर्षदाओमा आना व्याख्यान आदिथी तेओ धर्म प्रचार करी सुयश मेळवी शकशे, धर्मोपदेशना कार्यमा आथी सफलता मेळवशे, एवो अम्हने विश्वास छे ।

धर्मोपदेश श्रवण करनाराओने आथी धर्मनु ज्ञान थशे, धर्म-प्रेम वधशे, धर्म अने अधर्मना फळो समजाशे, धर्म मार्गथी च्युत थता लोको धर्म मार्गमा स्थिर थशे, तेमने कर्तव्योनु अने अकर्तव्योनु विवेक-ज्ञान थशे, उन्मार्गमाथी तेओ सन्मार्ग तरफ वळशे । श्रोताओ आ ग्रन्थना व्याख्यान-श्रवणथी परम आह्लाद साथे पुरुषार्थोनु परम ज्ञान मेळवशे । धार्मिक तत्त्व ज्ञान साथे अनेक प्रकारनु सामाजिक, व्यावहारिक आवश्यक उपयोगी ज्ञान पण मेळवी शकशे, एवी आ ग्रन्थनी सङ्कलना छे । भाषान्तर-प्रेमीओ आ ग्रन्थना भाषान्तरो माटे प्रेराशे, एम धारवु अयोग्य नथी ।

अलङ्कार-शास्त्रना निष्णातोने, अने विचक्षण अभ्यासीओने आमाना शब्दालङ्कारोथी अने अर्थालङ्कारोथी अलङ्कृत प्रसङ्गोचित विविध वर्णनो असाधारण विनोद साथे विविध चातुर्य आपशे । प्रेम-पत्रिकाओ, अन्तरालाप-मध्योत्तरवाळा, बहिरालापवाळा, प्रश्नोत्तरो, संस्कृत, प्राकृत प्रश्नोना समसंस्कृतथी प्रत्युत्तर, पाद-पूर्ति, वक्रोक्ति, व्याजोक्ति, श्लेषोक्ति, गूढोक्ति, अन्योक्ति, छेकोक्ति आदिनु चातुर्य पण आ ग्रन्थमाथी मळी रहेशे ।

आ ग्रन्थमा प्रसङ्गे प्रसङ्गे जूदी जूदी शैलीथी करेला भिन्न भिन्न देशोना, अने नगर-नगरीओना, भिन्न भिन्न समयना नायक नायिकाओना, तीर्थ-स्थळो देव-मन्दिरोना, पर्वतो, गुफाओ अने अटवीओना, उद्यानोना अने विविध ऋतुओना, पुष्करिणीओ (वावडीओ), सरिताओ, सागरो, सरोवरो आदि जलाशयोना, जलक्रीडा, जल विहार आदिना, जल-चर, स्थलचर, खेचर आदि सचराचर सृष्टिना, देशाटनना, समुद्र यात्राना अने आकाश-गमनना, यन्त्रमय कपोत, गरुडना, सूर्योदय, सूर्यास्त आदिना, देव-लोकना, देवोना अने विद्याधरोना, नरकलोक अने श्मशान आदिना, राज प्रासादो, राजसभाओ अने राज वैभवोना, गुणवती गणिकाओना, राधा वेधना, विवाह-प्रसङ्गना, वधू-वरना, प्रसाधनना, संयोग-वियोगमय, सुख-दुःखमय संसारना विविध रङ्गोना, मल्लविद्याना चतुरंगी सेनाना अने युद्धोना, शृङ्गार, वीर, करुण आदि रसोना — इत्यादि नाना प्रकारनां वर्णनो अत्यन्त आश्चर्यक, विविध ज्ञान आपनारा अने महाकविनी असाधारण शक्तिने प्रकाशित करनारा छे ।

प्राचीन समयमा संगीत-कला, नृत्य-कला, चित्र-कला, शिल्प-कला, प्रसाधन-कला, रंजनकला, नाटक-प्रेक्षणक-कळा उच्च प्रकारनी हती, प्राचीन समयमा चित्र-सभा, लेखशाला, दानशालाओ हती — तेना सूचक प्रसङ्गो आमा जोवा-जाणवा मळे छे । तथा वैद्यक, ज्योतिष, सामुद्रिक, निमित्तज्ञान, शकुनशास्त्र, स्वप्नशास्त्र वगेरे संबंधना प्रासंगिक उल्लेखो पण आमा छे । तांत्रिको, मांत्रिको, कापालिको तथा मायावी धूर्तो केवी जातना प्रपञ्चो करता हता, ते पण आमाथी समजवा मळे छे । विविध कला-कौशल्य दर्शावती, अनेक प्रकारनु बुद्धि-चातुर्य अने व्यवहार-चातुर्य वधारती, विविध विषयोनु ज्ञान आपती

विस्तृत अने संक्षिप्त १५६ जेटली कथाओमा विवरणकारे बहु कुशलताथी विशाल ज्ञान आप्युं छे, बहु उपयोगी उच्च प्रकारनुं शिक्षण आप्युं छे।

ए कथा-चरित्रोमा, भारतवर्षने पावन करी गयेला महापुरुषोना, परमपूज्य सर्वज्ञ तीर्थंकरोना, चक्रवर्तिओना, वासुदेवोना, बलदेवोना, तथा प्रत्येकबुद्ध अनेक राजर्षिओना पवित्र चरित्रो विशिष्ट शैलीथी दर्शाव्या छे। गणधरोना अने अन्य प्रभावक, तपस्वी, क्षमाश्रमणोना, सन्त-सत्पुरुषोना, तथा बीजा राजा-महाराजाओना पण चरित्रो छे। सात वार नक्षत्री पृथ्वी करनार परशुराम, अने एकवीश वार निर्ब्राह्मणी पृथ्वी करनार सुभूम चक्रवर्ती जेवाना विचारवा योग्य बोधक चरित्रो पण आमा छे। अभयकुमार, रोहक, यौगंधरायण, चाणक्य जेवा बुद्धि-निधान राज मान्य मंत्रीओना, सद्गुणोथी श्रेष्ठ श्रेष्ठी-ओना, तथा उदार सार्थवाहो जेवा अनेक सज्जन सद्गृहस्थोना सरस चरित्रो आमा उत्तम शैलीथी वर्णन करेला मळे छे। ते साथे विरुद्ध स्वभाववाळा अने विपरीत आच-रण करनारा अधम दुर्जनोना दुष्ट चरित्रो पण परिहरवा योग्य तरीके प्रसङ्गानुसार समजाव्या छे। चोरी, जारी, घोर हत्या आदि पापो करनारा अधम अधर्मीओने पण अध्यात्म मार्गे वाळनार उद्धारक उपदेशोवाळा दृष्टान्तो पण आमा जोवा-जाणवा मळशे।

विशाल भारतने उज्ज्वल बनावी गयेली आर्य महिलाओना, सुशील सन्नारीओना, राजीमती जेवी राजकुमारीओना, राज-रमणीओना, श्रमणीओना, सती-महासतीओना आदर्श पवित्र चरित्रो आ ग्रन्थमा सरस शैलीथी उत्तम प्रकारे दर्शाव्या छे, ते आर्या-वर्तनी पवित्र नीति रीतिनो अने आर्योनी उच्च संस्कृतिनो सारो ख्याल आपे तेवा छे। एमाथी देशने अने समाजने उच्च प्रकारनुं शिक्षण मळी शके तेम छे। पुरुषोने पवित्र मार्गे वाळनारी, पतनमाथी बचावी लेनारी श्रेष्ठ महिलाओनी पुण्यकथा अनन्य प्रेरणा आपशे। ते साथे बीजा केटलाक चतुराई-भर्या स्त्री-चरित्रो पण आमाथी जोवा-जाणवा मळशे, केटलीक अधम स्त्रीओना निंद्य दुःसाहसोनी कथाओमाथी पण सुज्ञो सद्बोध मेळवी शकशे।

आ ग्रन्थमाना धर्म-मार्गमा लई जनार, नीतिमय पवित्र सन्मार्ग तरफ प्रेरनार, शान्तरसने पुष्ट करनार, नवरसमय कथानको, आजना नवलिका-रसिक नवलकथाकारोने, तथा नवल-कथा प्रेमीओने प्राचीन कथाकारोनी विशिष्ट सरस शैलीनुं परिज्ञान करावशे, पाश्चात्य कथाओथी मुग्ध बनेलाओने भारतीय कथाओनी उत्तमता अने सरसतानो ख्याल करावशे। अत्यन्त प्राचीन समयनी लोक-वार्ताओ, परम्पराथी वर्तमानमा उतरी आवी छे, ते आमानी केटलीय कथाओने वर्तमानमा प्रचलित लोक-वार्ताओ साथे सरखावी जोवाथी समजी शकाय तेम छे। देश-परदेशनी वार्ताओने, देशी भाषाओमा प्रचलित कथाओने, आवा प्राचीन प्राकृत साहित्यनी कथाओ साथे सरखामणाथी लोक-वार्ता-वृत्ता-न्तोना ऊंडा मूळो समजाशे। तुलनात्मक दृष्टिए अभ्यास करवा योग्य आ गहन छतां रसप्रद विषय छे। दृष्टान्त तरीके आमा दर्शावेली बुद्धि-हीन मूर्ख, गामडियानी कथा [पृ १५९]ने 'मूरखो' वार्ता साथे सरखावी शकाय। सम्भव छे के आमानी

वैदर्लीय सरस कथाओने नाटकोमा अने मौगानी फिल्मोमा उतारवा ते विषयना निष्णातो रुढाय, तेवी तेनी उत्तम मद्धुरना छे।

विवरणकारे प्रारम्भमा श्रुतदेवीनु मगल स्मरण कर्युं छे, तेम प्राय प्रत्येक विस्तृत कथाना अन्तमा पण तेनु स्मरण करता ते ते कथाने श्रुतने अनुसारे रचेली जणावी छे 'सुर्य' शब्दथी अहिं जैन आगम सिद्धान्त प्रकारान्तरे अन्यत्र सूचवेल छे। जैन सिद्धान्तने अनन्य निष्ठ रही, श्रुतदेवीना सान्निध्यथी आ विवरणनी अने तदन्तर्गत कथाओनी पोते रचना करी छे—एवु कविए आमा सूचन कर्युं छे। जैन आगमोमां आवेली कथाओने कविए पोतानी सरस शैलीथी दर्शावी छे।

आगमोमा मुख्यतया आवश्यक विवरण, उत्तराध्ययन, ज्ञाताध्ययन, सूत्रकृताग, दशवैकालिक, आचारकल्प, दश-कल्प, व्यवहार आदि सूत्रोनो आधार लीधेलो जणाय छे, केटलेक स्थळे तेनो नाम निर्देश करेलो छे। गणि पिटक (द्वादशागी), दृष्टिवाद, आत्मप्रवाद पूर्व, मत्प्रवाद पूर्व, प्रथमानुयोग आदि प्राचीन श्रुतोनु पण प्रासगिक स्मरण कर्यु छे। ऋषि चरित, नेमि-चरित, सनत्कुमार-चरित, वसुदेवहिंडी आदिना पण उल्लेखो आवता छे। विशेष जाणवा माटे जेनो निर्देश अनेक वार करेलो छे, ते उपदेशमाला-व्याख्यान (विवरण), तथा द्विमुनि चरित (प्रा), आ विवरणकारनी अन्य रचनाओ जणाय छे। उपर्युक्त सव साहित्य, प्राय प्राकृत छे अने श्वेताम्बर जैनागम साथे सम्बन्ध धरावे छे, तथा तेनी अविच्छिन्न परम्पराने, प्राचीनताने अने प्रामाणिकताने प्रकाशित करे छे। ग्रन्थकारे सुप्रसिद्ध श्वेताम्बर जैनाचार्य सिद्धसेन दिवाकरनो, वाचक-मुख्य (उमास्वाति)नो, तथा अप्रसिद्ध वद्रिकाचार्यनो निर्देश करी, तेमनी कृतियोमाथी अवतरणो दर्शाव्या छे। जैनागम उपरात वेद, अक्षपाद, सुगत धर्मकीर्ति, कपिल, साख्य, कणाद, भागवत आदि अन्य दर्शनोना मन्तव्योना अने रामायण, भारत, नीतिशास्त्र आदिना नाम-निर्देश साथे प्रासगिक प्रकट उल्लेखो पण कर्या छे। आथी ग्रन्थकारनी बहुश्रुतता प्रकाशित थाय छे, जेनो लाभ समाजने आवी रीते आप्यो छे।

अहिं दर्शावेल विषयानुक्रम जोवाथी आ ग्रन्थमाना विषयोनो, धर्मोपदेशोनो, तथा तेने अनुसरती कथाओनो सामान्य रीते ख्याल आवशे, अने यथायोग्य पठन-पाठन-परिशीलनथी ग्रन्थनी विशिष्टता सुज्ञोना लक्ष्यमा आवशे। ते साथे, विश्वमा सर्वत्र मैत्री विस्तारनार, अने शान्तिने स्थापनार, विश्वनु कल्याण करनार, अहिंसा-लक्षण, सत्य-प्रतिष्ठित जैनधर्म तेना तत्त्वज्ञानमय उत्तम सदुपदेशोथी विश्व-धर्मनी वास्तविक प्रतिष्ठाने प्राप्त करे छे, तेनु समजाशे।

भारतवर्षना प्रतिभाशाली सज्जनो अने परोपकार परायण पवित्र जीवन गाळता धर्माचार्यो विश्वना विविध विषयोनु केवुं विशाल ज्ञान धरावता हता ? ते साथे पोताना विशिष्ट बुद्धि-वैभवनो, प्राप्त थयेली शक्तिनो, अने पोताना अमूल्य समयनो सदुपयोग तेओ केवा प्रशसनीय कार्योमा करता हता ? ते आवा ग्रन्थ जोवा—जाणवाथी समजाशे। आवी ग्रन्थ रचना जोवा—जाणवाथी भारतीय श्रेष्ठ प्रतिभा प्रकाशमा आवशे, अने विचा-

एक सुज्ञोना अन्तःकरणोमाथी शतशः सहज धन्यवादना उद्‌गारो प्रकट करावशे। वर्तमान धर्माचार्योने निज कर्तव्योनी उच्च प्रकारनी प्रेरणा आपशे।

आवी श्रेष्ठ सरस कृति, आपणा प्रमादथी अने बेदरकारीथी अत्यार सुधी अन्धकारमा रही गई, प्रकाशमां न आवी शकी, एथी एना लाभथी आपणे वंचित रह्या—ए माटे आपणे सखेद शरमावुं जोइए। एक हजार वर्षो उपरान्त लगभग एक सो वर्षो वीती जवा छता सद्‌भाग्ये आ रचना सुरक्षित रही प्रजा-स्वातन्त्र्यना वर्तमान युगमा, अभिनव गूजरात विश्व-विद्यालयना प्रादुर्भाववाळा शुभ वातावरणमा प्रकाशमा आवे छे, एथी आपणे आनन्द मानीए। उत्तम धर्मोपदेशोनी आ माला, विद्वज्जनोना कर-कमलने, तथा कण्ठ-कमलने विभूषित करशे, एटलुं ज नहि, सहृदयोना हृदय कमलोने उल्लसित करवा पण समर्थ थशे-एवी आशा अस्थाने नथी।

विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूलकार

मालामा सामान्य रीते १०८ मणका, रत्नो, किंवा पुष्पो होवानी मान्यता छे, परन्तु आ धर्मोपदेशमाला मूल ग्रन्थमा प्राकृत ९८ गाथा ज मळे छे। आ ग्रन्थनी पाछळथी रचायेली बीजी बे विवरण-वृत्तियोना अन्तमा ४ गाथा अधिक मळे छे, ते प्रक्षिप्त जणाय छे। जयसिंहसूरिना स ९१५ मा रचायेला ५७७८ श्लोक-प्रमाण आ विवरणमा, ते गाथाओनो निर्देश के तेनी व्याख्या दर्शावेल नथी। मूल ग्रन्थकार कोण? एनु सूचन एमांथी मळतु नथी। जयसिंहसूरिए मूलनु कर्तृत्व पोतानु होवानु स्पष्ट सूचव्यु नथी। आ विवरणना प्रारम्भमा—'मङ्गल च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह प्रकरणकारः'—एवी रीते उल्लेख करी मूल प्रकरणनु कर्तृत्व अन्यनु होय तेवी रीते तटस्थ सूचन कर्यु छे, तेम छता मूलमा आवता सुयदेवी, विमलगुण वगेरे सूचक शब्दोने विवरणकार जयसिंहसूरिए प्राय प्रत्येक कथाना अन्तमा, अने गणधरस्तव, जिनेन्द्र-जयशब्द-कुसुममाला आदि प्रसङ्गोना अन्तमा पोताना अभिधान तरीके सूचव्या छे[१]। मूलनी प्रथम गाथामा 'जय-पडाय व्व' विशेषणमा

१ "विज्झव मज्झ मि सुयदेवि ! तुज्झ भरणाउ सुदरा सत्ति।
धम्मोवएसमाला विमलगुणा जय पडाय व्व ॥" (मूलगाथा १) पृ १

"सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण"—विवरणमा पृ ५, २१, २३, २६, २९, ३०, ३२, ४१, ४६, ५२, ५३, ५४, ५७, ५८, ६० वगेरे

"नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए गणहरे मुणिमो।" पृ २२६

"चरम सरीरा मोक्ख विमलगुण गणहरा दिंतु।" पृ २२७

"नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए " पृ २२७

"विमलगुण पढमाणो लहइ नरो सासय ठाण ॥" पृ २२८

"तस्स सुर मणुय-संथुय चलण-द्दिय पसुरेण असमेण। सीसावयवेण कय जयसिंहायरियनामेण ॥
धम्मोवएसमाला विवरणमद्दियागमाणुसारेण। सुयदेविपसाएण विमलगुण कुसुमदाम व ॥
तं सुयदेवी-गुणिणो नमिऊण कहिंतु सुसिलिट्ठ। जो सुयदेवि सण्णेज्झ विरइय चिंतिऊण वाएइ ॥" पृ २२५

"इय जय-पयड-कण्हमुणि सीस जयसिंहसूरिणा रइय।
धम्मोवएसमाला विवरणमिह विमलगुण-कलिय ॥" पृ २३०

युक्तिथी 'जय' नाम सूचित कर्युं जणाय छे[1] एथी विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूल प्रकरणकार होय–एवु अनुमान थाय छे। वि स ११९१ मा बीजा विवरणने रचनार विजयसिंहसूरिए (मलधारी हेमचन्द्रसूरिना पट्टधरे) आ प्रथम विवरणमा आवेला प्राकृत कथानकोने ज विस्तृत रच्या होवा छता, प्रस्तुत जयसिंहसूरिना नामनो क्याय निर्देश कर्यो जणातो नथी। तेमणे १४४७१ श्लोक प्रमाण विस्तीर्ण वृत्तिनो प्रारम्भ करता मूलकारने 'शास्त्रकर्ता' 'प्रकरणकार' शब्दोथी सूचव्या छे, पण तेमनु नाम त्या दर्शाव्यु नथी। वि स १३२० लगभगमा, आ ग्रन्थनी संस्कृतकथाओवाळी ६८०० श्लोक प्रमाण त्रीजी वृत्ति रचनार मुनिदेवसूरिए (वादी देवसूरिना अनुयायीए) प्रारभमा पूर्व वृत्तिकार तरीके जयसिंहसूरिनु स्मरण कर्यु छे, पण मगल-गाथानी व्याख्या करता मूलकारने नाम-निर्देश विना 'प्रकरणकरणसूत्रधार' शब्दद्वारा सूचित कर्या छे तेम छता तेमनी वृत्तिना अन्तमा [2]क्षेपक सूचवेली गाथाओनी व्याख्या कर्या पछी, छेल्ली १०२३ मी गाथा आपेली छे, सुगम

---

१ हर्षपुरीयगच्छना विजयसिंहसूरिए वि सं ११९१ वर्षमा रचेल प्राकृतकथामय धर्मोपदेशमालाविवरणना अन्तमा अधिक ४ गाथाओ आ प्रमाणे जोवामा आवे छे–

"जल रेणु पुढवि-पव्वय राइ-सरिसो चउव्विहो कोहो। पंकस चेउमास संवच्छर-जावजीवाणुगामी य॥ ९९॥
एमेव थम्भ-केयण वत्थेसु परूवणा गईओ य। मेढ-अवखारिय पंडुरज्जेमग्गू य आहरणा॥ १००॥
मइभेया पुव्वोग्गह संसग्गीए य अभिनिवेसेण। चउहा खलु मिच्छत्त साहूणमदसणे अ(ण)हवा॥ १०१॥
मइभेएण जमाली पुव्वोग्गहियम्मि हवइ गोविंदो। संसग्गि सावगभिक्खू गोट्ठामाहिल्लो अभिनिवेसे॥" [१०२]

—मुनिराज हसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी न ६११ वाळी धर्मोपदेशमालाविवरणनी पोथीमा (पत्र २८७, २९०, २९१)

२ वि स १३२० लगभगमा मुनिदेवसूरिए रचेल संस्कृतकथावाळी धर्मोपदेशमालावृत्तिना चतुर्थ प्रस्तावना प्रारंभमा प्रक्षिप्त २ गाथाओनो अधिक पाठ तेनी व्याख्या साथे आ प्रमाणे मळे छे–

"अतः पर गाथात्रय पूर्ववृत्तिकारेण क्षेपकत्वान्नादृतम्, वय तु निशीथचूर्ण्यनुसारेण व्याख्यास्याम :

एमेव थभ-केयण वत्थेसु परूवणा गईओ य।
मढअय अवखारिय-पडुर[ज्ज]मग्गू य आहरणा॥ ९९॥

निशीथचूर्णौ प्रथमखण्डे दशमोद्देशके इय गाथाऽस्ति। अस्या गाथायाः पूर्वं तत्र क्रोधस्य चातुर्विध्य वर्णितमस्ति।'

"अथ धर्मोपदेशसारं चतुर्विधमिथ्यात्वपरिहारं प्रस्तुवन्नाह–

मइभेया पुव्वग्गह-संसग्गीए य अभिनिवेसे य।
चउहा खलु मिच्छत्त पगयर सय(ज)मो जत्थ॥ १००॥
मइभेएण जमाली पुव्वग्गहियमि हवइ गोविंदो।
ससग्गि सावभिक्खू गुट्ठामाहिल अभिनिवेसे॥ १०१॥

ते पछी अन्तमा आवी गाथा छे–

इय जय पायड-कन्हमुणि-सीस जयसिंहसूरिणा रइया।
धम्मोवएसमाला कम्मक्खयमिच्छमाणेण॥ १०२॥"

—वडोदराना मुनिराज हसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी न ४९६ वाळी सं १९६६ वर्षमा लिखित प्रतिमा पत्र २३९–२४६

जणावी जेनी व्याख्या आपी नथी, तेने क्षेपक न मानीए तो तेना आधारे आ धर्मोपदेश-माला(मूल प्रकरण)ने जगत्प्रसिद्ध कृष्णमुनिना शिष्य प्रस्तुत विवरणकार जयसिंहसूरिए रचेली मानवी जोईए। ते गाथा आ प्रमाणे छे–

"इय जय-पायड कन्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइया।
धम्मोवएसमाला कम्मक्खयमिच्छमाणेण ॥ १०२ ॥"

। वडोदराना मुनिराज श्रीहंसविजयजीना शास्त्र—समहनी न ४९६ द लि प्रति पत्र २४६

धर्मोपदेशमाला(प्रा) मूल ग्रन्थमां, पहेला जणाव्या प्रमाणे प्रक्षिप्त २,३,४ गाथाओ जोडीने १००,१०१,१०३,१०४ संख्या पण प्राचीन पोथीओमां जोवामां आवे छे। प्राचीन समयमां आ ग्रन्थने पठन-पाठनादिमां महत्त्वनुं स्थान मळ्युं हतुं, तेम जणाय छे। जैन श्रमणो अने श्रमणीओ पोताना स्वाध्यायमाटे धर्मदासगणिनी उपदेशमाला वगेरे प्रकरणो साथे आ(मूल)ने पण लखावी राखता हता। विहारमां उपयोगमां लई शकाय, ते माटे नाना कदमां लखावता हता। १०½ इंच थी १६ इंच सुधीनी लंबाई वाळी, अने १½ थी २ इंच सुधीनी पहोळाईवाळी आवी २७ जेटली ताडपत्रीय पोथीओ–धर्मोपदेशमाला साथे अन्य प्रकरणोना समहनी प्रकरण-पुस्तिकाओ अम्हे पाटणना जैनभंडारोमां रहेली जणावी छे। तेमां विक्रमनी तेरमी चौदमी सदीमां लखायेली पोथीओ छे। केटलीक पोथीओ जैन महिलाओए पण लखावेली छे। एमांनी एक सं १२७९ मां चन्द्रावतीमां मलयचन्द्रे लखेली छे, बीजी सं १२९२ मां भृगुकच्छ (भरूच)मां आसदेवीए लखावेली छे, त्रीजी सं १३२६ मां लखायेली सचित्र छे, अने चोथी सं १३५४ मां श्रीमालवंशी वाहडना आत्मज सा शसलनी पुत्रिका मोहिणीए लखावेली छे [विशेष माटे जुओ 'पत्तनस्थ-प्राच्यजैनभाण्डागारीय ग्रन्थसूची' १ भाग ताडपत्रीय, गायकवाड-प्राच्यग्रन्थमाला न ७६, पृ २२, २८४, २३, ३०९ वगेरे]

एवी रीते जेसलमेर(मारवाड)ना दुर्गना प्राचीन मोटा भंडारमां न २५ नी प्रकरणपुस्तिका, जे ११x२ आकारमां सं. १३४५ मां लखायेली छे, तेमां पण आ मूल प्रकरण छे। जेसलमेर भांडागारीय ग्रन्थसूची(गा. ओ सिरीझ न २१, पृ ५)मां अम्हे सूचवेल छे।

प्रो पीटर्सनना रिपोर्ट १, पृ , २५,४७,५५,६४,७०,८२,९१,९३मां तथा रिपोर्ट ५, पृ ८० मां जणाव्या प्रमाणे आ मूल प्रकरणनी प्रतियो खंभात वगेरेना जैन भंडारोमां पण छे। पी रि १, पृ २५ मां आ ज ग्रन्थना कर्तानुं नाम यशोदेवसूरि जणाव्युं छे, ते युक्त जणातुं नथी, तेनो आधारभूत उल्लेख त्यां दर्शाव्यो नथी। वडोदरा, छाणी, लींबडी, सूरत, बंगाल, पंजाब वगेरेना संग्रहोमां पण आ ग्रन्थनी प्रतियो जणाय छे।

पी रि. १, पृ ४७,५५,६४,७० मां मागधी जणावेल आ ग्रन्थना अंतमां १०४ मी गाथा आ प्रमाणे छे–

"माला उवएसाण एय जो पढइ भावइ उं (ई, उ) फुडे।
सो पावइ निव्वाण अचिरेण विमाणवास च ॥ १०४ ॥"

प्रो पीटर्सनना रिपोर्ट (वॉ २, न ३८२) वगेरेमा पण आ ग्रन्थनु सूचन छे।

जयसिंहाचार्यनो परिचय।

धर्मोपदेशमाला जेवा ९८ गाथाना लघु प्रकरण ग्रन्थनु ५७७८ श्लोकप्रमाण आवु उत्तम विशिष्ट विवरण रचता जयसिंहाचार्ये पोतानी अनेकदेशीय प्रौढ विद्वत्तानो, बहुश्रुतत्वनो परिचय कराव्यो छे, परन्तु तेओए पोताना जन्म, विद्याध्ययन, दीक्षा आदिथी भारतना कया शुभ प्रदेशने विभूषित कर्यो हतो ? कया ज्ञाति-वशने अलकृत करी यशस्वी कर्यो हतो ? कया कुलने कीर्तिशालि कर्यु हतु ? कया भाग्यशाली मात पिताने धन्यवादना पात्र कर्यो हता ? ए वगेरे सम्बन्धमा तेओए आ ग्रन्थमा कोई निर्देश कर्यो नथी, एथी ए सम्बन्धी आपणी जिज्ञासा पूर्ण थई शकती नथी। ससारथी विरक्त नि स्पृह जैनाचार्यो पोतानी पूर्वावस्था गृहस्थावस्थाने, अथवा पोताना त्याग करेला सासारिक सम्बन्धोने स्मरणमा लावी प्रकाशित करवानु प्राय पसद करता नथी। आ प्रौढ ग्रन्थकारे पण एवा कोई आशयथी पोतानो एवा प्रकारनो परिचय आपवो उचित नहि मान्यो होय—एवु अनुमान थाय छे। एमना कोई अनुयायी भक्त शिष्ये अन्यत्र तेमनो परिचय कराव्यो होय, तो ते साधन अमने उपलब्ध थयु नथी।

सन्तोषनी वात छे के आ ग्रन्थकारे श्रमणावस्था साथे सम्बन्ध धरावतो पोतानो आवश्यक ऐतिहासिक परिचय आ ग्रन्थना अन्तमा कराव्यो छे। आ ग्रन्थमा [पृ १९२–१९३ मा] प्रसङ्गानुसार 'जय' शब्दोथी अलकृत, 'जिनवरेन्द्रोनी स्तुतिरूप जयशब्द-कुसुममाला' रची ग्रन्थकारे २४ तीर्थंकरो प्रत्ये पोतानो भक्ति-भाव प्रकट कर्यो छे।

तथा ग्रन्थना अन्तमां—'ऋषभ वगेरे सर्व जिनेन्द्रोना गणधरो अने स्थविरो पढमाणुओग(प्रथमानुयोग)मा कहेला छे' तेम सूचवी, एकेक गाथाद्वारा महावीरना समस्त शास्त्रार्थना पारगामी ११ गणधरोनो, देश, वश, आयुष्य, मात पितादि परिचय कराव्यो छे।

ग्रन्थकारे उपर्युक्त तीर्थंकरावली अने गणधरावली जणाव्या पछी महावीरना तीर्थमा थई गयेला श्रुत स्थविरोनी आवली जणावी छे। तेमा श्रुत रत्नना महासागर जेवा जम्बूथी देव वाचक सुधीमा थई गयेला २४ श्रुत स्थविरोनु स्मरण करी विनयथी तेमने नमन कर्यु छे, ते साथे वर्तमान कालमा विद्यमान अने भविष्य कालमां थनारा श्रुत स्थविरोने पण प्रणाम करता ग्रन्थकारे पोतानी नम्रता लघुता दर्शावी छे। प्रकारान्तरथी ते पूर्वजोना अनुयायी श्रुत-स्थविर तरीके पोताने सूचित कर्या छे।

ग्रन्थकारे अन्तमा ११ गाथाओ द्वारा पोतानी गुरु-परम्परा दर्शावी, ग्रन्थ-रचना, समय, राज्य-सत्तादि सम्बन्धि वक्तव्य कर्यु छे।

विवरणकारनुं वक्तव्य

१ "वीर जिनथी प्रारम्भ करेली ए (उपर्युक्त) स्थविरावलीने पूर्वे थयेला मुनिओए कहेली छे [देव वाचके नन्दीसूत्रमा जणावी छे], शेष (बाकीना—पछीना बीजा स्थविरोनी) आवलीने हवे हु कहु छु, ते तमे साभळो—

देव वाचक तथा वटेश्वर

२ देव वाचक [स ५१०] पछी अनेक सूरिओ थई गया पछी मिथ्यात्वरूपी अन्धकारने दूर करवामा सूर्य जेवा वडसर (वटेश्वर) नामना क्षमाश्रमण थई गया।

तत्त्वाचार्य अने यक्ष महत्तर

३ तेमना शिष्य तत्त्वाचार्य एवा नामथी सुप्रसिद्ध थया, जेमनो जश जगत्मा प्रकट थयो हतो, जे, पाच प्रकारना आचारो (१ ज्ञानाचार, २ दर्शनाचार, ३ चारित्राचार, ४ तप आचार अने ५ वीर्याचार)मा सारी रीते स्थित हता, जिन-प्रवचनरूप गगनमा चन्द्र जेवा हता।

४ तेमना प्रधान शिष्य पण तेवा, यक्ष महत्तर नामना थया, जेणे खट्टउय (खट्टकूप=खाटू)मा सुप्रसिद्ध जिन-भवन स्थापित कराव्यु हतु।

कृष्ण मुनि

५ तेमना शिष्य कृष्णमुनि[1] थया, जेओ तप-तेजना राशि होई दुःषमा कालना नरनाथो (दुष्ट राजाओ, मनुष्यो)ना मस्तकोने शूळ उत्पन्न करनार अने भव्योरूपी अरविन्दोने विकस्वर करवामा सूर्य जेवा हता।

---

१ शकाब्द ७०० = विक्रमसंवत ८३५मा दाक्षिण्यचिह्न उद्द्योतनाचार्ये रचेली प्राकृत कुवलयमालाकथामा पोताना पूर्वजो तरीके जे वटेश्वर, तत्त्वाचार्य अने यक्ष वगेरेनो उल्लेख कर्यो छे, तेओ अने आमा जणावेल एवी समान नामवाळी व्यक्तियो एक ज छे के केम? ए विचारणीय छे।

नाभिनन्दनजिनोद्धार (शत्रुंजयतीर्थोद्धार) प्रबन्ध रचनार उपकेशगच्छना ककसूरिए वि स १३९३ मा रचेला उपकेशगच्छ-प्रबन्धमा जणावेल यक्ष महत्तर, कृष्णर्षि, तथा जयसिंहसूरि, अने अहिं जणावेल ते ते नामना आचार्यो एक होवानो सभव लागे छे। त्या जणाव्या प्रमाणे तेमनो समय अधिक प्राचीन लागे छे, अने तेमनी मान्यता प्रमाणे तेओ उपकेशगच्छमा थएला पूर्वजो हता। अहिं तत्त्वाचार्य तरीके निर्देश छे, तेने त्या नन्नसूरि तरीके जणाव्या लागे छे। प्राकृत तत्तायरिय, नन्नायरिय तरीके पण वचाय, अने लेखको द्वारा समान अक्षरे लखाय छे—ए प्राचीन हस्तलिखित प्रतियो वांचनार विद्वानो समजी शके तेम छे। खट्टकूप नगरनो, नागपुरनो, तथा त्यांना जिनमन्दिरनो उल्लेख उपर्युक्त उपकेशगच्छ प्रबन्धमा पण आवे छे। श्रीज्ञानसुन्दरजी (हाल नाम देवगुप्तसूरि)नी प्रेरणाथी स १९८७ मा ते संस्कृत प्रबन्धनो हिन्दी अनुवाद मे करी आप्यो हतो, ते साथे ते प्रकट थयो नथी, छतां तेमांनु कथन जाणवा माटे अहिं आगळ दर्शाववामा आवे छे।

विक्रमसंवत् ९१५ मा रचेला आ प्रबन्धना अन्तमा कृष्णमुनिना शिष्य जयसिंहाचार्ये पोतानी गुरुपरम्परानो सम्बन्ध, भगवान् महावीरना गणधरो, श्रुतस्थविरोना क्रममा थएला देव वाचक (नन्दीसूत्रकार) साथे जोड्यो [illegible]। देव वाचकनी परम्परामा थएला उपर्युक्त यक्ष महत्तर अने कृष्ण मुनि वगेरेने ते पछी लगभग पांचसो वर्ष पछी थएला ऊकेश (उपकेश) गच्छना आचार्ये पोतानी रत्नप्रभगुरुवाळी पूर्वज-परम्परामा ऊकेशगच्छनी अन्य शाखामा थएला सूचवी केटलोक वृत्तान्त जणाव्यो छे, ते विचारणीय छे। वि सं १३९३ मा ककसूरिए संस्कृतमा ऊकेशगच्छ सम्बन्धी प्रबन्ध-चरित्र ग्रन्थ रचेलो छे, तेनी रचना

तेमणे ऐदम्पर्यथी जाणीने, अने चिर लिखित महापुस्तिकाओ जोईने पोताना मति वैभव प्रमाणे करेली छे ते जाणवी छे–

"आसन्नूकेशगच्छे निखिलगणभृतो ये पुरा सप्रभावा,
ऐदम्पर्याद् विदित्वा, चिरलिखितमहापुस्तिकाभ्योऽपि दृष्ट्वा ।
प्रन्थे गच्छप्रबन्धे निजमतिविभवो मानतो निर्मितेऽस्मिन्
प्रोचेऽहं तानशेषानपि न हि विदिता ये मया तेऽत्र नोक्ता ॥ ७३२ ॥
श्रीविक्रमाकाद् दहनाङ्क वह्नि शशाङ्क [१३९३] सङ्ख्ये शरदि प्रवृत्ते ।
गच्छस्य सम्बन्धचरित्रमेतत् श्रीकक्कसूरी रचयाञ्चकार ॥ ७३४ ॥
श्रीपार्श्वोत्पन्न रत्नप्रभगुरु निविड स्थूलमूल प्रबन्ध,
कृष्णाध्यायप्रशाखाततिपरिकरित साधु साकार पत्र ।
सच्छाय कीर्ति पुष्प शुभशतफलित श्राद्धपक्षाश्रितो य
श्रीमानूकेशनामा स भुवि विजयतो कल्पशाखीव गच्छ ॥ ७३५ ॥"

उपर्युक्त प्रबन्धमां(श्लो १८८ थी २०७ मां) जणाव्युं छे के– त्यार पछी फरी पाछा बीजा यक्षदेवसूरि थया, ते विहार करता अनुक्रमे मुग्धपुर(मूटारा) नामना श्रेष्ठ नगरमां आव्या हता। त्यां म्लेच्छोनो भय उत्पन्न थतां तेमणे वृत्तान्त जाणवा माटे शासनदेवीने मोकली हती, तेणीने म्लेच्छोना देवोए पकडी हती। तेओ आवीने निरंतर कहेता हता के–'म्लेच्छो आपणा मन्दिरमां छे तेमना वचननी प्रतीतिथी पूज्य, ते ज प्रमाणे जनोने कहेता हता। दैवयोगथी अकस्मात् म्लेच्छ-सैन्य आव्युं, त्यारे शासनदेवीए जलदी आवीने कह्युं के– म्लेच्छो आव्या, हे प्रभो! हुं शुं करुं? व्यन्तरो वडे पकडाई हती, हमणां ज मने छोडी छे, तो म्हारो शो दोष छे? एम कहीने देवी गई सूरि देव गृह(मन्दिर)मां गया देवतावसर(देव सामग्री) आपीने तेमणे बे साधुओने मोकल्या । सूरिजी पोते पांचसो मुनिओ साथे कायोत्सर्ग(ध्यान)मां रह्या। एवी रीते रहेला केटलाक साधुओने [म्लेच्छोए] पकड्या, केटलाकने मार्या बची गएला रहेल, म्लेच्छ थयेला एवा पण श्रावके सूरिजीने छोडाव्या, अने साथे पोताना पुत्रो आपीने तेमने सुखेथी खट्टकूप(खाटू)पुरमां पहोंचाड्या, कारण के मनुष्योनुं भाग्य जाग्रत होय छे–

"पुत्रा सह स्वपुत्राद्, खट्टकूपपुरे प्रभुम् । प्रापयत सुखेनैव भाग्य जागर्ति यन्नृणाम् ॥ १९६ ॥"

त्यां वसता श्रावकोए पोताना पुत्रो आप्या ते ११ जणने पूज्ये दीक्षित कर्या। पूर्वोक्त बने मुनिओ देवतावसर (देव सामग्री) लईने मळ्या। त्यांथी पूज्य, परिवार साथे आघाट नगरमां गया। त्यां पण श्रावकोए गच्छना उद्धार माटे पुत्रो आप्या, केटलाके संसारना वैराग्यथी पोतानी मेळे ज दीक्षा स्वीकारी। विक्रमथी एक (१ आठ) सो ने कइंक अधिक काळ गयो, त्यारे श्रेष्ठ चारित्रवाळा ते यक्षदेवाचार्य थया।

"श्रीविक्रमादेक(? दृष्ट)शते किंचिदभ्यधिके गते । तत्राऽऽयन्त यक्षदेवाचार्या सच्चरित्रिण ॥"

जे मुनीश्वरे स्तम्भतीर्थ(खंभात)पुरमां रूप करावेल पार्श्वने मन्दिरमां स्थाप्या हता बहु परिवार यतां, कोई बुद्धिनिधि शिष्यने 'कक्कसूरि' नामथी पोताना पदमां गुरु (गच्छ नायक) करीने ते स्वर्गे गया।

ते(कक्कसूरि)ना पट्ट पर, गुरुना गुणोथी आश्रित सिद्धसूरि गुरु थया तेमना यक्ष नामना शिष्य महत्तरपदमां रह्या हता। तेओ चारित्रवंत होवा छतां पण शुभ परिणामनो विचार करीने, श्रावकोना अति आदरथी नियन्त्रित थईने त्यां खट्टकूपपुरमां रहेता हता, गुरु(गच्छनायक) स्थाप्या विना सिद्धसूरि गुरु स्वर्गे जतां, सर्व प्रकारनी गच्छ वाहकता यक्ष महत्तर करता हता।

"तत्पट्टेऽभूत् सिद्धसूरिगुरुर्गुरुगुणाश्रय । यक्षाभिधस्तस्य शिष्यो, महत्तरपदे स्थित ॥ २०३ ॥
स प्रायोऽभूत् खट्टकूपे, चारित्र्यपि विचिन्त्य च । शुभोदर्कं श्रावकाणामत्यादरनियन्त्रित ॥ २०४ ॥
सिद्धसूरिगुरौ स्वर्गमस्थापितगुरौ गते । गच्छवाहकतां धत्ते, सदा यक्षमहत्तर ॥ २०५ ॥"

आ तरफ मथुरापुरीमां नाग नामना कोई बुद्धि कोई एक आरण्यक(वनवासी) गुरुनी पासे दीक्षा लईने सर्व सिद्धान्त भण्या हता अने पुरीनी समीपना वनमां व्रत पालन करता हता, तेमने पहेला ऊकेशगणना नायक यक्षदेवे नन्नसूरि नामना आचार्य कर्या हता, तेमनी पासे कृष्ण नामना विप्रे व्रत स्वीकार्युं हतुं। स्वल्प आयुष्यवाळा ते नन्नसूरि, बीजा भविकोने पण पोताना हाथे दीक्षा आपीने स्वर्गे गया। त्यार पछी

उदार बुद्धिवाळा मुनि कृष्ण साधु उपस्थापना (उपस्थापना) वगेरे व्रत-नंदि(विधि) माटे सट्टकूप (साद्ध) पुरमां गया हता । तेमणे वीरमन्दिरमां यक्ष महत्तरनी पासे उपसम्पद् अने बने प्रकारनी (ग्रहण, आसेवना) शिक्षा ग्रहण करी हती । महत्तर पण, पोताना आयुष्यना अन्तमां, गच्छनो समस्त भार कृष्ण ऋषिने समर्पण करीने, अनशन करीने स्वर्ग गया ।

कृष्णऋषिए चक्रेश्वरी देवीनी वाणीथी चित्रकूट(चित्तोड)पुरमां जइने कोइ शिष्यने भणाव्यो हतो, सत् विद्यावाळा ते शिष्यने देवगुप्त नामथी गुरु (गच्छनायक) तरीके स्थापन कराव्या हता, ते पोतानी मेळे आदर-पूर्वक गच्छ-वाहकपणानुं पालन करता हता ।

देवगुप्त, गच्छना भारनो निर्वाह करता हता, ते समयमां कृष्णऋषि विहार करता एक वखते नागपुरमां गया हता । त्यां तेमनी धर्मदेशना सांभळीने नारायण श्रेष्ठी प्रतिबोध पाम्या हता

एक वखते ए शेठे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-'भगवन्! तमारा आदेशथी आ पुरमां हुं जिनमन्दिर कराबुं'' [सत्क्षेत्री] जिने कहेली छे, तेमां जैनमन्दिरना निर्माणनी मुख्यता छे' [उत्तम भेटणुं लइ ते त्यांना महाराजा पासे गया, तेनी प्रार्थनाना प्रत्युत्तरमां महाराजाए कह्युं के-] 'पुरमां ज्यां तमने सुख थाय त्यां, रुचि प्रमाणे भूमिने ग्रहण करो, अने त्यां [देवमन्दिर] करावो, मैं ते भूमि तमने प्रसादथी अर्पण करी छे ।'

त्यार पछी ते शेठे (नारायणे) नागपुरमां दुर्ग(गढ किल्ला)मांनी भूमिनी याचना करी, ते प्राप्त करीने, जल्दी त्यां आवीने तेणे जैन मन्दिरनो प्रारम्भ कर्यो । थोडा दिवसोमां असाधारण जैनमन्दिर तैयार थतां, मूळ बिम्ब करावीने तेणे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-'हे प्रभो! प्रतिष्ठा करो, जेथी आ(बिम्ब) जनो वडे पूजाय; तमारा मन्त्रोथी स्थापित संस्कारवाळा पाषाणो पण पूजाय छे'

कृष्ण ऋषिए कह्युं के-"म्हारा पूज्य श्रीदेवगुप्तसूरिजी गूर्जर भूमिमां छे, तेमने तमे सत्वर बोलावो" त्यार पछी भक्तिमान् ते शेठे विज्ञप्ति साथे पुरुषने मोकली, गुरुश्रीने बोलावी श्रेष्ठ लग्नमां प्रतिष्ठा करावी हती । त्यां ७२ गोष्ठी अने गोष्ठिको (व्यवस्थापक वहीवटदार ट्रस्टीओ) पण ठराव्या हता त्यारथी नागपुरमां जैनधर्मनुं साम्राज्य थयुं हतुं ।

कृष्ण ऋषिए सपादलक्ष(सवालक्ष=राजपूताना)मां उत्कृष्ट तप कर्युं हतुं, जे जोइने सर्व जन माथु धुणावता हता । उपवासी ते तपस्वीए नागपुरथी रैवत(गिरनार) गिरि पर जइ, नेमिजिनने नमन करी, नियम प्रमाणे पूजीने क्षीर जलने प्राप्त करीने, दूध पर नजर नाखतां, शुद्धरहित जइने ज भोजन, अने निर्वेदथी मथुरा पुरीए पहोंचीने पारणुं थयुं हतुं ।

कृष्ण साधुए एक समये देवगुप्तजीने विज्ञप्ति करी के-"अनुयोगने धरनार कोइ पण एक सूरि करो, श्रीसिद्धसूरिजी थया पछी घणा वर्षो सुधी गच्छ गुरु(गच्छनायक सूरि)श्री शून्य रह्यो हतो, तेथी अन्य गच्छना सूरिओने में बहुधा प्रार्थना करीने आप पूज्यने पद-समर्पण कराव्यो हतो, तेथी मन्त्रने धरनार बीजा कोइ सूरि करवामां आवे, जेथी आम्नायवाळो सूरि मन्त्र गच्छमांथी जाय नहि ।"

ते(कृष्ण साधु)नी विज्ञप्तिथी देवगुप्तजीए त्यार पछी पोताना आदेशने करनार जयसिंह नामना सुबुद्धि विद्वान्ने मन्त्रना आधाररूप गुरु(गच्छनायक) कर्या हता । तेमना पट्ट पर वीरदेव, अने तेमना पट्ट पर वासुदेव, एवी रीते केटलांक वर्षो सुधी मन्त्राधार ए त्रण नामो थयां हतां । वि वि "

उपर्युक्त आशयने सूचवता श्लोको आ प्रमाणे छे-

"इतश्च मथुरापुर्यां, कश्चित्कृष्णाभिध सुधी । कन्याप्यारण्यकपुरोदीक्षामादाय पार्श्वत ॥ २०६ ॥
अधीतसर्वसिद्धान्त , पुरात्सवने प्रतम् । पालयन् यक्षदेवार्यैरूकेशगणनायकै ॥ २०७ ॥
श्रीनन्नसूरिनामाऽऽसाचार्योऽस्ति कृत पुरा । तस्य पार्श्वे कृष्णनामा, विप्रो व्रतमुपाददे ॥ २०८ ॥

त्रिभिर्विशेषकम् ।

अथ श्रीमान् नन्नसूरिर्भविकाम्भपरान्पि । दीपयित्वा स्वहमन, स्वरायु सजगाम स ॥ २०९ ॥
वत उपस्थापनामुख्यव्रतनंदि(विधि)कृते कृती । कृष्णसाधुः स(स)ट्टकूपपुरेऽगच्छदसुद्धधी ॥ २१०॥
श्रीयक्षमहत्तराणां, पार्श्वे श्रीवीरमन्दिरे । उपसम्पदमादत्त, शिक्षां च द्विविधामपि ॥ २११ ॥
महत्तया(रो)ऽपि गच्छस्य, भारं कृष्णर्षयेऽखिलम् । विनीयानशनं कृत्वा, स्वायुरन्ते दिवं ययौ ॥२१२॥

तत कृष्णार्पिणा देवीचक्रेश्वरीगिरा । चित्रकूटपुरे गत्वा, विनेयः कोऽपि पाठित ॥ २१३ ॥
स सर्वविद श्रीदेवगुप्ताख्य स्थापितो गुरु । स्वय गच्छवाहकत्व, पालयामास सादर ॥ २१४ ॥
श्रीदेवगुप्ते गच्छस्य, भार निर्वाहयत्यथ । कृष्णापि श्रीनागपुरे, विहरन्नन्यदा ययौ ॥ २१५ ॥
तत्र नारायणः श्रेष्ठी, श्रुत्वा तद्धर्मदेशनाम् । प्रतिबुद्ध कु , दाते ॥ २१६ ॥
स्यनिपत्य पदसौ जानु, कृष्णर्षि भगवन्नहम् । कारयामि त्वदादेशात्, पुरेऽस्मिन् जैनमन्दिरम् ॥ २१७ ॥
जिनोदिता । विद्यते तत्र मुख्यत्व, जैनमन्दिरनिर्मिते ॥ २१८ ॥
तत श्रेष्ठी कस्य । द्वा(दा)य स ॥ २१९ ॥
"यथारुचि गृहाण त्व, भूमिं यत्र पुरे तव । सुमायते तत्र कुर्यां, प्रसादं ते कृता मया" ॥ २२० ॥
सोऽथावस नागपुरे, दुर्गमध्ये क्षितिं तत । एकदाऽऽगत्य मुक्त तत्र, प्रारेभे देवमन्दिरम् ॥ २२१ ॥
सप्तैरहोभिरतुरं निष्पन्न जैनमन्दिरे । कारयित्वा मूलबिम्ब, स कृष्णर्षि व्यजिज्ञपत् ॥ २२२ ॥
"प्रभो ! प्रतिष्ठा क्रियता, यथदं पूज्यते जनै । स्थ मन्त्राहितसस्कारा, पूज्यन्ते दृषदोऽपि हि" ॥ २२३ ॥
कृष्णापि प्राह मे पूज्या, श्रीदेवगुप्तसूरय । सन्ति गुर्जरमेदिन्यां सानाकारय सत्वरम् ॥ २२४ ॥
तत मुत सविनाहि, प्रणयित्वा स भक्तिमान् । गुरुनाकाय सद्भमे, प्रतिष्ठा निरमापयत् ॥ २२५ ॥
तत्र द्वासप्तति गोष्ठीगोष्ठिकानप्यचीकरत् । जैनधर्मस्य साम्राज्य, ततो नागपुरेऽभवत् ॥ २२६ ॥
सपादलक्षे कृष्णर्षिरकृष्ट विदधे तप । यतिरौम्य तत सर्वा, विदधे मूधधूननम् ॥ २२७ ॥
श्रीमन्नागपुरादुपोषिततनुर्गत्वा गिरौ रैवते, नत्वा नेमिजिनं प्रपूज्य नियमं श्रीराणमासाद्य च ।
क्षुधे यत्तु निवर्त्तो गुरुरिहा गत्वैव यो भोजनम्, निर्वेदा-मधुरा दुर्गमधिगत चक्र तत पारणम् ॥२२८॥
श्रीदेवगुप्ता अभ्यर्थितास्ता कृष्णसाधुना । अनुयोगधर कोऽपि, सूरिरेको विधीयताम् ॥ २२९ ॥
श्रीमन्तो सिद्धसूरीणा, व्यतीतानामनन्तरम् । गुरुशून्यो यथा गच्छो, बहुवर्षाण्यजायत ॥ २३० ॥
ततोऽन्यगच्छसूरीणां, बहुधाऽभ्यर्थन मया । विधाय कारयामासे, पूज्यानां पद-सक्रम ॥ २३१ ॥
ततो मन्त्रधर कोऽपि, सूरिरन्यो विधीयते । यथा गच्छात् सूरिमन्त्रो, गच्छस्याम्नायिको नहि ॥ २३२ ॥
तद्विज्ञप्तेर्देवगुप्तैर्निजादेशाकरस्तत । मन्त्राधारगुरुश्चक्रे जयसिंहाह्वय सुधी ॥ २३३ ॥
तत्पट्टेऽभूद् वीरदेवो, यामुत्रेवोऽथ तत्पदे । मन्त्राधाराभिधा एव, तिलोऽभूवन् कियत्समा ॥ २३४ ॥"

भगवान् पार्श्वनाथकी परम्पराका इतिहास जेवा विशाल ग्रन्थोना लेखक, उपकेशगच्छना वर्तमान आचार्य श्रीदेवगुप्तसूरिजी (पूर्वनाम ज्ञानसुन्दरजी)नो अहिं आभार मानवो उचित छे, के जेमणे म्हारी प्रार्थनाथी तत्काल आ श्लोक-सामग्री सं १९८७ मां म्हारा करेला हिन्दी अनुवाद साथे म्हने मोकलावी हती ।

कृष्णर्षि-गच्छ

आ महामुनि कृष्णना नामथी 'कृष्णर्षि-गच्छ' प्रसिद्धिमां आवेल छे, जेमांना अनेक आचार्योए अने विद्वान् मुनिओए अनेक स्थळे जिनमन्दिर-मूर्तिओनी प्रतिष्ठा करी-करावेली जाणवामां आवी छे, तथा ग्रन्थ-रचनादि अनेक शुभ प्रवृत्ति करेली जणाय छे ।

वाद विद्यामां सारंग नामना वादीने निरंग बनावनार, न्यायसारनी टीका वगेरे रचनार अन्य जयसिंह सूरिए वि सं १४२२मां रचेला कुमारपालचरित महाकाव्यमां पोताना पूर्वज तरीके उपयुक्त कृष्णमुनि सम्बन्धमां उल्लेख कर्यो छे के ' आर्य सुहस्तीना मुख्य शिष्य श्रीगुप्तसूरिथी चारणऋद्धिना कारणथी चारणगण प्रख्यात थयो, तेनी चोथी शाखा वज्रनागरीमां, विटप नामना बीजा कुलमां कृष्ण मुनि थया । जेओ अनहद लब्धियोना वासस्थानरूप हता भक्तो-देवोथी वन्दन कराता प्रख्यात तपस्वी हता, कृपा सागर हता । जेमणे मित्र-मरणना दुःखथी मत स्वीकार्यु हतु, जेमणे दुःखे ग्रहण करी शकाय एवा अभिग्रहो ग्रहण कर्या हता जेमणे सर्पोना भयथी आकुल प्राणीओने पगना पाणीथी उज्जीवित कर्या हता, जेमणे प्रतिवर्ष ३४ पारणां कर्या हतां, अनेक राजाओने प्रतिबोध आप्यो हतो शमरूपी धनवाळा ते कृष्ण ऋषि हर्ष माटे थाओ । ते मुनिराजे पहेलां नागपुरमां पोताना वचनथी नारायण शेठ द्वारा उत्तम चैत्य (जिन-मन्दिर) करावीने, तेमां वीरथी (? विक्रमथी) ९१७ वर्षमां आषाढ मासनी शुक्ल पंचमी तिथिए अन्तिम जिन (महावीर तीर्थंकर)नी प्रतिष्ठा करी हती अने नम वगेरे ७२ गोष्ठिको (वहीवटदार ट्रस्टीओ)नी स्थापना करी हती । ते संस्कृत उल्लेख आ प्रमाणे छे-

६ जेणे भारतमां जिनवरोनी १ अवतरण (देवलोकमांथी च्यवी मातानी कुक्षिमां अवतरवु), २ जन्म, ३ निष्क्रमण (प्रव्रज्या), ४ ज्ञान (केवलज्ञान), अने ५ निर्वाण (मोक्ष कल्याणक)नी भूमिओने सव साथे बहु प्रकारे नमन कर्यु हतु (तीर्थ-यात्राओ करी हती)

७ जिन-कल्पी जेवा जे मुनिए एक मासना, बे मासना, त्रण मासना, चार मासना क्षमण (तप-उपवासो) काय-क्लेश विना कर्या हता।

८-९ भक्तिथी जेमनु नाम ग्रहण करवाथी पुरुषो (मनुष्यो)नु अनिष्ट कष्ट-संकट जल्दी नाश पामे छे, चाहे ते देवो, मनुष्यो के तिर्यंचोए करेलु होय, ग्रहो, भूतो, रोगो, उपसर्गो, मारि (मरकी) के शत्रुए उत्पन्न करेलु होय, अथवा चोरे, सर्पे, मत्त राजाए, दु स्वप्ने के अशकुने करेलु होय, ते क्षय पामे छे, सूर्यना किरणोथी गाढ अन्धकार भेदाय छे, तेमा विसंवाद क्यां छे ?

१०. मसाणनी भूमिओमां सर्व (आखी) रात सुमेरुनी जेम अडग उभा रहेता जे महात्मा देवो वगेरेना बहु प्रकारना उपसर्गो वडे पण चलायमान करी शकाया न हता।

"तत्रासीदपसीमलब्धि वसतिर्वंदारुवृन्दारकव्रातख्याततपा कृपाजलनिधि श्रीकृष्णनामा मुनि ।
यो मित्र व्ययतु व्रतो प्रतमयाद् योऽभिग्रहान् दुर्ग्रहान्, वध्रे व्यालविपाकुलान् पद जलैरुज्जीवयामास च ।
प्रत्यब्द चतुरस्त्रा व्यरचयद् य पारणान्तिरित स क्ष्मापाल विबोधनः शमधन कृष्णर्षिरास्तां मुदे ॥
श्रीमन्नागपुरे पुरा जिनगिरा नारायण श्रेष्ठितो निर्माप्योत्तमचैत्यमन्तिमजिन तत्र प्रतिष्ठाप्य च ।
श्रीवीराब्द चन्द्र सप्त (९१७) शरदि श्वेतेषु तिथ्या शुचो वभावान् समतिष्ठपत् स मुनिराट् द्वासप्तति गौष्ठिकान् ॥"

–कुमारपालचरित महाकाव्य (प्रशस्ति श्लो २-४)

वीररसमय हीरोक प्रसिद्ध हम्मीरमहाकाव्य अने रम्भामंजरी नाटिका वगेरे रचनार राजमान्य षड्भाषा विशारद महाकवि नयचन्द्रसूरि वगेरे अनेक कविओ एमना गच्छमां थई गया।

धर्कट ऊकेशवशमां थयेला मूढ नामना सुश्रावके पोतानी माताना श्रेय माटे ग्रहण करेल महावीर चरित्र (त्रिषष्टि श पु च पर्व १०), पोताना गुरु उपर्युक्त गच्छना नवसूरि द्वारा सं १३६८ मां कोलापुरीमां सभा व्याख्यानमां वचाव्यु हतु (विशेष माटे जुओ पाटणजैनभंडार ग्रन्थसूची (गा ओ सि न ७६ ताडपत्रीय वॉ १, पृ ३२७-३२८)

वि स १३५० मां हरिभद्रसूरिनी क्षेत्र संग्रहणीनी वृत्ति रचनार प्रभानन्दसूरि विगेरेए पोताने उपर्युक्त गच्छना जणावेल छे (पीटर्सन रि ३, पृ २७६-२७७)

पृथ्वीचन्द्रसूरिना पट्ट-विभूषण ए ज प्रभानन्दसूरिना सदुपदेशथी ओसवंशी सुचिंतिगोत्रवाळा सोमसिंहना पुत्रोए पोतानी माता सोमश्रीना श्रेय माटे त्रिषष्टि श पु चरित पर्व ८ मानी ताडपत्रीय प्रति स १३५१ मां ग्रहण करी हती, जे खभातमां शान्तिनाथ ज्ञानभंडारमां छे।

आ ज गच्छना वा जयवल्लभना शिष्य पूज्य देवसुन्दरे वि स १४५९ मां सरस्वतीपत्तनमां लखावेल वर्धमानविद्या-कल्प जेसलमेरमां होवानु अम्हे जणाव्यु छे [जुओ जेसलमेर भडार ग्रन्थसूची गा ओ सि २१, पृ. ५८]

उपकेशज्ञातीय (ओसवाळ) काकरीया-गोत्रवाळा सं सोढके करावेल चन्द्रप्रभस्वामीना बिम्बने सं १५१७ मां आ ज गच्छना नयचन्द्रसूरिना पट्ट पर थएला जयसिंहसूरिए प्रतिष्ठित कर्यु हतु।

आ सम्बन्धमां 'विक्रमनी नवमी सदीना प्रभावक जैन महात्मा कण्ह (कृष्ण) मुनि' ए नामनो एक लेख सात वर्ष पहेलां अम्हे लख्यो हतो, जे अहम्मदावादथी प्रकट थता 'जैनसत्यप्रकाश' मासिकना सातमा वर्षना सं १९९७ ना दीपोत्सवी अंकमां पृ १०७ थी ११६ मां प्रकाशित थयेल छे।

११ जेमणे भारतवर्षमा अज्ञानरूपी गाढ अंधकारमा पडेला मनुष्योने जिन-वचन रूपी प्रदीप वडे सिद्धपुर(मोक्ष)नो मार्ग प्रकट कर्यो हतो (दर्शाव्यो हतो)।

१२ जेमणे महासत्त्वशाली घणा राजाओ, द्विजो अने श्रेष्ठीओने प्रव्रजित कर्यो हता, अने स्थाने स्थानमा बीजाओने अभय(भरीश्वर) सरखा श्राद्ध—श्रद्धालु श्रावको कर्या हता।

१३-१४ जेमणे घणा देशोमा, चतुर्विध श्रीसंघथी यात्रा कराववा अनेक जिन मन्दिरो कराव्या हता। गुज्जरत्ता[1](गूजरात)भरमा, नागउर(नागोर, मारवाड) वगेरे जे जे नगरोमा तेओ भोजन माटे पण थम्या, त्या त्या अनेक जिन मन्दिरो थया हता।

१५ जेमनो स्पर्श, कफ, मल-मूत्र अने मेल पण औषधिरूप थता होई विविध व्याधिओने आश्चर्यकारक रीते नाश पमाडवा ए (महात्मा) परम औषधिनो विभ्रम करावता हता।

१६ एवा प्रकारना ते महामुनिना गुणोनो पार पामी शकाय नहि, अथवा गगनना विस्तारमा रहेला द्रव्यो(ताराओ)नु प्रमाण कोण जाणी शके ?

विवरणकार जयसिंहाचार्य

१७-१८ देवो अने मनुष्योवडे स्तुति करायेला, ते(महात्मा कृष्णमुनि)ना चरणोमा रहेल रज जेवा, जयसिंहाचार्य नामना असम—असामान्य शिष्यावयवे (शिष्यरूप

---

१ गूजरात नामनी प्राचीनताने सूचवतो गुजरात नाम साथे साम्य धरावतो प्राकृतभाषामां वपराएल आ गुज्जरत्ता शब्दनो प्रयोग सं ९१५ मां रचायेला आ प्राचीन ग्रन्थमां मळतो होई महत्त्वनो गणी शकाय। आवो प्रयोग, आ पछी त्रीजे वर्षे सं० ९१८ मा लखायेला एक अन्य शिलालेखमा पण प्राकृतभाषामां मळे छे। पडिहार(प्रतिहार)वंशी सद्‌गुणी राजा कक्कुके भविथी जिनदेवनु दुरित विनाशक, सुख जनक अचल भवन कराव्यु हतु, अने ते सिद्ध धनेश्वरना गच्छमा गोष्ठिको(व्यवस्थापको—ट्रस्टीओ)ने समर्पण कर्यु हतुं, ते भवननो सं ९१८ नो शिलालेख घटियाल(जोधपुर मारवाडराज्य)मा छे, तेमा ते महाराजानी प्रशंसा करतां 'मरु माडवल्लतमणी परिअंका अज्ज गुज्जरत्तासु' उल्लेख थयो अर्थात् 'जेणे मरु आर्य गूजरात वगेरे अनेक देशोमा पोताना सच्चरित अने गुणो वडे जनोमा अनुराग उत्पन्न कर्यो हतो'—एवो त्यां आशय छे।

'जर्नल रोयल एशियाटिक सोसायटी' सन् १८९५ ना पृ ५१६थी ५१८ मां मुनशी देवीप्रसादजीना 'मारवाडना प्राचीन लेख'मा अने सद्‌गत बाबूजी पूरणचंदजी नाहरना 'जैनलेखसंग्रह (खण्ड १, पृ २५६ थी २६१)मां पण कइक अशुद्धि साथे ए लेख प्रकट थयेल छे।

प्राकृत गुज्जरत्ता शब्दने मळतो, संस्कृत गूर्जरत्रा शब्द, वि सं ९०० ना ताम्रपत्रमा वपरायेल जोवा जाणवा मळे छे। प्रतिहारवंशी महाराजा भोज(१ ला)ना दानपत्रमां एनो उल्लेख छे त्यां दानमां अपायेल सिवागामने गूर्जरत्राभूमिमा गणेल डेंडवानक विषय साथे संबद्ध सूचववामां आव्यु छे। तेवी रीते एज समयना बीजा दानपत्रमा दानमां अपायेल मंगलानक(मंगलाणा) गामने पण गूर्जरत्रा मंडलमा गणवामां आवेल छे जे बन्ने गामो हालमा मारवाडना जोधपुर राज्यमां गणाय छे। विशेष माटे जुओ एपिग्राफिया इंडिका [वॉ ५, पृ २१०—२११] प्राकृतमा गुज्जर देस देसीभासा वगेरे प्रयोगो, अने संस्कृतमां गूर्जर शब्द प्रयोग एथी पण २-३ शतक जेटला प्राचीन समयना प्रयोगो जोवा—जाणवामा आवेल छे। केटलाक साक्षरो 'गूजरराष्ट्र' शब्दना अपभ्रंश तरीके 'गूजरात' शब्दनी व्युत्पत्तिनी अवनवी कल्पना करता हता, तेमने आ 'गुज्जरत्ता' शब्दनो प्राचीन प्रयोग विशेष योग्य विचार करवामां उपयोगी थशे। मारवाड अने गूजरातना गाढ निकट संबंधने समजवामां पण आ उल्लेख उपयुक्त थशे।

अशे) अध्ययन करेला आगमने अनुसारे, श्रुतदेवीना प्रसादथी विमलगुणवाळी कुसुम-माळा जेवु धर्मोपदेशमालानु विवरण कर्युं छे ।

१९. अज्ञान, राग, द्वेष वगेरे वडे जे कइ अयुक्त रचायु होय, क्षमा करीने, ते दूर करीने श्रुतदेवीना गुणवाळा-श्रुतज्ञानीओ तेने सुश्लिष्ट(सुसम्बद्ध) करो ।

२० आ सर्व आगमनी विधि प्रमाणे कहेवामा आव्यु छे, कल्पनाथी न्यून नथी, तेथी जिन-वचनो प्रत्ये सतृष्ण(स्पृहावाळा—श्रद्धालु) सज्जनो आगम-भक्तिथी आ (विवरण ग्रन्थ)ने ग्रहण करो ।

श्रुतदेवीना सान्निध्यथी रचना

२१ जे(धर्मोपदेशक), आ (ग्रन्थ)ने श्रुतदेवीना सान्निध्यथी रचेल चिन्तवी पर्षदामा वाचे, ते, तेना प्रभावथी बन्ध, मोक्ष वगेरेने जाणे छे ।

२२-२६ बन्ध वगेरेने परिहरतो, पोतानी शक्ति प्रमाणे मोक्ष माटे उद्यम करतो मनुष्य, निश्चये बीजा पुरुषार्थो वडे पण मुक्त थतो नथी, जेम धान्य माटे उद्यम करनार, पला(रा)लथी मुक्त थतो नथी कारण के आ(ग्रन्थ)मा जिनोनु, गणधरोनु, चक्रवर्ती-ओनु, बलदेवोनु, वासुदेवोनु, केवलज्ञानीओनु, मन पर्यवज्ञानीओनु, अवधिज्ञानीओनु, प्रत्येकबुद्धोनु, जिनकल्पीओ वगेरेनु चरित कहेवाय छे, ते आ लोकमा चिन्तामणिनी जेम अनिष्टोनो विघात करनार अने चिन्तवेल सुखने आपनार थाय छे, तथा परलोकमा मोक्षना सुखने उत्पन्न करनार थाय छे । तेथी दुरितोना विघातने, अने आ लोकमा तथा परलोकमा जे कल्याणने तु इच्छतो होय, आ ग्रन्थने तु साभळ, अने सर्व(भव्य) सत्त्वोने तु वचाव । आ ग्रन्थने वाचनार, साभळनार अने आ ग्रन्थमा कहेल अनुष्ठानमा वर्तनार मनुष्य त्रीजा भवमा, अथवा सातमा, आठमा आदि(मर्यादित) भवोमा सिद्ध थाय छे ।

२७ ज्या सुधी द्वीपो अने समुद्रो विद्यमान छे, कुलपर्वतो, चन्द्र, सूर्य अने देवलोकमा देवो विद्यमान छे, त्या सुधी नेमिचरित जेवु मनोहर आ विवरण अस्खलितपणे पसरो —सर्वत्र प्रसार पामो ।

रचना-समय, राज्य, स्थल

२८-२९ पन्नर वर्षोथी अधिक, नवसो सवत्सरो(सवत् ९१५) व्यतीत थता, भाद्रपद शुद्ध पचमी अने बुधवारने दिवसे, स्वाति नक्षत्रमा, जनोना मनने आनन्द

१ लगभग बारसो वर्षो पहेला रचायेली बृहट्टिप्पनिका नामनी प्राचीन जैनग्रन्थसूची, जे श्री जिनविजयजी द्वारा जैनसाहित्यसंशोधक त्रिमासिकना भा १, अ २ मा प्रकाशित थयेल छे, तेना न १७० मा 'उपदेशमालावृत्ति प्राकृता कृष्णर्षि-शिष्य-जयसिंहसूरिकृता ९१३ वर्षे' आवो उल्लेख छे । ते पछी न १७९ अने १८० मा जणाव्यु छे के—

"धर्मोपदेशमालालघुवृत्ति ९१५ वर्षे जयसिंहीया । —विवरण स्तम्भतीर्थे विना न ॥"

आपनार, †श्रीभोजदेवनु राज्य प्रवर्तमान हतु, त्यारे, नागउर(नागोर)ना जिनायतनमा (जिनमन्दिरना सान्निध्यमा) आ विवरण समाप्त थयुं ।

३० विवरण करवाथी मे जे कइ कुशल उपार्जित कर्युं होय, तेना वडे, भव्यो कवि साथे शाश्वत सुखवाळा मोक्षने प्राप्त करो ।

३१ ए प्रमाणे जगत्मा प्रख्यात कृष्णमुनिना शिष्य जयसिंहसूरिए विमल गुणथी युक्त, धर्मोपदेशमालानु विवरण अहि रच्यु छे ।"

विवरणनु स्मरण

पिण्डनिर्युक्ति(पृ ६८ गाथा १८१)नी व्याख्यामा सुप्रसिद्ध व्याख्याकार मलयगिरिए नूपुरपण्डिताना कथानकने जाणवा माटे धर्मोपदेशमाला विवरणनो निर्देश कर्यो छे, ते आ प्रथम विवरणने उद्देशीने जणाय छे ।

जयसिंहसूरिना शिष्य

शीलोपदेशमाला नामना प्राकृत ११५ गाथामय प्रकरण रचनार जयकीर्तिसूरिए पोताने जयसिंहमुनीश्वरना शिष्य तरीके जणाव्या छे –

---

† अहिं जणावेल महाराजा भोजदेव, ते महाराजा नागावलोक(बप्पभट्टिसूरि प्रतिबोधित आम)ना पौत्र जणाय छे, ते नागावलोकनो स्वर्गवास वि सं ८९० मा भाद्रपद शु ५ शुक्रवारे थयो हतो, तेनो सुचोद्गार दर्शावतो प्राचीन श्लोक आ प्रमाणे मळे छे–

"मा भूत् संवत्सरोऽसौ वसु शत-नवतेमा च ऋक्षेषु चित्रा,
धिग् मास त नभस्यं क्षयमपि स खलु शुक्लपक्षोऽपि यातु ।
सङ्क्रान्तिर्या च सिंहे विशतु हुतभुज पञ्चमी या तु शुक्र,
गङ्गातोयाग्निमध्ये त्रिदिवमुपगतो यत्र नागावलोकः ॥"

वि सं १३३४ मा प्रभाचन्द्रसूरिए रचेला प्रभावक चरित्रमा बप्पभट्टिसूरि प्रबन्धमा श्लो ७२५ तरीके उद्धृत करेल छे ।

आ महाराजा भोजदेवे वि स ८९५ मा बप्पभट्टिसूरि स्वर्गवासी थया, त्यारे घणो शोक दर्शाव्यो हतो, अने गुरुना देहना अग्निसंस्कार प्रसङ्गे पोतानु उत्तरीय वस्त्र नाखी पोतानी आन्तरिक लागणी दर्शावी हती, ए वगेरे उल्लेखो पण त्यां छे ।

आ महाराजा भोजदेवना राज्य समयनो सं ९१९ नो एक स्तम्भ लेख जाणवामां आव्यो छे तेमां जणाव्यु छे के–"परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्रीभोजदेवनु कल्याणकारी विजयवंत राज्य पृथ्वीमां प्रवर्धमान हतु, ते समये, तेमणे आपेल पंच महाशब्द प्राप्त करनार महासामंत श्रीविष्णु [ ]ना भोगवटावाळा लुअच्छगिरमां श्रीशान्त्यायतनी समीपमां कमलदेव आचार्यना शिष्य देवे आ स्तम्भ कराव्यो हतो । संवत् ९१९ आश्विन शु १४ बृहस्पति दिवसे उत्तरभाद्रपद नक्षत्रे आ स्तम्भ समाप्त थयो हतो । वाजुआ गगाए गोष्ठिक थइने आ स्तम्भ घड्यो हतो । शककाल सातसो चोराशी ७८४ ।"

मूल सं लेख दस पङ्क्तिमां आ प्रमाणे छे–

"ॐ परमभट्टार[क] महाराजाधिराज-परमेश्वर श्रीभोजदेव महीप्रवर्धमान-कल्याणविजयराज्ये तत्प्रदत्त-पंचमहाशब्द-महासामंत-श्रीविष्णु[रा]म परिभुज्यमान(ने) लुअच्छगिरे श्रीशान्त्यायत[न][स]न्निधे श्रीकमलदेवाचार्य शिष्येण श्रीदेवेन कारा[पि]तम् इदम् स्तम्भम् संवत् ९१९ अस्व(श्व)युज शुक्लपक्षचतुर्दश्याम् बृ(बृ)हस्पतिदिने उत्तरभाद्रपदनक्षत्रे इद स्तम्भ समाप्त इति ॥ छ ॥ वाजुआ गगाकेन गोष्ठिकभूतेन इद स्तम्भ घटितम् इति ॥ छ ॥ शककाल सप्तशतानि चतुरशीत्यधिकानि ७८४ ।"–एपिग्राफिया इण्डिका (वॉ ४, पृ ३१०)नी अंग्रेजी लिपिमांथी नागरीमां

"इय जयसिंहमुणीसर-विणेयजयकिंचिणा कयमेय ।
सीलोरएसमाल आराहए लहइ बोधिफल ॥ ११५ ॥"
संभव छे के ते आ जयसिंहसूरिना शिष्य हशे ।

[२] बीजुं विवरण

धर्मोपदेशमालानु बीजु सुविस्तृत विवरण १४४७१ श्लोकप्रमाणनु छे,। ते हर्षपुरीयगच्छना हेमचन्द्रसूरिना प्रथम पट्टधर विजयसिंहसूरिए वि स ११९१ मा सिद्धराज जयसिंहना राज्य-समयमा रच्यु हतु । तेनी ४३३ ताडपत्रोवाळी पोथी पाटणमा छे । तेनी प्रान्त प्रशस्ति अम्हे पाटण जैनभडारोनी ग्रन्थ-सूची (गा ओ सि न ७६ पृ ३११ थी ३१३) मा दर्शावी छे, पीटर्सन रि ५, पृ ८७ थी ९० मा पण छे ।

ते बीजु विवरण, अहिं प्रकाशित थता आ जयसिंहसूरिना विवरणनो ज विस्तार छे, पहेला विवरणमा जणावेली प्राकृत कथाओने ज बीजा विवरणमा विस्तारथी जणावी छे । बीजा विवरणनी प्रशस्ति(श्लो २१)मा, पूर्वना आ विवरणनु स्मरण आवी रीते कर्युं छे—

"धर्मोपदेशमाला-विवरणमासीच्चिरतनं तनुकम् ।
यत् तत् तेन सविस्तरमारचितं रसिकलोक-मुदे ॥"

[३] त्रीजी विवृति

बृहद्गच्छमां सुप्रसिद्ध वादी देवसूरिनी परंपरामा मदनचन्द्रसूरिना शिष्य मुनिदेवसूरि थइ गया, जेमणे वि स १३२२ मा शान्तिनाथ-चरित रच्यु हतु, तेमणे आ धर्मोपदेशमालानु संस्कृत कथाओवाळु त्रीजुं विवरण रच्यु हतु, पाटणमा तेनी ताडपत्रीय प्रति छे पाटण-जैनभडार-ग्रन्थसूची(गा ओ सि. न ७६, पृ १०९)मा उपदेशमाला-विवृति नामथी सूचवायेल, ते आ ज छे । त्या प्रारम्भमा कृष्ण ऋषिने 'सुगृहीत-नामधेय, भविक लोकोना शोकने हरनारा' जणाव्या छे, तथा 'जेमनो तपरूपी कल्पवृक्ष लब्धिरूप अविरल फळो वडे फळ्यो हतो' तेम जणाव्या पछी तेमना शिष्य प्रथम विवरणकार जयसिंहसूरिनु स्मरण कर्युं छे के जेमना शास्त्ररूपी वृक्षना अर्थरूप पुष्पोनो संग्रह करी में आ वृत्ति रची छे—

"जयति सुगृहीतनामा कृष्णमुनिर्भविकलोकशोकहर ।
यस्य तपः-कल्पतरुर्लब्धि-फलैरविरलैः फलित ॥ ७ ॥
तस्यान्तरारिविजयी जयसिंहसूरिः, शिष्यो बभूव भववारिधियानपात्रम् ।
तत्प्रेरणानुगुणनिस्रगतिप्रवृत्तिं, तनोम्यहमिमामनुकूललब्ध्यै ॥ ८ ॥
शास्त्र द्रुमस्तस्य स सूरिवर्यो यान्यर्थ-पुष्पाणि पुरा चिकाय ।
तान्येव संगृह्य तनोमि वृत्तिं मालामिवैता प्रतिभागुणेन ॥ ९ ॥"

आ वृत्तिनी लींबडीना जैनज्ञानभडारनी न १२९१ पोथी स १४९५ मा लखायेली छे, तेमा ग्र ६६५० जणावेल छे ।

बृहट्टिप्पनिका नामनी प्राचीन जैनग्रन्थसूची न १७८ मा आवो उल्लेख प्रकट थयो छे— "धर्मोपदेशमाला वृत्ति ११९० वर्षे मुनिदेवीया ६८०० ।" अने आना आधारे प्रो वेलणकरे संकलित करेला 'जिनरत्नकोश' (पूना, भाण्डारकर ओरिएण्टल रिसर्च

इन्स्टिटयूट द्वारा प्रकाशित पृ १९६) वगेरेमा एनी रचना स ११९० मा सूचवेली छे। वास्तविक रीते आ ग्रन्थकारे शान्तिनाथचरित स १३२२ मा रच्यु हतु, जेनो उल्लेख अम्हे जेसलमेर-भाण्डागारीय ग्रन्थसूची(गा ओ सिरीझ न २१)मा, अप्रसिद्ध-ग्रन्थ ग्रन्थकृत्परिचय(पृ ५२)मा दर्शाव्यो छे ए शान्तिनाथचरितनु स्मरण आ वृत्तिना प्रारम्भमा होवाथी अने तेना सशोधक समकालीन प्रसिद्ध प्रद्युम्नसूरिनु पण स्मरण होवाथी आ वृत्तिनी रचना स १३२२ पछी, स १३०४ लगभगमा थई होवी जोइए। उपर्युक्त उल्लेख आ प्रमाणे छे—

"श्रीशान्तिवृत्त चैत्य-स्वपतिर्धर्मोपदेशमालाया ।
एता रचयति वृत्तिं श्रीमान् मुनिदेवमुनिदेव ॥ १० ॥
श्रीदेवानन्दशिष्यश्रीकनकप्रभ शिष्यराट् ।
श्रीप्रद्युम्नश्चिर जीयात् प्रसन्नग्रन्थशुद्धिकृत् ॥ ११ ॥"

आ मुनिदेवसूरिना नाममा रहेल 'मुनि' पदने भ्रान्तिथी विशेषण समजी, देवसूरि नाम होवानु सूचन पीटर्सनना रिपोर्ट १, पृ ४ मा भूलथी कर्यु हतु, तेनी नकल पाछळना अनेक लेखकोए करी जणाय छे। वास्तविक रीते मुनिदेवसूरि एवु नाम समजवु जोइए। विशेष माटे जुओ जे भा ग्रन्थसूची(अप्रसिद्ध० पृ ५२-५३), तथा पाटणजैनभा ग्रन्थसूची (पृ १०९-११०), अने 'कृष्ण(कृष्ण) मुनि' नामनो अम्हारो पूर्वोक्त लेख।

आधारभूत उपयुक्त पुस्तिकाओनो परिचय।

धर्मोपदेशमालानी जयसिंहसूरिना विवरण साथेनी नीचे जणावेली ४ प्राचीन पोथीओनो उपयोग अम्हे आ ग्रन्थना सशोधन-सम्पादनमा कर्यो छे, पाठान्तरो दर्शावना त्या त्या ह , क , ज , प एवी सज्ञाओथी सूचवी छे, तेनो परिचय अहिं आपवामा आवे छे—

[१] ह. आ सज्ञाथी सूचवेली पोथी हसविजयजी मुनिराजना शास्त्रसग्रहनी, वडोदराना आत्मारामजी जैन ज्ञानमन्दिरमानी छे, ते ताडपत्रीय पोथी १०७ पत्रनी, अतमा थोडी अपूर्ण छे प्रकाशित पृ २१२ मा सूचवेला भाग सुधीनी छे, पडीमात्रामा मनोहर मध्यम अक्षरोमा लखायेली थोडी अशुद्ध छे, किनारो पर केटलेक स्थळे सुधारेल छे। १०३ पत्रनी बीजी बाजु, तथा १०४ पत्रनी पहेली बाजुना अक्षरो घसाइ जवाथी पडी गएला होइ कष्टथी वचाय तेवा छे। लबाई एक हाथ प्रमाण, अने पहोळाई ३ आगळ प्रमाण १६८X२३ इच प्रमाणना प्रत्येक ताडपत्रमा बने बाजूनी मळी प्राय १६ सोळ पक्तियो छे, प्रत्येक पक्तिमा प्राय १०८ अक्षरोनो समावेश करवामा आव्यो छे। आ पुस्तिकानो अत भाग अपूर्ण होवाथी, प्रशस्ति वगेरे भाग न होवाथी, पोथी लखायानो निश्चित सवत् वगेरे सूचवी शकाय तेम नथी, अनुमानथी ते तेरमी अथवा चौदमी सदीमा लखाएली धारवामा आवे छे। आ पोथी, सपादनमा मुख्यतया आधारभूत थएली छे, तेना प्रथम पत्रनी प्रतिकृति(फॉटो) करावी अहिं प्रारम्भमा दर्शाववामा आवेल छे।

[२] क. आ संज्ञाथी सूचवेली पोथी, प्रवर्तक मुनिराज श्रीकान्तिविजयजीना शास्त्र-संग्रहनी, वडोदराना जैनज्ञानमन्दिरनी छे । ते १२"×४½" इंच लंबाई, पहोळाइवाळा कागळो पर लखाएली छे, लगभग सोमसुन्दरसूरिना समयमां—पन्नरमी सदीमां लखाएली प्राचीन जणाय छे तेना प्रथम पत्र उपर लाल श्याहीथी करेलुं नन्द्यावर्तनुं मांगलिक चिह्न छे, अने प्रत्येक पत्रमां पहेली बाजू मध्यमां १ लाल चन्द्राकार तिलक, अने बीजी बाजू ३ लाल तिलकोनी निशानी छे। लखावनारे आ पहेलां अनेक ग्रन्थो आवी रीते एक ज लेखकद्वारा लखाव्या हशे, तेम सूचवती 'आ पोथीमां चालु पत्र-संख्या १३६८ थी १४४७ जणाववामां आवी छे, तथा आ ग्रन्थ पूरती जूदी पत्र-संख्या १ थी ८० जणावेल छे, जमणी बाजू ताडपत्रीय पोथी प्रमाणे प्राचीन लिपिमां सांकेतिक अक्षरोमां पण तेनुं सूचन छे, पडीमात्रामां मनोहर अक्षरोमां शुद्धाशुद्ध लखाएली आ पोथीमां प्रत्येक पत्रमां, बन्ने बाजूनी मळीने ३७ पंक्तियो, अने प्रत्येक पंक्तिमां प्राय ७२ अक्षरोनो समावेश करेलो छे। तेना छेल्ला पत्रनी प्रतिकृति(फॉटो) करावी अहिं दर्शावेल छे।

[३] ज. आ संज्ञाथी पोथी, श्रीजिनविजयजी द्वारा जेसलमेरथी आवेली छे, ते कागळो पर स्थूल अक्षरोमां लखायेली छे। लंबाई एक वेंत अने सात आंगळ, तथा पहोळाई सात आंगळ, इंच १३×५ पत्र-संख्या १४३ छे। घणे अशुद्ध छे। तेना प्रत्येक पत्रमां बन्ने बाजूनी मळी २६ पंक्तियो छे, प्रत्येक पंक्तिमां प्राय ४८ अक्षरो छे। श्याहीमां गुंदर वधारे होवाथी तेनां पानां एक बीजा साथे चोंटी जाय छे, बहु संभाळथी तेनो उपयोग करवामां आव्यो छे तेना ९१ पत्रो ज प्रथम मळ्या हता, ग्रन्थनी प्रकाशननी समाप्तिना समये बाकीनां पानां पण जोवा मळ्यां हतां । पोथीना अंतमां जूदी जणाती लिपिमां लखवानो संवत् १६७७ वगेरे जणावनारी अशुद्ध पंक्ति, पृ २३० नी टिप्पनीमां अम्हे प्रकट करी छे । जेसलमेर(मारवाड)ना भंडारोनी वर्णनात्मक ग्रन्थ-सूची [गा ओ सिरिझ् न २१, पृ १३, ५३] मां अम्हे आ पोथीने त्यांना तपागच्छना उपाश्रयना भंडारमां रहेली जणावी छे।

[४] प. आ संज्ञा अम्हे पुण्यपत्तन(पूना)ना भांडारकर ओरिएन्टल रिसर्च इन्स्टिट्यूटनी पोथी माटे सूचवेल छे । प्रारंभना २ पत्र विनानी पत्र ३ थी ९९ वाळी कागळो पर लखायेली ते पोथी बहु अशुद्ध होवाथी अने श्रीजिनविजयजी पासे त्याथी मागणी आववाथी जल्दी पाछी मोकलावी आपी हती, एथी ते बहु उपयोगी थइ नथी।

[५] आ उपरान्त, धर्मोपदेशमालाना सं ११९१ मां विजयसिंहसूरिए रचेल विस्तृत प्राकृत कथाओवाळा १४४७१ श्लोक-प्रमाणवाळा बीजा विवरणनी आधुनिक लखायेली अशुद्ध पोथीनो पण आमां प्रसंगानुसार उपयोग कर्यो छे, ते २९९ पत्रवाळी पोथी, वडोदराना जैनज्ञानमंदिरनी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी नं ६११ छे।

[६] धर्मोपदेशमाळानी मुनिदेवसूरिए सं १३२४ लगभगमां रचेली संस्कृत कथावाळी त्रीजी वृत्तिनो पण आ संपादनमां प्रसंगानुसार उपयोग करवामां आव्यो छे । नं ७२२० सूचवेली ते पोथी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना उपदेशथी सं १९६६ मां

इन्स्टिट्यूट द्वारा प्रकाशित पृ १९६) वगेरेमा एनी रचना स ११९० मा सूचवेली छे। वास्तविक रीते आ ग्रन्थकारे शान्तिनाथचरित स १३२२ मा रच्यु हतु, जेनो उल्लेख अम्हे जेसलमेर-भाण्डागारीय ग्रन्थसूची(गा ओ सिरीझ न २१)मा, अप्रसिद्ध-ग्रन्थ ग्रन्थकृत्परिचय(पृ ५२)मा दर्शाव्यो छे ए शान्तिनाथ चरितनु स्मरण आ वृत्तिना प्रारम्भमा होवाथी अने तेना सशोधक समकालीन प्रसिद्ध प्रद्युम्नसूरिनु पण स्मरण होवाथी आ वृत्तिनी रचना स १३२२ पछी, स १३२४ लगभगमा थई होवी जोइए। उपर्युक्त उल्लेख आ प्रमाणे छे—

> "श्रीशान्तिवृत्त चैत्य स्वपतिर्धर्मोपदेशमालाया ।
> एता रचयति वृत्तिं श्रीमान् मुनिदेवमुनिदेव ॥ १० ॥
> श्रीदेवानन्दशिष्यश्रीकनकप्रभ शिष्यराट ।
> श्रीप्रद्युम्नश्चिर जीयात् प्रत्यग्रग्रन्थशुद्धिकृत् ॥ ११ ॥"

आ मुनिदेवसूरिना नाममा रहेल 'मुनि' पदने भ्रान्तिथी विशेषण समजी, देवसूरि नाम होवानु सूचन पीटर्सनना रिपोर्ट १, पृ ८ मा भूलथी कर्यु हतु, तेनी नकल पाछळना अनेक लेखकोए करी जणाय छे। वास्तविक रीते मुनिदेवसूरि एवु नाम समजवु जोइए। विशेष माटे जुओ जे भा ग्रन्थसूची(अप्रसिद्ध० पृ ५२-५३), तथा पाटणजैनभा ग्रन्थसूची (पृ १०९-११०), अने 'कण्ह(कृष्ण) मुनि' नामनो अम्हारो पूर्वोक्त लेख।

आधारभूत उपयुक्त पुस्तिकाओनो परिचय।

धर्मोपदेशमालानी जयसिंहसूरिना विवरण साथेनी नीचे जणावेली ४ प्राचीन पोथी ओनो उपयोग अम्हे आ ग्रन्थना सशोधन सम्पादनमा कर्यो छे, पाठान्तरो दर्शावता त्या त्या ह, क, ज, प एवी सज्ञाओथी सूचवी छे, तेनो परिचय अहिं आपवामा आवे छे—

[१] ह. आ सज्ञाथी सूचवेली पोथी हसविजयजी मुनिराजना शास्त्र सग्रहनी, वडो दराना आत्मारामजी जैन ज्ञानमन्दिरमानी छे, ते ताडपत्रीय पोथी १०७ पत्रनी, अतमा थोडी अपूर्ण छे प्रकाशित पृ २१२ मा सूचवेला भाग सुधीनी छे, पडीमात्रामा मनोहर मध्यम अक्षरोमा लखायेली थोडी अशुद्ध छे, किनारो पर केटलेक स्थळे सुधारेल छे। १०३ पत्रनी बीजी बाजू, तथा १०४ पत्रनी पहेली बाजूना अक्षरो घसाइ झाखा पडी गएला होइ कष्टथी वचाय तेवा छे। लबाई एक हाथ प्रमाण, अने पहोळाई २ आगळ प्रमाण १६८×२३ इच प्रमाणना प्रत्येक ताडपत्रमा बने बाजूनी मळी प्राय १६ सोळ पक्तिओ छे, प्रत्येक पक्तिमा प्राय १०८ अक्षरोनो समावेश करवामा आव्यो छे। आ पुस्तिकानो अत भाग अपूर्ण होवाथी, प्रशस्ति वगेरे भाग न होवाथी, पोथी लखायानो निश्चित सवत् वगेरे सूचवी शकाय तेम नथी, अनुमानथी ते तेरमी अथवा चौदमी सदीमा लखाएली धारवामा आवे छे। आ पोथी, सपादनमा मुख्यतया आधारभूत थएली छे, तेना प्रथम पत्रनी प्रतिकृति(फॉटो) करावी अहिं प्रारम्भमा दर्शाववामा आवेल छे।

[२] क. आ संज्ञाथी सूचवेली पोथी, प्रवर्तक मुनिराज श्रीकान्तिविजयजीना शास्त्र-संग्रहनी, वडोदराना जैनज्ञानमन्दिरनी छे । ते १२"×४½" इंच लंबाई, पहोळाइवाला कागळो पर लखायेली छे, छतां सोमसुन्दरसूरिना समयमां--पन्नरमी सदीमां लखायेली प्राचीन जणाय छे तेना प्रथम पत्र उपर लाल स्याहीथी करेलु नन्द्यावर्तनु मांगलिक चिह्न छे, अने प्रत्येक पत्रमा पहेली बाजू मध्यमा १ लाल चन्द्राकार तिलक, अने बीजी बाजू २ लाल तिलकोनी निशानी छे । लखावनारे आ पहेलां अनेक ग्रन्थो आवी रीते एक ज लेखकद्वारा लखाव्या हशे, तेम सूचवती आ पोथीमा चालु पत्र-संख्या १३६८ थी १४४७ जणाववामा आवी छे, तथा आ ग्रन्थ पूरती जूदी पत्र-संख्या १ थी ८० जणावेल छे, जमणी बाजू ताडपत्रीय पोथी प्रमाणे प्राचीन लिपिमा सांकेतिक अक्षरोमां पण तेनु सूचन छे, पडीमात्रामा मनोहर अक्षरोमा शुद्धाशुद्ध लखाएली आ पोथीमा प्रत्येक पत्रमां, बने बाजूनी मळीने ३२ पंक्तियो, अने प्रत्येक पंक्तिमां प्राय ७२ अक्षरोनो समावेश करेलो छे । तेना छेल्ला पत्रनी प्रतिकृति(फॉटो) करावी अहिं दर्शावेल छे ।

[३] ज. आ संज्ञावाळी पोथी, श्रीजिनविजयजी द्वारा जेसलमेरथी आवेली छे, ते कागळो पर स्थूल अक्षरोमा लखायेली छे । लंबाई एक वेंत अने सात आंगळ, तथा पहोळाई सात आंगळ, इंच १३×५ पत्र-संख्या १४३ छे । वधारे अशुद्ध छे । तेना प्रत्येक पत्रमा बने बाजूनी मळी २६ पंक्तियो छे, प्रत्येक पंक्तिमा प्राय ४८ अक्षरो छे । स्याहीमां गुंदर वधारे होवाथी तेना पाना एक बीजा साथे चोंटी जाय छे, बहु संभाळथी तेनो उपयोग करवामा आव्यो छे. तेना ९१ पत्रो ज प्रथम मळ्या हता, ग्रन्थनी प्रकाशननी समाप्तिना समये बाकीना पाना पण जोवा मळ्या हता । पोथीना अंतमा जूदी जणाती लिपिमां लखवानो संवत् १६७७ वगेरे जणावनारी अशुद्ध पंक्ति, पृ २३० नी टिप्पनीमां अम्हे प्रकट करी छे । जेसलमेर(मारवाड)ना भंडारोनी वर्णनात्मक ग्रन्थ-सूची [गा ओ सिरिझ् न २१, पृ १३, ५३] मा अम्हे आ पोथीने त्यांना तपागच्छना उपाश्रयना भंडारमां रहेली जणावी छे ।

[४] पं. आ संज्ञा अम्हे पुण्यपत्तन(पूना)ना भांडारकर ओरिएन्टल रिसर्च इन्स्टिटयूटनी पोथी माटे सूचवेल छे । प्रारंभना २ पत्र विनानी पत्र ३ थी ९९ वाळी कागळो पर लखायेली ते पोथी बहु अशुद्ध होवाथी अने श्रीजिनविजयजी पासे त्यांथी मागणी आववाथी जल्दी पाछी मोकलावी आपी हती, एथी ते बहु उपयोगी थइ नथी ।

[५] आ उपरान्त, धर्मोपदेशमालाना सं ११९१ मां जिनसिंहसूरिए रचेल विस्तृत प्राकृत कथाओवाळा १४४७१ श्लोक-प्रमाणवाळा बीजा विवरणनी आधुनिक लखायेली अशुद्ध पोथीनो पण आमां प्रसंगानुसार उपयोग कर्यो छे, ते २९९ पत्रवाळी पोथी, वडोदराना जैनज्ञानमंदिरनी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी न ६११ छे ।

[६] धर्मोपदेशमालानी मुनिदेवसूरिए सं १३२४ लगभगमा रचेली संस्कृत कथावाळी बीजी वृत्तिनो पण आ संपादनमां प्रसंगानुसार उपयोग करवामां आव्यो छे । नं. ७२२० सूचवेली ते पोथी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना उपदेशथी सं १९६६ मां

पाटणमा लखायेली छे, स्थूल मनोहर लिपिमां परन्तु अशुद्ध लखाएली १४७ पत्रोवाळी आ पोथी पण उपर जणावेला तेमना समहनी नं. ४९६ छे।

आभार प्रदर्शन

क्रमांक १, २, ५, ६ पोथीओ लखता समय सुधी उपयोग करवा आपवा माटे विद्वद्वर्य मुनिराज श्रीपुण्यविजयजीनो, अने मुनिराज रमणिकविजयजीनो, तथा क्रमांक ३,४ पोथीओ माटे आचार्य श्रीजिनविजयजीनो, अने ते ते संस्थाना व्यवस्थापकोनो पण हुं अन्तःकरणथी आभार मानुं छुं।

उपर्युक्त हस्तलिखित प्रतियो उपरान्त आवश्यकसूत्र (जिनदासगणि महत्तरनी चूर्णि, हरिभद्रसूरिनी अने मलयगिरिनी वृत्ति साथे), तथा विशेषावश्यकभाष्य (मलधारि हेमचन्द्रसूरिनी वृत्ति साथे), नन्दीसूत्र (चूर्णि अने वृत्तियो साथे), उत्तराध्ययनसूत्र (चूर्णि अने वृत्तियो साथे), ज्ञाताध्ययन (वृत्ति साथे), धर्मदासगणिनी उपदेशमाला (सिद्धर्षि वगेरेनी वृत्तियो साथे), हरिभद्रसूरिनो उपदेशपद ग्रन्थ (वृत्तियो साथे) वगेरे सम्बन्ध धरावता प्रसिद्ध सिद्धान्तादि ग्रन्थोनो उपयोग पण में आ ग्रन्थना संशोधनमां, विशेष शुद्धि माटे, पाठान्तरादि निरीक्षण माटे, कथानकोनी तुलना करवा माटे, तथा भाषा रचनादि-विचारणा माटे प्रसंगानुसार कर्यो छे, ते कृतज्ञताथी सहज जणावुं छुं।

आचार्य श्रीजिनविजयजीए आ ग्रन्थना संशोधनमां धैर्य राखी पहेलेथी छेल्ले सुधी निरीक्षण कर्युं छे, अने प्रसङ्गानुसार सूचनो कर्यां छे, तथा विद्वद्वर्य मुनिराज श्रीपुण्य-विजयजीए, अने प्रसिद्ध पं. बेचरभाई आदिए आ ग्रन्थनो प्रकाशित केटलोक भाग अवकाश प्रमाणे तपासी केटलीक सूचना करी हती, तथा पाठान्तरो मेळववामां मि. महादेव अनंत जोशीए सहायता करी हती, ते सर्वनो हुं अहिं आभार मानुं छुं।

उपसंहार

आ ग्रन्थना सम्पादनमां एवी रीते अनेक प्रकारे यथामति शक्य प्रयत्न करवामां आव्यो छे, घणी सावधानताथी संशोधन करवामां आव्युं छे, अन्तमां शुद्धिपत्रकनी योजना करी छे, छतां मति-मन्दताथी, दृष्टि-दोषथी, प्रमादथी, अथवा मुद्रणालय आदिना कारणथी कोई स्खलना रही गई होय, तो ते क्षन्तव्य गणी विद्वज्जनो सुधारी पठन-पाठनादि करशे, अने अम्हने सूचववा कृपा करशे, एवी आशा छे।

विक्रमसंवत् २००५ }
माघशुक्लपंचमी गुरु }
वटपद्र }

विद्वदनुचर—
लालचन्द्र भगवान् गान्धी।

शुद्धिपत्रकम् ।

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
३	२५	णीइ-घणो	णीइघणो
,,	२८	[illegible] । उल	णउल-
७	९	मयल्लाइ	सल्लाइ
९	१८	पचायण्णा	पचयण्णा
१०	९	थोज्झेण सु	जोज्झेण सु-
,,	१०	झोज्या	जोज्या
,,	११	झोज्झेण झो	जोज्झेण जो
,,	१२	थोज्य	जोज्य
१३	२६	मिराव	णिरव
१५	२२	जाइ	जाय
,,	२५	णति	णेंति
१९	२८	जय सिद	जयसि द
२०	३	सखाए	सखा[इ]ए
,,	,,	पुरोओ	(परो उ)
,,	२३	ड (इ) यरेसु	टयरेसु
२३	२	गुणगयतणुओ	ऽणुगयत्तणओ
,,	६	वेरिच्छा य सं	वेरिच्छाय (?)सं
२५	९	'ज एय०	"ज एय०" पद्य
,,	११	ल्खिया	ल्सया
२८	१३	तारिसम्मि	तारिस [य] म्मि य
[illegible]	२४	रयणाएहिं	रयणा [इ] एहिं
२९	७	कालमि	काल मि
३०	२२	मइणीए	भद्दाए
३१	११	युज्यन्ते	नियुज्यन्ते
,,	[illegible]	–मे हनि	–मेऽहनि
३२	२६	क्षिज्झिमाउ	क्षिज्झिउमा
,,	३०	पुङ्ड च्छोडे	पुङ[ओ] उच्छोडे
३६	५	वा वाएइ	वावाएइ
३८	१६	उज्झिउ (य)	उज्झिउ
,	२३	कचणा पर	कचण पर
३९	१५	घणेण०	"घणेण मगहेग [य] ण जओ० [पद्य]
४५	१[illegible]	-मवि	मवि

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
४५	२८	कहिं	कह
४७	१४	वेश्या	वश्या
५१	२३	अट्ट	अट्ठ-
,,	२६	सएदय	सदय
५४	२४	(हिं से)	
५६	३२	सइए	सईए
५७	१	सय	सयण
५९	२	सका	सकासा
,,	६	साणाए	-साणयाए
६३	९	सुत्तेहिं	-सत्तेहिं
६५	२८	उज्जाण	उ जाण
६७	१८	(पिय)	(पिमय)
६८	४	पन्वा(व्वा?)य	पव्वाय
,,	२८	विमाले	वि मा(पा) ले
,,	३७	० ओ	० उ
६९	९	पया णिखे	पयाणि, खे
,,	३५	ओ	उ
७०	३	त कि ता	ता किं त
,,	२६	-इणरेहिं	णरेहिं
७८	१७	घेत्त	घेत्तु
७९	६	झरय	झरय
८४	१६	सत्त	सत्तू
८७	१७	'एयाइ०	"एयाइ० [पद्य]
९१	१	घोव	घोय
,,	१०	चिता	चित्ता
१०८	३०	दुम्मुणि	दुमुणि
११४	१२	निट्ठर	निट्ठुर
१२४	८	मायग	मयग
१२५	७	हरिय	-हरय
१२६	१८	गब्भए	गब्भ [ग]ए
१२७	२६	उवमग्गि	उवसग्गि [ज्ज]
१४४	९	महावीरो	महावीर
१४७	२	-माणाए	-णाए
१५२	८	गणा	गणणा
१५३	१७	'मणाग'	'मणग'

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
१५३	३४	नि हइ	निजूहइ
१५९	११	पुण्णादे	पुण्णाहे
,,	१७	ने	मे
१६०	११	किंचिलिंगि	लिल्चि
,,	२७, ३०	सउलिया	सउल्लि (ल्लि) या
१६१	११	घेत्तण	घेत्तूण
,,	१४	जण	नणे
,,	१५	दस्स	चदस्स
,,	२७	सात्त	सत्ति
१६२	३०	मारओ	माढओ
	३१	णिवट्टिया	निठ्ठविया
१६३	८	विमट्ठ	विसट्ट
१६८	३१	सठाइय	संठा(ठा) इय
१६९	७	विहसु	मिह (हि) सू
१७०	२१	न ह सु	न ह(ति)सु
,,	२६	मूर्खो जटोऽ	मूर्ख मज्जुर
१७१	६	विज्ञन्या	विज्जुलया
,,	१७	थयहरा	खयरा
,,	२१	प्रद्वेष्यन्य	प्रद्वेष्यन्य
,,	२४	युज्यन्ते	नियुज्यन्ते
,,	,,	मे हनि[ ]	मेऽहनि
१७३	४	पिजिओ	विमओ

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
१७४	१९	पडिपट	पडियड
१७६	६	सद्दयरी	सह(इ)यरी
१७८	५	मचेयणा	सचेयण
,,	१३	रस्सया	रसया
१८४	२३	लियामा	लियमा
१८५	३	सशाणु	सयणु
१८७	२७	इहर	इह"
१८८	१३	मय	माय
१९०	१५	क्वाडेहिं	कवोएहिं
,,	२३	घा	व
	३१	सरल	शकट
१९१	२३	पचइ	प वइ
१९२	६	वेसे(देवे)हि वि	के(विय)डेहिं पि
१९५	८	इरिसे	ईरिस
	१५	गया, तीए	गच्छतीए
१९६	१८	तयाव	तयव
१९८	८	'वसण'	'वसणि'
,,	२१	वणिज(ज)	वाणिज्ज
	३३	रक्षाए	रहा
२००	११	दु खिता	दु खिन
२०७	३३	दट्ठ	दिट्ठ
२२५	१५	मे । सुणिय	मे सुणिय
२२७	८	सुणो	सु (विय)णो

श्रीजयसिंहसूरिविरचितं

धर्मोपदेशमालाप्रकरणम् ।

[सविवरणम् ।]

ई० ॥ नमः श्रीश्रुतदेवतायै ॥

प्रणिपत्य जिनं श्रुतदेवतां च धर्मोपदेशमालायाः ।
वक्ष्यामि विवरणमिदं गुरूपदेशेन विस्पष्टम् ॥

अत्र कश्चिदाह—नारब्धव्यं विवरणमिदं प्रयोजनरहितत्वात्, कण्टकशाखा-मर्दनवत् । तथा निरभिधेयत्वात्, काकदन्त-परीक्षावत् । तथोऽसम्बद्धत्वात्, दश दाडिमानि, षड् अपूपा इत्यादिवाक्यवत् । तदमीषां हेतूनां असिद्धत्वप्रदर्शनार्थं प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं च प्रयोजनादि पूर्वं प्रदर्श्यत इति । उक्तं च—

"प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं फलादि तूं(त्रि)तयं स्फुटम् ।
मङ्गलं चैव शास्त्रादौ वाच्यमिष्टार्थसिद्धये ॥"

इत्यतः प्रयोजनम्, अभिधेयं, सम्बन्धो(न्धं) मङ्गलं च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह प्रकरणकारः—

सिज्झउ मज्झ वि सुयदेवि ! तुज्झ भ(स)रणाउ सुंदरा झत्ति ।
धम्मोवएसमाला विमल-गुणा जय-पडाय व्व ॥ १

जिण-सिद्ध-सूरि-उज्झाय-साहु-सुयदेवि-संघ-नाणाणि ।
धम्मोवएसमालं थोऊण भणामि सुय-विहिणा ॥ २

[सिध्यतां ममापि श्रुतदेवि ! तव स्मरणात् सुन्दरा झटिति ।
धर्मोपदेशमाला विमलगुणा जगत्पताकेव ॥ १
जिन-सिद्ध-सूरि-उपाध्याय-साधु-श्रुतदेवि-संघ-ज्ञानानि ।
धर्मोपदेशमालां स्तुत्वा भणामि श्रुतविधिना ॥ २]

तत्र प्रयोजनं द्विविधं कर्तृ-श्रोत्रपेक्षया । पुनरेकैकं द्विविधं परापरभेदात् । तत्र परं कर्तुः शिवगतिः, [अ]परं तु सत्त्वानुग्रहः । श्रोतुरपि परं मोक्षावाप्तिरेव, अपरं तु प्रकरणार्थावगमः । अभिधेयं धर्मोपदेशाः । सम्बन्धस्तु वाच्य-वाचक-लक्षणः । स च प्रकरणान्तर्गत इति कृत्वा न पृथगुक्तः । तत्र वचनरूपापन्नं प्रकरणं वाचकम्, वाच्यं तु प्रकरणार्थः ।

---

१ क °दा । २ ह °धा । मं° । ३ ज °र्थंत । ४ ज °रि उप° । ५ च °च्य ३ ।

मङ्गल तु जिनादीना स्तुति । तत्र प्रथमगाथया प्रकरणकारो विशिष्टवाक्प्रवृत्त्यर्थं श्रुतदेवता विज्ञपयति स्म । द्वितीयगाथया तु जिनादीनामशेषविघ्नोपशान्तयेऽभिलषितार्थसिद्धये स्तुतिमाहेति समुदायार्थ । अधुनाऽवयवार्थोऽभिधीयते—सिध्यता रिष्यवता समापि, यथा प्राप्तास्वीनामित्यपिशब्दार्थ । हे श्रुतदेवि ! हे वाग्देवि ! तव स्मरणात् चिन्तनात्, सुन्दराऽत्यन्तप्रधाना, झटिति आशु, धर्मप्रधाना उपदेशा धर्मोपदेशा, तेषा माला पद्धति, विमला निर्मला वाच्यादिगुणा यस्या सा तथा । जगत्पताकेवोपमा । तस्या गुणास्त तव, तस्या । प्रथमगाथाऽवयवार्थ १ । रागादिजेतारो जिना, सिद्धा निश्चितार्था, सूरय आचार्या, उपाध्याया सूनदा, साधवो मुनय, श्रुतदेवता प्रवचनाधिष्ठात्री, सघ श्रमणादिश्चतुर्विध, ज्ञानानि मत्यादीनि । जिनाश्च सिद्धाश्चेति द्वन्द्व । एतानि स्तुत्वा धर्मोपदेशमाला भणामि ब्रवीमि श्रुतविधिनाऽऽगमानुसारेण नागमव्यतिरिक्तामिति भाव । द्वितीयगाथाऽवयवार्थ ॥ २ ॥

सांप्रत धर्मोपदेशा प्रोच्यन्ते । तत्रापि चतुर्विधधर्ममाश्रित्य प्रथम दानधर्ममभिधित्सुराह—

कालोवयोगि सत पत्ते पत्तंमि धम्म-सद्धाए ।
सव्वोवाहि-निसुद्ध धणो व्व देज्जाहि मुणि-दाण ॥ ३

[कालोपयोगि सत् पात्रे प्राप्ते धर्मश्रद्धया ।
सर्वोपाधि विशुद्ध धन इव दद्यात् मुनिदानम् ॥ ३]

काल समयावलिका-मुहूर्तादि लक्षण, तत्रोपयोगोऽस्य दानस्य तत्तया । सद् विद्यमान, पात्रे मुनौ, प्राप्ते आगते, धर्म श्रद्धया, न बलाभियोगादिना, सर्वोपाधि विशुद्ध सर्वविशेषणविशुद्ध द्विचत्वारिंशद्दोषरहितमित्यर्थ । उपाधेर्विशेषणम् । धन इव दद्यान्मुनिभ्यो दान घृतादिना सर्वोपाधिविशुद्ध मुनिदानमिति । भावार्थ कथानकसमधिगम्य । तच्चेदम्—

[१ दाने धन-कथा]

दीवोदहि-वलयवय-मज्झ-विरायत सासय सरूवो ।
अत्थि सुरसेल-सरिसो जबुदीवो जिणिंदो व्व ॥

तत्थ वि अवरविदेह सग्ग सम, अहव ताओ अब्भहिय तित्थयर-पाय-पकय-विभूसिय त रा(रु)णय सग्ग ।

तत्थ य सुविभत्त-पागार-ट्टालय गोपुर-देउल धवलहरारामुज्जाण विहार खिइपइट्ठिय नाम नयर । ज च, सरस-नयण पिव महासचाहिट्ठिय, पहाण गुणाणुगय च । रामायण पिव रामाहिराम, सुवन्न-रयणुज्जल च । सुगय वयण पिव धम्मकित्ति-सणाह, विबुहाहिट्ठिय च । जिणिंद-वयण पिव महापुरिस-चरियाणुगय, सुप्पसत्थ च ।

१ ह क न °धाया । २ ह क °क्यनु° । ३ क न °पयात्° । ४ ज °भदा° । ५ क ज सत सन्° । ६ क भवो । ७ ख तथे° । ८ न सत्था° । ९ न ताउ । १० क °न्न° । ११ क सइपय°, ज खिप्ट° । १२ क नयर । १३ क °पुणु° । १४ ह ज धम्म । १५ क °दिट्ठि° ।

जत्थ य लोयाण दाणंमि वसण, जसमि लोहो, सत्थागमेसु [1]चेंता, संत-गुण-[2]केत्तणमि मुहरया, गुरु-जणणि-जणय-कज्जंमि वावडत्तणं ति। अवि य—

हरि-सरिसा रायाणो धणिणो वेसमण-विब्भमा तत्थ।
रमणीओ रइ-सरिसा ललियं सुरकुमर-संकासं॥
तत्थ य राया णिय-जस-पवाह-धवलिय-दियतराभोगो।
पणइयण-पूरियासो जियसत्तू कप्परुक्खो व॥
अह तत्थ चेव निवसइ दीणाणाहाण वच्छलो इब्भो।
आणंदिय-जियलोओ वेसमण-समो धणो णाम॥

जो य, सरयागमो व्व गुण-चयरद्वाण, पाउसो व्व सज्जण-वरहीण, हिमागमो जण-कुवलयाण, सिसिरो रिउ-कमल-संडाणं, वसंत-समओ मयणसिरीए, णिदाहकालो पडिव-क्ख-जलासयाणं ति। अवि [य]—

कामो व्व कामिणीण पणईण कप्पपायवो चंदो।
बंधु-कुमुयागराणं, दिवसयरो पाव-तिमिरस्स॥

अन्नया राईए सुत्त-विउद्धेण चेंतियमणेण-अहो! किमणेण अणिव्वडिय-पुरिस-यारेण पुव्वपुरिसज्जिएण विहव-वित्थरेण? ता गंतूण देसंतरं, समज्जिऊण अत्थं, पूरेमि पणइणो, तोसेमि बंधुणो, समुद्धरामि दारिद्द-महापंक-खुत्ते दीणाणाहाइणो त्ति।

सो चिय जयमि जाओ परत्थ-संपाडण सु जो कुणइ।
अरहट्ट-घटी-सरिसे ससारे को किर न जाओ?॥

एवं च भावेंतस्स पभाया रयणी, कयं गोस-किच्च। आपुच्छिया बंधुणो, निरूवावियं पत्थाण-गमण-वासरं। गहियाणि परदेस-गमण-जोग्गाणि विचित्त-भंडाणि। घोसाविय च नगरे-जो धणेण सह चलइ, तस्स अत्थियंजण-पाउग्गेण धणो उदंतं ताव वहइ, जाव वसंतपुरं पत्तो हविस्सइ त्ति। तं च सोऊण पयट्टा अणेगे समण-बंभण-किविण-वणीमगा-इणो साहुणो य त्ति। अवि य—

न्हाओ कय-बलिकम्मो सिय-वत्थाभरण-कुसुम-सोहिल्लो।
णगराओ णीइ-धणो सत्थाणुगओ सुरगुरु व्व॥

तओ मत्त-महागइंदो व्व वियरंतो दाणं, सियपक्ख-मयलछणो व्व वड्ढंतो जण-मण-णयणाणंदं, कप्पपायवो व्व पूरंतो मणोरहे, कमेण पत्तो तमालाभिहाणाए अड-वीए त्ति। जा य, भारह-कह व्व अज्जुणालंकिया, हरि-ण। उल-संगया य। कवायणि व्व पयलिय-खग्ग-भीसणा, रत्तचंदणालंकिया य। पओस-सज्झ व्व पणचिय-णीलकंठा, पज्जलिय-दीविया य। पाउससिरि व्व करि-समाउला, हरि-सद्द-संगया य। जणय-तणय व्व णिसियराहिट्ठिया, मयणाणुगया य। लंकापुरि व सुवन्न-सालालंकिया, पलासाणुगय त्ति। जा य, अपरिमिय-पण्ण-संचया वि रत्तपण्णालंकिया। पुप्फवई वि अपत्ता। दूर-सत्ताहिट्ठिया वि मुणिगण-सेविया। मयणाणुगया वि पणट्ठ-धम्मकह त्ति॥
अवि य—

१ ज तिता। २ प कित्त°। ३ ज च। ४ ज पूया°। ५ ह क ज °सहग°। ६ ज चित्ति°। ७ क अधिवत्ता°। ८ क °इणाउ°। ९ ह सुयु°, ज पइ°। १० ज वियत्ता वि।

सलल्लिय-पय-संचारा पयडिय मयणा सुवण्ण-रयणोहा ।
सरहड्डयमासा कामिणी य अडवी य रेहंति ॥
को पुण तइया कालो ? सत्ताविय घरणि भट्टलो गेम्हो ।
कुर्नाविदण संरुम्भो वोलीणे तम्मि घण-समओ ॥
तपचो अडवीए वड्डिच्छडाडोय मासुरो दूर ।
सत्ताविय विरहि-यणो सुदूसहो मयण-बाणो व ॥
हरि-कोदण्ड विणिग्गय धारावाणेहिं विरहि-हियया ।
भेण्णाभेण्णाइ घणो निअोओण्ण जोण्हं ॥
सामल-वयणो गंव वेसोओण्ण जोयण गिम्ह ।
सत्ताविय घरणियल रलो ब धणु-सगओ जलओ ॥
दुरुण्णय-गरुय-पओहरेसु रेहइ बलाय-रिंछोली ।
पाउससिरीए हारावलि व्व पव्वोट्ट-णयणाण ॥
गेम्ह-णरेंद-त्थमणे जलहर-सद्देहिं गाम-वयणाओ ।
लनिय-पओहराओ दूर रोयंति य दिसाओ ॥
सुसुमूरिय गिम्ह महाणरेंद वय मोर महुर-वय-सद्दा ।
गहिय-बलाय-पडाओ हमइ घणो कइ(कुट)य-कुसुमेहिं ॥
पाउसलच्छि-पओहर-पणोल्लिया कामिणो व अंगाइ ।
धारेंति नव-तणङ्कुर-रोमचोगाइ धरणिहरा ॥
फणिणो तरुणो गिरिणो सिहिणो जलया य पर वि राहंति ।
इंदीवर-सकासा पाउसलच्छीइ पइणो व ॥
इय एरिस घण-समए सत्थाहो सहइ अडइ-मज्झम्मि ।
णीसेस-सत्थ-सहिओ कलहाणुगओ गइंदो व ॥
तत्थ-ट्ठिय-लोएहिं असण *अ आसि व निट्ठिय सव ।
ताहे पुप्फ-फलेहिं वासस मुणिणो व ते लग्गा ॥
कइया वि रयणि विरामे चिंतेइ धणो इमम्मि सत्थम्मि ।
के सुहि-दुहिणो पुरिसा ? हु ! नाय साहुणो दुहिया ॥
जम्हा जिणंद मुणिणो कंद मूल फल च सचित्त ।
न च्छिवंति करयलेण वि तम्हा ते दोक्खिया एवे ॥
तो पच्चूस विउद्धो गंतूण भणइ परम-भत्तीए ।
मुणिणो धणो महप्पा एत्तिय-काल पमत्तेण ॥
ज मे न कया त(म)त्ती इह परलोए य जणिअ-सुह भावा ।
त खमिउ म्हि मुणिणो ! इत्तिय-काल सुधम्माओ ॥
अहुणा वि ममाहितो गेण्हह दव्वाणि जाणि जोग्गाणि ।
मुणिवर-दाणाओ जओ लहंति निवाण-सुक्ख पि ॥

१ क °ोोङ्गा । २ प °रिञ्ज । ३ अ गय इये° । ४ अ गय° । ५ अ °णा । ६ अ महुरय° ।
७ ह अ प हुणा° । * प पुण्यपत्तनीयायां प्रतौ तृतीयपत्रादित एतारभ्य उपलभ्यते ।

ता मम णिव्वुइ-हेउं मुणिणो पेसेसु जंपिओ सूरी।
भिक्खट्ठा पट्ठविया धणेण सह सूरिणा साहू॥
संपत्ता से गेहं हरिसुब्भेअंत-पुलइयंगेण।
भत्ति-बहुमाण-पुव्वं घएण पडिलाभिया मुणिणो॥
ताहे चिंतेइ धणो धन्नो हं जेण मज्झ गेहम्मि।
सव्वोवाहि-विसोद्धा गहिया भिक्खा सुमाहूहिं॥
पुन्न-कलियाण मुणिणो उवेंति गेहेसु खीण-मय-मोहा।
ण कयाइ रयण-वरिसं निवडइ पावाण गेहेसु॥
परतुलिय-कप्पपायव चिंतामणि-कामधेणु-माहप्पं।
समत्त-महारयणं पत्तं धण-सत्थवाहेण॥
पत्तो य वसंतउरं सत्थेण समं महीनरिंदो व्व।
आणंदिय-जियलोगो मणहारी पाउस-घणो व्व॥
दट्ठूण नरेंदं सिट्ठिणो य जं जस्स होइ कायव्वं।
तं सव्वं चिउ(य) काउं पच्छा भंडाणि दाएइ॥
कोडीसर-वणिएहिं धणाउ गहियाणि सव्व-भंडाणि।
तेहिंतो वि धणेण पडिभंडं महरिहमसरां॥
संपत्त-महालाभा जाया सव्वे वि सत्थ धणणामो।
संपत्तो णियय-पुरं कमेण सह सव्व-सत्थेण॥
तस्सागमेण तुट्ठो महूसवं कारवेइ नरनाहो।
अहवा को व न तूसइ संपत्त-वणो जए पुरिसो?॥
एवं तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडणेक्क-तल्लेच्छ।
बहु-यण-पससणीओ विसय-सुहं अणुहवंतस्स॥
वोलीणा पुव्वसया पच्छा वोढत्तणम्मि संपत्ते।
संपत्त-णमोकारो मरिऊणं विहु-णओ जाओ॥
इय तात भाणियव्वं धणस्स चरियं सुयाणुसारेण।
जा उसभनामं नाहो तित्थयरो सो सम-प्पत्तो॥
अतो एस धम्मोवएसो जहा धणेण दाणं देअं, तहा दायव्वं।
सुयदेवि-पसाएणं धणस्स चरियं सुयाणुसारेण।
कहियं जो सुणइ नरो सो लहइ समीहिय-सुहाइं॥
॥ धण-कहाणयं समत्तं॥

सांप्रतं शीलात्मक धर्ममधिकृत्याऽऽह प्रकरणकारः—

लहुइय-सेसाहरणं तियसाण वि वोल्लहं महाइसयं।
राईमइ व्व निच्चं सीलाहरणं खु रक्खेज्जा॥ ४

---

१ ज चें°। २ ज महीनरिंदो°। ३ प समय°। ४ प जम्हा। ५ इ संम°।

[लघ्वीकृतशेषाभरणं त्रिदशानामपि दुर्लभं महातिशयम् ।
राजीमतीव नित्यं शीलाभरणं सु रक्षेत् ॥ ४]

लघ्वीकृतानि तिरस्कृतानि शेषाभरणानि कटकादीनि येन तत् तथा । त्रिदशाना विरतेरभावात् । अतस्तेषा दुर्लभं महान्तोऽतिशया यत्र तत् तथा । शीलमाभरणमिव शीलाभरणं प्रधानमण्डनम् । शेषं स्पष्टम् । गाथाऽक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

—⊃ [२ शीले राजीमतीकथा] ⊂—

अत्थि इहेव जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे समत्थ-विसयाहरणाण चूडामणि-विब्भमो सुरट्ठाभिहाणो देसो । जो यं, दव्वट्ठियणउ व्व सासय-धण धन्न सचओ । पिङ्गलो व्व णिय-मिय-जाइ-सचारो । वेय णिद्देसो व्व पमाणीकय-गोट्ठलोगो । जयकेसरि व्व महासत्ताहिट्ठिओ । कमलायरो व्व कय-लच्छि निवासो त्ति । अवि य—

आहरणाण चूडामणि व्व देसाण सहइ सो देसो ।
तम्मि पुरी पोराणा बारवई दस दिसि-पयासा ॥

जा य, पडिभग्ग-सूर पसरा वि सूराहिट्ठिया । पणट्ठ गया वि विलसिर-महागया । दुग्गइ-ट्ठिया वि अयला । सागरणीया वि पणट्ठ-जल त्ति । जा य, संमोह वेल व्व बहुविह-रयणुज्जला, ण उण वडवाणलाणुगया । मियक-लेह व्व वड्ढियाणदा, ण उण सकलका । सुरेन्द-कोलट्ठलट्ठि व्व विचित्त-रयणोज्जला, ण उण विगय-गुण त्ति । अवि य—

मुह-रुति विजिय-ससि-मडलम्मि मणि-कोट्टमम्मि सकंते ।
जत्थ ठवइ महेलं चलणं अहिसारिया सत्थो ॥
अइमणहर-तार-समुच्छलत-घर्घरमणि-नेउर-रवेण ।
कलहसाण कल-रवो ण सु(सु)णिज्जइ गेह-वावीसु ॥
णीसेस तियस-नरवर-पडहत्थे सयल तिहुयणाभोगे ।
त णत्थि ज न दीसइ अच्छेरं तीए णयरीए ॥
जा तार-तरल-पम्हल-धवलुज्जल-दीह नयण-जुयलेहिं ।
अणवरय तियसेहि वि पुलइज्जइ पुलइयगेहिं ॥
हरि-वास णिमित्त सुरवरेहिं रयणेहिं जा विणिम्मविया ।
महि-महिलाए चूडामणि व्व को वण्णिउ तरइ ? ॥
अह एक्को च्चिय दोसो पओस समयम्मि मगलपईवा ।
जायति विगय-तेया पवियम्भिय-रयण किरणेहिं ॥
बीओ वि तत्थ दोसो तियसा धरणीए अकय चरणा वि ।
पणमति नेमि-हरिणो महियट्ठ णिविट्ठ-सिरि-मउडा ॥
तइओ वि तीए दोसो पमाय समयम्मि मगु(ग)लग्गीय ।
ण सु(सु)णेअइ तार-समुच्छलत-मणि-नेउर-रवेण ॥

१ज °ठ । २ख सगा° । ३क प पाचल°, ज काभवलट्ठि । ४ज घरस, ज परर° । ५द प °भिउ । ६ज सेरि° । ७ज तगी° ।

इय एवंविह-दोसायराए निवसंति जायव-णरिंदा ।
दस वि दसारा पयडा समोद्दविजयाइणो पुण्णा ॥

उक्त च श्रीमद्वन्दिकाचार्येण –

"समुद्रविजयोऽक्षोभ्य स्तिमित[ ] सागरस्तथा । हिमवानचलश्चैव धरण पूरणस्तथा ॥
अभिचन्द्रश्च नवमो वसुदेवश्च वीर्यवान् । वसुदेवानुजे कन्ये कुन्ती मद्री च विश्रुते ॥"

जे य, ठाणं ठिईए, गुरुणो गुणाण, सूरिणो समायाराणं, गिरिणो कित्ति-महानईण, निम्मल-पईवा कुल-मदिरस्स त्ति। जे य, सेस फणि-(णा)समूहा विव मंहीधरण-पच्चला, जल-णिहिणो विव मयर-हिया वसुदेव-पेरत त्ति । तस्स य समुद्दविजय-राइणो कित्ती(कंती)-विव भाणुणो तिहुयण-सयलाहणेज्ज-गुण गणालंकिया सिवादेवी भारिया । ताण य चउद्दस-सुमिणय-पिसुणिओ सुओ णेमिणामो तिहुयण-चूडामणी बावीसइमो तित्थयरो । वसुदे-वस्स वि सयलतेउर-पहाणाओ दोन्नि भारियाओ देवई रोहिणी य । देवईए सत्त-महासुमिणय-चज्जरिओ कण्हो नाम णवम-वासुदेवो । रोहिणीए वि चउहिं महासुमिणेहिं सूइओ बलदेवो त्ति । तत्तो तत्थ ताण तिण्ह वि दसार-चक्केणमहिणदेज्जमाणाण, सुरसुंदरीहिं पि अहिलसेज्जमाणाण, सव्वहा समत्थ-तिहुयणेण वि पससणेज्जमाणाण, जम्मंतर-णि-व्वत्तिय-विसेट्ठ-पुन्नाणुभाव-जणिय जीवलोय-सुहमणुहवताण सपत्तो वसतो । जम्मि य, विरायति रत्तासो(सो)गतरुणो, मजरेज्जति सहयारा, फुल्लंति पलासा, विसट्टति कुजया, महमहति पाडलाओ, पयट्टन्ति चच्चरीओ, वड्ढ मन्नेज्जति दइयागमा, अणुणे-ज्जन्ति दूईओ, पेज्जति वारुणीउ त्ति । अवि य –

उब्भड-चू(चू)य-रुक्ख-मलयानिल-वासिय-सयल-भुवणए,
कोइल-कल-रव-कणिर-सद्द-णिद्दारिय-पथिय-रमणि-हियवए ।
वउलासोम(ग)-गंध-पवियंपिय-दीविय-पचबाणए,
कुसुमामोय-भमिर-भमरावलि-वियसिय-सेंदुवारए ॥
इय एरिसे वसते हलहर-गोविं(विं)दं-णेमिणो पत्ता ।
नागर-जायव-सहिया रमणट्ठा रेव-उज्जाणे ॥

ज च, सकेय-ठाणं पिव वसतलच्छीए, वासहर पिव मकरकेउणो, रमणट्ठाण पिव रईए, कडक्खो विव सरस्सईए त्ति । अवि य –

पुण्णाग-णाग-चपय-हिंताल-तमाल-ताल-सोहिल्ल ।
णंदणवण-सकास सपत्ता ते तमोज्जाण ॥

तत्तो रमिऊण विचित्त कीडाहिं अवयर(रि)या लच्छि-णिहा(हे)लणाभिहाणं सरवरं । ज च, गयण पिव वेरिथिण्ण, पढमवराह-समोद्धरिय-धरणिमडलं पिव जलाउण्णं ति । जं च, मच्छयाए महापुरिस-मणेहिं पिव णिम्मियं, वीणसुएहिं पिव विरइयं, कुरगि-लोयण-पहाहिं पिव घडिय ति । ज च, कहिं पि विज्जाहर-कामिणी-थण-कलस-विलुलिय-जलुप्पील । कहिं पि विसट्ट-कदोट्ट-कुसुम-कल्हार-रत्तुप्पल-सयवत्त-सहस्सपत्तोवसोहिय । कहिं पि

१ क प ठाणा, ठिइए । २ ज प सहीधरणप(च)-य° । ३ प °रीउ, ज चचरउ । ४ ह प° । ५ ह सोम°, प सागम° । ६ ह ज प गोवदा । ७ ज गिहल्णा ।

विगलियारविंद-मयरदोमवेंदु-णिवद्ध-चंदयाहिरामं जलाउलं । कहि पि पफुल्ल-चंपय-महु-पाण-घसत्त-हसकामिणी-कय-महाकोलाहल । कहि पि वणदेवया-केसपास-निवडत-कुसुम-रय-रेणु रंजिय । कहिं पि अभिसेय-निमेत्तागय-सुरवहु-थंण-कलस(म)-चंदण-धूलि-धवलिय-तगर-मालाउल । कहि पि पेरंत-जाय-केयई-रयपड-धवलिय-नीर-कल्लोलाउल । कहि पि सपत्त दिसागयंद-जज्जरियं-जरढ-मुणाल-दंड-खंडोनरेहिर । कहि पि हर-वि(व)-सभ विसाण-कोडि-खडिय निविड-तड-प्पहार-कलुसिय-जलाउलं । कहि पि एरावय-दंत-मुसल-खडिय मुणाल णिवह-सगय । कहि पि महुमत्त-भमिर-भमरोलि-झंकार-विलुलिया-रविंद-केसर पब्भौर ति । अवि य –

पप्फुल्ल-कुमुय-तारे णरद-धयरट्ठ-चंद-सोहिल्ले ।
जल जोण्हा-पडहत्थे सरवर-गयणम्मि अवयरिया ॥
दइयायण परिवारो सरवर-मज्झम्मि सहइ गोविंदो ।
सुरकामिणीहि सहिओ खीरोय-जलम्मि इंदो व्व ॥
विलसंतम्मि नरिंदे सर सलिल घुसिण-राग-सोहिल्ले ।
जाय सुपुरिस-जोगो अणुगयं कस्स ण जणेइ ? ॥
दूरुण्णय गरुय पओहराए एकाए णोल्लिओ कण्हो ।
निवडइ थणकुच्छंगे मोत्ताहारो व्व अन्नाए ॥
अणुणेइ जाव इय कुवलय-दल-दीहराए दिट्ठीए ।
रोस फुरियाहराए दूमिज्जइ ताव अन्नाए ॥
कीलाइ जले घुट्ठ एव किर जाव कड्डुए राया ।
नीलुप्पलेण पहओ अन्नाए ताव पुट्ठीए ॥
तरु-सिहर-मुंच-देहा णिवडइ मज्जणस्स वच्छम्मि ।
मयरो त्ति का वि भणिरी त चिय आलिंगए बाला ॥
जल-केलीइ णेवुड्डो णियसणं जाव हरइ एक्काए ।
अन्नाए ताव दिण्णो बाहु-लया पासओ तस्स ॥
जइयरो इव सारिं जलयर-मज्झाउ कड्डुए जाव ।
इव ता दुइयाए च्छोभइ अत्थाह-नीरम्मि ॥
रेहइ पियाहिं समय रंगत-तरंग सलिल मज्झम्मि ।
रिक्खावलि-परिवारो पडिमा पडिओ मियंको व्व ॥
पिय परिहास हियसुंय लज्जोणामिय मुहीए काए वि ।
आलिंगेज्जइ सो चिय दोसो वि फुड गुणो जाओ ॥
मोत्तूण पकयाइ मयरदोद्दाम-सुरहि-गंधाइ ।
परिमल गंधाकड्डिय-भसला सेवंति वयणाइ ॥
इय णिय परियण-सहिया हलहर-गोविंद णेमिणो णयरं ।
रमिऊण सपत्ता सुर व्व खीरोय-जलणिहिणो ॥

---

१ क दुम°, ख मयरंदोम° । २ ज धग° । ३ ज तीर° । ४ न जज्जरिनज्जरिय° । ५ इ ज °र त्ति । ६ प °णारे । ७ ज पडहह° । ८ ज जोगे । ९ न °गो । १० न जसे बुड्ड प व जलवुड्ड । ११ प ज °मुह, देहो । १२ ज म° । १३ ज °मुयटलोवि° । १४ ज पोरि° ।

एयं च जम्मंतर-णिवत्तिय-पुन्न पब्भार-जणियं तिहुयण-पससणेज्जं परत्थ-संपाडण-मयेण्ह तिवग्ग-सार जियलोग-सुहमणुहवंताण मभइक्कतो को वि कालो। अन्नया सरिस-वयो-वेमायार-रायतणय-परिवुडो रमतो कमेण सपत्तो नेमी हरिणो आउहसालाए। दिट्ठाणि य अणेग देवयाहिट्ठियाणि णाणाविहाणि आउहाणि। तवो देव कालवट्ठ[3] गेण्हंतो पाएसु निवडिऊण भणिओ आउहसालापालेण-'कुमार! किमणेण सयभुरमण-जलहि-जल-वाहा-तरण-विब्भमेणासब्भाणोड्डाणेणं? । ण खलु मह्ममहाहिंतो सदेव-मणुयासुरे वि तेलोवे अत्थि मत्तो, जो इम धणुमारोवेड।' तओ हसतेण तमवगण्णिऊणारोविय लीलाए। किं पुण से जीयारवेण जायं? त्ति। अवि य-

उच्छलिया जलनिहिणो रगत-तरग-मच्छ-पडहत्था।
अवहत्थिय-मज्जाया सपत्ता गयण-मग्गम्मि॥
पसरत-दाण-परिमल-गधाइड्ढिय भमत भमर-उला।
भय वेविर तरलच्छा दिसागइदा वि ते णट्ठा॥
परिसिढिल-सधि-बधण-नमत-सेसाहि-दलिय-मणि-मउडा।
तिणयण-तडव सरोहिय व्व सचल्लिया धरणी॥
मोत्तु सासय-ठाण अन्नं किर णत्थि तिहुयणाभोगे[1]।
जन्न चलिय सुदूर जिणस्स गडीव-सद्देण॥

तओ अघत विम्हियाणायविखय-नराण मोत्तूण कालवट्ठ पुणर(रु)त्त वारताण वि गहिओ पचायण्णाभिहाणो सखो त्ति। आपूरिओ भुयण-गुरुणा। कह च से सद्दो गओ? त्ति। अवि य-

भय-तार-तरल-लोयण-चलत फण-निवह-णागराएण।
आयन्निज्जइ सद्दो आवूरिय-सयल-पायालो॥
अणवरय-दाण-पसरिय-उण्णय-करेहि सुपुरिसेहि व।
आहूओ निव दूर हित्थेहि[2] दिसागयदेहि॥
अप्पुव्व पिव सोउं सद्द म(म)ग्गम्मि मोक्ख-मज्जाय।
णासेज्जइ दूरयर तियसाहिव-करिवरेणं पि॥
मोत्तु अइसय-मुणिणो खुहिय सयल पि तिहुयण झत्ति।
सद्देण तेण धणिय विसेसओ पगरि-जण णिवहो॥

तओ मुणिय-कुमार-सामत्थेण भणिओ बलदेवो हरिणा-'जस्सेरिस बालस्स वि सामत्थ णेमिणो सो वड्ढ(ड्ढ)तो रज्ज हरेस्सइ, ता पुणो वि बलं परिक्खिऊण रज्ज-रक्खणोवाय चिंतेमो।' बलदेवेण भणिय-'अलमेयाए सकाए।

जइ-चत्तिय-देस-फलो एसो पवईण रूप्परसलो व।
सो कह नरेंद! रज्ज [हरेइ] कुमरो तुमाहिंतो? ॥

१ क ख °दइ। २ ख °ण। ३ ख कालवट्ठ। ४ ज °यताभागे। ५ ज °हित्थहि। ६ क कज्ज।

विगलियारवेंद-मयरंदासवेंदु-णिरुद्ध-चंदयाहिराम जलाउलं । कहिं पि पफुल्ल-चपय-महु-पाण-चसत्त-हसकामिणी-कय-महाकोलाहल । कहिं पि वणदेवया-केमपास-निवडत-कुसुम-रय-रेणु रजियं । कहिं पि अभिसेय-निमेचागय-सुरवहु-थण-कलस(स)-चदण-धूलि-धवलिय-वगर-मालाउल । कहिं पि पेरत-जाय केयई-रयपड-धवलिय-नीर-कल्लोलाउल । कहिं पि सपत्त दिसागयद-जजरियं-जरढ मुणाल-दड-खंडोनरेहिर । कहिं पि हर वि(व)-सभ विसाण-कोडि-खडिय-निविड-तट-प्पहार-कलुसिय-जलाउल । कहिं पि एरावय-दत-मुसल-खडिय मुणाल णिवह-सगय । कहिं पि महुमत्त-भमिर भमरोलि-झकार-विलुलिया-रवेंद-केसर पब्भार ति । अवि य --

पप्फुल्ल-कुमुय-वारे णरद-धयरद्ध-चंद-सोहिल्ले ।
जल जोण्हा-पडहत्थे सरवर-गयणम्मि अवयरिया ॥
दइयायण परिवारो सरवर-मज्झम्मि सहइ गोविंदो ।
सुरकामिणीहि सहिओ सीरोय-जलम्मि इंदो व ॥
विलसतम्मि नरेंदे सर-सलिल घुसिण-राग-सोहिल्ल ।
जाय सुपुरिस-जोगो[1] अणुराय कस्स ण जणेइ[2] ॥
दूरुण्णय-गरुय पओहराए एक्काए गोल्लिओ कण्हो ।
निवडइ वच्छुच्छगे[3] मोत्ताहारो व अन्नाए ॥
अणुणेइ जाव इक्क कुवलय-दल-दीहराए दिट्ठीए ।
रोस फुरियाहराए दूमिज्जइ ताव अन्नाए ॥
कीलाइ जले बुड्ड एव किर जाव कड्ढए राया ।
नीलुप्पलेण पहओ अन्नाए ताव पुट्ठीए ॥
तरु-सिहर मुंचं देहा णिवडइ महुसूयणस्स वच्छम्मि ।
मयरो त्ति का वि भणिरी त चिय आलिंगए बाला ॥
जल-केलीइ णेवुड्डो णियसण जाव हरइ एक्काए ।
अन्नाए ताव देण्णो बाहु-लया-पासओ तस्स ॥
जूहयरो इव सारिं जलयर-मज्झाउ कड्ढए जाव ।
इव ता दुइयाए च्छोभइ अत्याह-नीरम्मि ॥
रेहइ पियाहिं समय रगत-तरंग सलिल-मज्झम्मि ।
रिक्खावलि परिवारो पडिमा-पडिओ [11]मियको व ॥
पिय परिहास-हियंसुय लज्जोणामिय मुहीए काए वि ।
आलिंगेज्जइ सो चिय दोसो वि फुड गुणो जाओ ॥
मोत्तूण मऊयाइ मयरदोद्दाम-सुरहि गधाइ ।
६ परिमल गधाइड्ढिय भसला सेवंति वयणाइ ॥
इय णिय-परियण-सहिया हलहर-गोवद्द-णोमिणो णयर ।
रमिऊण सपत्ता सुर व्व सीरोय-जलणिहिणो ॥

---

१ क दुम°, ज मयरंदोम° । २ न धण° । ३ न तीर° । ४ न नव्वरिजव्वरिय । ५ ह ज °ए त्ति । ६ प °भारे । ७ ज पन्दह° । ८ ज चोगे । ९ न °गा । १० ज जसे बुड्ड प च जलवुड्ड । ११ प अ °सुक, देहो । १२ ज म° । १३ न °मुयटजोमिय° । १४ ज थोरि° ।

एय च अम्मतर-णिव्वत्तिय-पुन्न-पब्भार-जणियं तिहुयण-... मयंण्ह तिरग्ग-मार निचलोग-सुहमणुहवताण समइक्कंतो को वि... णयो-नेमायार-रायत्तय-परिवुटो रमतो कमेण सवत्तो नेमि... दिट्ठाणि य अपेग-देवयाहिट्ठियाणि णाणाविहाणि आउहाणि। ... पाएसु निवडिऊण भणिओ आउहसालावालेण-'कुमार' किमेयं ... याहा-करण-विम्हमेणामवाणोट्टाणेणं ? । ण खलु महुमहाहिंतो ... अत्थि सत्तो, जो इम धणुमारोवेइ ।' तओ हसतेण वमत्तं... पुण से जीयात्तेण जाय ? ति । अवि य-

उच्छलिया जलनिहिणो रगन-तरग-मच्छ-पइरगा ।
अवहत्थिय-मजाया सयत्ता गयण-मग्गम्मि ॥
पसरत-ठाण-परिमल-भयाडड्डिय-भमत-भमर-उला ।
भय-वेविर तरलच्छा दिसागइदा वि ते णट्ठा ॥
परिसिढिल-सधि-बंधण-भमत-सेमाहि-दलिय-मणि-...
तिणयण-तडव-सरोहिय व्व सचल्लिया धरणी ।
मोत्तु मासय-ठाण जन्न किर णत्थि तिहुयणाभोगे ।
जन्न चलियं सुदूर जिणस्स गडीव-सद्देण ॥

तओ अचल-विम्हियाणारक्खिय-नराण मोत्तूण कालवट्ठ ... गहिओ पचायण्णाभिहाणो सखो त्ति । आपूरिओ भुवण-गुरु-... गओ ? त्ति । अवि य-

भय-तार-तरल-लोयण-चलत फण निवह-णागगए...
आयन्निज्जइ सद्दो आवूरिय-सयल-पायालो ॥
जणवरय-दाण-पसरिय-उण्णय-करेहि सुपुरिसेहि ...
आहूओ निव दूर हिरन्नेहिं दिसागयदेहि ॥
अप्पुव्व पिव सोउ सद्द म(म)ग्गम्मि मोक्ख-मजाय।
णासिज्जइ दूरयर तियमाहिव-करिवरेण पि ॥
मोत्तुं अडसय-मुणिणो खुहिय सयल पि तिहुयर्ण ।
सद्देण तेण घणिय विसेसओ णगरि-जण-णिवहो।

तओ मुणिय-कुमार-सामत्थेण भणिओ बलदेवो हरिणा-... मामत्थ णेमिणो सो वड्ढ(ड्ढ)तो रज्ज हरेस्सइ, ता पुणो ... रक्खणोवाय चिंतेमो ।' बलदेवेण भणिय-'अलमेयाए

जह-चेतिय-देव-फलो एसो पणईण ...
सो कह नरद ! रज्ज [हरेइ] कुमरो ...

१ क प °एइ। २ ज °ण। ३ प कालवट्ठ। ४ ज

अपि च–

"कृमिकुल चित काला क्लिन्न विगधि जुगुप्सित
निरुपमरसप्रीत्या खादन् नरास्थि निरामिषम् ।
सुरपतिमपि श्वा पार्श्वस्थ सस(श)ङ्कितमीक्षते
न हि गणयति क्षुद्रो लोकः परिग्रह फल्गुताम् ॥"

जेण पुव्व केवलि निद्दिट्ठो उप्पन्नो बावीसइमो णेमी तित्थयरो, तुम पुण भरहद्ध-सामी नवम वासुदेवो, ता एम भगव अकय-रज्जो परिचत्त सयल-सावज-जोगो पवज काहि त्ति । अन्न-दीहमि रज्ज-हरण-सकाए वारेजतेणावि हलिणा, उज्जाणमुवगओ भणिओ णेमी हरिणा–'कुमार ! निय निय वल-परिक्खणत्थ बाहु-झोज्झेण जुज्झामो' । नेमिणा भणिय–'किमणेण बहु-जण निंदणिज्जेण इयर-जण-बहु-मएण बाहु-झोज्झाज्झवसाएण ? विउस-जण पसमणिज्जेण वाया-झोज्झेण झोज्झामो । अन्न च, मए डहरएण तुज्झाभि-भूयस्स महतो अयसो । हरिणा पलत्त–'कीलीए झोज्झताण केरिसो अयसो ?' तओ पसारिया वामा बाहु-लइया नेमिणा । एयाए णामियाए वि जिओ म्हि त्ति । अवि य–

उवहास खलु तम्हा जोज्झ गोविंद ! तेण बाहाए ।
णामिय मित्ताइ च्चिय विजिओ म्हि ण इत्थ सदेहो ॥
उदोलिया वि दूर अइसामत्थेण विण्हुणा बाहा ।
येव पि ण सा चलिया मण व से मयण नाणेहिं ॥

एव च विणियत्त-रज्ज-हरण-सकस्स दसार-चक्क परिवुडस्स हरिणो समइक्कतो कोइ कालो । अन्नया सपत्त-जोव्वण विसय-सुह णियत्त चित्त णेमिं णिएऊण भणिओ समुद्दविजयाइण(णा) दसार-चक्केण केसवो–'तहा उवयरसु कुमार, जहा झत्ति पयट्टए विसएसु' तेण वि य भणियाओ रोप्पिणि-सच्चभामा-पमुहाओ णियय-भारियाओ । ताहि वि जहा अवसर सपणय सविब्भम सहास सविणय भणिओ णेमी–"कुमार ! ससार-विस पायवस्स अमयफलभूय खेत्ताइ विसिट्ठ माणुसत्तण, तत्थ वि नरिंद-कुलुप्पत्ती, तत्थ य हरिवस तिलय समुद्दविजयराइणो गेहेऽवयरण । असरिस रूवाइ-गुण-सपया, रायसिरी, णीसेस-कला-कोसल्ल अहिणव-जोव्वण असरिस-णाण-सपया जणाणुराओ सोहग्गमारोग्ग पहोत्त दक्खिन्न हिययाणुवत्ति मेत्त-सगमो सलाहणिज्ज-गुरु-सहि-सयण-सगमो कित्तीप-याओ महाणुभावत्तण विणओ चाओ सव्वहा जह चिंतिय-कज्ज णिप्फत्ति त्ति । अवि य–

एते सव्वे वि गुणा साहीण पियाण णिव्वुइ देंति ।
पिय-विरहियाण जिणवर ! सुमिणय-जलपाण सारेच्छा ॥

ता काऊण विसिट्ठ दार-सगह, भोत्तूण भोगे, उप्पाइऊण पुत्ते, सफलीकरेसु एते सव्वे वि गुणे, पूरेसु गुरु-सयण-मेत्ताईण मणोरहे, पच्छा पच्छिम-वयमि विणियत्त-विसयाहिलासो करेज्जसु धम्म ति ।"

अह कुमरेण भणिय–"दाराइ परिग्गहेण गुण णिवहो ।
सफलो ण होइ कइय वि मोत्तूण चरण पडिवत्तिं ॥

१ इ ज प क विरए° । २ इ क जिण° । ३ प क कुमा° ।

जेण, जाओ विमय णिरन्धणाओ इत्थियाओ, ताओ महानाहीओ विव सोसियदेहाओ, जलणावलीओ विव कय-संतावाओ, किंपागफल-समिद्धीओ विव [वि]रसावसा[णा]ओ, माइंदजालिय चिट्ठाओ विव मुद्धजण-मोह कारियाओ, णिण्णयाओ विव नीयाणुवत्तिणीओ, मरुभूमीओ विव जणिय-तण्हाओ, पभाय-पईव-वट्टीओ विव पणट्ठ-नेहाओ, सक्कलाओ विव लोहाणुरत्तिणीओ, तुविणीओ विव परत्रइ-गामिणीओ, अक्ख-सारीओ विव पर-घर-संचारिणीओ, ससु-मालियाओ विव अंतो-कुडिलाओ, पंड(ड्ड)रग-तवस्सि-मुत्तीओ विव जडाणुगयाउ त्ति। अवि य–

इय केत्तिय च भन्नउ ? समत्थ-दोसाण णिलय-भूयाओ।
इत्थीओ जेण तम्हा परिहरियव्वा पयत्तेण ॥

किं च–

"अपकारफला एव योषित केन निर्मिता ?।
नरकागाध-कूपस्य समा सोपानपङ्क्तय ॥"

अन्न च–

देवाण वि ण थिरा विसया। सुह पुण सारीर-माणसाणेय-दोक्ख-कारणं कह वि किलेसायास-पत्त पि करि-कन्न-चचल अथिर विवाग-दारुणं विरसावसाण ति।

अवि य–

"ईसा-विसाय-भय-कोह-लोह-वत्रणाइ-दुक्ख-पडहत्था।
देवा वि कामरूवा अथिरा पच्चूस-दीव व ॥
वस-रुहिर-मास-मेय-ट्ठि-मज्ज-सुक्काइ-असुइ-पुण्णाण।
सारीर-माणसाणेय-दुक्ख-तवियाण पुरिसाण ॥
असुइममारमणेच्च अथिर सुह-पेढिय णिरभिरामं।
एवविह खु सोक्ख पुरिसाण हवेज्ज जइ कह वि ॥"

तओ साहिओ कुमाराभिप्पाओ ताहि हरिणो, तेण वि दसार-चक्कस्स। पुणो वि जहा-अवसर सन्नहुमाण भणिओ दसार-चक्केण हरी-'तहा सय च्चिय भणसु कुमार, जहा पूरेइ णे मणोरहे।' तओ भणिओ तेण णेमी–'कुमार! उसभाइणो वि तित्थयरा काऊण दार-संगह, भोत्तूण भोगे, जणिऊण तणए, पूरिऊण पणइणो(णो), पालेऊण पुहइ, सव्वहा णिविन्न-काम-भोगा पच्छिम-वयम्मि पव्वइया, तहा वि सपत्ता निव्वाण। ता एस परमत्थो, काऊण दार-संगह, पूरेसु समत्थ-लोग सहियस्स दसार-चक्कस्स मणोरहे, विसेसेण जणणि-जणयाण। अन्नो! अइणेच्चओ एयाण। सुणिय-पभाविय-परिमाणो(णाले)न्न च पडिवन्ना सिं पत्थण त्ति। अवि य–

"उवरोह-सीलयाए पडिवन्ना पत्थणा इमा तेण।
पर-कज्ज-साहण-परा पुरिसा कुवे वि निवडति ॥"

कहिओ य जिणाभिप्पाओ दसार-चक्कस्स। तओ सनाय-[illegible] केसवो दसारचक्केण-'कुमाराणुरूव वरेसु बालिय' गवेसंतेण [illegible] दुहिया रायमई कन्नगा। जा य, णव-[illegible] [illegible]

मियकसकासएण भालुल्लएण, मयरद्धय-कोदंड-सरिसएण भुमया-जुव(य)लुल्लएण, विय सिय-कंदुट्ट निग्गमेहिं णयणुल्लएहिं, सज्जण-महाव-समुज्जएण नासा वंसुल्लएण, सपुन- मियंक सकासएहिं कवोल-वत्तुल्लएहिं, निंबफल-सनिभेणमहरुल्लएण, कुंद-कुसुम-पडरेहिं दसणुल्लएहिं, तिवली-तरंगियाए कंबु सरिसाए गीवुल्लियाए, वियसिय-सयवत्त पडिमएण वयणुल्लएण, इसि पलविरेहिं कन्नोल्लएहिं, कोमल-मुणाल सारिक्खएण बाहा-जुयलुल्लएण, मंगलकलसोवमेहिं थणहरुल्लएहिं, णिरवज्ज-वज्ज-सकासएण मज्झदेसुल्लएण, तियसणइ- पुलिण वेत्थिल्लएण जहणुल्लएण, कयली-दंडोवमेणमूरू-जुयलुल्लएण, णिव्वण-घण-मसिणएण जंघिया-जुयलुल्लएण, कुम्मुण्णएहिं चलणुल्लएहिं विद्दुम-पभाय-विरेह णहुल्लएहिं। अवि य—

जा तार-तरल पम्हल-दीहर-रत्तंत[1]-कसिण धवलेहिं।
णिय-णयणेहिं विरायइ धयवड-सरिसेहिं लच्छि व ॥
णेवत्तिऊण रूवं कह वि तुलग्गेण जीए देवो वि।
मयणाउरो चियभइ को फिर तं वण्णिउ तरइ? ॥

तत्तो गंतूण भणिओ भोजग वंस-तिलओ उग्गसेण नरदो हरिणा—'पावेउ राइमई णेमिणो घरिणी सद्दं।' तेण भणियं-'मणोरहाइरित्तो परमाणुग्गहो एस अम्हाण, जेण माणुसमेत्ताए वि वच्छाए पाविओ समत्थ-तेलोक्क-चूडामणी वरो।'

"यच्चाशिषोऽप्यविषयस्थितमपथे यन्मनोरथस्यापि।
तदनेकाश्रयनिधे(धि)र्विदधाति विधे(धि) सुखेनैव ॥"

काराविय दोसु वि कुलेसु महावद्धावणय। अन्न दियहमि णिरूविओ वारेज्जय- महूसवो। तवो णेवत्तिएसु तयणुरूवेसु भक्ख-पेय-वत्थालंकाराइएसु कायव्वेसु, कमेण मणोरहमओ विव, अमय रस णिम्मिओ विव, परमाणंद-कओ विव पत्तो वारेज्ज-वासरो। जहा विहिणा य पमक्खिया रायमई त्ति। अवि य—

दहि-अक्खय(य)-दुव्वंकुर-वावड-हत्थाहि पइ सणाहाहिं।
विहिणा पमक्खिया सा रत्तंसुय-भूसण धरीहिं ॥
पुप्फ फलोदय भरिएहिं णिय-थणेहिं व कणय-कलसेहिं।
जुवईहि ण्हाविया खलु पउमिणिया-पुन्न-पत्तेण ॥
सव्वोसहि पसारिय-सुरहि गंध-बहुकसिण चिहुर-सीसम्मि।
बहुलुग्गय पुलएहिं गुरुहिं से अक्खया देन्ना ॥
आयविर-णक्खेसु पडिओ दइउ व्व जावय रसो से।
होइ चिय सजोगी रत्ते रत्तस्स किं चोज्जं? ॥
णिय-कंति विब्भमेण जघाओ कयाओ घुसिण-रागेण[1]।
चवाय सरेच्छाओ थणेसु तह पत्तलेहाओ ॥

---

१ र °रत्तमक°।

णिय-जस-धवलेणं चंदणेण वयणं पि से कयं पवर।
मयण मणाहो अहरो कामे व्व कओऽणुरागेल्लो॥
णव-सरयागम-णेम्मल-विसट्ट-कंदोट्ट-दल-सुसोहिल्लं।
लोयण-जुयलं पि कयं कज्जल-रय-रंजिय तिस्से॥
महुमास-सिरी विव से मुहम्मि तिलओ समोग्गओ सहइ।
उज्झंति तीए अलया मुह-गंधागडिय-भसल व्व॥
मणहर-सद्दाणंदिय-समत्थ-जिय-लोय-लोयण-मुहाइं।
मणि-नेउराइं तिस्सा चलणेसु कयाइं हंसो व्व॥
पिय-पणईहिं पिव वेंटियाइ चलणंगुलीओ पडिवण्णा।
कामि-हियय व चट्टु रसणा-दाम णियंबम्मि॥
कठारसत्त-बहुगुण-पओहरुच्छंग-चंक्रियाणंदो।
कामि व्व जणिय-सोक्खो मुत्ता-हारो वि से रइओ॥
पिय-वयणाइं पिव कुंडलाइं सवसो(भा) सुतीइ रेहंति।
सीसम्मि सहइ चूडामणी वि आण व्व जय-गुरुणो॥
इय जाव पसाहिज्जइ रायमई णिउण-सहि-समूहेण।
ताव कुमारो वि दढं पसाहिओ देव-रमणीहिं॥

तत्तो समारूढो एरावण-सकासं मत्तवारणं, समागया दसारा सह बलएव-वासुदेवेहिं। एत्थंतरम्मि समाहयाइं मंगल-तूराइं, उब्भिय सिया[य]वत्तं, आवूरिया जमल-संखा, पगाइयाइं मंगलाइं, जय-जयाविय तियस-मागहेहिं। चोइओ गय(इ)दो पयत्तो गंतुं। समुच्छलिओ कलयलो। तओ थुव्वंतो अणलिय-गुण-संथवेण, अहिलसिज्जंतो सुर-मणुय-सुंदरीहिं, पसंसिज्जमाणो तिहुयणेण, धवलिज्जंतो सुरसुंदरी-णयण-धवल-पहाहिं, महया विच्छड्डेण संपत्तो विवाह-धवलहरासन्नं। तओ कलुणवद्दं सोऊण जाणंतेणावि जिणेण पुच्छिओ सारही—'भो! काण पुण मरण-भीरुयाणमेस कलुण-सद्दो?।' सारहिणा भणियं—'देव! एते हरिण-स्सयराइणो तुज्झ वारेज्जय-परमाणंदे वावाइऊण आमिस-भोयणेण लोगा भुंजाविस्संति।' तओ पणामिऊण से आभरणाणि, भणिया लोगा जिणेण—"भो भो! केरिसो परमाणंदो! जम्मि एयाण णिरावराहाण दीण-वयणाण असरणाण खुहा-पिवासा-वाहि-वेयणा-पीडियाण कलुण-सराण वहो कीरइ! ता किमणेण इह परलोगे य सारीर-माणस-दोक्ख-हेउणा स-परोभय-जणिय-संतावेण वारेज्जएण?" भणंतेण चोआविओ हत्थी उज्जिंताभिमुहं। अवसरु त्ति काऊण संपत्ता सारस्सा(स्स)-याइणो लोगंतिया अमरा। एवं भणियं च णेहिं—'भयवं! तेत्थं पवत्तेहि।' अवि य—

"सारस्सयमाइच्चा वण्ही वरुणा य गद्दतोया य।
तुसिया अव्वावाहा अग्गिच्चा चेव रिट्ठा य॥
एते देव-णिकाया भयवं बोहिंति जिणवरिंदे(दं) तु।
सव्व-जगजीव-हियं भयवं! तेत्थं पवत्तेहि॥"

ताओ जयम्मि धन्ना ताओ जीयंति जीय-लोगम्मि ।
जाहिं पिय-संपओगो मणसा वि [redacted] झाइओ कह वि ॥
परयाणल-सकासं दुक्खं गिण्हंति वल्लह काउं ।
पावंति णिरुवम-सुहं विणियत्ता वल्लहाहितो ॥"

ततो ण सहइ मयलंछणं मलउब्भवं च, ण गणेइ सहिया-य(य)णं हिओवएसं च, णिंदए वम्महं णियय-कम्मं च । ततो वित्थरइ से वम्महो संतावो, वड्ढइ मुंह-मारुओ रणरणओ य, निरंभइ असु-पवाहो गुरुनएसो वा, णासइ लज्जा चेयणा य, अणुगच्छइ पुलओ परियणो त्ति । अवि य –

णीसमइ तीए मुंह-मारुओ वि, दोक्खं पि दुन्निरयं होइ ।
गेनइ बाह-जलं पि य पुलइज्जइ तीइ पुलओ वि ॥

तओ भणिया सहिया यणेण – 'पियसहि' जम्मंतरारोवियस्स पाव-महातरुणो फलमिणमो, ता धीरत्तणमवलंबेसु, अलं विसाएण, धीर धणाओ चेव राय-धूयाओ होंति । भणियं च –

"वसणम्मि न उव्विग्गा विहवम्मि अगव्विया भए धीरा ।
होंति अभेन्न-सहावा समम्मि विसमम्मि य समत्था ॥"

एवं च परिणाम-सुंदरेहिं कह कह वि सहिया यण-वयणेहिं समासासिया भणिउं पवत्ता रायमई – "जाणामि अज्ज चिय पच्चूस-समए सुमिणयम्मि सपत्तो दुवार-देसे परितुलिय तिहुयण-रूवाइ-गुण-समुदओ अचंत विलक्खणो अणेग-देव-दाणव-विज्जाहर-राणुगम्ममाणो एरावयारूढो कोइ देवपुरिसो । मो तक्खणं चिय तत्तो णियत्तीऊण समारूढो सुरसेलं, निसन्नो सीहासणे । समासन्नीहूया अणेगे जंतुणो । महिया यण-वयण-चोइया पत्ता अहं पि तत्थेव । ततो दाउमाढत्तो ना(ता)ण चउरो चउरो कप्पपायव-फलाणि । मए वि भणियं – 'भयवं ! ममावि तारिसाणि फलाणि देसु, जेण ण सारीर-माणस-दोक्खं लहामि ।' "एतेहिं किंचि सुह-कडुएहिं परिणाम-महुरेहिं समणुवभुंजेहिं ण कयाइ दोक्खं पाविहिसि, णिरुवम-सुह-भागिणी य परत्ते होहिसि ।" भणमाणेण दिन्नाणि मज्झ वि फलाणि । तक्खणं च मंगल-तूर-रवेण विबोहिय म्हि ।" सहीहिं भणियं – पियसहि ! सुह-कडुओ वि एस सुम(मि)णओ झत्ति परिणाम-सुंदरो हविस्सइ । तओ भगवओ माया रहणेमी रायमईं(इ) उवयरिउमाढत्तो । भणियं च णेण –

"वय तव-संजम-जोगे कीरंति दोहयि(ग्गि)णी महिलाओ ।
[redacted] पुण सोहग्ग-निही जम्हा तियसा वि पत्थिंति ॥
ता उज्झिऊण एते भजसु मम पच्छिमम्मि य वयम्मि ।
संपत्त विस(म)य-सोक्खा जिणेंद-मग्गं गमिस्सामो ॥"
"णाह सोहग्ग-कए करेमि धम्मं पुणो वि पच्छा वि ।
जइ सो चिय कायव्वो ता किं पुव्वं पि विसएहिं ? ॥"

---

१ न सुद॰ ।

केणइ कालेण पुणो वि भणिया सा तेण विसय-कएण। ततो से पच्चक्खं पाऊण दुद्ध-पेय[1] मयणफल-भक्खणेण वमिऊण सोवन्निय-कचोले समुवणिया(य) रहणेमिणो—'पियसु'। तेण भणिय—'कहं वंत पिवामि?'। तीए भणियं—'एयं पि जाणसि?' तेण भणिय—'बालो वि एव वियाणइ'। तीए भणियं—'जइ एव, ता कीस अहं तित्थयरेण वमिया तुम पाउमिच्छसि?'। अवि य—

"पक्खंदे जलिय जोय(इ) धूमकेउ दुरासय।
णेच्छंति वंतय भोत्तु कुले जाया अगंधणे॥"

एवं विचित्त[त]वोविहाणेहिं अप्पाण सोसतीए केणइ कालेण भगवओ वि तिव्व-तवा-णले णेद्द(ड्ढ)-कम्म-महाकाणणस्स विसुज्झमाण-चरितस्स अवत-विसुद्धलेसा परिणामस्स समारोविय-खवग-सेढीणो आइल्ले दोन्नि सुक्कज्झाण-भेए पहु(पुह)त्तवियक्क सवियार एगंतवियक्कं च अवियार वोलीणे तस्स तइय सुहुमकिरियमप्पडिवाइ अप्पत्तस्स समुप्पन्न केवल ति। अवि य—

वोलीणाणागय-वट्टमाण-णीसेस-भाव-प(य)ड्डियणं।
त णत्थि ज ण पेच्छइ केवलणाणेण जिण-इदो॥

चलियासणा य समागया सपरियणा बत्तीस पि सुरासुरनाहणो। ततो आभिओगिय-सुरेहिं समंता सम कय णिण्णुण्णयं रयण-चेच्च महीयलं, अवहरिउ रय-रेणु-तणाइयं, गज्जिय वसुमतीए, नेम्मलीहूयाओ दिसाओ,[2] पणट्ठा वेराणुबंधा सह सव्वोवद्दवेहिं। णिवडियं गंधोदयं, वरिसियं दसद्ध-वन्न कुसुम-वरिस। हरिसिया सव्वे पाणिणो। णेम्मवियं साल-तियं, विउरुव्वियाणि चत्तारि महादाराणि, णिहिया सरस-तामरस-पिहाणा खीरोयज-लाउन्ना मणिमय-कलसा, णेम्मविय स-पायपीढ सिंहासण, कओ तेलोक्क-गुरुणो बारस-गुणो द(दि)व्वो कंकेल्लि-पायवो। णिरुद्धवरयल विमाण-मालाहिं, उब्भिया सीह-च(ध)-कज्झया, णिबद्ध धम्मचक्कं, पवज्जिया तियस-दुंदुहीओ, समुच्छलिओ देवघोसो, अवय-रिया तियसाइणो सव्वहा। किं बहुणा? णिव्वत्तिय सव्व पि णिउत्तामरेहिं। तओ धरिय-धवलायवत्तो तियस-विणिमाविय-दिव्वपंकय-णिहत्त-चलण-जुयलो पासट्ठिय-सक्कीसाण-धुव्वमाण-सिय-चामरावयवो भामडल-किरण-समुज्जोइय-गयणगणो अणेग-णरामर-कोडि-परिवुडो देवतूर-रवापूरेज्जमाण-दिसा-मडलो पयाहिणीकाऊण सीहासण णिसन्नो तत्थ जिणो। अवि य—

धरिय-धवलायवत्तो पुव्व दुवारेण पविसिउ णेमी।
सीहासणे णिसन्नो णय-तित्थो होइ चउवयणो॥

समारद्धा य जोयण-णिहारणीए तिरिय-णरामर-णिय-णिय-भासा-परिणाम-परिणामि-णीए अवंत-मणोहराए देव्वाए भासाए धम्मकह त्ति। अवि य—

धम्मो अत्थो कामो मोक्खो चत्तारि होंति पुरिसत्था।
तत्थ वि धम्माउ चिय सेसा जह हुंति तह भणिमो॥

---

[1] ज पिय। [2] क °ओ। [3] क निउम्मि°।

पुढवीए विणा कुम्मो तंतु-विहीणो य जह पडो णत्थि ।
दुद्धेण विणा दहिय दहि-रहियं जह य णवणीयं ॥
दव्व विहीणा य गुणा मुद्द-दोक्खं जह य जतुणा रहिय ।
तह धम्मेण विरहिया तिन्नि वि अत्थाइणो कत्तो ? ॥
तम्हा सयल-सुहाण अत्थाईण च कारण धम्मो ।
सो दु वियप्पो भणिओ मुणि-सावय-धम्म-भेयाओ ॥
सकाइ-मल-विमुधा समत्त ताण मूलव(च)क्क ति ।
अहिगम-णिसग्गभेउ' पसमाइ-गुणेहि चिंचइय ॥
हिसा ऽलिय-चोरत्तण-मेहुण-परिग्गहाओ खलु विरई ।
उत्तरगुण-चिंचइओ मुणि धम्मो मोक्ख-सुह-हेऊ ॥
पच य अणुव्वयाइ गुणव्वयाइ च होंति तिन्नेव ।
सिक्खावयाइ चउरो सावय धम्मो वि सुह-हेऊ ॥
इय एवमाइ-बहुविह-गुण-सय-कलियम्मि साहिए धम्मे ।
चउरून-समण-सयो जाओ पढमे समोसरणे ॥

इमिणा य पढम-समवसरण-कमेण विहरतोऽणेग-समण-गण-परिगओ णासेंतो मेच्छ-त्तधयार समोसरिओ पुणो वि बारवईए बाहिरुज्जाणे रेवयाभिहाणे जिणो । पुव्व-भणियाणुसारेण कय तियसेहिं समवसरण । णिउत्त-पुरिसेहि य वद्धाविओ वासु-देवो सह जायव-चक्केण । तित्थयरागमणेण अणाचिक्खणीयमाणद-सुहमणुहवतेण य देन्न से पारिओसिय दाण ति । अवि य—

वित्तीओ' सुवन्नस्स बारस अद्धं च सयसहस्साइ ।
तावइय चिय कोडी पीती-दाण तु चक्किस्स ॥
एव चेव पमाण णवर रयय तु केसवा दिंति ।
मडलियाण सहस्सा पीती-दाणं सय-सहस्सा ॥
भत्ति-विभवाणु(णु)रूव अन्ने वि य देंति इब्भमाईया ।
सोऊण जिणागमण णिउत्त पुरिसेयरेसु वा ॥

तओ महाविभूईए दिव्व-सदणारूढा णिग्गया बलदेव-केसवा समुद्दविजयाइणो य सह सिवादेवी-देवई-रोहिणीहिं पुरलोगो य । अणाचिक्खिउणि(क्खणी)यमाणद-सुहमणु-भवतेहिं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं । णिसन्ना जहारिह । सुणिय जिणागमणा य पत्ता राइमई वि, पणमिओ तित्थयरो, निसन्ना जहारिह । भगवया वि णेदिओ जाइ-जरा मरण पिय-विप्पओग-सोगाइ-णाणाविह-दुक्खाणुगओ नारय तिरिय नरामराणुभूइ-लक्खणो ससारो, तन्निमित्ताणि य मिच्छत्ताविरइ पमाय कसाय जोगाईणि । तहा परू-विओ अयलाणत णिरुवम णिराबाह-सासय-सोक्खाणुगओ मोक्खो, तक्कारणाणि याणेग-वियप्पाणि समद्दसण-णाण-चरणाणि । तत्तो इम ससारासारत्तणं सोऊण पेक्खता अणेगे जायव-कुमारा रहणेमी णागरया । रायमई वि' हियय-णिहिय-चारित्त-परिणामा

१ प °उ। २ क °णवे। ३ ख °ढ, क °ए। ४ क मिक्खिचा°।

पणमिऊण तित्थकरं पविट्ठा णगर । ततो पुच्छिऊण जणणि जणयाइणो, दाऊण महादाण, काऊण सव्व-जिणाययणेसु अट्ठाहिया-महिमं, अणेग-नरेंद सेणावइ-मति-सत्थाह-सेट्ठि-चालिया-सहिया महाविच्छड्डेण पव्वाविया राईमई तित्थयरेण । इत्थतरम्मि य सक्को सवेग-सार थुणिय(उ) पयत्तो त्ति । अवि य –

जय सुरसेल-विभूसण ! जय जय इदंक-चड्डियाणद ! ।
जय णिव्वत्तिय मज्जण ! जय जय सुर-सुदरी-पणय ! ॥
जय हरिचदण चच्चिय ! जय जय मणि-मउड-भूसिय-सरीर ! ।
जय सेयवर-धारय ! जय जय सियकुसुम कय-सोह ! ॥
जय इदानलि-सथुय ! जय जय जणणीव(ए)वड्डियाणद ! ।
जय बाल ! अवाल-विसिट्ठ-चेट्ठ ! जय जोव्वण पत्त ! ॥
जय रायलच्छि-भूसिय ! जयसि[1] दसारोह-णहयल मियक ! ।
जय सिवदेवी णंदण ! जय दाविय कण्ह-णिय-वीरिय ! ॥
जय अकय-दार-सगह ! जय जय उज्झेंत-गहिय-सामन्न ! ।
जय देवदूम-धारय ! जय जय सुर-मणुय-णय-चलण ! ॥
जय चउणाणि-मुणीसर ! जय जय उवसग्ग-दलण-मुणिचद ! ।
जय केवललच्छी-वरिय-वरय ! जय देव-णय-चलण ! ॥
जय दढ-पाव-णिसूडण ! जय जय सुर-सिद्ध-पणय-कम-कमल ! ।
जय गय-गमण ! सुरत्थिय ! जय लोह-समुद्द-गय-पार ! ॥
जय मयणानल-जलहर ! जय जय पेल्लिय-गरुय दढ-माण ! ।
जय सिद्ध ! सिद्ध-सासण ! जय जय भुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥
जय इदीवर-विब्भम ! जय जय गुण-रयय-सागर ! मुणिंद ! ।
जय पाउस-जलय-समाण सद्द ! जय पउम-कय-चलण ! ॥
जय गोविंद णमसिय ! जय जय नीसेस-बधण-विमुक्क ! ।
जय नाह ! णाण-सागर ! जय पणयासेस वर-फलय ! ॥
जय तव-लच्छि-सुसगय ! ईसाइ व राइलच्छि-परिमुक्क ! ।
जय सिद्धत्थ-नरामर ! जय जय कोवाहि-वर-मत ! ॥
जय सिद्ध ! बुद्ध ! गुण-णिहि ! पसत्थ-कल्लाण-मंगलाययण ! ।
जय सिदयालु-महागुण ! पुरिसोत्तम-पुरिस-कय-पूय ! ॥

एव च सह अट्ठारसहिं[2] समण-सहस्सेहिं भगवतं अरिट्ठणेमिं थोऊण राइमइं च अणलिय-गुण-सथवेण पविट्ठा सह जायव-चक्क-पुर-लोएण बारवई बलदेव-वासुदेवाइणो।

राइमईए वि परड्ढ(ड्ढ)माण-सवेगाइसि(स)याए [3]नाणाविह-तवो-विसेस-तणुइय-तणूए वेरग्ग-मग्गावडियाए जहुत्त-सजमाणुट्ठाण-पराए कमेण य अहिज्जियाणि इक्कारस अगाणि । कालतरेण य पुणरवि समोसरिओ भगवं बारवईए । समाढत्ता धम्म-कहा । सबुद्धा पाणिणो । उट्ठिउ(ओ) तित्थ[य]रो णिग(स)न्नो देवच्छदए । दुइय-पोरिसीए समाढत्ता धम्मकहा गणहरेण ति ।

1 म तिद° । 2 प °सिद° । 3 प °चेट्ठि ।

राओनणि(णी)य-सीहासणमि विट्ठो वि पायपीढे वा ।
जिट्ठो अण्णयरो वा गणहारि कहेइ बीयाए ॥
सखाए उ भवे साहइ ज वा पुरोओ पुच्छेज्जा ।
ण य ण अणाइसेसी वियाणई एस छउमत्थो ॥

पडिपुन्ने दुइ पोरिसीए वि उट्ठिओ गणहरो । देवाइणो वि गया सट्ठाणेसु, साहुणो वि पविट्ठा णयरीए भिक्खा निमित्त । रहणेमी वि कारणतरेण एगागी वासाहिहओ णयरि-उज्जाणतर गिरि-गुहाए णिलुक्को, चेव-वेलाए वासाभिहया पविट्ठा तत्थेव राइमई वि । तेनाणि वत्थाइणि विसारतीए दट्ठूण सरीर सोह सज्झाय-भयणेण अणविक्खिऊण इह परलोग भय भणिया रहणेमिणा—'भद्दे ! एहि, भुजामो ताव भोगे, पुणो वि पच्छिम-वयमि पव्वज्ज काहामो ।' सुणिय रहनेमि-सद्दाए ससज्झमाए ठवेऊण अप्पाण भणिय राइमईए । अवि य—

"तुच्छ-रइ-सोक्ख-कज्जे मा मुचसु मेरु-विब्भम सील ।
इह परलोए जम्हा दुहाइ पावति हय-सीला ॥
इह लोगम्मि अकित्ती कुल-मालिण्ण पयाव-परिहाणी ।
असरिस-जणे-हीलणया अपचओ[1] चित्त-सतावो[2] ॥
नरवइणो गरुय भय जणणी-जणयाण होइ सतावो ।
इय जायते बहवो दोसा इह सील-रहियस्स ॥
धम्माइसु सीमताइएसु णरएसु तिव्व-दुक्खाइ ।
पावति विगय-सीला तेत्तीस सागरा जाव ॥
गय-गवय-गोण-गडय-वग्घ तिरेच्छ-च्छभल्ल तिरिएसु ।
तण्हा-छुहाइ-दुक्ख लहति णरओवमं चित्त ॥
तत्तो धम्माइ-विवज्जिएसु तिरिओवमेसु पुरिसेसु ।
द(इ)यरेसु य दुपुरिस विब्भमेसु दुक्खाइ चित्ताइ ॥
इय णारय तिरिय-णरामरेसु दुक्खाइ अब-जम्मम्मि ।
पाविंति णट्ठ-सीला णाणा-रूवाणि चित्ताणि ॥
गह भूय-रोग-तक्कर-कुसु(स)उण-दुस्सुमिण-णरवइ-भयहिं ।
जलणाहि-सत्तु-करिवर-मइंद-णीराइ-जणिएहि ॥
सुमिणमि वि णोत्थप्पइ पसत्थ-सीलो किमेत्थ अच्छेर ? ।
ण कयाइ वि सुरसेलो चालिज्जइ पलय-पवणेहि ॥
आमोसहि-विप्पोसहि-खेलोसहि-जल्ल-गयण-गमणाओ[3] ।
जघा विज्जा-चारण-आसीविसं-भिन्न-सोआई ॥
अक्खीण-महाणसि-कोट्ठ-बीय-वेउव्वि पयणु-बुद्धीओ[4] ।
खीरासव-महुआसव-लद्धीओ चित्त-रूवाओ ॥

१ इ °वद । २ ज अण° । ३ इ ज °ज्जवि° । ४ क बधारो । ५ इ °धे° । ६ ज °इ ।

जाइंति इमम्मि भवे परलोए सुरभवो व मोक्खो य(वा)[1]।
सील-परिपालणाओ[2] तम्हा तं णिच्च रक्खिज्जा ॥
इय सीलासीलाणं गुण-दोसे तीए सो णिसामेउ।
पडियागय-संवेगो जाओ मेरु व्व थिर-चित्तो ॥"

भणियं च सेज्जंभवेण–

"अह च भोगिरायस्स तं च सि अंधगवन्हिणो।
मा कुले गंधणा होमो संजमं णिहुओ चर ॥
जइ तं काहिसि भावं जा जा दिच्छसि णारीओ[3]।
वायाइद्धु व्व हढो अट्ठियप्पा भविस्ससि ॥
तीसे सो वयणं सोच्चा संजयाए सुभासियं। अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ ॥
एवं करेंति संबुद्धा पंडिया पवि[य]क्खणा। विणियट्टंति भोगेसु जहा से पुरिसोत्तिमो। त्ति ॥"

कमेण य दो वि केवलिणो जाया सिद्धा य।
अओ जहा रायमईए सीलं रक्खियं, तहा रक्खियव्वं।
सुयएवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं।
रायमईए सुणंतो इच्छिय-सुक्खाइं पावेइ ॥

॥ रायमई-कहाणयं समत्तं ॥

मदनातुरेणापि न शीलं खण्डनीयं रथनेमिनेवेत्याह च–

मयण-परायत्ता वि हु मुणिणो न मुअंति नियय-मज्जायं।
रहनेमि व्व महप्पा रायमई-दंसणाहिंतो ॥ ५

[मदन-परायत्ता अपि मुनयो न मुञ्चन्ति निजमर्यादाम्।
रथनेमिवत् महात्मा राजीमती-दर्शनात् ॥ ५]

स्पष्टार्थं कथानकमनन्तरोक्तमेव।

साम्प्रतं तपोऽधिकृत्य धर्मोपदेशमाह–

णत्थि असज्झं किंचि वि तवस्स चिन्नस्स माणुसे लोए।
तं कुणसु जहा-सत्तिं दढप्पहारि व्व मुणि-सीहो ॥ ६

[नास्ति असाध्यं किञ्चिदपि तपसः चीर्णस्य मानुषे लोके।
तत् कुरुष्व यथाशक्ति दृढप्रहारिवन्मुनिसिंह[1] ॥ ६]

स्पष्टार्थो। भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्–

[३. तपसि दृढप्रहारि-कथा]

अत्थि इहेव जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे अपरिमिय-गुणाहिरामं वसंतपुरं णयरं,

१ अ उ। २ अ °उ। ३ अ °हिय°। ४ अ °भ°। ५ ह. संम°।

दट्ठु पुरस्स सोहं तियसाण वि विम्हओ मणे जाओ ।
किं तियस-पुरं इणमो विणिम्मियं विस्सकम्मेण ? ॥
तत्थत्थि इलादेवी तत्थ वसंतेण इब्भ मिहुणेण ।
पुत्तत्थं विन्नविया ओवाइय-सपयाएण ॥
चइऊण देवलोगा देवो गब्भम्मि तीए उववन्नो ।
सीहं उच्छंग-गयं सुमिणे दट्ठूण पडिबुद्धा ॥

महापुरिसाणुरूव-डोहलय-संपाडणेण य वड्ढिओ गब्भो । उचिय-समए य पसूया एसा देवकुमारोवमं दारयं । वद्धाविओ य इब्भो । कयं महावद्धावणयं । दिन्नं इलाए देवीए ओवाइयं । कयं दारयस्स णामं इलाय(इ)पुत्तो त्ति । कमेण य वड्ढिओ देहोवचएण, कला कलावेण य । संपत्तो सयल-जण सलाहणिज्जं जोव्वणं ति । अवि य –

"जीए जहिं चिय पढमं कुमार-अंगम्मि णिवडिया दिट्ठी ।
तीए तहिं चेव ठिया संपुण्णो कीए वि ण दिट्ठो ॥"

एवं चा(च)उह-जण पसंसणेज्जं जीयलोयमणुहवंतस्स संपत्तो सरयागमो । जत्थ य, सरयसिरि-समद्धासिया रेहइ महि-महिला । महि महिला-रंजियाइं रेहंति काणणाइं । काणण-विहूसियाइं छज्जंति सरवराइं । सरवर टिविडिक्कियाइं सहंति पंकयाइं । पंकय-विहूसियाइं सोहंति भमर-कुलाइं । भमर-उल-विभूसियाइं अग्घंति गय-उलाइं । गय उल-पसाहियाइं रेहंति महानरिंद-धवलहरंगणाइं । अवि य –

नव णीलुप्पल-देहो तारा घयरट्ठि(ट्ठ) परिगओ सहइ ।
अहिणव-ससि-कलहंसो वित्थय-णह माणससरम्मि ॥
इय जं जं चिय दीसइ सारय-लच्छीइ भूसियं भवणे ।
आयन्न-कड्ढिय-सरो तहिं तहिं पसरइ अणंगो ॥
एयारिसम्मि सरए इलाइ-पुत्तेण पुलइया चेडी ।
उज्जाणसुवगएण लासय-मज्झम्मि णच्चंती ॥

तओ तीए रूव-लावन्न-जोव्वण-सोहग्ग-कला-कलावावज्जिय-हिययस्स महावाही विव जणिय-संतावो पयडीहूओ वम्महो । खलिओ गइ पसरो, समुग्गओ रोमंचो, पणट्ठो कुलाहिमाणो, 'तद्धारीहूया लज्ज त्ति । अवि य –

भुमहा-धणु-पसरिय-दिट्ठि-बाण णिवहेहिं सल्लिओ[1] तीए ।
लेप(प्प)मओ[2] विव जाओ[3] सत्थाह-सुओ सुधीरो वि ॥

तओ त तहाविहं णियय(ए)ऊण भणियं पास ट्ठिय-मेत्त-जणेण – 'वयस ! किमेयं सयल-जण-हसणेज्जं, खोद्द जणेहिं पि निवज्जियं, इह पर-लोग विरुद्धं तए समारद्धं ? अहो ! वियाणिओहामपएहिं'[4] । भावेंतेण भणियमणेण – "भो भो ! अहं पि जाणामि जहा कुल-कलंकहूयमिणमो, ता किं करेमि ? अइदुद्धरा मे मयणावत्थ त्ति । अवि य –

मलयाणिल-खुद्धो जल णिही वि कल्लोल भिन्न-कुलसेलो ।
वीरइ सारे धरिउ ण उण च्चिय चित्तमणुरत्तं ॥"

---

१ ख उ° । २ ह सल्ला° । ३ ख °उ । ४ ज ण उहाम°, क °ण्णएहिं ।

तेहिं भणिय — अलमित्थाण(णु)रागेण। न खलु अचत-तण्हा-सुसओ वि सिसिरं पि मायं-ग-जलं चोद्दसवेज्जाठाण-पारगो पहाण-बभणो अहिलसइ। अण्ण च राया णाहीति, अवराहं काही। बधुणो जाणिस्सति, दूरेण परिहरिस्संति॥ अबा जाणिस्सइ, अचत-दुक्खिया हविस्सइ। ताओ सुणेहिति, दुस्सुउ त्ति सभावेस्सइ। नगर-सेट्ठिणो जाणिस्सति, णयराओ बाहि करिस्सति। गुरुणो वियाणिस्सति, लज्जिया हविस्सति। ता किमणेण स-परोभय-संताव-हेउणा दोट्ठ-ज्झवसाएण? नियत्तसु एयाओ ठाणाउ त्ति। अपि च —

"काम! जानामि ते मूल सकल्पात् किल जायसे।
ततस्त न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि॥"

इलाइपुत्तेण भणियं — 'ज एय सलत्त, अह पि जाणामि, किं तु मम जीय एयाए आयत्तं; अलाहि पुणरुत्त-भणिएहिं।' वियाणिओ एस वुत्तंतो जणयाईहिं। भणिया लज्जिया इलासुएण — 'सुवन्न-सम देहि मम दारिय।' तेहिं भणियं — 'अक्खय-णिही एसा अम्हाण, णवर जइ एयाए कज्ज, ता अम्हेहिं सम भमसु, सिप्प च सिक्खसु।' ततो वारिज्जंतो वि पुणरुत्त गुरु-मित्ताइएहिं अगणिऊणोभयलोगावनाय पविट्ठो ताण मज्झम्मि। पडिनियत्ता विमण-दोम्मणा जणयाइणो। इमो वि तेहिं सह विहरमाणो सिप्पमब्भसंतो पत्तो बिन्नायडं। वीवाह-दव निमित्त च उ(ओ)लग्गिओ राया, दिन्नो पेच्छा-वरो, समाढत्त पेच्छणय। निविट्ठो राया सह महादेवीए। सपत्ता नागरया। नाणाविह-विन्नाणेहिं आवज्जियाणि इलायपुत्तेण लोगाण चित्ताणि। नरेंदे य अदेंते न देइ लोगो। राया पुण दारियाए निबद्ध-रागो तस्स वहणत्थ त भणइ — 'लख! पडण करेसु।' त च वस-सिहरे अइं कट्ठ कीरइ, तत्थ खीलिया कीलति, सो य मूले वेढाउ पाऊयाउ परिहेइ, ततो असि-खेडय-दी(ह)त्थ-गओ आगासे उप्पइऊण ततो खीलयाओ पाउया-णालियाहि पवेसेयव्वा, सत्त अग्गिमाइद्धे सत्त पच्छिमाइद्धे काऊण। जइ कह वि चुक्कइ, धरणीए पडिओ सयखडी(डो) होइ। त कय। लोएण साहु(हु)कारो क(क)ओ। अदेंते नरें[दे] ण देइ जणो। राइणा भणियं — 'ण मए दिट्ठ, पुणो करेसु।' दुइय-वार पि कयं, अइसएण तुट्ठो लोगो। राइणा भणिय — 'ण सम दिट्ठ, तईयवार पि करेसु।' तओ विरत्तो णरेंदाओ लोगो। कयं तइय-वार पि। मारणत्थ च से पुणो वि भणियमलज्जेण राइणा — 'अन-स्स(स्स) चउत्थं वार करेसु, जेण करेमि अदरिद्दं।' ततो विरत्त-चित्तो नियत्तो लोगो पिच्छियव्वाओ। वस-सिहर-ट्ठिओ इलाइपुत्तो चिंतेउ पयत्तो — धे(धि)रत्थु काम-भोगाण। जेण एस राया एइए रगोवजीवियाए निमित्त च मम मरणमभिलसइ। कहं च एयाए परितुट्ठी भविस्सइ? जस्स महतेणावि अतेउरेण तित्ती ण जाय त्ति। अवि य —

"सरियाहि व जलनिहिणो तण-कट्ठाईहिं जलिय-जलणस्स।
णइ जाइ य संतोसो नरस्स नारी-सहस्सेहिं।"

ता धिरत्थु मे जम्मस्स, जेण ण लज्जियं गुरुणो, ण चिंतिय लहुयत्तणं, न णिरूवियं जणणि-जणय-दुक्ख, परिचत्ता बधु-मेत्त-नागरया, णावलोइय ससार-भय, सव्वहा णिरकुस-गइंदेण व उम्मग्ग-गामिणा, वित्थरत-विस-पायवेणेव संतावकारिणा, परपुट्ठेणेव पर घर-सचारिणा, णइ-पवाहेणेव णीयाणुवत्तिणा, जलणेणेवापरिहरिय-भक्खा-

भक्खेण, पयगेणेव रूवमित्त विनडिएणं। इमं सयल-जण-निंदणिज्ज रराय-कुलमणुसरंतेण मलिणीकओ कुंद-धवलो ताय-जसो । ता सपय कत्थ वचामि ?, किं करेमि ?, कस्स कहेमि ?, कह सुज्झिस्सामि ? त्ति । अवि य—

इय एवविह-चिंताउरेण दट्ठूण ईभर-घरम्मि ।
पूइजते मुणिणो वहूहि रइ-सरिस-रूवाहिं ॥
ता धण्णा कय-पुण्णा एते कुल-गयण पायड-मियका ।
जे णिब्भत्थिय-मयणा जिणिंद-मग्ग समल्लीणा ॥
एत्तिय-काल णणु वचिउ म्हि ज सेविओ ण मे धम्मो ।
इण्हि पि समण धम्मं करेमि एताण आणाए ॥

एव च वेरग्ग-मग्गावडियस्स, समारोविय-पसत्थ-भावस्स, समुच्छलिय-जीव वीरियस्स, सुक्कज्झाणाण गयस्स, विसुज्झमाणे-लेसस्स, समासाइअ खवगसेढिणो समुप्पन्न केवल नाण । सपत्ता देवया । भणिय च णाए—'पडिवज्ज दव्वलिंग, जेण वदामो ।' पडिवन्ने य दव्वलिंगे वदिओ देवयाए । पत्ता तियसा, अवहरिय तणाइअ, वुट्ठ गधोदएण च सह कुसुमेहिं । निव्वत्तिय सीहासण। निसण्णो तत्थ इलाइपुत्त-केवली पणमिओ भाव-सारं सुरासुर-णरिंदाईएहिं । परूविओ सम्मत्त-मूलो सवित्थरो दुविहो वि धम्मो । पुच्छिया सव्वेहिं पि णिय-णिय-ससया, वागरिया केवलिणा । तओ विम्हिय-मणाए पुच्छियं परिसाए—'कह पुण एताए उवरिं ते एरिसो रागो जाओ ? ।' तत्तो णियय-वुत्तत कहिउमाढत्तो—"इओ य तइय-भवे वसतपुरे नयरे अह दियवर-सुओ अहेसि, एसा पुण मे भारिया । निविण्ण-काम-भोगाणि य तहारूवाण थेराण समीवे पव्वइयाणि । अन्नरुप्परं च मुणिय भव-सहावाण वि णाणगओ णेहो । तत्तो देवाणुप्पिया ! अहमुग्ग तव काऊण आलोइय-णिदिय-पडिकत-पावकम्मो नमोकार-परो मरिऊणोव[व]ओ सुरालए । एसा पुण जाइ-मयावलित्ता एताउ ठाणाओ अणालोइय-पडिकता मरिऊण गया देवलोगम्मि । अणुहूय देव-सुह । आउ-क्खए य चुओ समाणो उप्पन्नो इह इब्भ-कुले, एसा पुण जाइ-मयदोसेणं अहम-कुले जाया । तओ पुव्व भव-ब्भासेण जाओ मे एयाए उवरिं गरुअणुरागो ।" एवं णिसामिऊण कहिय भावेंतीए जाईसरण-पुव्वय समुप्पन्नं तीए वि केवल । एव चिय राइणो, महादेवीए य । चत्तारि वि केवलिणो जाय त्ति । अवि य—

जम्मतर-कय-पुन्ना णिमित्त मित्तेण केइ बुज्झति ।
जह एते चत्तारि वि सबुद्धा साहु-धम्मम्मि ॥

उवणओ कायव्वो ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहिअ एय ।
सपत्त-तिवग्ग-सुहो निसुणंतो केवली होइ ॥

॥ इलाइपुत्त-कहाणय ॥

---

१ ज °णारिके । २ ज °ण । ३ ज-°सु° ।

[५. भावे भरतचक्रि-कथा]

तेलोक्क-पायड-जसो बत्तीस-सुरासुरेहि नय-चलणो ।
पचसु कल्लाणेसु उसभो भरहंमि तित्थयरो ॥

तस्स य अवसप्पिणीए पढमं-पत्थिवस्स भरहाहिहाणो चक्कवट्टी सुउ त्ति । अवि य –

छक्खंड-भरह-णव-णिहि-बत्तीस-सहस्स-पुहइणाहाणं ।
तहुगुणाण य रइ-विब्भमाण रमणीण जो सामी[1] ॥
चोद्दस-रयणाहिवती नयणाणंदो ससि व सरयंमि ।
णामेण आसि भरहो सुर-णमिओ[2] तियस-णाहो व्व ॥

जो य, जलणिहि व्व गंभीरयाए, ण उण दुट्ठ-गाहयाए। मयलंछणो व[3] कला-कलावेण, न उण कलंकयाए। दिणयरो[4] व्व निट्ठविय-दोसयाए, ण उण कर-चंडयाए। महुमहो विव सुद्ध-समत्तयाए, ण उण कवडयाए त्ति। सुवन्नगिरी विव जच्च-सुवन्न-चयाए, ण उण अचलयाए त्ति। अवि य –

सेवंत-असेस-महानरिंद-मणि-मउड-गलिय-कुसुमेहिं ।
अच्चिज्जइ चलण-जुयं हरिणो[11] विव तियस-चंदेहिं ॥
चउसट्ठि-सहस्सेहि य रमणीणं परिगओ[12] महाराया ।
रेहइ ताराणुगओ सरए सपुन्न-चंदो व्व ॥

तओ पुव्वभव-सुकय-समज्जिय तिवग्ग-सार परत्थ-संपाडण-सणाहं वियड्ढजण पसंस-[15]भोज अभग्ग-माण-पसर विसिट्ठ विसय-सुहमणुहवतस्स समइक्कंता अणेगे पुव्वसयसहस्सा ।

पुव्वस्स उ परिमाणं सयरिं खलु होइ कोडि-लक्खाओ ।
छप्पन्नं च सहस्सा बोद्धव्वा वास-कोडीण ॥

अन्नया आयंस-घरमुवगओ निसन्नो सिंहासणे सह इत्थी-रयणेण। संपत्ताओ[16] सव्वाओ वि सव्वाभरणाओ[17] से तरुण-रमणीओ[18]। ताण[19] च काओ वि हसंति, काओ[20] वि जय-जयावेंति, काओ[21] वि वियंभंति, अन्नाओ रमंति। अवि य –

इत्थी-रयणेण समं रेहइ सिंहासणम्मि नरनाहो ।
उदयाचले व्व सूरो सझाए राग-रत्ताए ॥
गायंति तार-महुर ताण काओ वि किंनरीउ व्व[22] ।
[23]सुललिय-पय-संचार णट्ट कव्व च दायंति ॥
मम्महा-धणु-पसरिय-दिट्ठि-बाण-घाएहिं तत्थ काओ वि ।
घायंति तहा अवरा सिहिणुप्पके(कपे)णे[24] णोल्लेंति ॥
पत्त णियंबे[25]-प्फंस कयावराह व[26] चिहुर-पब्भारं ।
मोत्तुं जंभिंति पुणरवि जम्हा नरनाह[27]-महिलाओ ॥

---

१ क पढप°। २ अ व्व। ३ ज °मा। ४ ज णो। ५ ज °उ। ६ ज णो क°। ७ ज रो लि°। ८ ज ण°। ९ अ विप। १० क अल°। ११ क अविसे°। १२ ज °णा। १३ ज थ°। १४ ज °उ। १५ क ज °विअ। १६ क पुण्व। १७ ज °उ। १८ ज °ण। १९ ज सइ°। २० क. °भिंते। २१ ज °सा°। २२ ज व। २३ क सल°। २४ क से°। २५ क °क°। २६ अ च। २७ क. मई°।

पट्ठधय पंण्होत्तर-[2]विंदुमय-चरु[3] मणिय-कुलएहिं[4] ।
कण्ण पत्तेहिं मण हरंति नियलोयणेहिं[5] च(व) ॥
आयस-छत्त चामर-भिंगारामरण-कुसुम-हत्थाओ ।
[6]वम्मह परवसाओ पुरओ [7]चिट्ठंति सव्वाओ ॥
वायण-छलेण वस काओ वि थु(थु)णंति पेम-[8]ठिइं[9] पि ।
मयण-परायत्ताणं केत्तिय मित्त तु जुवईण ? ॥
दावेंति चित्त-कम्म चित्त निय चित्त-विब्भमं अन्ना ।
पयडंति हाव-भावे स-वम्मह तियस-राम व्व ॥
अवणद्ध-सुसिर घण-तय-चउविहाउज्ज-वज्ज-सद्देहिं ।
पहुणो हरंति [10]चित्त वीणा-सद्देण काओ वि ॥
इय विविह-कला-कोउय-विण्णाण-विलास-हास-भावेहिं ।
परिवारिओ विरायइ राया इंदो व्व रमणीहिं ॥
हत्थतरम्मि गलिय मुद्दारयण करंगुलीहिंतो ।
त विगयालंकार कक्कुध-सरिस णिएऊण ॥
पच्छा कमेण मुयइ जह जह देहाउ सव्वमाभरणं ।
त त सहा ण सोहइ [11]उज्झिय-कमल सरवर व्व[12] ॥
चेंतेइ तओ राया वत्थालंकार-गंध मल्लेहिं ।
विट्ठा-कुंभ-सरिच्छो भूसिज्जइ एस खलु देहो ॥
अधुवे चले दुरंते असासए वाहि-वेयणा पउरे ।
वस-रुहिर-मंस मेय-ट्ठि[13] मंज्ज-सुक्काण कुल-भवणे ॥
मुत्त पुरीसानिलं[14]-पेत्त-[15]सिंभ-[16]कलमल णिहाण-भूयम्मि ।
खण-[17]भंगुरम्मि देहे रज्जिज्जइ मोह-मलिणेहिं ॥
[18]तारिसम्मि देहे [19]विज्जुलया-चंचलेहिं वज्झेहिं ।
पिइ-भाइ-कणय-रयणाएहिं किं सेस-जोगेहिं ? ॥
घतासव पेचासव-जाइ-जरा-मरण-असुइ-भूएसु ।
करि-कण्ण-चचलेसु[20] य विसएसु वि केरिसी तण्हा ? ॥
धा ते अ सुद्ध-जम्मा ते च्चिय जीवंति माणुसे लोए ।
ते च्चिय जयंमि सूरा ते च्चिय कुल-नहयल-मयंका ॥
ते च्चिय तित्थे ण्हाया ते च्चिय सिय-जस धवलिय-दियंता ।
ते च्चिय सुरगुरु-सरिसा ते च्चिय भुवणंमि विक्खाया ॥

१ क धम्मो° । २ ज विद्दु° । ३ क वाक° ग वक° । ४ क °णाहिं, ज °ला° । ५ ज °रे । ६ ज वे° । ७ ज चिं° । ८ ज विट्ट । ९ ज रित्ता चीणी° काउं । १० क °य । ११ क जरदें° । १२ ज चयिय° । १३ क च चिं° । १४ ज मज्ज° । १५ ज विल° । १६ क °सिम° । १७ ज, कामल्मल । १८ ज मुगु° । १९ क ताय° । २० क खिज्ज° । २१ ज सु घ, वि सु य वि° । २२ क तिण्हा ।

ते चिय णयणाणंदा तेहि य दिण्णाणि सव्व-दाणाणि ।
ते चिय जयम्मि सुउणो ते चिय सुर-णाह-णय-चलणा ॥
ते चिय गुणिणो गुरुणो सुहिणो तेयस्सिणो य ते चेव ।
जे विसय-विसय-तण्हा जिणिंद-मग्ग समल्लीणा ॥
धन्ना यं मायरो मे समत्थ-सावज्ज-जोग परिहार ।
काऊण विगय-सगा जाया समणा समिय-पावा ॥
एत्तियमित्त कालम्मि(ले?) विसयासत्तेण जं कय पाव ।
तं तिविहं तिविहेण जावज्जीवाए उज्झामि ॥
तो से विसुद्ध-दंसण-नाण-चरित्तेहिं वट्टमाणस्स ।
सासयमउलमणत उप्पन्न केवलं नाण ॥
वोलीणाणागय-वट्टमाण णीसेस-भाव-पडिएण ।
त णत्थि ज ण पासइ भरहमुणी दिव्व-नाणेण ॥
पासम्मि इत्थि-रयण करि-हरि-रह-जोह-संगय रज्ज ।
भोगा सुरेंद-सरिसा रमणीओ सुर-समो वेसो ॥
सीहासणे णिसन्नो सपत्तो तह वि केवल भरहो ।
जम्हा ण बज्झ-वत्थु विसुद्ध-भावस्स पडिबंधो ॥
आसण-कपाणतर सपत्तो तं भणइ हरी इणमो ।
गेण्हसु य दव्वलिंग भयव ! वदामि ज त ति ॥
राय-सहस्स-समेओ लिंगं घित्तुं गिहाउ णीहरिओ ।
आइच्चजसो पुत्तो हरिणा रज्जम्मि संठविओ ॥
संबोहिऊण भवे सेलेसिं पाविऊण खविऊण ।
कम्म-चउक्क सिद्धो भरहमुणी उसभणाहो व्व ॥
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण भरहमुणि-चरियं ।
सिट्ठ जो सुणइ नरो सो पावइ केवल नाण ॥
॥ भरह-क्खाणय समत्तं ॥

[६. भावे मरुदेवी-कथा]

मरुदेवी-कहाणयं भन्नइ – गहिय-पवज्जे उसभे तित्थयरे असाहारण-पुत्त-विओगा-णल-सतत्ता मरुदेवी भरह-रि(रि)द्धिं दट्ठूण भणिया इया (?) भरह – 'वच्छ ! तुह सरिसं रि(रि)द्धिं उज्झिऊण एण्हिं तुज्झ जणओ खुहा-तण्हा-सीउसिणाइ-संतत्त-सरीरो वत्थाहरण-विलेवण-कुसुम-तबोलाइ-रहिओ एगागी मसाणाइसु वि विहरइ ।' भरहेण भणियं – 'अम्मो ! मा एव भणसु, कयत्थो ताओ, जो ससार-निबंधण रज्जं मुणिऊण पव्वइओ । अन्न च जारिसी तायस्स रिद्धी, सा कत्तो कोडाकोडि-भागेण तियसेंदाणं पि ?, कत्तो पुण

१ क णय°। २ क °वरो सेस°। ३ क ससणा सा°। ४ क °हण। ५ क चझामि। ६ क दिम्म°। ७ क रोय°। ८ ६ क आ° सं°।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण कालय-कहाण ।
कहिय जो सुणइ नरो सो पावइ निरुवमं ठाण ॥
॥ कालय कहाणय समत्त ॥

सम्यग्वादस्य हि विरागता फलम् । यत उक्तम् – "ज्ञानस्य फलं विरति" इति । तथा अन्यैरप्युक्तम् –

"तज्ज्ञानमेव न भवति यस्मिन्नुदिते विभाति राग-गण ।
तमस कुतोऽस्ति शक्तिर्दिनकर किरणाग्रत स्थातुम् ॥"

यस्तु रागवान् स कार्यमकार्य वा न प्रेक्षत इत्याह –

रागानल-सतत्तो कज्जमकज्ज ण पिच्छए पुरिसो ।
राय-महिलाय(इ) रत्तो महुराए वणिय-तणउ व्व ॥ ९

[रागानलसतप्त कार्यमकार्यं वा न प्रेक्षते पुरुष ।
राजमहिलाया रक्तो मथुराया वणिक्-तनयवत् ॥ ९]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् –

[८ रागे वणिक् तनय कथा]

इहेव जबुद्दीवे दीवे भारहे वासे गयण तलारूढ-पायार-मडल-परिक्खित्ताए रवि-रह-तुरग-भग्ग-मग्ग-धवलहर णिरतराए सुविभत्त(त्त)-तिय-चउक्क-चच्चर-चउम्मुह-विहार-देउलारामाए सुरसेलाणुगारि तित्थयर-पडिमाऽलकिय-दिव्व महाथूभ-विभूसियाए जिण-गणहर नराहि[व]-बलदेव-वासुदेव-महापुरिस-सेवियाए तियस विणिम्मिय-णाणाविह-कोट्ठाणुगयाए महुराए नयरीए जियसत्तू राया । सयलतेउर-पहाणा धारिणी से देवी । तस्स तीए सह विसय-सुहमणुहवतस्स अइक्कतो कोइ कालो । अन्नया भडीर-वण-चेइय-महूसवे णिग्गओ राया सह धारिणीए, सेसलोगो य । पयट्टे य महूसवे जवणिया-विवरेण सव्वालकार-विभूसिय सालत्तय चलणजुयलय पिच्छिऊण चिंतिय इक्केण वणिय-तणए[ण] 'अहो ! जीसे एयारिसो अच्चत नयणाणदयारी चलणजुयलओ, तीसे रूवाइ-गुणेहिं सुर-सुदरी-सरिसेहिं होयव्व । का पुण एसा ? ।' गवेसतेण णाय 'णरवइणो महादेवी' । चिंतिय तेण – 'किं च जीविएण ?, जइ एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेज्जइ' । मयण-सर[स]ल्लियगो य गओ णियय-गेह । तीए सह सगमोवाय चिंततो झिज्झिमाउ-ढत्तो । अन्न दियहम्मि राय धवलहरासन्ने उग्घाडिय गधियावण, समाढत्तो ववहरिउ । दाणसमाणाईहि य आवज्जियाउ राय-महिलाण चेडीओ, विसेसेण धारिणी-सतिया पिय-करियाऽभिहाणा । तीए य धारिणी पुरओ पससिओ वणिय-सुओ । अन्न दियहम्मि पुच्छिया चेडी वणि(णि)एण – 'को पढम पुडउ छोडे ?' । तीए भणिय – धारिणी – ।

---

१ क क-भय° । २ क सुण° । ३ ह क स° । ४ क °थूल° । ५ क °व । ६ ज सलि° । ७ क जमि° । ८ क °णा । ९ क °ओ° ।

तत्तो गध-मज्झ-ट्ठिय-लेह-सणाहो समप्पिओ पुडओ। भणिया य चेडी—'एस [म]हत्थेण धारिणीए अप्पेयव्वो'। तह चिय कए उच्छोटिओ महादेवीए पुडओ। देट्ठो लेहो। कि तत्थ लिहिय ? ति। अपि च—

"काले प्रसुप्तस्य जनार्दनस्य, मेघान्धकारासु च शर्वरीपु।
मिथ्या न भाषामि विशालनेत्रे! ते प्रत्यया ये प्रथमाक्षरेपु॥"

'कामेमि ते' एतानि पादप्रथमाक्षराणि। तत्तो मुणिय-लेहत्थाए चिंतियमणाए—'धिरत्थु काम-भोगाण, जाण कए पाणिणो कुणंति पाणाइवायं, जपति अलियं, हरति पर-दव्व, वचति पर-कलत्त, वंचति मित्त-बंधुणो, करति महारभ-परिग्गह, तरति सागर, पविसति महाडविं, करेंति णीय-कम्माणि, पविसति महासगामे, न गणंति सुकर-दुक्कर, न निरूवति कज्जाकज्ज, न पेच्छति सुदरासुंदर, न मुणंति ससार-भयं, सव्वहा पयगा विव रूवालोयण-पाडिया खयमुवगच्छति—त्ति। अवि य—

राग-तिमिरंध-नयणो कज्जाकज्ज न पेच्छए पुरिसो।
इह-परलोग विरुद्धाइँ जेण सो कुणइ कज्जाइं॥
ते धन्ना ताण नमो ताण सुलद्धं च माणुसं जम्म।
जे परदार-नियत्ता णिय-मज्जायं ण लघंति॥
मा एसो[1] वणिय-सुओ विसयेामा-मोहिओ खय जाउ।
निय-लेहेण समेया चेडीए अप्पिया पुडिया॥

तीए वि अप्पिया वणिय-सुयस्स। तेण वि सहरिसेण उच्छोडियं पुडियं वाइओ [लेहो]। किंचि लिहिय ? ति। अवि य—

"नेह लोके सुख किचिच्छादितस्याहसा भृशम्[2]।
मित [च][8] जीवित नृणा तेन धर्मे मति कुरु॥"

पादप्रथमाक्षरप्रत्ययस्त्वयम्—'नेच्छामि ते'। तत्तो भाविय-लेहत्थो विमण-दुम्मण-पणट्ठासो चिंतिउ पयत्तो—समारूढ-सइत्तणा णेच्छइ मा पर-पुरिसे। ता ण इत्थ तीए विरहे खण पि चेट्ठियं तरामि त्ति। अवि य—

"सग्ग-सरिच्छा वि पुरी पिय विरहे णरय-सरिसिया होइ।
इट्ठ-जण-सपओगे रन्न पि सुरालय जिणइ॥

ता किमेत्थ ट्ठिएण ? जाव सा ण पाविय त्ति भावेंतो पोत्ताणि फाडिऊण निग्गओ सो गेहाओ। कमेण पत्तो रत्थं(ट्ठ)तर। ठिओ एगत्थ मढे। दिट्ठो सिद्धपुत्तो णीति-सत्थं चट्टाण वक्खाणतो। भणिय च तेण—

"अत्थो कामो धम्मो सत्तु-विणासो य तूरमाणस्स।
जिणदत्त-सावगस्स व अहिच्छिओ होइ पुरिसस्स॥"

चट्टेहिं भणियं—'को सो जिणदत्तो ?।' सिद्धपुत्तेण[12] भणियं निसामेह—अत्थि

१ ह क ज °धरासु स°। २ ह क ज घेर°। ३ ह क सुक्कर-। ४ ह क °वण°। ५ क °णा°। ६ ह °ट्ठिय। ७ क ह °या। ८ ह ज मित जी°। ९ ज °त्तेण। १० क ह इत्थी ती°। ११ क मसा°। १२ क

इहेव भरहवासे 'अपरिमिय गुण-णिहाणं वसंतउरं णयरं । तत्थ य णिय-विहव-रूव णिज्जिय-वेसमण मयणो जिणदत्तो णाम इब्भ-सुओ अहिगय-जीवाजीवो' समुवलद्ध-पुन्न-पावो(वो)' संवर-बंध-णिज्जरा-कुसलो । सो अन्नया वाणिज्ज-वडियाए गओ चंपाए । तीए य परम माहेसरो धणो नाम सत्थवाहो । तस्स य दोन्नि अच्छेरय-विब्भमाणि चउसमुद्द-सारा मुत्तावली, ओहामी(मि)य-सुरसुंदरी-गुणा य हारप्पहाभिहाणा धूया । धणेण य सह जाओ संववहारो जिणदत्तस्स । गेहमुवगएण य दिट्ठा उवरिम-तलारूढा हारप्पहा । चिंतियं च णेण—अहो ! से रूवं, अहो ! से सोमया, अहो ! से लायन्नं, अहो ! से जोव्वणं, अहो ! से कला कोसल्लं, अहो ! से नीसेस गुणाहारय त्ति । अवि य—

"जं जीए सुंदरं विहिणा तं गिण्हिऊण निम्मविया ।
सुरसुंदरीण एसा वियप्पियं तस्स चित्तेण ॥"

कह एसा पावियव्वं त्ति चिंतितेण मग्गाविओ धणो बहुप्पयारं । ण देवा, गओ णियय-त्थाम । तीए कएण कय-छम्म वेसो पत्तो पुणो वि चंपाए । भणिओ उवज्झाओ—'मम वक्खाणं कुणसु ।' तेण भणियं—'भोयण-रहियं देमि ते व(वि)ज्जं । भोयणं धणं मग्गसु, जेण तग्गेहे दियहे दियहे पंच भोयण-सयाणि पु(भु)ज्जंति ।' गओ एसो भोयण-निमित्तं, मग्गिओ धणो । तेण वि भणिया हारप्पहा—'वच्छे ! इमस्स जं वा तं वा देज्जसु' । तेण चिंतियं- सुंदरं जायं । जं विरालो वच्छूरेण' दामिओ, जं च णिप्पन्नाहाराए रसवईए छुहालू छूढो, जं च वान(ण)रो पुप्फ-फल-समिद्धे काणणे छूढो, सूए घय पयट्टे', जं च पसुलि-सत्थे सपत्तो वियड्ढ जुवाणओ । सो अ तुरंतो पुप्फ-फलाईहिं तं उवयरिउमाढत्तो । सा य णेच्छइ । तओ य से छंदमणुयत्तंतेण, इंगियं संपाडतेण, विणयं करेंतेण, अवसरे जंपतेण, नियय-कोसल्लं दावेंतेण, थक्के सुहासियं पढतेण, वियड्ढ-गुट्ठिं वित्थार-तेण, परियण-चित्तमाराहितेण, महत्थत्तणं पयासेंतेण, देस-कालाणुसारं दाणं दतेण, वम्मह-कहं कहंतेण, सव्वहा किं बहुणा ? समासन्न-वत्तिणा अंतरेण आवज्जियं से' चित्तं ति । अपि च—

"आसन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्यं विद्या-विहीनमकुलीनमसंस्तुतं वा ।
प्रायेण भूमिपतयः प्रमदा लताश्च यत् पार्श्वतो भवति तत् परिवेष्टयन्ति ॥"

"लोया य समासन्नं पेच्छिऊण अमरिसेण खलीकरेंति । अणवसरो त्ति काउं ण तेसिं अवयारे पयट्टइ । अन्न दियहंमि भणिओ जिणदत्तो हारप्पहाए—'भणसु, किं ते करेमो ?' । तेण भणियं—'कहिस्सामो, जया तुमं संपत्ताया भविस्ससि' । तीए भणियं—अलं पुणरु(रु)त्तोवन्नासेण, जंपसु'' जं ते समीहियं, सुअणु ! जेण संपाडिज्जइ ।' तेण भणियं—'जइ सच्चं संपाडेसि, ता णिसुणेसु त्ति । अवि य—

"गुरु-विरहान(ण)ल-तवियं मम देहं नियय संगम-जलेण ।
अहिसिंचसु तुरिययरं जइ कुणसि समीहियं सुअणु ! ॥"

---

१ क °रमि° । २ क °वे । ३ क °पाउ । ४ क °रय । ५ क पसा । ६ क °य ति । ७ ह क ख इब्भ° । ८ ख °राण । ९ क °ट्ठ । १ क स । ११ क मो° । १२ क साया । १३ क ए ।

ततो भणियं हारप्पभाए त्ति।

पायाइ-गहिय-नच्चं सुललिय-पय-गामिणि मम सरिच्छं।
मुणिऊण गाहमिणं ज कायव्व तय कुणसु॥
"हसिय तुह हरइ मण, रमिय पि विसेसओ न संदेहो।
मयरद्धउ च निवडइ, 'मंतू वि तुमाओ वित्थरिओ॥"

को पुण एयाए गाहाए भावत्थो? पायाए(इ)वण्णत्थो जहा–'हर मम'। ता किं हरामि?। अहवा [ण] जुत्तमेयं इह-परलोय-विरुद्धमम्हारिसाण मुणिय-जिण-वयणाण।

अवि य–"जो लोगाण विरुद्धं करेइ मूढो फलं पि सो लहइ।
जो छुहइ निले हत्थं सो खज्जइ नूण कइया वि॥"

भाविऊण भणिया सा तेण–'अलमणेण इह-परलोग-विरुद्धेण हरण-अज्झवसाएण। हवसु अ(उ)म्मत्ता, जेण विज्जो हवामि'। 'अहो! सुंदरो मम सामिणो बुद्धि-वियप्पो'– भाविऊणासमंजसाणि विलविउमाढत्ता। तओ आउलीहूओ परियणो सह धणेण। वाहि(ह)राविया विज्जा गारुडयाइणो। समाढत्ता किरिया, न जाओ विसेसो। पुणो वि मेलिया भूअ-तंतिणो। कया आय-रक्खा, णिवत्तिय मंडलं, ठविया तत्थ हारप्पभा। पउत्ता मंता। मुणिय-भूय-तंताए य पायडिओ कारिम-गहो, दाविया भूअ-मुद्दा, आउलीहूया गाढयरं। अवि य–

"जह जह कीरइ कम्मं तह तह पागडिय-भीसण संरूओ।
वित्थरइ तीए देहे मयरद्धय-विब्भमो भूओ॥"

तओ भणि[ओ] धणो भूय-तंताइएहिं–'देव! महाभूयाहिट्ठिया एसा। ण जेण वा तेण वा अवणेज्जइ भूय। तओ पहाणयरा वाहरिया। तेहिं वि णावणीओ। तओ पुच्छिओ जिणदत्तो चट्टो धणेण–'किंचि वियाणसि?' त्ति। अवि य–

"पुच्छइ ज जमिह धणो त त पयडेइ मुणिय-परमत्थो।
भूय-चिगिच्छा-कम्मं विसेसओ दाविय तेण॥"

धणेण भणिय–'महासत्त! अवणेसु हारप्पहाए गहं'। तेण भणियं–'पेच्छामो ताव से सरूवं'। तेण भणिय–'पेच्छसु।' ततो पविट्ठो अब्भंतरोवट्ठाणे दिट्ठा सहि-सणाहा हारप्पभा। फुसियाणि अंगाणि। मुणिय-मणो-वियप्पाए भणिय वियड्ढियाभि-हाणाए सहिए त्ति। अवि य–

अवणेहि वेज्ज! हत्थं वच्छुच्छंगाउ मज्झ सहियाए।
सरूमइ झत्ति जरओ जह दीसइ पुलइय अंगं॥
अवणेसमह एस च्चिय मम सकत पुणो भणंतेण।
पम्हुट्ठो से देहो सकतो ताव से जरओ॥
खिज्जइ सिज्जइ झिज्झइ जंभाइ य तह य वेवइ स पहू।
ज [illegible] तं वेज्जो च्चिय करेइ॥

१ क °त। २ क ... ।। ४ क का°। ५ क °भणि ... जेणे।
७ क °णि पे°। ८ ... क ग °वणज्ञा°। १० क

जह दीसइ सकतो जरओ[1] अंगम्मि विअ-तणयस्सं ।
तह चिट्ठउ चणिय सुया एसो चिय ओसह पियउ ॥

तओ[2] कंचि खणतर वियड्ढ-विणोएण चेट्ठिऊण गओ चट्टो साहिय धणस्स – 'ताय ! मह-ग्गहो खु एसो असज्झो समत्थ(त्थ) ततिय(या)ण, किं खु मम पुव्व-पुरिसागया अत्थि विज्जा । सा य पओजमाणी भूय अवणेइ, ततिय वा चाएइ । किं पुण दोक्करो से उवाओ, जेण मडल-विहाणमि अखत विसुद्धेहिं अट्ठहि बमयारीहिं पओयण' । तेण भणिय – 'अत्थि भगनतो ससरक्खा' । ततो सपत्ताए किसिण-चउद्दसीए अद्धरत्त-समए पयट्ठो(ट्टो) धणाइ-सहिओ एसो मसाणाभिमुह, पत्तो तत्थ । दिह(ट्ठ) पेइवण । ज च, दर दड्ढ-सिमिसिमायंत-मणुय देह-नीसरत-मेय-मस-चसा मीसण, कहिं पि किलकिलत-भीम-रस(च्छ)-वेयाल-हाहारव-सद्द-गन्मिण, कहि पि णचंत तिणयर्ण-अट्टट्टहासापूरिय-गयण-गणय, कहि पि वीर-पुरिस-निय-मस-रुहिर-देअत-परितोसिय भूय-सकुल । अवि य –

दीसत सव णिरतर-सुव्वतासेस-भीम भय-सद्द ।
सपत्तो पेयवण धणाइ-परिवारिओ चट्टो ॥

ततो लिहिय मडल, पज्जालिओ जलणो, ठविया करवाल वावड-करग्गा अट्ठसु वि दिसासु ससरक्खा । भणिया चट्टेण – मम मडल पवेट्ठस्स समकाल सिना-सद्दो तुम्हेहि कायव्वो' । पुणो य ताण पुरओ ठविया अट्ठ धणुद्धरा, भणिया य ते – 'विद्ध सिना-सद्द-वेहीहि होयव्व' । एव णिव्वत्तियासेस कायव्वो पविट्ठो मडले । ठविया से पुरओ दारिया । 'हु फुडि(ट्' इ)त्ति वाहरिए समुच्छलिया सिना-सद्दा । विद्धा धणुद्धरेहि गाढपरमाउलीभूता पणट्ठा विपणाउरा ससरक्खा । पडिओ चट्टो । विहडिय सव्व । खणतरेण य उट्ठिएण भणिय चट्टेण – 'ताय ! मए पुव्वमेव साहिय च जहा दुलहा विसुद्ध-बमयारिणो' । विमणा य गया सव्वे वि गेह । धणेण भणिय – 'को उवाओ ?' चट्टेण भणिय – 'अज्ज वि जइ सुद्धबमयारिणो लहसि, पुणो वि करेमि कम्म' । ततो गतूण भणिओ नियय-गुरू – 'जे अखत-बमयारिणो ते पट्ठवेसु' । तह चिय दुट्ठय-चाराए विहडिय । ततो रुट्ठेण निद्धाडिया ततो ससरक्खा । पुणो वि भणिओ धणेण चट्टो – 'कह पुण बमयारिणो नायव्वा ?' । चट्टेण भणिय –

"वसहि-कह णिसेज्जिदिय-कुड्डंतर-पुव्वकीलिय पणीए ।
अइमायाऽऽहार विभूसणा य णव बम गुत्तीओ ॥"

जे एयं गाहत्थ बुज्झति, अणुट्ठिति, ते बंमयारिणो निस्ससय । ततो दाविया गाहा भोय भगव-रत्तबराइण । न नाओ परमत्थो । तहाविह-भवियव्वयाए य समोसरिओ अणेग-सीस परिवारो बाहिरुज्जाणे धम्मघोसाभिहाणो आयरिओ । "जो य, मदिर दयाए, सकेयट्ठाण सच्च-वयणाण, आगरो समत्थ-गुण-रयणाण, मडण वसुमईए । जाओ पवाओ

१ क इओ । २ क °यण । ३ ए किंचि । ४ क यट्ट । ५ क ज °विय या दा° । ६ क दे° । ७ इ क ज किमि° । ८ क यणय° । ९ क वेय° । १० क वट्टो । ११ क यास° । १२ क °ट्ठे° । १३ इ क सहि° । १४ क कुड्ड° । १५ क °ट्ठं° । १६ क. °उ । १७ क °यापमस° । १८ क जाय ।

ऐंयारिसो[1] तारिसो सूरी समोसरिओ। तओ आगया णागरया, संपत्ता सानगा, जिणदत्तो य सह घणेण। पणमिओ सवेहिं[2] पि। संपत्त-धम्मलाभा य निसंना से पाय-मूलम्मि। सूरिणा वि पैत्थुया[3] धम्म-कहा त्ति। अवि य—

"अत्थो कामो मोक्खो धम्मेण हवंति जेण सव्वे वि।
ता धम्मो चिय पढम सोऊण कुँणह सुपमत्थं॥

सो पुण कविल-कणभक्ख-अक्खपाय-सुगयाइ-देइ-धम्माण मज्झे गयाण व एरावणो,[4] तरूणं व कप्पपायवो जिण-धम्मो चिय पहाणो त्ति। अवि य—

सुरसेल व्व गिरीण सयभुरमणो व्व जलहि मज्झंमि।
चंदो व्व तारयाणं इंदो व्व सुराण जह सारो॥
अमरतरु व्व तरूणं जंबोद्दीवो[5] व्व सवदीवाण।
तह धम्माण मज्झे सारो जिणदेसिओ धम्मो॥

जेण एसो निदिट्ठ(दड्ढ)-राग दोस कसाय-परीसहोवसग्ग-कम्मेंधणेहिं समुप्पन्न दिव्व-वितिमिर-नाणाइसएहिं समुवलद्ध-जहट्ठिय-जीवाजीवाइ-पयत्थ-वित्थरेहिं तियसनाहं-संपाडिय-पूयाइसएहिं [6]णेचाणेचाइ-धम्मालिंगिय-वत्थु-भणिरेहिं तित्थयरेहि स-देव-मणुयासुराए परिसाए पुव्वावराविरुद्धो पचक्खाइ-पमाणावाहिओ निव्वाण-सुह नियंधणो कहिउ त्ति। उक्तं च श्रीसिद्धसेनदिवाकरेण—

"प्रकाशित यथैकेन त्वया सम्यग् जगत्त्रयम्।
समग्रैरपि नो नाथ! परतीर्थाधिपैस्तथा॥
विद्योतयति वा लोक यथैकोऽपि निशाकर।
समुद्गत समग्रोऽपि किं तथा तारकागण?॥
त्वन्मतामृतबाह्याना सर्वथैकान्तवादिनाम्।
आत्माभिमानदग्धाना प्रे(स्वे)ष्ट[7] दृष्टेन बाध्यते॥"

ता सव्वहा देवाणुप्पिया! दुलहो एस माणुस्साईओ वर-तम-जोगो त्ति[8]। अवि य—

"माणोस्स-खेत्त-जाई-कुल-रूवारोग्ग-आउयं बुद्धी।
सम(व)णुग्गह-सद्धा संजमो[9] य लोगम्मि दुलहाइ॥
इंदिय-लद्धी नेवत्तणा य पज्जत्ति निरुवह[य?]खेम।
[13]धाया(?)रोगं(ग्ग) सद्धा संजम उय(व)ओग अट्ठो(ट्ठो) य॥
चोल्लग-पासग-धण्णे जूए रयणे य सुमिण-चक्के य।
चैम्म-जुगे परमाणू दस दिट्ठता मणुय-लभे॥
जह चोल्लयाइएहिं दुल्लहं मणुयत्तण समक्खायं।
एव रिंचाईण वि माणुस-जम्मेण सरिसाइं॥

ता किं वहुणा? पडिवज्जह धम्मं, जेण धम्माधम्मफलं इह भवे चिय दीसइ।

---

१ क पया°। २ इ क °पिहि। ३ क °क्ष°। ४ क कव्वइ त एस°। ५ ज त। क °वाएणे। ६ क °वी°। ७ क °भासपा°। ८ क णि°। ९ इ °रइ° इ, क °येर°। १० क घेट्ट°। ११ क °माइड। १२ क प्पा। १३ क °कइ°, भया°। १४ क रयस।

अवि य—पेच्छइ वम्मह-रूवा इक्के दीसंति जण-मणाणंदा ।
अन्ने विरूव-रूवा हसणेज्जा जीवलोगम्मि ॥
वरवत्थ पाण-भोयण-तंबोल विलेवणाइ संजुत्ता ।
अन्ने जरदंडी खंड णिवसणा भोग-परिहीणा ॥
कुंकुम कप्पूरागरु-चंदण मयणाहि परिमल-च्चविया ।
अन्ने णिय-देह-विणिंत-जल्ल दुग्गंधिय-टिमोहा ॥
एक्के विग्गुध रत्था लील दावंति णेग्ग-रायणाण ।
अन्ने सिय-वत्थ घरा सियवड्ड-लंछिउ विडयंति ॥
कप्पूर-धूलि-धूसर-विसट्ट-मयरंद परूय-सणाहो(ह) ।
दइया मुहे च पाण पियंति अन्ने उ जलनिहिणो ॥
दइयाऽऽलिंगण-सुहिया सुरय-रस-साय-वड्डियाणंदा ।
एगे[1] गमेंति रयणिं अन्ने उ पहम्मि धावंता ॥
पणइयण-पूरियासा इक्के दीसंति तियसणाहो(ह) व्व ।
अन्ने णिय-पुट्ट पि वि धह कह वि भरेंति तिरिय व्व ॥
इय धम्माधम्मफल पच्चक्खं चेव दीसए जम्हा ।
तो उज्झिउ(य) अहम्म जिणधम्म कुणह सुप(प)सत्थं ॥"
इय गुरुणो वयणाउ संबुद्धा तत्थ पाणिणो बहवे ।
अवहत्थिय-मिच्छत्तो सावय-सरिसो धणो जाओ ॥

'अब्बो ! महाणुभावो एस सूरी सह [2]सेसमुणीहिं । [3]कयत्था एते पाणिणो जे एयस्स वयणामय निसुणंति' भावेंतेण भणिओ चंड्डो धणेण—'जारिसा तए सिट्ठा मुणिणो तारिसा नूणमेए, ता वक्खाणावेसु गाहं' । वक्खाणिया गुरुणा । भणियं धणेण—'भयवं ! मडलकम्मे पट्ठवेसु ताव मुणिणो' । सूरिणा भणियं—'ण एस मुणीण कप्पो जमेयारिसेसु कज्जेसु वच्चंति' । चंड्डेण भणियं—'ताय ! महाणुभावा एते परिचत्त-गिहवासा सम-तण-मणि-लेट्ठु-कंचणा परजण-सयणा परम-बंभयारिणो पणट्ठ-कोह-माण-माया-लोहाहंकार-वम्महा पंच-समिया तिगुत्ता बंभयारिणो खंता दंता मुत्ता जिय-परी-सहोवसग्गा ण पावकम्मेसु पट्टंति, किंतु एयाण णामेण य, पाय-रएण वि, सुमरणेण वि, दंसणेण वि, फरिसेण वि पणस्संति सव्वाउ आवयाउ, विसेसओ किंनर किंपुरिस-महोरग वेयाल पिसायाइ-जणियाइं भयाइं । संपज्जंति सयल-समीहियाइं ति ।
तं णत्थि णूण कज्जं जं न सुमाहूण दाण-अच्चीहिं ।
सिज्झइ नराण सव्वं, भूयाइ-भयं पुणो कत्तो ? ॥

तवो मुज्झ लिहियाणि नामयाणि घेत्तूण गया पुणो मसाणं, समाढत्तं कम्मं पुव्वक्कमेण कंउ(ओ) सव्वो वि विही । [4]मुक्क-कंदा णिवडिया धरणीए[5] हारप्पहा । सवाहियाणि अंगाणि पासट्ठिय परियणेण ति । अवि य—

1 क णय । 2 क °हाण । 3 क जये । 4 क से । 5 क कयत्था । 6 क °णि ता° ।
7 क इ यण । 8 क स° । 9 क उ° । 10 क सुक° । 11 क °प ।

मुक्क-गहाए दूर लज्जिय-वयणाए तह वि णीससियं।
जइ विज्ञ-मुओ वि फुडं कह णवि गह-गोयर पत्तो ॥
तत्तो सणिव्वेय पि य भणियमणाए ताय! किमेय? [ति]।
पास ट्ठिय-परियणेण य साहिओ सव्वो(व्व) वुत्तंतो ॥

सजाय हरिसाणि य पत्ताणि य गेह। धणो वि जाओ अणन्न-सदि(रि)सो सायरो। चिंतिय च णेण—

नियं-कज्ज सिद्धि-हेउं कुणंति लोगा पराण कज्जाइं।
एत्तिय मित्तं पि जग(ग) निक्कारण-वच्छलो चट्टो ॥

ता जोज्जइ मम दारियमेयस्स दाउ ति संवमाणेण भणिओ धणेण चट्टो—'भो महासत्त! जाएमि किंचि, जइ देसि'। सुणिय-मणो-वियप्पि(प्पे)ण भणिय चट्टेणं ति—

"पत्थेउ मम ताओ अलाहि सकाए वयण[ण] करेमि।
देहस्स वि त सामी किं पुण सेस[स्स] कज्जस्स? ॥"

अहो! से महाणुभावया, अहो! से विणओ, अहो! से वयण-विस्सासो, अहो! से समत्थ-गुणाहारय त्ति चेतयतेण भणिय धणेण—'मंगलेण गेण्हसु हारप्पहाए कर करेण। ण जउ(ओ) महाणईओ रयणागराओ अन्नत्थ णिवडंति ॥'

तओ किंचि खणतर तुण्हिक्को होऊण भणिउमाढत्तो जिणदत्तो त्ति।

"हंसेण रायहंसी जो[इ]ज्जइ ताय! सुंदर एय।
ज पुण रिट्ठेण समं जोइज्जइ तं जणो हसइ ॥
निद्दलिय-मत्त-मायंग-रयण-विच्छुरिय-णक्खर-हीरेण।
सीहेणं चिय सीही जोइज्जइ न हु जंबुएणं ति ॥
इय ताय! तुज्झ दुहिया जोग्गा विउमाण कह णु गेण्हामि?।
अहवा वि देवलोग को साहइ तियस-णाहस्स? ॥"

तओ भणियं च(ध)णेण—'सुंदर संलत्तं।

रिट्ठेण रायहंसी जोयंतो लहइ नाम वयणिज्ज।
जो पुण हंसेण समं सजोयइ सो कहं लहइ? ॥'

तेण भणिय—'जइ एव, ता तुम जाणसि'। तओ पसत्थ-वासरे महाविभूईए समुव्वूढा जिणयत्तेण दिन्न-दाणं सह मुत्तावलीए। आणंदिओ सव्वो वि नयरि-जणो। कय महानद्धावणय। पत्तो पओसो, कयं कायव्व। गओ रइ-हर, पत्ता हारप्पभा। तओ तीए सह सम्मान-सार जीवलोग-सुहमणुहवतस्स वोलीणो वि कोइ कालो। अन्न-दियहंमि सह तीए गओ णियय-नगर। ता भो चट्टा! जहा तेण जिणदत्तसायरेण अवतरतेण इच्छिय-भज्जा पाविया सह मुत्तावलीए; सत्तुणो य ससरक्खा णासिया, धम्मे य धणो ठविओ, जसो य निब्बत्तो, तहा जतरमाणो अन्नो वि य पावई त्ति'। तत्तो इम नीइमत्थ

१ क °ण। २ क गहगो°। ३ क व्व°। ४ इ क °ए,°रेसि। ५ क सेम। ६ क राट्ट°। ७ क मुज्झ। ८ इ °विइ।

सिद्धपुत्ताओ सोऊण चिंतियं माहुर-वणिएण – 'अहो ! अतरमाणेण [अ?]णेदिय विहिणा सा तेण पाविया, तहा अहं पि नियय-पुरीए गंतूण पेउजामि सामाई-चउव्विह णीइ, पट्ठावेमि जक्खलिय-पमराउ परिवाइयाओ वियड्ढ-दूइओ, करेमि राइणा सह संबंधं, सेवमि वेज्जासिद्ध-पुरिसे, सिक्खामि वसीयरण(ण-) मंत तंताइणो' भावेंतो पत्तो महुराए। समाढत्त जहुद्दिट्ठं। णवरमोलग्गिएहिं विज्जासिद्ध-पाणेहिं भणिओ सो – 'साहसु, किं करेमो ? ।' तेण भणियं – 'रायपत्तिं धारिणीं घडेह'। 'एवं' ति पडिवज्जिऊण समाढत्ता डिंभाण मारी। पुच्छिया नरेंदेण – 'भो भो ! निरूवेह, न साहाविय डिंभाण मरणं'। तेहिं भणियं – 'एवं करेमो'। अन्न-दियहम्मि भणिओ राया – 'देव ! तुह अंतेउरे इत्थी-रूव-धारिणी मारी परिवसइ। सा डिंभाणि खायइ'। निरूवेंतेणावि जा णेह णाया, ताहे पुणो वि पुच्छिया ते। तेहिं भणियं – 'महादेवी'। अन्नदियहम्मि पच्चूसे उट्ठियाए प(य)दिट्ठाणि से सयणे डिंभाण कर-चरण खंडाणि। विलित्त-रुहिर-वयणा य भणिया राइणा – 'अपावे ! किमेयं ?' तीए भणियं – 'ण याणामो, मम भागधेयाणि पुच्छसु'। राइणा पुच्छिया मायगा – 'किं खायइ' ?। तेहिं भणियं – 'देव ! अम्हे णियय-विहाणेण वायाएमो'। तओ अणिरूविऊण ताण माया-विलसियं, अप्पिया तेसिं। तेहिं पि अद्धरत्त-समए नीया मसाणं। समाढत्ता भेसेउं। इत्थंतरम्मि कय-संकेओ पत्तो वणिय तणओ। भणियमणेण – 'किमेवं ?'। मायगेहिं भणियं – 'मारे ! (रिं) दोक्खर-मज्झुणा वावाइस्सामो'। वणिय-सुएण भणियं – 'भो ! मा एवमसमंजस [ज]पह, न एयाए सोमयाए मारी हवइ। अन्न च रूवाणुगारिणो गुणा'। तेहिं भणियं – 'नं याणेसि तुमं, तुण्हिक्को हवसु'। पुणरवि भणियमणेण – 'भो भो ! दव्वं गेण्हेऊण मुयह'। तेहिं भणियं – 'कत्तो एयाए पावकम्माए मोक्खो ?'। तेण भणियं – 'मम वावाऊण मुयह एयं। अह अन्नस्स मारेयव्वा, ता पढमं मम मारेह'। तेहिं भणियं – 'ण तुमं वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतव्वा'। 'जइ एवं, ता अहयं एयाए विणा ण जीवामि'। 'अहो ! अम्हाण तं विग्घकारी उवट्ठिओ' ! जइ मे असग्गाहो, ता दीणाराण कोडिं दाऊण वत्थ घित्तूण वच्चसु, जत्थ ण सुणामो'। जहा भणियं चाणुट्ठियमणेण। चिंतियं च णाए – 'अहो ! महाणुभावो निक्कारण-वच्छलो, न एयस्स पच्चुवयारो जीएण वि काउं तीरइ'। आलवणाईहिं य आवज्जियं से चेत्तं, णिविट्ठो ढयं सद्दो त्ति। अवि य –

"अइदसणाउ पीई, पी[ई]ए रई, रईए सब्भावो।
सब्भावेण य नेहो, पंच वि बाणा अणंगस्स ॥"

एवं च तीए सह विसय-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो। अन्नया रयणीए पेच्छणय-दंसणत्थं वच्चंतो विरह-भएण वत्थद्धंते गहिऊण धरिओ। सहासं चेव भणियमणेण – 'किं तयं, किं वा एयं' ! विम्हियाए य निब्बंधेण पुच्छिएण साहिओ सव्वो दंसणाईओ हरणावसाणो पुव्व वुत्तंतो। तीए भणियं – 'किं सो तुमं' ? तेण भणियं – 'आमं'। तत्तो वेरग्ग-मग्गावडियाए भणियमणाए – 'अज्ज दिवसाओ तिविहं तिविहेण सुरय-सुहमासज्ज

---

१ ह क पत्ता°। २ क पत्तो°। ३ क ह सो°। ४ क ह वे°। ५ क °रिय ह°। ६ क मायगेहिं। ७ क °संपहाने° °माया°। ८ क ण तुम वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतव्वा। ९ क उया। १० क मु° घे°। ११ ह रेह।

परिचत्ता सव्वे वि मए पुरिसा, विसेसेण तं सि महापावो । नियय-सुद्धि-निमित्तं च पुच्छियाओ' पायच्छित्तं साहुणीओ । ताहिं च जोगा त्ति काऊण परूविओ सकाय(इ)-रहिय-समत्त-मूलो पंच-महव्वय-लक्खणो पिंड-विसुद्धाइ-उत्तरगुण-गणालंकिओ समत्थ-दुक्ख-महावण-दावानलो वित्थरेण साहु-धम्मो । सजाय-चारित्त-परिणामा पव्वइया एसा । गहिया दुविहा सिक्खा । पालियमकलंक-सामन्नं । कालमासे य आगमाणुरूव-णिव्वत्तिय-कायव्वा मरिऊण गया देवलोगं । वणिय-तणओ य तद्दिवसमेव रुद्द-ज्झाणो-वगओ किण्हलेसा-परिणाम-परिणओ मओ समाणो गओ नरगमिति ।

अओ भन्नइ–'न राग-कलिओ कज्जमकज्जं वा पेच्छइ' त्ति । तम्हा तस्स विवक्खो सेवियव्वो, एसुवएसो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
माहुर-वणिणो सम्मं निसुणंतो जाइ वेरग्गं ॥
॥ माहुरवाणिय-क्खाणयं समत्तं ॥

राग-प्रतिपक्षश्च गुरोर्विनयाज्जायते, ततस्तत्र यत्नो विधेय इत्याह–

धम्मोवएसयाणं गुरूण विणयं करेज्ज भत्तीए ।
संपत्त-केवलाए [वि य] जहा कओ पुप्फचूलाए ॥ १०

[धर्मोपदेशका[ना] गुरूणा विनयं कुर्वीत भक्त्या ।
सम्प्राप्त-केवलयाऽपि च यथा कृतः पुष्पचूलया ॥ १०]

धर्ममुपदिशन्ति ये ते तथा । गृणन्ति तत्त्वमिति गुरवस्तेषां विनयं विदध्याच्छेषं स्पष्टम् । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्–

—[९. गुरु-विनये पुप्फचूला-कथा]—

अत्थि भर[ह]-द्धवासालंकारभूयाओ दोन्नि महुराओ दाहिण-महुरा उत्तरमधु-(हु)रा य । तीए य वणिय-सुओ ववहार-वडियाए गओ दाहिण-महुरं । तत्थ सत्थवाह-पुत्तेण सह जाया मित्ती । भणिया य णेण अन्नियाभिहाणा भगिणी – 'सुंदर-भोयणं कुणसु, जेण मित्तेण सह भुंजामो' । णिप्फन्ने य भोजने(यणे) वाहरिओ उत्तरमाहुरो मित्तो । तीए समाढत्ता दोन्नि वि भोत्तुं । अन्निया [अ]णंट्टिया तेसिं पुरओ वीयण-हत्था । तं च सव्वंगियं पुलईऊणं चिंतियं उत्तर-माहुरेण–अहो! कयत्थो विही जेणेमा करेहिं फंसिया, ता अलं मे जीविएण, जइ एसा न पिय-पणयिणी हवइ । वितीय-वासरे पट्ठाविया तीए पवरगा । माइणा भणियं–'अणुरूवो एस अन्निया-वरो, किं तु जइ एत्थ तार इह च्चिय चिट्ठइ पसवण-कालं जाव' । तेण वि तह त्ति पडिवज्जिऊण उव्वूढा महाविभूईए । तीए सह सम्भार-सारं जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स समइक्कतो कोइ कालो । जाया आवन्न-सत्ता । अन्न-दियहम्मि सुहासणत्थस्स आगओ उत्तर-महुराए लेह-वाहओ । समप्पिओ लेहो ।

---

१ क °यत्ता। २ क °उ। ३ क ह स°।

पायगुहुंय-मुहिउं ति काउं णाओ जहा सामि लेहो । पणमिऊण य निहाडिओ । किं व(च) सारभूयं लिहियं ? ति । अवि य–

"तुज्झ विओयानल-ताविएहिं ज किंचि दुक्खमम्हेहिं ।
पत्तं तं मा रिउणो सुमिणे वि लहंतु ते वच्छ ! ॥
ता जइ इच्छसि दट्ठुं अम्हे जीवंतए तओ तुरियं ।
आगच्छिज्जसु गुणनिहि ! किमेत्थ बहुणा पलवेण ? ॥"

तओ गहिय-लेहत्थं विमणं पिय[य]मं पुलइऊण भणियमन्नियाए–'अज्जउत्त ! किं कुसलं गुरूणं ?' तेण भणियं–'पिए ! केयारिसं कुसलं ?, जाणं अम्हारिमा कुल-कलंकभूया तणया' । तओ घेत्तूण लेहं वाइउमाढत्ता । मुणिय-लेहत्थाए य भणिओ दइओ–'अज्ज-उत्त ! मा जूरसु, तहा करेमि, जहा तुरियं पेच्छसि गुरुणो' । लेहत्थ-कहण-पुव्वयं च भणिय(ओ) भाया सह सेस-बंधवेहिं–'अहं पट्ठवेसु अज्जउत्तं मए सह, जेण पिच्छइ सिणेह-कायरे जणणि-जणए' । तओ पसत्थ वासरे महाविच्छड्डेण पट्ठविओ अन्नियाए सह । अद्धपहे य पसूया देव-कुमार-पडिमं दारयं । कयमुचियं करणिज्जं । गुरुणो घरं गयस्स दारयस्स नामं काहिस्स त्ति परियणो अभिरमावंतो 'अन्निय-पुत्त' वाहरइ । कमेण य पत्ताणि गेहं । अन्नं कयं पि नामं ण सिद्धिमुवगयं । वड्ढंतो य संपत्तो जोव्वणं सह कला-कलावेण य । मुणिय जिण-वयणो य संसार-भउव्विग्गो अणासाइय विसय-संगो महाविभूईए निक्खंतो अनिया-पुत्तो त्ति ।

"धन्नो अन्निय-पुत्तो जो विसय सुहाइं णरय-मूलाइं ।
मोत्तूण पव्वइओ सासय-सोक्खस्स तण्हाए ॥"

परिणय-णाण-दंसण-चरणो य कालंतरेण जाओ सूरी । विहरंतो य गच्छ परिवारो पत्तो पुप्फभद्दं णाम नयरं । तत्थ पुप्फकेऊ राया, पुप्फवई से भारिया । पसत्थ-सुमिणय-सूइयं पसूया एसा जमल-मिहुणयं । पइट्ठियं दारगस्स पुप्फचूलो नामं, कुमारियाए पुप्फ-चूल त्ति । वड्ढिया देहोवचएणं जोव्वण कला-कलाना[इ]एहिं । संपत्त-जोव्वणं अण्णोण्णाणुरत्तं जाणिऊण चिंतियं पुप्फकेउणा–हंत ! जइ परोप्परमि[म] मिहुणयं विओइज्जइ, ता नूणं पाणे परिच्चयइ । अन्न दियहम्मि मेलिऊण णागरया भणिय राइणा–'भो भो ! जाणि अंतेउरे रयणाणि उप्पज्जंति, ताणं को पहू हवइ ?' । तओ अजाणिऊण से भावत्थं भणिअ नागरएहिं–'देव ! चिट्ठउ अंतेउरं, जमेत्थ विसए वि उप्पज्जइ, तस्स देवो सामी' । 'जइ एवं, ता उप्पन्नमिमं पुरिसित्थि-रयण-जुयलं रइ-काम-मिहुणयं पिव मिहुणयं काहामो' । तवो विलक्खीभूया गया नियय-ठाणेसु नागरया । विवाहाविय मिहुणयं पि अन्नोन्नाणुराग-रत्तं भोगे भुंजिउं पयत्तं । अन्न दियहम्मि भणियं पुप्फचूलाए–'अज्जउत्त ! पत्थु किंचि पण्होत्तरं' । तेण भणियं–'पिए !

१ क °ि द° । २ क °दु° । ३ क य । ४ क °च्छि । ५ क [ि] । ६ क °ठवए° ।
७ क जाण° । ८ क परे° । ९ क च । १० क °वि° । ११ क °य का° । १२ क माग° ।
१३ क °हपि । १४ क °वि ।

अणेग-पगार पण्होत्तर सक्कयं पायय अवब्भंसं पिसाइयं मागहं मज्झोत्तर बाहिरुत्तर एगालावं गय पच्चागय' ति। तीए भणिय—'सक्कय पढसु' त्ति।

"कथ सम्बोध्यते स्थाणु? किं वा(च) रूप तदेऽजसि?।
शतृ-चतुर्थ्येकवचो भवेतेरिह किं भवेत्?॥"

तीए भणिय जहा—'भवते'। पुणो वि भणियमणाए' त्ति।

अनि य—सक्कय-पायय पण्हाण जत्थ सम-सद्दएण पडिवयण।
त एकं चिय साहसु अलाहि सेसेहि भेएहिं॥
"का पाति न्यायतो राजा? विश्वसा बोध्यते कथम्?।
टवर्गे पंचमः को वा? राजा केन विराजते?॥
धरणेदो क धारेइ? केण व रोगेण दोब्बला होंति?।
केण व रायइ सेण्णं? पडिवयण 'कुञ्जरेण' ति(त्ति)॥"

अज्जउत्त! सपय पद्ध-पय पढसु त्ति। अवि य—
"भृत्यो मया नियुक्तो दान लोकाय दीयतामाशु।
न तेन दीयते किञ्चित् तत्राऽऽज्ञा मे न खण्डिता॥"

यदि वेत्सि ततो 'नतेन'—प्रणतेनेति। एव चाभिरमंताणि(ण) समइक्कतो कोइ कालो। राइणा अजोच्च कयं ति इमिणा णेव्वेरेण कय-पवज्जा गया पुप्फवई देवलोगं। ओहि-णाणोनओगेण य दिट्ठं मिहुणय विसयासत्तं। मा दोग्गईए अकय-धम्म वच्चउ त्ति भावें-तेण जणणी-देवेण सुविणए दाविया छेयण-भेयण-मारण-कुभीपागाईणि तिव्वाइ दुक्खाइ पघणुहवमाणा णेरइया। त दट्ठूण भय-वेवमाण-सव्वगाए पसाहिय पइणो पुप्फ-चूलाए। तवो सति-निमित्त कारावियाणि मगलोवयारियाणि। दुइय-दियहे तह चिय दाविय। हत! देव विलसियमिण ति मन्नमाणेण मेलिऊण सव्व-पासडिणो पुच्छिया राइणा—'केरिमा णरया, णेरइया य?'। इक्केण भणिय—'देव! गब्भ वासो णरगो, णेरइया पुण दारिद्दाइ-दुक्खाभिभूया पाणिणो'। अन्नेण पलत्त—'रन्न-वासो णरगो, णेरइया पुण पर-पेसण-रय त्ति'*। अन्नेण भणियं—'नरिंद-गोत्ती नरगो, नेरइया तन्निवासिणो'। अन्नेण पलत्त—'अणुहेहि सह वासो नरगो, नेरइया पुण अन्नाणिणो' त्ति।

अवरोप्पर विरुद्धं णारय-णरए भणंति पासडा।
जिणवयण-चाहिर(रि)ल्ला असुणिय-सत्थत्थ परमत्था॥

अन्न-दियहंमि सबहुमाण वाहरावियो अन्नियपुत्ता आयरिया। पत्ता नरिंद-गेहं, सुहासणत्था य सविणय पुच्छिया—'केरिसा नरगा, णेरइया च केरिसाणि वा दुक्खाणि अणुहवंति असाहारणाणि?' त्ति। आगमाणुसारेण भणिय सूरिण त्ति—

१ ह क °तो। २ क °प°। ३ ह व। ४ क मो। ५ क नीसतेण। ६ ह °न। ७ क ह 'सगो। ८ क °ठा। ९ क °य। १० क म°।

* ह टि "कुग्रामवास कुनरेन्द्रसेवा कुभोजन क्रुद्धमुखी च भार्या।
कन्यावहुत्व च दरिद्रता च षड् मर्त्यलोके नरका भवन्ति॥
, कुत्ती सेवा मत्थ भोयण तह कणिट्ठ-सेवाए। न भोयण न मत्थ इमीए कुनरिंद-सेवाए॥"

"घमा घसा सेला अजण रिट्ठा मघा य माघवई ।
पुढवीण नामाइ रयणाइ होंति गुत्ताइं ॥"

नारय-सत्ता पुण अचंताइमा दुद्दसणा अपसत्थगोवगा, दोक्खाणि पुण असाहारणाणि त्ति ।

"अच्छि निमीलिय-मेत्तं णत्थि सुह, दुक्खमेव पडिबघ ।
णरएं नेरइयाण अहोणिस पचमाणाण ॥"

तओ सजाय विम्हियाए भणिय पुप्फचूलाए—'भयव ! किं तुम्हेहिं पि सुमिणओ दिट्ठो ?' । भगवया भणिय—'भद्दे ! विणा वि सुमिणय तित्थयर-वयणाओ एय अन्न च सव्व वियाणिज्जइ । अपि च—

"चक्षुष्मन्तस्त एवेह ये श्रुतज्ञान-चक्षुषा । सम्यक् सदैव पश्यन्ति भावान् हेयेतरान् नरा ॥"

तीए भणिय—'केहिं पुण कम्मेहिं पाणिणो णरएसु वंचति ?' । सूरिणा भणिय—'आरभाईहिं' ति ।

हिसा ऽलिय परदव्वावहरण-मेहुण परिग्गहासत्ता ।
परवसण-हरिसिय-मणा गुरु-पडणीया महापावा ॥
परलोय(ए) निरविक्खा निरणुकपा य सव्व-सत्तेसु ।
अइरद्दज्झ-वसाणा गच्छति महातम जाव ॥

अन्नदिवहंमि अचंत-रमणिज्ज सुर-सुंदरी समद्धासिया भोगोपभोग-कलिया दाविया देवलोगा । ते पेच्छिऊण सजायाणंदा विबुद्धा देवी । तह चिय पुच्छिया पासडिणो—'केरिसा देवलोगा हवति ?' । एगे पलवंति—

अवि य—'अइनेह-गब्भिणाइ अवरोप्पर-बद्ध-णेह-साराइ ।
हिययाइ जत्थ दोन्नि वि मिलति सो होइ सो (भो !) सग्गो ॥'

अन्नेण भणिय—"रूव-रस-गध-फासा सद्दा मण-हारिणो य खलु जत्थ ।
सपज्जति णराण सो चिय सग्गो किमन्नेण ? ॥"

[अन्नेण] भणिय—"पिसुणो गुरु पडणीओ पावो गुण-मच्छरी कयग्घो य ।
पर-वसण-ह[रि]सिय-मणो गय-लज्जो चत्त-सब्भावो ॥
हिंसा-ऽलिय-परदव्वावहरण परदार-सेवणासत्तो ।
जत्थेरिसो न दीसइ लोगो सो होइ भो ! सग्गो ॥"

अन्नेण भणिय—"रज्जउ ज वा त वा निवसेज्जउ पट्टणे व रन्ने वा ।
इट्ठेण जत्थ संगो "सो चिय सग्गो किमन्नेण ? ॥"

इय एवविहरूव परोप्पर ते हि देवलोगस्स । कहिऊणमसबद्ध सपत्ता नियय-ठाणेसु ॥

बितिय-दियहे तह चिय पुच्छिया सूरिणो—'भयव ! केरिसा देवलोगा ?, कइ भेया वा तियसा ?, केरिस वा सिं सोक्ख ?' ति । सूरिणा भणिय—

"नाणा विमाण-कलिया रयण-विचित्ता पसत्थ-वर-रूवा ।
देवाणुभाव-कलिया दिवलोगा एरिसा कहिया ॥

१ क °हेमा । २ क इ दोखाणि । ३ क पार° । ४ क °च्चत । ५ क वसति । ६ क घज्ज° । ७ क °स° । ८ क पणीणे । ९ क महापाव° । १० इ क °राविक्खा क° । ११ क °हमि सकलिया । १२ क °हण° । १३ क इ भव° । १४ क चिय संगो । १५ क °से ।

भवणवइ-वाणमंतर-जोइसवासी विमाणवासी य।
दस-अट्ठ-पंच-दुविहा जह-कम्मं(क्कम) होंति सुर-निवहा ॥
जं कहिऊण न तीरइ असंखकालम्मि जीवमाणेहिं।
तं अणुहवंति सोक्खं तियसा पुन्नाणुभावेण ॥"

ततो समुप्पन्न-पहरिसाए भणियं पुप्फचूलाए—'भयवं! किं तए वि सुमिणे दिट्ठा देवलोगा?'। तेण भणियं—'भद्दे! आगम-बलेण देह' त्ति। अवि य—

अच्छउ ता दिव्व-लोगो सुय-नाणे-बलाउ मुणइ तेलोकं।
नीसेस-गुण-समेयं कर-निक्खेत्तं व आमलयं ॥

ततो भणियं पुप्फचूलाए—'भयवं! कह पुण देवलोगो पाविज्जइ?'। भगवया भणियं—'जिणधम्माणुट्ठाणाओ सासयं निरुवमाणमक्खयमव्वयं सहावियं मुक्ख-सुरं पि पाविज्जई' ति।

"जिणधम्माणुट्ठाणाओ मोक्खसुहं होइ उत्तमो लाभो।
सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं, किस(सि)णो पलाल वा ॥"

पुणो वि सवित्थरेण साहिए चरणधम्मे भणियं पुप्फचूलाए—'भयवं! जाव रायाणं पुच्छामि, ताव ते पाय-मूले पव्वज्जाऽणुट्ठाणेण सफली-करेमि करि-कन्न-चंचलं मणुयत्तणं। पुच्छिएण य राइणा भणिया एसा—'जइ परं मम गेहे चिय भेक्खं गेण्हेसि'। 'एवं' ति भणिऊण महाविभूईए पव्वइया पुप्फचूला। कम्मक्खओवसमओ य गहिया दुविहा सिक्खा। अन्नया भविस्स-दुकालमविगच्छिऊण पट्ठविओ सव्वो वि गणो सुभिक्खमिति।

"संवच्छर-बारसएण होहिति असिवं ति ते ततो णं(जं)ति।
सुत्तत्थं कुव्वंता अइसइमाईहिं णाऊण ॥"

आयरिया पुण जंघाबल-परिक्खीणा ठिया तत्थेव। अंतेउराउ य आणेऊण देइ तेसिं पुप्फचूला भत्त-पाणं। एवं च साणंदं गुरुणो वेयावच्चं करंतीए, संसारासारत्तणं भावंतीए, पसत्थेसु अज्झवसाय-ठ्ठाणेसु वट्टमाणीए, समारोविय-खवगसेढीए, आइछ[12] सुक्कज्झाण-भेददुगं वोलीणाए, तइयं सुहुमकिरियमप्पडिवायमप्पत्ताए एयंमि झाणंतरे समुप्पन्नं [13]से केवलं। केवली पुव्व-पवत्तं विणयं णं मुचइ, जाव ण णज्जइ। जं जं गुरुणो चेतंति, तं तं संपाडेइ। गुरूहिं भणियं—'जं मए [14]चिंतिवं(यं), तं तए संपाडियं, कहिं मुणियं?'। '[15]नाणेण'। गुरूहिं भणियं—'किं पडिवाइणा?, अप्पडिवाइणा वा?'। तीए भणियं—'अप्पडिवाइणा'। अन्ने भणंति—वासंमि पडते पिंडाणयण-चोइयाए भणियं—'अचित्त-पएसेणाणीओ'। भणियं गुरूहिं—'कह [16]वियाणसि?'। तीए भणियं—'केवलेण'। ततो ससंभंतो गुरू—'मिच्छा मि दुक्कडं, केवली आसाइओ' भणिऊण जाओ चिंताउरो 'किमिह सेज्झिस्सामो न व त्ति[17]?'। केवलिणा भणिओ—'मा अधिइं कुणसु, चरमसरीरो, तुज्झ वि गंगमुत्तरतस्स होहि(ति)त्ति[18] केवलं'। ततो

१ क °सया। २ क परिद्दसा°। ३ क °गा ते। ४ क °च°। ५ क ह °णु। ६ क ति ध°। ७ क. °इ प°। ८ क. सत°। ९ क °ह। १० क वस°। ११ क °यगमे°।। १२ क आयण्ण। १३ क स। १४ क य। १५ क. चिंतिव्व। १६ क ह या°। १७ क °द्दा°। १८ क °सा भ°।

आरूढो लोगेण सह नावं । पत्थाविया गंगा-जले । जत्थ जत्थ आयरिओ ठायइ, तत्थ तत्थ नावा जले वुड्डइ । मज्झ-ट्ठिए वि सव्व बोड्डिउमाढत्त । अप्प-भएण य पक्खि(क्खि)त्तो सूरी लोगेण गंगा-जले । समुप्पन्न पसत्थ-भावस्स जाय केवल । जाओ अंतगडो । कया देवेहिं महिमा । सुर-संथुय त्ति काऊण जाय तत्थ पएसे पयागाभिहाण तित्थं । एयं पसंगेण सिद्ध ति ।

अओ भन्नइ—जहा पुप्फचूलाए त्रिणओ कओ, तहा कायव्व ॥

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण पुप्फचूलाए ।
कहियं जो सुणइ नरो चरियं सो लहइ निव्वाण ॥

॥ पुप्फचूलाए कहाणयं समत्त ॥

विनयवता चैयम्भूतो योषितो विरक्तेन साधो विरक्त-चेतसा भवितव्यमित्याह—

चेट्ठो(वेंद्धो)त्तर-माया-कूड-कवड-दोसाण मंदिर महिला ।
जह नेउरपंडि[इ]या णिदेट्ठा पुव्वसूरीहिं ॥ ११
रज्जाविंति ण रज्जंति लिंति हिययाइँ ण उण अप्पेंति ।
जुवइओ मिंठ-चोरा एव कया रोय-पत्तीए ॥ १२

[चेष्टो(र्वद्धो)त्तर-माया-कपट कूट-दोषाणा मन्दिर महिला ।
यथा नूपुरपण्डिता निर्दिष्टा पूर्वसूरिभिः ॥ ११
रञ्जयन्ति, न रज्यन्ते, लान्ति हृदयानि, न पुनरर्पयन्ति ।
युवतयो मेण्ठ चौरौ एव कृतौ राजपत्न्या ॥ १२]

चेष्टो(र्वद्धो)त्तर यथा—

"श्वास किं[३] त्वरितागतात्, पुलकिता कस्मात्[४] प्रसादागता,
स्रस्ता वेण्यपि पादयोर्निपतितात् क्षामा रिभित्सुचिभिः ।
स्वेदार्द्र मुखमातपेन शिथिला नीवी रयादागमाद्
दूति ! म्लान-सरोरुह द्युतिधरस्यौष्ठस्य किं वक्ष्यसि ? ॥"

माया प्रतीतैव, कपटो दम्भः, कूट कूटलेखादिकरण, एतेषा दोषाणा मन्दिर गृह नूपुरेणोपलक्षिता पण्डितिका । एव कृतौ मेण्ठ-चौरौ इति रञ्जितौ राज पत्न्या, न स्वय तदासक्तेति । कथमिदम्—

—[१० दोष-बाहुल्ये नूपुरपण्डिता कथा]—

इहेव अत्थि जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे तियस-णयर-विब्भम वसतपुर नयर । जयसिरि-संकेयट्ठाण जियसत्तू राया, धारिणी से महादेवी । तंमि चेव णयरे णगर-प्पहाणस्स इब्भ[स्स][१] निय-रूव-लावन्न जोव्वण-सोहग्ग-कला-कोसल्लोहामिय-त्थयर रमणी

१ क ह सं° । २ क ता वि° । ३ ह क वस्त्रा° । ४ क ह °व्वा । ५ क रोय° । ६ ह क वद्धो° । ७ क तवात् । ८ क °ता ए° । ९ क °स्मति° । १० क °भिरव° ।

वहू गया णईए ण्हाणत्थं। तं च नियेऊण चिंतिय एकेण णगर-जुवाणएण —अहो! कय-त्थो[1] कोइ पुरिसो, जो एयाए मुंह-पकए भसल-लील करेइ। अवि य—

अठिवत्तेण इमीए रूव विहिणा [2]विणिम्मियमवस्स।
जेण करालिद्धाण ण होइ एयारिसी सोहा॥

कह पुण इमीए भावत्थो णायव्वो? मन्नमाणेण पढिय जुवाणएण—

"सुण्हायं ते पुच्छइ एस णई मत्तवारणक्करोरु!।
एते णई च रुक्खा अह च पाएसु ते पडिओ॥"

तओ त पुलइऊण सजायाणु(णु)रागाए पढियमणाए—

"सुहगा होंति(तु) नईओ चिर च जीवंतु जे नई-रुक्खा।
सुण्हाण-पुच्छगाण[3] प्प(घ)चीहामो पिय काउं॥"

तीए य नाम गुत्तं घर च अयाणमाणेण जाणि तीए सह डिंभाणि आगयाणि, ताण रुक्खेहिंतो फलाणि दाउ पुच्छियाणि जहा—'का एसा?' तेहि पि सिट्ठ से णाम गेह ति। अवि य—

"अन्न-पानैर्हरेद् बाला यौवनस्था विभूषया। वेश्यां स्त्रीमुपचारेण वृद्धा[8] कर्कशसेवया॥"

मयण-सर-सल्लियगो तीए सह सगमोवायमभिलसतो गओ परिवाईयाए समीव। वसीकया सा तेण दाण-विणयाईएहि। भणिओ अणाए—'किं ते समीहियं करेमि?'। तेण भणिय—'इब्भ-वधूए सह सगमं'। 'धीरो हवसु, जाव से समीवे गंतूणागच्छामि'। गया सा दिट्ठा वहू। थालीए तलयं कुणतीए पणाम-पुव्वयं च दिन्नमासण। निसन्नाए परिवाईया[ए][9] पत्थुया धम्मकहा। तयावसाणे य पुच्छिया सा वहूए—'भयवइ! किंचि अच्छेर-पुव्वय दिट्ठं?'। तीए भणिय—"[10]'वच्छे! किं बहुणा? ज मए दिट्ठं त झत्ति पावेसु'। वहूए भणियं—'किं को वि जुवाणो?'। तीए भणिय—'आमं'। वहूए भणिय—'केरिसो?'। परिवाईयाइ भणिय—'को से रूवाइ-गुणे वण्णेउ समत्थो?' तहा वि सुणसु सखेवेण—

निवसइ इमंमि नयरे सत्थाह-सुओ सुदसणो नाम।
निय-रूव-विजिय-भुवणो णीसेस-कलाण कुल-भवण॥

जो य, वच्छे! कुलीणो मज्झत्थो मेधावी पडुओ दक्खो विणीओ चाई रसिओ रूवी सुभगो देस-कालन्नू उज्जल-वेसो बहु-मित्तो ईसरो [अंगवो] गभीरो सरणागय-वच्छलो विउसो पत्थणेज्जो धम्म-परो दयालू सच्च-वयणो पडिवन्न-वच्छलो पुव्वाभासी महासत्तो कला कुसलो पसिद्धो मद्दमन्तो सव्वहा समत्थ-गुण-रयणाकरो त्ति।

अह तस्स रूव-विजिओ सकलंको दोस-सगओ चदो।
पक्खय-क्खएण वच्छे! कलावसेसो फुड जाओ॥
सामल-देहो जाओ महु-महणो तस्स रूव-विजिय व्व।
गहिय-कलावो अज्ज वि भमइ चिय [11]तिनयणो मिक्ख॥

१ क °त्थो। २ ह मह°, क मुहु। ३ क ज °णम्मि°। ४ क [illegible] °रोह। ५ क °रहण। ६ क °ए मा°। ७ ह क वेश्या। ८ क ह वृद्धान्। ९ क ह था°। १० ह, क °या प°। ११ क तस्से। १२ ह क ज मज्झयो। १३ ज से°।

तस्स मुह-रूव-तुलिओ कसिण-सिओ उवह गोउल पचो ।
हल-मुसल-वावड-करो लज्जाए गोट्ठ-पुरिसो व ॥
इय एवमाइ-बहुविह-गुणाण अत ण तस्स पेच्छामि ।
ता पुत्तिया ! तेण समं रइ-सोक्ख झत्ति पावेसु ॥"
इब्भ-वधूए पुरओ तह तीए तस्स वण्णिय चरिय ।
जह वम्महस्स वाणा हियय भित्तूण नीसरिया ॥

'एय पि वचेमि' मन्नमाणीए मसि विलेत्त-करेण पुट्ठीए आहणिऊण गच्छंतिया गेहाउ वधूए परिव्वाइया — आ ! पावे ! कुलवहू-विब्भमसारिए ! ममावि पुरओ एयारिसाणि कुल-कलक भूयाणि पलवसि ! । विमण-दोम्मणा गया एसा । साहिया से पउत्ती — 'वच्छ ! न नाम पि इच्छइ, णवर मसीए खरटीऊणाहं नीणिया' । अवो ! जहा मसी-सणाहाउ पच वि अगुलीउ पट्ठीए दीसति, तहा 'कसिण-पक्ख-पचमीए समागम पिसुणिय' णवर सकेय-ट्ठाण न कहिय, तज्जाणणत्थ पुणरवि कह कह वि पट्ठविया 'सही से समीव समाढत्ता कालागुरून-कहा । 'अवो ! किं पुण णयागया ? हु, सकेय ट्ठाण न ग्रथिय, तन्निसमणत्थ पट्ठविया' नाऊणऽसोगवणियाए मज्झेण तह च्चिय नीणिया पत्ता तस्स समीव । भणियमणाए — 'ण ते वच्छ ! नाम पि इच्छइ, असोय-वणियाए नीणिय म्हि' । मुणिय-सकेय-ट्ठाणेण य भणिया सा तेण — 'अवो ! अल ता(ता)ए त्ति' । कमेण य सपत्ते कसिण-पक्ख पचमी पओसे गओ सो तत्थ । पत्ता सा वि तत्थेव त्ति । अवि य —

रमिऊण नियय-नाह सब्भावे पाडिऊण सोऊण ।
पत्ता जार-समीव वमह सर-सल्लिय सरीरा ॥

अचतो नेहाणुराग-मणाह दीहर-वियोगाणल-तविय-देह-निव्ववण-समत्थ मोहिय-हरि-हर-पियामह तियस तिहुयण आवडिय से मोहण । एव च पुणरुत्त रमिउण(ऊण) य णीसहगाणि अतरियाणि निद्दाए । चरिम-जामे सरीर-चिंताए उट्ठिऊण चिंतिय ससुरेण — 'न एस मज्झ सुओ वधूए समीवे सुत्तो, ता मा पभूसे मम अलिय-वाियण काहि' त्ति चिंततो घेत्तूण चरणाओ नेउर गओ ससुरो । मुणिय-ससुर-वुत्तताए य भणिओ अनाडो — 'तुरिय वच्चसु, पत्ता आवयाकाले य साहिज्ज करिज्जसु' त्ति । सा वि गतूण पसुत्ता पइ-समीवे, थेव वेलाए पभणिओ भत्तारो — 'गिम्हो इत्थ, ता असोगवणियाए वच्चामो' । गयाणि तत्थ । पसुत्तस्स य भत्तुणो बोहिऊण विम्हय विसाओवहासाणुगय मणाए भणिय भत्तुणो — 'किं एसो कुल-समायारो ?, किं वा उवएसो ?, किं वा रहस्स ?, जेण भत्तुणा सह रइ-सोक्खमणुहवतीए वहूए चरणाउ ससुरो नेउर णयति !' । तेण भणिय — 'किं सच्चमेय ?' । तीए भणिय — 'स एद्द-भिच्च-मिलिय तुम्ह च्चिय भणिउ पारेह' । तओ लज्जाणुगएण भणिया पइणा — 'निस त्था हवसु, पभूसे मग्गिसामो' । तीए भणिय — 'न मे णेउरेण कज्ज, एयारिसेण मे चिट्ठिएण विलिय म्हि' । पभूसे एगते भणिय थेरेण — 'विणट्ठा पुत्त ! ते जाया' । सरोस भणिओ सुएण — 'वोड्ढीहोतस्स पणट्ठा ते बुद्धी' । थेरेण भणिय — 'निस्ससय, अन्नेण सह दिट्ठा पुरिसेण' । सुएण भणिय — 'अह च्चिय

१ ह गेवे, क गोव्व । २ क ह संता । ३ क म । ४ क स० ।

तए अन्नो कउ' त्ति सुएण भणियं। इत्थंतरम्मि महया सद्देण पलत्तं वहूए–'किमेत्थ बहुणा पलत्तेण? जाव एयाओ कलंकाओ न सुद्धा, ताव न गिण्हामि भत्त-पाणं'। एवं सोऊण मिलिओ लोगो, जाओ महाकलयलो। 'दिव्वखंड-विसाईहिं सोहेमि अप्पाणयं' तीए भणियं। वुड्ढ-नागरएहिं भणियं–'किमणेहिं अणिच्छियत्थेहिं? कुत्तियावण-जक्खे परेक्खा कीरउ'। तओ ण्हाया कय-बलिकम्मा सिय-वत्थाभरण-कुसुमालंकिया अणुगम्ममाणा कोऊहलापूरिय-नागरेहिं सह सपत्ता। तत्थ मिलिया नरिंदाइणो। इत्थं-तरम्मि सुणिय-वुत्तंतो पायडिय-कारिम-गहो जर-दंडी खंड-निवसणो भूइ-धवलंगो पणो-लिंतो लोगं आलिंगिउं रमणीउं पत्तो त उद्देसं सो तीए जारो। अणिच्छयन्ती वि बला आलिंगिया सा तेण, गलत्थिओ लोगेण। तओ आमंतिऊण लोगपाले तियस-महामुणिणो भणिओ जक्खो–'जो जणणी-जणएहिं दिन्नो भत्तारो, तं मोत्तूण, एसो पुण गह-गहिओ दिट्ठो च्चिय, एयं च अन्नो जइ मए मणसा वि झाइओ, ता धरेज्जसु, अह न पत्थिओ ता वच्चिज्जामो' त्ति भणिऊण किंकायव्व-मूढो जाव जक्खो वियप्पेंतो चिट्ठइ, ताव झत्ति जक्खस्स हेट्ठेण णीहरिया। समुट्ठिओ माहुवारो 'अहो! महासई एसा'। निंदिओ सव्वलोगेहिं थेरो।

अवि य–चिंतेइ जाव जक्खो, ता से हेट्ठेण निग्गया झत्ति।
छलिओ अहं पि अहो! नत्थि मउत्त अहवाए॥

'अहो! सच्चवाई वि सयण-णागरय-नरिंद-जक्खाईहिं सभाविओ अलियवाई' एयाए चिंताए पणट्ठा थेरस्स निद्दा। 'एस महल्लत्तणस्स जोगो(ग्गो)' भण्णंतेण ठविओ अंतेउरे राइणा। सपत्तो पओसो। वोलीणो राईए पढम-जामो। पसुत्ताउ सव्वाउ वि अंतेउरिया, णवरमेगा उव्विग्गा ण निद्दं पवज्जइ। हंत! कारणेण होयव्वं जमेसा ण णिद्दं पवज्जए, ता करेमि कवड-सुत्तं। तहा कए पसिमि(सारि)ओ कुड्डंतरिएण करिणा करो त्ति। तत्थ विलग्गिऊण गया मेंठस्स समीवं। चिरस्स आगय त्ति संजाय-रोसेण ताडिया सकल-प्पहारेहिं। तीए भणियं–'मा रूससु, एरिसो अज्ज महल्लओ आओ, जो चिरेण पसुत्तो। पच्चूसे उवणीया करिणा गेहे। 'अहो! जइ नाम उभय-कुल विसुद्धाउ नरिंद-पत्तीउ रक्खिज्जतीउ वि एआरिसम्मंममज्जसमणुट्ठेंति, अम्हाण पुण मइउ ज गया वि आगच्छति, तं पि लट्ठं' इम भावेंतो पणट्ठ-चिंतो थेरो सोउमाढत्तो। उग्गए वि सूरे ण बुज्झइ, सिट्ठं राइणो। तेण भणियं–'मा चोएह'। सत्तम-दिणे बुद्धो य पुच्छिओ राइणा–'किमेयं?' तओ साहिओ सब्भावो, णवरं ण याणामो तं महिलं। तओ भणिव(या)उ राइणा महिलाउ–'मम दुरिय-णासणत्थं भेंडमय-हत्थि उलंघेह' णिव्वियप्पं उलंघिओ सव्वाहिं पि। इवा महादेवी–'नीहेमि भिंड-हत्थिणो'। सजाया-सकेण पहया उप्पल-नालेण, मुच्छिऊण पडिया धरणीए। दिट्ठाओ सकलप्पहाराओ।

अवि य–"मत्तकरिं आरूढा ण बीहिया डिंभ(भिंड)-करिवरुप्पेच्छा।
सकल-हया वि णो मुच्छिया हतु मे उप्पले पडिया!॥"

१ क दुट्ठ°। २ क ह °लो। ३ क भूइ। ४ क °ओ। ५ ह °ओ। ६ क पणवरसेमाओ विया। ७ क जण्ण णि°। ८ क पए पसविओ। ९ क रोहे। १० क ह °ओ। ११ क ह °ताओ। १२ क °धरइ°। १३ क तु°। १४ ह °या।

ततो णिस्संसयं जाणिऊण समारुहाणि वज्झाणि मेंठो देवी करी य। आरोविया छिन्न-टंक गिरिवरं। ठिओ एगेण पाएणागासे हत्थी। लोगेण य भणिओ राया—'किमेस वराओ तिरिओ वियाणइ? ता मा एयं वावाएसु'। पच्छा ठिओ गयणारुद्धे(ढे)हिं दोहि वि पाएहिं। पुणो वि णिच्छए विसत्तेण वि ण मुक्को राइणा। पुणो गयण-गएहिं ठिओ तिहिं वि चलणेहिं। ततो लोगेहिं कओ महक्कंदो—'अहो! अजोत्तकारी राया, जो एरिसमेयारिसं हत्थि-रयणं वावाएइ'। ततो समुप्पन्न-कोवेण भणिओ मिंठो—'अरे! तरसि नियत्तेउ?'। तेण भणियं—'जइ अम्हाण वि अभयं देसि'। दिन्ने अभये नियत्ताविओ नागो अंकुसेण। इत्थ वि सुत्ते एस उवणओ दट्ठव्वो।

"अङ्कुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ" रहनेमी। [उ. २२,४६]

कओ देवीए सह निव्विसओ मेंठो। ममंताणि देसंतरं ठियाणि पओसे देवउले। इत्थंतरे चोरो गामं मुसिऊण ठिओ सो तत्थेव। चोराणुमग्गागएहिं य नरेहिं वेढियं तमुज्जाणं। पभाए गेण्हिस्सामो। तीए लोट्टंतीए लग्गो तक्कर फासो। तम्मि गय-रागाए पुच्छिओ सो को तुमं?। तेण भणियं—'तक्करो रित्थं गेण्हिऊण अहं पविट्ठो। वेढिओ आरक्खिएहिं'। मंठ सुह-पसुत्तं जाणिऊण भणिओ चोरो—'जइ भत्तारो मवसि, ता छुयावेमि वसणाओ'। तेण भणियं—'एवं करेमो' त्ति।

अवि य—"रइ-मोक्खं किंचि जीवियं च रित्थं च देइ जा तुट्ठा।
तं सयमागच्छंती को णुचइ कामधेणु व्व? ॥"

पभाए गहियाणि तेन्नि वि। मंठेण भणियं—'नाहं चोरो, अण्णं गवेसह'। तीए भणियं—'एस मज्झ भत्तारो जणणि-"जणएहिं दिण्णो सुद्ध-सहावो, एसो पुण तक्करो'। ततो गहिओ मेंठो त्ति।

अवि य—"विहिणो वसेण कम्मं जयम्मि तं किं पि माणिणो पडइ।
जण्ण कहिउं न सहिउं ण चेर पच्छाइय(उं) तरइ ॥"

ततो चिंतियं मेंठेण—'अहो! महिला नाम अणामिया वाही, अभोयणा विसूइया, अहेउओ मच्चू, निरब्भा वज्जासणी, अनिमित्ता पाव-परिणई, अकंदरा वग्घि' त्ति।

अवि य—"मोत्तूण महारायं गहिओ अहयं मम पि मच्चुम्मि।
छोढुं गहिओ चोरो णत्थि विवेगो महिलाण ॥"

उक्तं च—"द्वु स्वभावा चलश्चैता निसर्गादेव योषितः।
ततो नासां वशं गच्छेद्धितार्थी प्रेत्य चेह च ॥
गणयन्ति न रूपाढ्यं नार्थोत्थं न प्रभुं कुलीनं वा।
मन्मथ दीपित-गात्रा स्वच्छन्दा सम्प्रवर्तन्ते ॥
भ्रातृ सम पुत्र-समं पितृ-तुल्यं यान्ति नेह लज्जन्ति।
मन्मथ-दर्पाविष्टा गाव इवात्यन्तमूढत्वात् ॥

१ ह क ज हत्थी। २ क °मार°। ३ क °रेण। ४ क ह उण°। ५ क महा°। ६ क भ°। ७ क पउसे। ८ क सा°। ९ क च दर°। १० क मेठ सु°। ११ ह °एण। १२ क पच्चा°। १३ क मेंते°। १४ क अहेवओ मत्त।

त्यजन्ति भर्तृनुपकारकर्तॄन् विरक्त चित्ता अपि घातयन्ति ।
खलेऽपि रज्यन्त इह सतग्रा भुजङ्ग-वंश्य प्रमदाश्च तुल्या ॥
रागमेकपद एव हि गत्वा यान्ति शीघ्रमविचार्य विरागम् ।
चञ्चलत्वमिदमात्मवधार्थं योषितां च तडितां च समानम् ॥
आवारो(सो) मानसाना कपट-शतगृह पत्तन साहसाना
तृष्णाऽग्नेर्जन्मभूमिर्मदन-जलनिधे कोप कान्तारपार ।
मर्यादा भेदहेतु कुल-मलिनकरी नित्यदुर्ग्राह्यचेता
स्त्रीनामाऽनीव(नीच)दुर्गं बहुभयगहन वैरिणा केन सृष्टम् ॥
वचनेन हरन्ति वल्गुना निशितेन प्रहरन्ति चेतसा ।
मधु तिष्ठति वाचि योषिता हृदये हालाहल सदा विषम् ॥
अत एव मुख निपीयते वनिताना हृदय तु ता(पी)ड्यते ।
पुरुषै सुखलेश-वञ्चितैर्मधुगृद्धै' कमले यथाऽलिभि ॥"

समारोविओ 'मेठो सूलियाए । थेवगेलाए य निग्गओ सावगो तेण पएसेण । चोरेण भणिय—'महासत्त ! कुणसु दय नीर-'दाणेण' । सावगेण य धम्म-देसणा-पुव्वय भणिओ एसो—'भद्द ! 'निद्दलिय-समत्थ-पाव कय-समत्थ-सोक्ख नमोक्कार पढसु, जेण देमि ते जल' । 'एव' ति पडिवन्ने गओ सावगो । आगच्छत दट्ठूण गहिय-जल सजायाणंदो नमोकार पढतो जीविएण मुक्को । नमोक्कार-प्पभावेण उप्पण्णो वाणमतर-देवेसु' त्ति ।

अवि य—"मातङ्गाना 'मदान्धभ्रमदलिपटलश्यामगण्डस्थलाना
ये मार्गेणानुयाता क्षणमपि हरिणा क्षुद्रमम्लानदेहा ।
'तेऽनश्य भूतल'स्थैस्तरुणतरुलतापल्लवैर्यान्ति तृप्तिम्,
प्रायस्तुङ्गान(नु)गाना न भवति विफलो वीप्सितार्थोऽभिलाप ॥"

पउत्तावहिणा य मुणिओ पुव्वभव-वुत्तंतो । सावगं पि चोर-पडिगच्छ काउ वज्झट्ठाण निज्जत दट्ठूण अकय-तियस-कायव्वो कर-गहिय-महासेलो लोग भेसिउ पयत्तो । अद्धपड-पाउरणो गहिय-धू[व]कडच्छगो' लोगेण सह राया विनविउमाढत्तो । देवेण भणियं—'अरे नरेंदाहम ! अमुणिय-कज्जाकज्ज एय महाणुभाव पावेसु वि अपाव, वचणाय(प)रेसु वि सरलं, निद्दएसु वि सदय, 'णेक्लक तियसाण' वि पूयणेज्ज जिणधम्माणुट्ठाण-"पर सावय माराविसि, ता णत्थि ते जीविय सचिसयस्स' । राइणा भणियं ।

अवि य—अण्णाणोवहएण" ज पाव कारिय मए देव ! ।
त खम ण पुणो काह खति-परा होति मुणि-देवा ॥

ततो ससिऊण सवित्थर नियय-वोत्तंत भणिओ राया—'पाएसु पडिऊण महाविभूईए पवेसेसु सावग' अणुट्ठिय देव-वयण "राइणा । देवो वि सब्भाव-सार" पणमिऊण सावगं उप्पइओ गयण-मग्गेणं ति ।

१ क मेतोभ्र° पादवले । २ क दारे° । ३ क °निय° । ४ क °नि मा° । ५ क °गामा° । ६ क °दण्ड° । ७ क °ल्सै° । ८ क °कगो । ९ क ण,° क सु° णि° । १० क °णुपरं सावि° । ११ क °व । १२ क पइ° । १३ क °वर° ।

अवि य—'कयपावो वि मणूसो मरणे सपत्त-जिण-नमोकारो ।
इच्छिय-सिद्धिं पावइ पत्ता जहा मेठ-देवेणं ॥'

इओ य सा तक्करस्स नियय-चिट्ठिय साहती पहमि गतु पयट्ट त्ति ।

अवि य—'जह जह तीए चरिय इक्क मणो तक्करो निसामेइ ।
तह तह भयमइओ विव वेविर देहो इमो जाओ ॥'

'अवो ! किपाग फल-भक्खण पिव ण सुदरा एसा'—भाविऊण सपत्त-नई-तीरेण गहिय-वत्थाभरणेण भणिया सा तेण—'उत्तारेमो ताणोमगरण, पुणो वि तमुत्तारेस्सामो' भणिऊण उच्चिन्नो नइ पयट्टो गतु । भणिऊणमणाए—'मम मोत्तूण कत्थ वच्चसि ?' । तेण भणियं—'अल तुज्झ ससग्गीए, दूर ट्ठिया वि जीविय देज्जसु' त्ति । ततो सर-त्थंब-निलोक्का कर-सच्छाईय-गुज्झ-देसा ठिया 'करुण-लयाए दिट्ठा मठ-सुरेण । तीए सबोहणत्थ गहिय मस पेसी आगओ जबुओ, दिट्ठो अणेण नई-तड-सठिओ मीणो । तओ मसपेसि मोत्तूण पहाविओ 'मच्छ-गहणत्थ । इत्थतरमि उक्खित्त मस पक्खिणा, मीणो य पविट्ठो जलमि । तओ विमण जबुय णिएऊण भणियमणाए त्ति ।

अवि य—'साहीणं 'मस उज्झिऊण पत्थेसि मूढ ! कि 'मीण ? ।
एण्हि दुण्ह वि चुक्को अप्पाण रोइसु सियाला ! ॥'

जबुएण भणिय । अवि य—

'कर-सछाइय-गुज्झे ! मइलिय-सप्पुरिस-कुलहरे ! पावे ! ।
'नरणाह-मठ-चोराण चुक्किए ! 'रुयसु अप्पाण ॥'

अहो ! जइ सच्चमेस जबुओ, ता कीस माणुस भासाए मम पुणो 'दुच्चरियाणि जपइ ? जाव विमला(णा) भावेंती चेट्ठइ, ताव दाविय मेठ-रूव । कहिऊण णमोक्कार-फल देवत्त काऊण धम्मकहा भणिया तियसेण—'भद्दे ! सपय पि पस(सम)त्थ-पाव-वण-जलण अचिंत-चिंता-मणि विब्भम कुणसु 'मुणि धम्म' । तीए भणिय—'कुणसु कलक जेण करेमो' । तओ तज्जिऊण 'नरनाह पवेसिया वसतपुरे महाविच्छड्डेण' गेक्खता एसा गहिय-सिक्खा धूयपावा य गया देवलोगम्मि ।

"अओ भन्नइ—'जेणेमविहाउ'" तम्हा ताण विरत्त चित्तेण धम्मो कायव्वो त्ति ।

सुयदेवि पसाएणं सुयाणुसारेण साहिय चरिय ।
दोण्ह पि इ महिलाण सोऊण कुणह वेरग्ग ॥

॥ नेउरपडिय-नरंदमहिलाण कहाणय संमत्त ॥

---

१ क °णाया° । २ क मच° । ३ क मम । ४ क नीण । ५ क रय° । ६ क चि° । ७ क मणि° । ८ क °ससक° । ९ क न° । १० क °त्ता°ण । ११ क ह °ओ । १२ क ह सं° ।

स्त्रीभ्यो विरक्तस्यापि यदि कर्मपरतन्त्रतया विषयेच्छा जायते, तत आत्मा दान्तव्य इत्याह –

सद्दाइसु रत्तेण वि दमियव्वो साहुणा णिओ देहो ।
सेज्झगिरि-सिद्धएण वि(व) सबोहिय-रायलोएण ॥ १३

[शब्दादिषु रक्तेनापि दान्तव्य साधुना निजो देह ।
सह्यगिरि-सिद्धकेनेव सम्बोधित-राजलोकेन ॥ १३]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् –

[१२ आत्म-दमने सिद्धक-कथा]

सज्झगिरिम्मि कोंकणय-नयरे समारोविय-गुरुभारे आरुहंति अनयरते य दट्ठूणा-णुकपाए राइणा तेसिं वरो दिन्नो 'मए वि एयाण मग्गो दायव्वो, न उण एएहिं' ति । इओ य एगो सेयवर(सिंधवओ) पुराणो सजाय-सवेगो चिंतिउमाढत्तो त्ति ।

"मए वि अप्पा दतो सजमेण तवेण य । मा ह परेहिं दमंतो बधणेहि वहेहि य ॥
अप्पा चेव दमेयव्वो अप्पा हु खलु दुद्दमो। अप्पा दतो सुही होइ अस्सिं लोगे परत्थ य ॥"

ता तहा दमामि अप्पाण जहा सुही होइ । गओ सज्झगिरिम्मि । गहिया वाहियाण मज्झे सामन्नया । गुरुयर-वाहि त्ति काउ जाओ तेसिं सो चिय मयहरो । अन्नया सेल-मारुहंतेण आगच्छत मा हु दट्ठूण देन्नो सिद्धएण से मग्गो । अवो ! भग्गो राय-विदिण्णो अम्हाण वरो इमिणा समणगस्स मग्ग देंतेण । गया राय-कुले भारवाहिणो । वाहरिओ सिद्धो, जाओ ववहारो । सिद्धएण भणिय – 'महाराय ! समारोविय-गरुय-भर त्ति काऊण अम्हाण तए दिन्नो वरो, ता जइ मए वि भारो घेत्तूण मुक्को, सक्केवेणं सो जइ तेण समणगेण उक्खित्तो; ता किं न दायव्वो से मग्गो ?' । राइणा भणियं – 'सुट्ठु दायव्वो' । तेहिं भणिय – 'देव ! न तेण तण-मेत्तो वि भारो समुक्खित्तो' । ततो चारित्तधम्म-देसणा-पुव्वयं परूविओ अट्ठारस-सीलग-साहस्सिओ भारो त्ति ।

वोज्झति नाम भारा ते चिय वोज्झति वीसमंति(ते)हिं ।
सील भरो वोढव्वो जावज्जीव अविस्सामो ॥
मुणि-वूढो सील-भरो विसय-पमत्ता तरति णो वोढु ।
किं करिणो पल्लाण उव्वोढु रासहो तरइ ? ॥

तओ सजाय सवेगा के वि तेण चिय सह निक्खता, अन्ने सावया सजाया सह नरदेण ति ।

अओ भन्नइ – विसय-उप्पन्न-रागेण वि अप्पा दमियव्वो त्ति ।
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय ।
कहिय जो सुणइ नरो सो गच्छइ सासय ठाण ॥

॥ सज्झगिरि-सिद्धक्खाणय समत्त ॥

---

१ क ण वि गिउ । २ क मज्झ । ३ इ स° ।

एकस्यामपि क्रियाया भावानुरूपं फलं प्राप्नुवन्ति प्राणिन इत्याह—

भाव-सरिच्छं खु फलं इक्काए वि होइ जंतु-किरियाए ।
जह सव-पालयाणं वंदण-किरियाए नेमिस्स ॥ १४

[भाव सदृशं खु फलमेकस्यामपि भवति जन्तु क्रियायाम् ।
यथा सव-पालकयोर्वन्दनक्रियाया नेमिनः ॥ १४]

भावानुरूपं फलमेकस्यामपि भवति द्वयोर्बहूनां वा जन्तूनां क्रिया चेष्टा तस्यां जन्तुक्रियायामेकस्यापि यथा कृष्णसुतयोः सव पालकयोरिति । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

[१३ भावानुरूप-फले सम्ब पालक-कथा]

परितुलिय सग्ग-नगरीए बारवईए अणेग नरनाह पणय-पय पङ्कओ जायव'-सहस्सा णुगम्ममाणो सिंहासणत्थो वद्धाविओ वासुदेवो निउत्त पुरिसेहिं—'देव ! पमोएण वद्धसि, समोसरिओ विमुय भूसणो वि तइलोक्क भूसणो, पणट्ठ-संसारधम्मो वि ससाराणुगओ अट्ठारस महरिसि सहस्स परिवारो भगवं अरिट्ठनेमी रेवय-उज्जाणे' । तओ तक्काल-पयट्ट-पहरिस विसेसेण दाऊण तेसिं जह-चिंतियं-ब्भहियं दाणं 'पभाए सव्व-रिद्धीए वंदिस्सामो' आणवेऊण लोगं पुणो वि भणियं कण्हेण—'जो पढमं सुए तित्थयरं वंदइ, तस्स जहिच्छियं वरं देमि' । निद्दा-खय[मि] विसुद्धेण य नियय-धवलहरे च्चिय गंतूण कय(इ)नय-पयाणि धरणियल-णमिय-जाणु-करयलेण पवड्ढ(ड्ढ)माण-संवेगाइसएण पणमिओ सवेण तित्थयरो । संकिलिट्ठ परिणामेण य पालएण गंतूण राईए वंदिओ रज्ज लोभेण । वासुदेवो वि महाविच्छड्डेण पयट्टो भगवओ वंदणवडियाए । पत्तो समोसरणं । भावसारं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं ति । अवि य—

तं किं पि अणण्ण समं सोक्खं तस्सासि णेमि-णमणंमि ।
जं कहिऊण न तीरइ सक्कास निरुवम-सुहेण ॥

निसामिऊण य धम्मं जहा अवसरं भणियं कण्हेण—'केण अज्ज तुम्हे पढमं वंदिया ?' । भगवया भणियं—'दव्वओ पालएण, भावओ सवेण ।' 'कहमे(हि से)यं ?' भगवया भणियं—'एस अभविओ य पालओ, इयरो भवसिद्धिओ' । तओ दिण्णो सवस्स वरो । ततः स्तुतिद्वारेणोक्तं कृष्णेन—

"त्वद्वाक्यतोऽपि केषाञ्चिदबोध इति मेऽद्भुतम् ।
भानोर्मरीचयः कस्य नाम नालोकहेतवः ? ॥
न चा(वा)ऽद्भुतमूकस्य प्रकृत्याऽऽक्लि(क्लि)ष्ट चेतसः ।
स्वस्था(च्छा) अपि तमस्ते(त्वे)न भासन्ते भास्वतः कराः ॥"

अतो भन्नइ—एक्काए वि जंतु किरियाए भावाणुरूवं फलं ति ।
सुयदेवि-पसाएण० ।

॥ सव पालय कहाणयं 'समत्तं ॥

---

१ क °वय । २ क स° । ३ ह स° ।

प्रशस्त-भावनता च कुतश्चित् प्रम(मा)दादिभ्यः प्रावचनिके उड्डाहे जाते, तमाच्छाद्य यथा प्रवचन-प्रभावना भवति, तथा कार्यमित्याह–

पावयणिय-उड्डाहं गोवेउं पवयणुन्नइं कुज्जा ।
जह चंपा-नयरीए कया सुभद्दाए सयराहं ॥ १५

[प्रावचनिकमुड्डाहं गोपयित्वा प्रवचनोन्नतिं कुर्यात् ।
यथा चम्पानगर्यां कृता सुभद्रया झटिति ॥ १५]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम्–

[१४. प्रवचनकलङ्कापहारे सुभद्रा-कथा]

अत्थि इहेव जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे अंगा-जणवए वाससय-वण्णणिज्जा[1] चंपा-नयरि त्ति । अवि य–

अत्थि पुरी पोराणा चंपानामेण दस दिसि-पगासा ।
केत्ति य भुवण-गुरुणो आणंदिय-सयल-जिय-लोगा ॥
तत्थ य राया दरियारि-मत्त-मायंग कुंभ-निद्दलणो ।
जयलच्छि-परिग्गहिओ जियसत्तू विणमि-सक्कामो ॥
तत्थेव वि(व)स[इ] इब्भो जिणदत्तो णाम मुणिय-जिण-वयणो ।
समत्ताइ-गुण-जुओ सारिच्छो अभयकुमरस्स ॥
तस्स सुभद्द धूय तव(? च)न्निय-सद्द(द्ध)ओ निएऊण ।
चिंतेइ विही धन्नो जेणेसा फंसिया धणियं ॥
अहवा चिअ लद्ध-रूवो ण उण विही जेण निम्मिउ एसा ।
उवणीया अन्नेसिं अमुणिय-रइ-सोक्ख-सारेण ॥
ता जइ एयाए करं करेण गेण्हेइ [स]जीविओ होज्ज ।
इय एव चिंततो अणंग-सर-गोयरं पत्तो ॥
तत्तो पट्ठविया जिणदत्त-समीवे दुजाइणो वरगा ।
अण्णधम्मिउ त्ति काउ(उं) ण दिन्ना तीसे य लाहत्थं ॥

गओ साहु-समीवंमि निमायिओ धम्मो जाओ कवट-सावगो । कालंतरेण य सम्मं निमामिंति(त)स्स[2] परिणओ सब्भावेण । तओ कहिऊण मुणीण परमत्थं जाओ अभय-कुमार-सरिसो सावगो । जिणदत्तेण वि साहम्मिउ त्ति काऊण दिन्ना से सुभद्द त्ति ।

अवि य–काय-मणिणो निमित्तं गहिओ चिंतामणी वि कवडेण ।
मुणिय-गुणे भावेण गहिए इयरो वि सपत्तो ॥

निरूविय वारेज्जय-वासर[3] । समाढत्ताणि दोसु वि इब्भ-कुलेसु तक्कालाणुरूवाणि काय-व्वाणि । कमेण आणंदिए णागरय-जणे पत्ते वीवाह-दिवसे महा-विभूईए समोव्वूढा सा तेण ।

---

1 ह वण्णीणज्जा। 2 ह स्स°। 3 ह क °रस।

एव च तीए सह सब्भाव सारं जीय-लोग-सुहमणुहवतस्स गोलीणो कोइ कालो। अन्न-दियहमि भणिओ जिणदत्तो नियगेहे नी(नि)मि सुभद्द। जिणदत्तेण भणियं—'उवासग-भत्तो सव्वो वि ते सयणो अणणुवत्तीए मा कलक काहि' त्ति। तेण भणियं—'अन्नम्मि गेहे काहामो'। तहा कए तीए सह जिण-साहु-साहम्मिय-संघ-दाण-वदण-पूया-सार धम्म-त्थ-काम-सणाह सुहसुहेण पसरसएज्ज जियलोग-सुहमणुहवतस्स समइक्कतो कोइ कालो त्ति। जिणधम्म मच्छरेण पइ सइ(य)णो तीए छेद्दमलहतो रोसानल-पज्जलिओ खवेइ कइ(ह) कह वि अप्पाण। पुणरुत्त च सयणेण भण्णमाणाण वि ण से पइणो चलिय चित्त। अन्न दियहमि पत्तो खमग मुणी भेक्खट्ठा। गहिय-भेक्खस्स पवेट्ठमच्छिमि कणोज्ज। त चारणीय सुभद्दाए जि(जी)हाए लिहिऊण य। सकतो य से चीण-पेट्ठ-तिलओ मुणिणो भालमि। अवसरो त्ति काऊण भणिओ से भत्तारो सयणेण—'सपय किं भणिहिसि?' त्ति।

अवि य—"गिण्हइ दोसे वि गुणे जो रत्तो होइ जमि वत्थुमि।
दुट्ठो गुणे वि दोसे मज्झत्थो दो वि णिरुवेज्ज॥"

चिंतिय से पयणे(इणा)-'जइ नाम विसुद्धोभय-पक्खा मुणिय जिण-वयणा धम्माणु-रत्ता एमा वि एयारिसमुभय-लोग विरुद्ध कुणइ, ता किमेत्थ भन्नउ?'। ण तहा उवयरइ। तत्तो चिंतिय सुभद्दाए—'किमेत्थ चोज्ज? ज गिहिणो कलकं पाविंति, एय(य) खु महादुक्ख, ज मह कज्जे पवयण खिसा। ता तहा करेमि, जहा पवयणस्स उण्णई हवइ'। चिंतिंती ए[सा] कओगवासा सिय-वत्थाभरण कुसुम सोहिया ठिया सम्म[दि]ट्ठिणो देवस्स काउस्सग्गेण ति। अवि य—

'जाव न पवयण-णेदा अवणी(णे)य, ताव देव! ण्चाए।
ठाणाओ न चलामि' भणिऊण सा ठिया तत्थ॥
"तण-सरिस पि ण सिज्झइ कज्ज पुरिसम्म सत्त-रहियस्स।
आरूढ-ससयस्स उ देवा वि वमम्मि वट्टंति॥"
तीए तत्त तेय-चलिओ पत्तो त भणइ सुरवरो—'किं ते।
करेमो?' तीए वि भणिओ 'पवयण-नेंद पणासेसु'॥
'णयरीए चत्तारि वि ढकेऊण पुणो वि भणिहामो।
उग्घाडेउ जा सई चालणि-नीरेण दाराणि॥
ताणि तुम चिय मोत्तु उग्घाडेस्सति णेय सेसाओ।
रमणीओ' परिकहिउ तियसो पत्तो सय ठाण॥
पच्चूसमि विबुद्धो उग्घाडेउमतीरमाणो उ।
दाराणि भणइ लोगो जो देवो होउ सो पयडो॥
ताहे जपइ देवो 'सइए उच्छोडियाणि गयणत्थो।
उग्घाडिस्सति दढ चालणि-परिसठिय-जलेण'॥

विगुत्ताओ अणेगाओ णरद-मति-सेणावइ-सेट्ठि-दिय-सत्थवाहाइ महूयाओ। तत्तो पुच्छिओ सयणो सुभद्दाए। सदेहमाणेण य न विसज्जिया, चालणि ट्ठिय-जल-दसणाओ

य पट्टविया सज्झायाणदे[ण]। ततो ण्हाया कय-बलिकम्मा अणेग-सय-पुरजणाणुगम्म-माणा सपत्ता पुव्व-पओलीए। इत्थंतरम्मि समाहयाइ मंगल-तूराइ, आऊरिया असरम-संखा। संपत्ता किंनर-किंपुरिस-जक्ख विज्जाहराइणो। अ(उ)ग्घोसिय तित्थयर-नाम, पसंहि-(सि)या महरिसिणो, विम्हविओ सिरिसमण-संघो। उग्घाडिओ कसिणागुरू, देओ बली। ततो पढिऊण तिंनि वाराओ पचनमोकार-महामंत, उ(आ)च्छोडियाणि चालिणी-जलेण गुज्जारव कुणमाणाणि उग्घाडियाणि दोन्नि वि कवाडाणि। तओ समुच्छलिओ साहुक्कारो, मुक्कं गयण-ट्ठिय-देवेहिं कुसुम-वरिसं। समाहयाइं देवतूराइं। आणंदिया समत्थ-लोगा। तओ महा-विच्छड्डेणं एवं चिय दाहिण-पच्छिम-पओलि-कवाडाणि वि उग्घाडियाणि। उत्तर-पओलिं पुण नीरेण अच्छोडिऊण भणियमणाए-'जा मए जारिसी सीलवई होज्जा, सा विहाडेज्जा'। सा तह चिय सपयमि(पि) ढंकिया चिट्ठइ। ततो अणलिय-गुण-सथवेण थुव्वं(थुव्व)ता धम्मिय-जणेण, पससिज्जमाणा विम्हियानद्ध-नागरएहिं, अणुगम्ममाणा आणंदिय-चेचेहिं नरिंद-णागर-सयणाइएहिं, पए पए कय-मंगलोवयारा, महाविच्छड्डेण संपत्ता जिण-मंदिरं। पणमिउ जिणं वंदिया साहुणो। तओ किंचि खणंतरं सोऊण जिण-वयणं तह चिय पत्ता नियय-घरं। ततो हरिसिओ सयणो, विलिओ पडिवक्खो, आणंदिओ समण-संघो।

अओ भण्णइ—जह सुभद्दाए कयं तहा कायव्वं ति। एसुवएसो।
सुयदेवि-पसाएणं चरियमिणं साहियं सुभद्दाए।
सुय-विहिणा निसुणंतो लहइ फुडं तीइ सारिच्छं॥

॥ सुभद्दा-कहाणयं समत्तं॥

प्रवचनोन्नतिकारिणा च द्रव्ये नादरः कार्य इत्याह—

पावेण किलेसेण य समज्जिओ तह वि आवया-हेऊ।
अत्थो संताव-करो निदरिसणं भाउणो दुन्नि॥ १६

[पापेन क्लेशेन च समार्जितस्तथापि आपद्धेतुः।
अर्थः सन्तापकरो निदर्शनं भ्रातरौ द्वौ॥ १६]

कहमिणमतो भण्णइ—

[१५. अर्थे भ्रातृद्वय-कथा]

एगम्मि सनिवेसे दोन्नि भाउणो अचंत-दोस्थिय-दारिद्दमहानमण-निहिणो दोहग्ग-कलंकिय त्ति। अवि य—

अमतर-कय-पावा रिट्ठो व भरंति कह वि ते पेट्टं।
कुसुमाभरण-विलेवण-तंबोल-कहा वि नवि दिट्ठा॥

---

१ ह क ज समु°। २ ह सं°। ३ ह पावो।

अन्नया तओ दारिद्द महादोक्खमणुहवंता गया सुरट्ठा-विसए। तत्थ य निंदिय-कम्माणुट्ठाणेण महाकिलेसेण य दीहकालेण विढत्तो रूयय-साहस्सिओ नउलगो। समोप्पन्न-पहरिसेहि चिंतियमणेहि—

"किं ताए सिरीए पीवराए जा होइ अन्नदेसम्मि?।
जा य न मित्तेहिं समं जं च अमित्ता ण पेच्छंति ॥"

क(क)मेण पत्थिया स-देसाभिमुहं। परिवाडीए 'णउलयं वहंताण परुप्परं समुप्पन्नो वह परिणामो, न वहे पयट्टति। कमेण य पत्ता नियय-विसेयस्सासन्नं तडागं। परूढओ महल्लय-भाया। पुच्छिओ डहरएण। इयरेण भणियं—'पाओ(वो) हं जेण गहिय-नउलेण मए तुज्झ वि वहो चेतिओ'। डहरएण भणिउ(ओ)—'मए वि एवं चिय विसुणियं, ता अलमिमिणा आनय-हेउणा जल-जलण-चोर-दाइय णरेंदाइ साहारणेणाणत्थ निबंधणेण अत्थेण'। पक्खेत्तो तडागे नउलओ, तक्खणं चिय गहिओ मच्छएण। ते वि पत्ता णियय-मंदिरं। मीणो वि गहिओ धीवरेण ओआयरिओ विवणीए। थेरीए वि पट्ठविया धूया पुत्ताण पाहुणय निमित्तं मच्छाणं। तीए वि सो च्चिय गहिओ महल्लो मच्छो। पत्ता गिहं। फालितीए जाओ खणक्कारो, दिट्ठो दव्वाउत्तो नउलओ, लोहेण कओ उच्छंगे। सजाय-सकाए पुच्छिय थेरीए, ण साहियमणाए, जाय भंडणं। मम्म-देसाहया य मुक्का जीविएण थेरी। समुच्छलिओ कलयलो। पत्ता भाउणो, सेसलोगो य। दिट्ठो णउलगो। थेरी य मुय-निया। भणिओ एमं वोत्तंतो अहो! उज्झिओ वि समत्थानयाण हेऊ अत्थो पुणो वि दुक्ख-कारणं जाउ त्ति।

अपि च—"अर्थानामर्जने दुःखमर्जितानां च रक्षणे।
आये दुःखं व्यये दुःखं धिगर्था दुःखभाजनम् ॥"

रोनवा य निरारिया पास ट्ठिय-जणेण। तवो काऊण से उद्धदेहियं, दाऊण कुलपुत्तयस्स भगिणिं सोऊण सम्मत्त-मूलं पंच-महव्वय लक्खणं साहु-धम्मं-वेरग्ग मग्गावडियाए पव्वइया दोण्णि वि भाउणो त्ति। उवणओ कायव्वो त्ति।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण दोन्ह भाऊण।
सु(सि)ट्ठमिणं निसुणंतो लहइ नरो सासयं सोक्खं ॥

॥ दोभाइ-कहाणयं समत्तं ॥

एवभूतोऽप्यर्थस्तथाऽपि न पापस्य गृहे तिष्ठत्याह च—

संतं पि घरे दव्वं पावस्स ण ठाइ, पुन्न-र(स)हियस्स।
ठाइ किलेसेण-विणा निदरिसणं माहुरा वणिणो ॥ १७

[सदपि गृहे द्रव्यं पापस्य न तिष्ठति, पुण्य-र(स)हितस्य।
तिष्ठति क्लेशेन विना निदर्शनं माथुरौ वणिजौ ॥ १७]

विद्यमानमपि गृहे द्रव्यं पापस्य पुंसो न तिष्ठति। यस्तु पुण्यभाक् तस्य क्लेशं विनैव देवताऽनुभावादन्यत आगत्य तिष्ठति। मथुरायां भवौ माथुरौ।

१ ह णओ। २ ह °क्खमं। ३ ह गयो।, ४ क °क्खु°। ५ ह सु°।

[१६ सपुण्य-पाप-द्रव्ये माथुरवणिक्–कथा]

अत्थि दाहिण-दिसालंकार-भूया तियसपुरि-सका दाहिण-महुरा उत्तरमहुरा य। उत्तरमहुरी(रो)य वाणिओ गओ दक्खिणमहुर। जाओ दाहिण-वाणियएण सह संववहारो परम-मित्ती य। तीए य नेव्वहणत्थं कओ सकेओ धूया-पुत्तेहिं जाएहिं कायव्वो सबधो। कालतरेण जाओ दाहिणस्स पुत्तो, इयरस्स धूया। कय विवाहिज्ज। मरण-पज्जवसाणाए य जीवलोगस्स पचत्तीभूओ दाहिण-माहुरो वणिओ। कयमुद्ध-देहिय। समहिट्ठिओ पुत्तेण घर-सारो। लाभंतराय-कम्मोदएण य भेण्णाणि देसंतरा य गयाणि वाहि(ह)णाणि। गेह-गय पि दड्ड जलणेण दव्व, छन्नो वाणिज्जो। थलपहेणागच्छंतं दव्व विलुत्त तक्करेहि, विहडियाणि करिसणाणि, पणट्ठाणि णिहाणाणि, विरत्ता सयण-बधु मित्त-परियण-णागरयाइणो। सव्वहा अणुदियह झिज्जिउमाढत्तो दव्व-पयावाइहिं। अन्न-दियहमि निरूवियो(ओ) ण्हवण-विही। निसन्नो ण्हाण-पीढे, चाउद्देसिं ठविया चत्तारि कणय-कलसा, ताणं पुरओ रुप्पिया, ताण बहि तबया, ताण वि पुरओ मिम्मया सव्वहा। किं बहुणा ? सम्मवणीओ सव्वो य ण्हवण-विही। अहिसित्तो पुव्व-ट्ठिय-कलहोय-कलसेहिं। मुक्कमेत्ता य उप्पइया गयणयणे(ले)। एव पणट्ठ सव्व पि। उट्ठियस्स य ण्हाण-पीढ पि गय। तत्तो गओ य भोयणत्थाण-मडव। विरइयाणि पुरओ सोवन्न-रूप्पमयाणि विचित्ताणि थाल-कच्चोलाईणि। परिविट्ठो विचित्ताहारो। जिमियाहारस्स य एक्केक्क नासिउमाढत्त। जाव मूल-थाल पलायत गहिय कण्णो त चिय मोत्तूण णट्ठ थाल पि।

अवि य–"कुल-जलनिहिणो वुड्ढिं को वि नरो कुणइ पुण्णिम-ससिं व।
जायतो च्चिय दूर आणदिय-महियलाभोगो॥"
वस-फलेणं व मए पावेण विणासिओ निओ वसो।
रेद्धी य ताय जणिया एण्हे(ण्हिं) किं मज्झ गेहेण ?॥

एवं च वेरग्ग-मग्गावडिओ तहाविहाण साहूण समीवे धम्म सोऊण कोडेण गहिय-थाल-खडो पव्वइओ एसो। पढिय किंचि सुत्त। निगासियत्थो एगागी विहरमाणो पत्तो जिणायतण-मडियाए उत्तर-महुराए। भिक्खट्ठा भमतो कमेण पत्तो इब्भ-गेह। दट्ठो णेण तक्खणं निय-ण्हाणुवगरण-ण्हाओ गहिय-सालि घं(ग्रं)टाए अच्चत-रूवईए धूयाए वीइज्जतो कच्चोल सुत्ति-करोडयाइ-सणाहे खडथाले भुजतो इब्भो। लद्ध-भिक्खं पि उवगरण-दिन्न-दिट्ठि साहु दट्ठूण भणिय इब्भेण–'किं भगव ! थालियं पलोएसि ?' मुणिणा भणिय–

"रूवेसु भद्द ! भद्दय-पावएसु दिट्ठिविसयमुवगएसु।
रुट्ठेण व तुट्ठेण व समणेण सया ण होयव्व॥"

ता णाहं थालियमणुरागेण पुलोएमि। किं तु एय भडोवगरण। 'कत्तो य एयं तुज्झ ?'। इब्भेण भणिय–'अज्जय-पज्जय पिति पज्जयागय सव्वमेयमुवगरण, अत्थो य कोडि-सखो, रयणाणि य विविह-रूवाणि'। साहुणा भणिय–'किमे[ए]ण असब्बद्ध-

१ इ दाहि°। २ इ सव्वो। ३ ४ इ वेयु।

पलावेण ? नाहमुवगरण[स्स] अत्थी, किं तु महल्लेण कोऊहलेण पुच्छामि । जेण एयाणि ण्हाण भोयणगाणि पुव्व ममं आसि । खीण पुन्न च मम मुत्तु उड्डेऊण पुलोयत्तस्स' य अन्नत्थ गयाणि जाव इम थाल-खड ठिय' । कड्डिऊण उवट्ठियाए कयं थाल-समीवे झड त्ति लग्ग । ततो पणट्ठ-सको इब्भो कहिउमाढत्तो – 'ण्हायमाणस्स मे आगओ आगासेण सव्वो वि एस उवगरण वेच्छड्डो' । गेहमुवगएणेया देट्ठाओ नाणाविहाओ निहीओ ।

अवि य – जा सुविणे वि न सुणिया कुबेर धण-लच्छि-विब्भमा रिद्धी ।
अणुकूल दिव्व-जोगा सा जाया मज्झ कत्तो वि ॥
काए पुरीए जाओ ?, को व तुम ? कस्स भवरो तणओ ? ।
इब्भेण पुच्छिएण कहिय सव्व पि से मुणिणा ॥

हंत ! एसो सो मे जामाउओ । कठे घेत्तूण सब्भाव-सार रुन्नो इब्भो । भणिय च णेण – 'तुम मज्झ जामाऊ, एसा वि ते बालभाव-देन्ना भारिया । एसो वि सव्वो वि तु तुह सतिओ घर-सारो । एयाणि घर[ल]हराणि, एसो य आणा-णिद्देस-करो परियणो, एताणि य अग्घेयाणि अणेगाणि महारयणाणि । महइव्व निचएण ता भुजसु जहत्थि-(हेच्छि)ए भोगे । भुत्त भोगो अ पच्छिमे वय(य)सि करेज्जसु मुणि धम्म' । विरत्त-विसएण भणिय मुणिणा –

"सल्ल कामा विस कामा कामा आसी-विसोपमा ।
कामे पत्थेमाणा अकामा जति दुग्गय के वि ॥"

महासत्त ! कयाइ पुरिसो काम-भोगे उज्झइ, काम-भोगेहि वा पुरिसो उज्झिज्जइ । ता काम-भोगे परिचत्तेण अचिंत चिंतामणि-सकासो पत्तो साहु-धम्मो । एय-परि-पालणेण य विज्जुलया-चचल सारीर-माणस दुक्ख-निबधण सफलीकरेमि मणुयत्तण ति ।

अवि य – "तह मुणिणा से सिट्ठो ससारो त निबधण सव्व ।
मोक्खो य सोक्ख-हेऊ जह निक्खतो महासत्तो ॥"

उवणओ कायव्वो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरिय ।
माहुर वणियाण दोण्ह वि निसुणतो लहइ निव्वाण ॥

॥ माहुरवाणिय-क्खाणयं समत्त ॥

तेन च पुण्य पाप फलेन विषयादि निमित्त-परित्यक्त सन्मार्गेण श्रुतमाकर्ण्य सन्मार्गे स्थातव्यमित्याह –

---

१ ह °स्से° । २ ह क ज भ° । ३ ह खा° । ४ ह थ° ।

अपसत्थ-निमित्ताओ उज्झिय-मग्गा वि ठंति सुह-मग्गे ।
रायसुय-खुल्लगा विव अवसर-पढियं सुणेऊणं ॥ १८

[अप्रशस्त-निमित्तात् उज्झित मार्गा अपि तिष्ठन्ति शुभ मार्गे ।
राजसुता-क्षुल्लका इव अवसर पठित श्रुत्वा ॥ १८]

अप्रशस्त-निमित्त विषयादिकम् । राजसुता च क्षुल्लकौ च राजसुता-क्षुल्लकाः । शेषं स्पष्टम् । विशेषस्तु कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि—

[१७. शुभमार्गादरे राजसुता-कथा]

वसंतउर नयर । जियसत्तू राया, धारिणी से भारिया । ताण य सयल-लक्खणाणुगया रइ-संकासा कन्नगा । तीए य कुविंद-धूयाए सह जाया परम-मित्ती ।

"सुललिय पय सचारा सुवन्न-रयणुच्छलंत-रवं-सुहया ।
छंदमणुवत्तमाणी कहाऽणुरूवा सही होइ ॥"

कुविंदसालाए य ठिया धुत्त-कोलिया । ताण इक्केण गायंतेण आवज्जियं कोलिय-धूयाए हियय । निविट्ठो घरिणी-सद्दो । ससकाण कारिम विलसिय चिंतिऊण भणिया सा धुत्तेण—'अन्नत्थ वच्चामो' । तीए भणिय—'मम वयंसिया राय-धूया, तं पि घित्तूण वच्चामो' । 'एव' ति धुत्तेण पडिवन्ने पइट्ठाविया तीए राय-कन्नगा । कय-संकेयाणि पयट्ठाणि पच्चूसे तिन्नि वि । वच्चतीए सुआ एसा गीतिया राय-कन्नगाए गाइज्जंती ।

अवि य—"जइ फुल्ला कणियारया चूयय ! अहिमासयंमि घुट्ठंमि ।
तुह न खम फुल्लेउं जइ पच्चंता करेंति डमराइं ॥"

एयं निसामिऊण चिंतिय रायकन्नाए—'अहो ! वसंतेण चूओ उवालद्धो ! जइ नाम अच्चंताहमा एए कणियाराऽणो अहिमासए घोसियंमि पुप्फंतु नाम, तुम पुण सव्वोत्तमो, अतो ण जोत्त तुह पुप्फेउं । एवं जइ एसा अच्चंताहमा कुविंद-दारिया पर-पुरिसेण सह वच्चइ, वच्चउ णाम । अहं पुण सुविसुद्धोभय-पक्खा सव्वोत्तमा य, ता कहमेयारिसं उभय-लोग-विरुद्ध जण-गरहिय कुल-कलंक-भूय करेमि ?' त्ति चिन्तिऊण 'भए आभरणगाणि निस्सारियाणि' एतेण ववएसेण गया नियय-मंदिर राय-कन्नगा । तद्दिवस च पत्तो चरडाईएहिं धाडिओ नरद-तणओ । जोगो त्ति काऊण दिन्ना स च्चिय पिउणा महा-विच्छड्डेण, पत्तो वारेज्जय-महूसवो । तीए सह सव्भाव-सार विसय-सुहमणुहवंतस्स वोलीणो कोइ कालो । अन्न-दियहंमि दिन्न राइणा से बल । गओ नियय-देसे, विजिय सत्तुणो अहिट्ठियं रज्जं । कओ तीए महादेवीए पट्ट-बंधो त्ति । उवणओ कायव्वो ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण राय कन्नाए ।
कहिय जो चरियमिणं सुणइ सो लहइ निव्वाण ॥

॥ रायधूया-कहाणयं समत्त ॥

---

१ इ खिन्नगो । २ ब ज° । ३ ज वरं । ४ इ गरिह° । ५ इ सुय° । ६ इ स° ।

[१८] द्वितीय क्षुल्लकोदाहरणम् । तच्चेदम्—

एगंमि सन्निवेसे गच्छे एग गहण-धारण[1]-समत्थ बहुविह-गुणावास चेल्लयं वत्था-हाराईहि सूरिणो वड्ढा(ड्ढा)वेंति । कालंतरेण य सपत्त-जोव्वणस्स मोहणीय-कम्मोदयाओ समुप्पन्नो विसयाहिलासो । पयडीहूया अरई, पणट्ठो कुलाहिमाणो, विहलीहूओ गुरूव-एसो । उणिक्खमामि त्ति सपहारिऊण गहिय दव्वलिंगो च्चिय पहाविओ एकाए दिसाए । सउणासउण निरूवण करेंतेण सुया स्वर-तेयस्सि जुवाणएहि पढिज्जंती गीइय त्ति—

"तरियव्वा य पइन्निया मरियव्व वा समरे समत्थएण ।
असरिस-जणउल्लावणया ण हु सहियव्वा कुले पसूएण[2] ॥"

एयं सोऊण चिंतियं खुड्डुएण हंत ! असासय कायमणि तण्हाए चिंतामणिमिव उज्झिए नीयजणेहिंतो सहियव्वा 'पुराण-पणट्ठ-धम्म ! अधन्ने(धम्मि)य ! महापाव ! कु[ल]कलंसण ! अदट्ठव ! अणमणारूढ !' एवमाइणो अपसत्थ सद्दा । भग्ग-वया च णियमा णरगेसूववज्जंति । अवि य—

"वरं प्रविष्टुं ज्वलितं हुताशनं न चापि भग्नं चिर-सचितं व्रतम् ।
वरं हि मृत्युः सुविशुद्ध-कर्मणो न चापि शील-स्खलितस्य जीवितम् ॥"

इमं च तित्थयर वयणं सज्झाय-संवेगो भाविउं पयत्तो । अवि य—

"इहं खलु भो ! पव्वइएण उप्पन्न-दुक्खेण संजमे अरइ-समावन्न चित्तेण ओहाणुपेहिणा अणोहाइएण चेव हयरस्सि-गयकुसं-पोय पडागा-भूयाइं इमाइं अट्ठारस ठाणाइं सम्मं संपडि-लेहियव्वाइं हवंति । तं जहा—

"ह भो ! दुस्समाए दुप्पजीवी लहुस्सगा इत्ति(त्त)रिया ।
गिहीणं काम भोगा भुज्जो असाय-बहुला मणूसा ॥
इमे य मे दुक्खे ण चिरकालोवट्ठाइ भविस्सइ" त्ति ।

इय एवमाइ-बहुविह अज्झयणत्थेण जणिय-संवेगो ।
णिंदंतो निय-चरियं सपत्तो गुरु-समीवंमि ॥

आलोइय-निंदिय पडिक्कंत कय जहारुह-पायच्छित्तो य सामन्नं काउं पयट्टो त्ति । उवणओ कायव्वो ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण खोड्डय कहाणं ।
कहियं जो सुणइ नरो सामन्ने निच्चलो होइ ॥

॥ खोड्डय कहाणयं [3]समत्तं ॥

---

[१९] अन्यदपि क्षुल्लकाख्यानकमभिधीयते—

इत्थ(अत्थि) इहेव भरहद्धवासे विउसजण-सलाहणिज्ज गुण निहाणं साकेयं महानयरं । दरिय पडिवक्ख मत्तमायंग-जयकेसरी जयसिरि-राकयठाणं पोंडरीओ राया । कंडरीओ से जु(जु)वराया, रइ-सरूवा जसभद्दा से भारिया । तीसे य रूव-लावण्ण-जोव्वण-कला-

1 ह क ज °रेण । 2 ह क ग तिरि° । 3 ह क ज इयद । 4 ह क ग कुसल । 5 ह क ज °नु° । 6 ह सं° ।

कलाव-रहिय चित्तेण चिंतिय पुंडरीएण-'अलं मे जीविएणं, जइ एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेज्जइ'। अन्न दियहंमि अणवेक्खिऊणेह परलोग-भयं भणिया राइणा-'सुंदरि! मम पडिवज्जसु'। तीए भणियं-'महाराय! मम भत्तुणा तं पडिवन्नो, सो मए पुव्वं पडिवन्नो चेव। तेण भणियमलं परिहासेण, पुरिसभावेण पडिवज्जसु। तीए भणियं-'महाराय! मा एवमाणवेसु'। तेण भणियं-'किमित्थ बहुणा? मयण-जलण-जालावली-दज्झंतं मे सरीरं संगम-जलेण निव्ववेसु'। तीए भणियं-

"प्रमाणानि प्रमाणस्थै रक्षणीयानि यत्नतः। सीदन्ति हि प्रमाणानि प्रमाणस्थैर्विसंस्थुले॥"

ता अलमिमिणा कुल-कलंक-भूएण दोग्गइ-निबंधणेणं दुरज्झवसाएण। परिहरिओ य एस मग्गो खोद्दसुत्तेहिं पि"। अणुदियह पत्थेंतस्स अन्नदियहम्मि भणियमणाए-'किमेयस्स वि भाउणो ण लज्जिहिसि?'। 'अहो! एसा कंडरीय-संकाए ण मम पडिवज्जइ, ता वावाइऊण एयं गिण्हामि देविं'। तह चिय काऊण भणिया एसा-'सपयं किं भणिहिसि? वावाइओ भाया'। 'हद्धी! इमिणा वि(चि?)लाएण मम निमित्तं गुणनिही अज्जउत्तो वावाइओ, ता जाव न सीलस्स खंडणं करेइ, ताव अन्नत्थ वच्चामि' त्ति-चिंतिउमावन्न-सत्ता सावत्थी-गामिणा सत्थेण सह गंतुं पयट्टा। चिंतियं च णाए

"विसयासत्तो पुरिसो कज्जाकज्जं न पेच्छए कह वि।
हंतूण नियय-भायं पत्थेइ ममं जओ राया॥"

कमेण य पत्ता सावत्थीए। तत्थ य अजियसेणो आयरिओ, कित्तिमई पवि(व)त्तिणी। सा वि पत्ता तीए समीवं। वंदिया सविणयं। अहो! खलु एयारिसाए वि आगिईए, नरिंदपत्ती-सरिच्छेहिं पि लक्खणेहिं, तहा वि एरिसी अवत्थ त्ति चिंतिऊण भणियं मयहरी(रि)याए-

'का सि तुमं?, कत्तो वा केण व कज्जेण आगया इत्थ?'।
इय पुच्छिया[य] तीए गुरु त्ति काऊण परिकहियं॥
मयहरिया[ए] भणियं-'धन्ना ॥ सुयणु! जेण परिचत्तो।
सयण-जण-विसय-भोगो सीलस्स विणासण-भयाओ॥
ता इत्थ चेव वच्छे! निच्च चिय आयरो ण मोत्तव्वो।
जेण ण सीलनईण असज्झमिह अत्थि भुवणे वि॥

तत्तो परूविओ वित्थरेण अट्ठारस-सीलंग-साहस्सिओ महाभारो। सजाय-संवेगाए पडिवन्नो तीए वि त्ति। अवि य-

सारीर-माणसाणेय-दोक्ख-तवियाए तीए पडिवन्नं।
सामन्नमसामन्नं निव्वाण सग्ग मोक्खाण॥
जह जह वट्टइ एसा चारित्त-गुणेहिं, तह य पोट्टं पि।
जायासंकाए पवि(व)त्तिणीए अह पुच्छिया एसा॥
'पुव्वं चिय' निय-पइ-संगमेण जायं, इमं ण मे कहियं।
'मा पव्वज्जा-विग्घं काहिह' भणियं इमाए वि॥

तत्तो सावय घर-पच्छन्ने ट्ठिया य पसूया एसा दारयं। कमेण वड्ढंतो दारओ जाओ॥

अट्ठारिसिओ, गाहिओ मुणि किरियं। पमत्थ-सामरे पव्वाविओ सूरिणा। गहिया दुविहा वि सिक्खा। समइक्कंतो कोइ कालो। सपत्तो जोव्वण ति। अपि च—

"आरूय यावनस्थेन निस्तेनापि जन्तुना।
विकार खलु कर्त्तव्यो नाविकाराय योवनम्॥"

चारित्तावरणीय-कम्मोदया समुप्पन विसयाभिलासेण चिंतिय सोड्डय साहुणा—'ण तरामि पव्वज्ज काउ, ता सेवेमि विसए, पच्छा पव्वज्ज काहामो।' णिवेइयमिण जणणीए। तीए भणिय—'वच्छ! मा एव पलवसु। आयरियओ णाहि त्ति, अकुल-पुत्तउ त्ति गणिस्सइ। पवि(व)त्तिणी सुणिस्सइ, अविणीउ त्ति सभाविस[इ]त्ति। सेसलोगो जाणिहि त्ति, पवयण निंद काहि त्ति। मयणा णाहि त्ति, लज्जिया भविस्सति। अन्न च वच्छ! विवागदारुण विसय-सुह ति।

अपि च—"आदावल्पयुदया मध्ये शृङ्गार हास्य दीप्त-रसा।
निकले विषया बीभत्सा करु(रु)ण-लज्जा-भयप्राया॥
यद्यपि निषेव्यमाना(णा) मनस परितुष्टिकारका विषया।
किंपाकफलादनवद् भवन्ति पश्चाददतिदुरन्ता॥"

"अन्न च भग्ग-पयण्णा इहइ पाव चित्तण सह कलकेण।
वच्चति महानरय ता पुत्तय! कुणसु पव्वज्ज॥"
'जाणामि सव्वमिणमो अह किं करेमि? पावो हु।
न तरामि अब! काउ सामन्न' जपिय तेण॥
'तह वि य मज्झ कएण बारस वरिसाणि कुणसु पव्वज्ज'।
तीए उवरोहेण सो चिट्ठइ तत्तिय काल॥
पुच्छइ पुणो वि जणणिं तीए भणिओ वि जा न सठाइ।
ताहे पुणो वि भणिओ 'इण्हिं मम सामिणी पुच्छ'॥
पुट्ठा एमो भणिओ मयहरियाए 'अमासए जीए।
किं थाहिसि विसएहिं?, दव्वेण वि तण्णिमित्तेण?॥'
इय धरिओ वि न चिट्ठइ धम्म-विमुक्को जयमि थाणो व्व।
लोहाणुगओ पुणरवि बारस वरिसाणि जा धरिओ॥
पुन्नेसु तेसु परिपुच्छियाए उज्झाय पाय-मूलम्मि।
तीए सो पट्ठविओ तेण वि से साहिय सील॥
जाह ण ठाइ हियए अमय पिव राहुणो पुणो धरिओ।
तत्तिय-काल तेण वि पुन्ने अह पुच्छिओ सो वि॥
तेण वि खोड्डो भणिओ मव्वाणम्हाण सामिओ सूरी।
तो त दट्टु वच्चसु अह पत्तो से समीवमि॥
'वच्छ! दुलहो एस तर तम-जोगो।

अवि य—"भूएसु जगमत्त तेसु वि पचिंदियत्तमुक्कोस।
तेसु वि य माणुमत्त मणुयत्ते आरिओ देसो॥

देसे कुल पहाणं कुले पहाणे ड जाइमुक्कोसा ।
तीए रूव-समिद्धी रूवे वि च बल पहाणयरं ॥
होइ बले वि य जीयं जीए वि पहाणयं तु विन्नाणं ।
विन्नाणे समत्तं संमत्ते सील-संपत्ती ॥
सीले खाइयभावो खाइयभावेण केवलं नाणं ।
केवलिए पडिपुन्ने पत्ते परमक्खरे मुक्खो(क्खो) ॥

माणुस्साइओ सीलावसाणो दुलहो एस तर-तमजोगो वोल्लयाइ-दिट्ठंतेहिं। पत्तो एसो तए, ता मा असुइयाणं असुइ-देहुब्भवाणं करि-कंन-चचलाणं असार-दव्वोवमाणं विसयाण कए उज्झसु, किंचि पढसु सुत्तं, निभामेसु परमत्थं, भावेसु अणेचाइयाउ दुवालस भावणाओ, निरूवेसु ससारासारत्तणं, पयडेसु नियय-विरियं, पालेसु धम्म-गुत्तीओ, सहसु परीसहोवसग्गे। किं च—

"काम ! जानामि ते मूलं सकल्पात् किल जायसे ।
ततस्तं न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि ॥"

अन्यच्च—"पैशाचिकमाख्यानं श्रुत्वा गोपायनं च कुलवध्वा ।
संयम-योगैरात्मा निरन्तरं व्यापृ(पृ)तः कार्यः ॥
देवलोकोपमं सौख्यं दुःखं च नरकोपमम् ।
प्रव्रज्यायां तु विज्ञेयं रतस्य निरतस्य वा (च) ॥"

ता संय(ज)मे रइं काऊण उवहसु सील-भारं। एवं पि भणिओ जाहे ण हु पडिवज्जइ सामन्नं। ताहे धरिओ सूरिणा वि दुवालस वासाणि। पुन्नेसु य तेसु गमणत्थं पुच्छिओ सूरी। पुणो कया धम्मकहा, ण से परिणय त्ति। अवि य—

इय मणहर-महुर-सुपेसलं पि वयणं न ठाइ से हियए।
वमिणो व्व पायसं तं मुक्को गुरुणा वि सो ताहे ॥

'अहो! से कम्म-गरुयत्तणं, जेण अडयालीसाए वि वासेहिं णावगया विसय-त्तण्हा, ता मा जत्थ वा तत्थ वा कमयरो व्व किलिस्सउ' भावंतीए कहिऊण पुव्वाणुभूयं, भणिओ जणणीए—'वच्छ! एयं पुव्वाणीयं मुद्दाए सह कंबल-रयणं घित्तूण वच्चसु साकेए पुंडरीय-समीवम्मि'। 'एवं' ति पडिवज्जिऊण गहिय-दव्वलिंगो कमेण य पत्तो तत्थ पओस-समए। 'पच्चूसे णरनाहं पेच्छिस्सामो' ठिओ उज्जाणसालाए य। समाढत्तं पिच्छणयं। निसन्ना नरिंदाइणो। समाढत्तो पुव्वरंगो। पणच्चिय णिट्टि(णट्टि)या। कोऊहलेण राओ खोट्टुओ। सव्वराइयं च नच्चमाणीए आवज्जिया णरदाइणो, विढत्तो साहु-सद्दो, पावियं दव्वं। अव्वत-खिन्ना य पच्चूसे पयलाइउमाढत्ता। ततो चिंतियं से जणणीए 'अवो! वा(तो)सिओ रंगो, विढत्तो जसो, ता मा पयलायंती लोगाओ णिंदं पावउ' त्ति। तीए बोहणत्थं पढिया एसा गीतिया—

---

१ ह ज णा। २ ह °ट्ठिं°। ३ ह क °ज्झाण। ४ ज °उ। ५ ह क ज °यण। ६ ह कामराग°।

"सुट्ठु गाइय सुट्ठु वाइय सुट्ठु नच्चिय सामसुदरि !।
अणुपालिय दीहराइए उ सुमिणतए मा पमायए ॥"

इम निसामिऊण पडिबुद्धा णट्टिया, इमे य खोड्डाइणा(णो)। ततो तुट्ठएण खुड्डएण सय-सहस्स मुल्लं रोस कबलरयण, जसमद्देण णरवइ-सुएण कुडला, सिरिकताए इब्भ-घरिणीए हारो, जयसधिणा सचिवेण कडय, कण्णपालेण मेंठेण अकुसो चि।

"खोड्डाइएहिं पचहिं अवसर-पढिएण तुट्ठ-चित्तेहिं।
सयसाहस्साणि इह देन्नाणि विसिट्ठ दाणाणि ॥"

जणुचि(चि)य-दाणाओ य पुच्छियाणि राइणा पच्चूसे सव्वाणि मि(मे)लेऊण। तओ खुड्डएण पुव्व-सबध सव्व साहिऊण जाव विसयाभिलासी तुज्झ समीवे पट्ठविओ। इम च सोऊण पडिबुद्धेण दिण्ण कबलरयण। ततो बहु मन्निऊण सब्भाव-सार भणिओ राइणा—'गिण्हसु रज्ज, करेसु अतेउर, उवभुजसु रायसिरिं, पच्छिम-वयमि करेसु पवज्ज'। खोडएण भणिय—'कह दीहकाल-विढत्त सील खण-सुक्ख-कएण परिमुंयामि' त्ति।

"दीहरकाल सील काऊणं कह मुयामि ? एत्ताहे।
को गोपयमि बुड्डइ जलहिं तरिऊण मन्दो वि ॥"

राइसुओ सो भणइ—'अज्ज कल्ल वा तुम वावाइऊण रज्ज गेण्हिस्सामो[त्ति] कय-सकप्पओ वि बुद्धो गीतियाए'। राइणा भणिय—'अल वियप्पेण, देमि ते रज्ज'। सो वि णेच्छइ। सिरिकता भणइ—'बारस वरिसाणि पउत्थस्स पइणो अज्ज कल्ल वा पुरिस पवेसेमि जाव गीतियाए बोहिया'। राइणा भणिय—'इच्छा तुज्झ।' तीए भणिय—'अलमेयाए इच्छाए'। अमच्चो भणइ—'अन्नेहिं णरदेहिं सह मिलामि, जाव पडिबुद्धो'। मठो भणइ—'पच्चत णरेंदेहि भिण्णो ह। जहा हत्थि देसु, मारेसु वा'। राइणा भणिय—'करेसु ज ते पडिहा[इ]'। तेण भणिय—'अलमणेण थेव-कालाणुवत्तिणा असुदराणुट्ठाणेण'। पच्छा(च्छा) सव्वेसिं कया खोड[ए]ण धम्मकहा। सजाय विसेट्ठ-चारित्त परिणामाणि य खोडएण पव्वावियाणि चत्तारि वि। अन्ने सावया कया।

अओ भन्नइ—जहा खोडएण कय, तहा कायव्व ति।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण खोड्डय-कहाण।
यहिय भावेह(इ) मणो जाइ नरो णूण वेरग्ग ॥

॥ खोडय कहाण समत्त ॥

सत्पुरुष-सङ्गात् पापेभ्यो निवर्तते जन्तुरित्याह—

सप्पु(सुपु)रिस-सगाउ णरो इह परलोए य लहइ कल्लाण।
जह साहु-णिसेवाए पत्त सत्तवइय-नरेण ॥ १९

[सत्पुरुषसङ्गात् नर इह परलोके च लभते कल्याणम्।
यथा साधु निसेवया प्राप्त सप्तपदिकनरेण ॥ १९]

---

१ ह "सुणा°। २ ह "तोके। ३ ह क छोड्°। ४ ह क सो। ५ ह क त म वावेऊण रज्ज स्सामो। ६ ह क गिण्होहिं। ७ ह क संमत्त।

[२०. सत्पुरुष-सङ्गे वङ्कचूलिकथा]

वसन्तपुर-वासिणो हयसत्तुणो सुओ रा(ना)य-विरुद्धकारी जणएण निद्धाडिओ परिभमंतो ठिओ पल्लीए। कमेण य जाओ पहाण-जोहो समण-बंभणाईण न अल्लियइ–'मा धम्म-सवणाउ पाणाइवाईण णियत्तिसामो'। तओ से तिविह तिविहेणं पचेंदिय-घाय करितस्स, असच भासितस्स, परदव हरतस्स, पर-कलत्ताणि सेवतस्स, इंगाल-कम्माणि करेतस्स, अचव-रोद्दज्झाणे वट्टंतस्स, समइक्कंतो को वि कालो। विकाले अन्नया विहरमाणा पत्ता तत्थ साहुणो। ओत्थरिओ पढम-पाउसो। भणिया गाम-गोहा 'को अम्हाणं वसहिं दाहिति?'। अजेमो एएहि खलीकीरउ त्ति चिंतंतेहि भणियं–'अत्थि मे परममावगो वकचूलो नाम सो दाहीइ त्ति निलय' सहाहारवत्ताईहि। गया साहुणो से गेह। अणाढाय-मणे य तंमि भणिओ गुरु–'न याणिमो किमेस सावगो न वि त्ति'। तेण भणियं–'किं निमित्तमिहागया?'। तेहि सब्भावे कहिए चेंतियं वंकचूलिणा–'अहो!' ताण जडत्तण, जमेते महाणुभावा विप्पयारिया' चिंतितेण भणियं वंकचूलिणा–'नाह सावगो, जस्स मे ण किंचि अकायव्वमत्थि। किं तु एगाए ववत्थाए देमि वसहिं, ण मे धम्मो कहेयव्वो'। 'एव' ति पडिवज्जिऊण ठिया मुणिणो। तओ पणट्ठ-चद-जुओ वियंभिओ सिसिर-वण-पवणो, अंधारिय नभयलं, वित्थरिओ घण-रवो, पयडीहूया सोयामणी, पफुल्लिया कयवा, उब्भेण्णा णव-तणकुरा, पयट्टा सलिलुप्पीला, उम्माहीयाउ पउत्थवईयाओ, ठाणट्ठिया पहिया, भग्गा पवा-मंडवा, गया रायहंसा, हरिसिया कासया, जोत्ता णगला, हरिसिया साहीण-पीयइ(पिय)मा मयाउरा मोरा, रवंति दद्दुरा, वियभति गय(इं)दा। अवि य–

"मेहाण रवो बरहीण कलयलो विज्जुलाण सलावो।
इक्किक्को दुविसहो कयत-दंडो व विरहीण॥
इय ज ज चिय दीसइ पाउस-लच्छीइ भूसियं भुवणे।
आइन्न-कड्डिय-सरो तहिं तहि वच्चइ अणगो॥"

तओ एवविहो घण-समओ। एकविहमसजम परिहरताण, राग दोसे निग्गहेताणं, दडग-ति-गारव-सल्ल(ल्ले) परिहरताण, विकहा-सन्नाओ मुसुमूरताण, किरिया-कामगुणे उज्झताण, महव्वयाणि धारयताण, जीव-निकाए रक्खताण, भय-ट्ठाणाणि परिहरताण, मय-ट्ठाणाणि णासेताणं, बभ-गुत्तीओ[1] रक्खताणं, मुणि-धम्मं पालेताण, सावय-पडिमाओ[1] सद्दहताण, मुणि-पडिमाओ[1] सेवताण, किरियाठाणाणि भावेताणं, भूय-ग्गामे परूवेताण, परमाहम्मिए कहेताण, गाहा-सोलसयाणि पढताण, सजम सेवताण, अबभ परिहरताण, नायज्झयणे य परूवेताण, असमाहिठाणाणि परिहरताण, सबले पिसुणताण, परीसहे सहताण, तेवीस-सूयगडज्झयणाणि सुणिताण, चउवीस तित्थयरे झायताण, 'भावणाओ[1]' भावेताण, दस-कप्प-ववहारुद्देसणकाले अब्भसताण, अणगार-चरित्तं सेवताण, आयारकप्प पण्णवेताण, पावसुय-पसग निरहरताण, मोहणिय-ट्ठाणाणि गलत्थिलिंताणं, सिद्धाइ-गुणे सद्दहताणं, जोग सगहे वक्खाणताणं, आसायणाओ[1] परिहरताण वोलीणो वासारत्तो त्ति। अवि य–

१ ज °उ।

अवि य– "असुणिय परमत्थाणं आ देहं देइ पाण-सरिसाण ।
चाडु-सएहिं समाण अलाहि ताए वि सुसियाए ॥"

न कि वारेंद-सेवयाण गेहे पविस्सामि ? । एय पि न सुदर ति ।

"गु(तु)ट्ठेण कह वि दिन्न दब्ब एयाण राइणा होइ ।
ता एएहिं पि अल मुसामि नरनाह-भंडार ॥"

ततो दिन्न धवलहरे खत्त । पविट्ठो तत्थ । तुरयपाल-कवोलभमणुमरतीए य दट्ठूण चिंतिय महादेवीए– 'को एसो वम्महाणुकारी ?' । तओ भणिअमणाए– 'को सि तुमं ?' । तेण भणिय– 'जो एयाए वाराए परि(र)-गिहेसु पविसइ' । मुणियपरमत्थाए भणिय-मणाए– 'होसु जीविय-नाहो, जेण करेमि अदरेह' । तेण भणिय– 'का तुमं ?' । तीए भणिअ– 'पुहइवइणो महादेवी' । तेण भणिय– 'जइ एव ता वदणिज्जा तुमं समत्थ-गुणागुणयाण पि विसेसओ[1] अम्हारिसाण । ता विरमसु एयाओ[1] इह-परलोग दुहावहाओ[1] निम्मल-कुल-कलक भूयाओ[1] महापावकम्म-निबधणाओ[1] दोवज्झसियाओ,[1] ण खलु जयकेसरिण मोत्तूण जबुयमणुसरइ सीहिणि त्ति' । सरोस च भणियमणाए– 'हयास ! किमेयाए तुह चिंताए ?, मा सयवरागय लच्छिमवमन्नसु' । तेण भणिय– 'अब ! न होसि तुम लच्छी, अवया तुम, जा एव पलवसि' । तीए भणिय–

"दट्ठूण पि अजोग्गो नरवइ-महिल कहिं वि(ह चि) जइ लहसि ।
त उवभुजसु बालय ! को दिट्ठ मुचए अमय ? ॥"

तेण भणिय– "अब ! ण एरिसममय तालउडविस इम न सदेहो ।
ता को जीविय-कामो एव मणसा वि चिंतेइ ? ॥"

"रमिहिसि न म अयाणुय ! परजुब्भव-नट्ठ-गेह-समघो ।
जाइस्सइ सग्ग नग्ग-खवणओ[2] नूण विगोचे ॥"

अह तेण सा भणिआ[3] अ(अ)म्हा अम्व त्ति त मए भणिया ।
ता कह इण्हिं त चिय जाय भणिऊण सेवेमि ? ॥"

तओ[1] जाणिऊण से निच्छय कओ महादेवीए कलयलो 'चोरो चोरो' त्ति । पच्छन्न-ट्ठिय समुवलद्ध-वीछो गहिय-करवालो 'धीरा पिए ! हवसु' त्ति भणतो पत्तो नरिंदो सह जामइल्लइणरेहिं । राइणा भणिय– 'सूरे अविणासतेि गिण्हिज्जइ' । तेहि भणिय– 'भद्द ! अमय ते, मुअसु आउह' । तेण भणिय– 'न जीवतो सुयामि' । तो जाणिऊण से नेच्छय कइ वि पुरिसवद्र-परिखुडो नीओ विविच-गेहे । पभाया जामिणी, कय गोस-कायव । एगते आणाविओ[1] राइणा । पुलइऊण य 'रूवाइ-गुणे चिंतिय नरवइणा– 'अहो ! विहिणो विलसियाणि विचित्ताणि, जेणेवविहा वि पुरिसा उभय-लोग विरुद्धेसु जीविय-ससय[4]-निबधणेसु महापुरिस निंदिएसु चोराइ-कज्जेसु वट्टति' । तओ सबहुमाण पुच्छिओ राइणा– 'को तुम ?' । तेण भणिय– 'देव ! कम्मओ चेवायगओ, किं पुच्छाए ?' । राइणा भणिय– 'अतो चेव पुच्छामि, जेण विचित्त ते कम्म' । वक-

१ ज °उ । २ ज °या । ३ ज सुय° । ४ ह ज सह° । ५ ह० ज ससनि° ।

चूलिणा चिंतियं—'नूणं सुओ महादेवीए समुल्लावो, तेणेवं वाहरइ' भाविऊण ठिओ तुण्हिक्को। राइणा चिंतियं—महाणुभावो खु एसो, न पर-पीडा-णिवंधणं भासेइ। ता महुर-वक्केण पुच्छामि। 'भद्द! किमेयं?'। तेण भणियं—'देव! देसु महादेवीए अभयं'। राइणा भणियं—'महाणुभावो तुमं, कह ते पढम-पत्थणं चिय विफलीकरेमि?, इयरहा वावायंतो न दुरायारं' ति। वंकचूलिणा भणियं—

"अर्थनाशं मनस्तापं गृहे दुश्चरितानि च। वञ्चनं चापमानं च मतिमान् न प्रकाशयेत् ॥"

पचनइ(पय-त्रय)री-समाणा इत्थीओ जेण सव्व-भोआओ।
मा कुप्पसु, मा रज्जसु, रमसु जहिच्छं महाराय! ॥"

सवित्थरे कहिए निय-वुत्तंते महाजीवण-दाण-पुव्वं ठविओ सव्वेसु वि रज्ज-निवंधणेसु कायव्वेसु। जिणयत्तेण सावएण सह जाया परम-मित्ती। सुव्वयसाहुणो समीवे भाव-सारं णिसामिओ सम्मत्त-मूलो साहुधम्मो सावयधम्मो य। काल-कमेण य जाओ अभयकुमारोवमो। ततो तित्थयर-मंदिराणि जिणपडिमाहिट्ठियाणि कारावेंतस्स, मुणिणो पडिलाभिंतस्स, सिद्धंत-वयणाणि निसामेंतस्स, जणणि-जणय-बधु गुरुणो सम्माणिंतस्स, संसारासारत्तणं भावेंतस्स, सिरिसमणसंघं पूइंतस्स, दीणाणाह-किमि(व)-णाइणो समुद्धरेंतस्स, सव्वहा, किं बहुणा? पवयणुन्नय(इ) करेंतस्स, बहु(बुह)जण-पसंस-णिज्ज धम्मत्थ-काम-सणाह जीयलोय-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो अणेगो कालो। अन्नया विगारधवलाएसेण गओ कामरूव-वासिणो उवरि जत्ताए। पत्तो तम्मुद्देसं। जायमा-ओहणं। विजिओ कामरूवग-राया। वंकचूली वि जाओ दढप्पहारो। कया वण-चिगिच्छा। पत्तो णियय-धामं। आणंदिओ विगारधवलो। मेच्छारूढि त्ति वियसिया से वणा, पारद्ध वेज्जेहिं कम्मं, न जाओ विसेसो। कमेण य अट्ठि-चम्मावि(व)सेसो जाओ। राइणा वि पुच्छिया विज्जा। 'देव! पउत्ता सव्वे ओसह-गणा, किं करेमो? णवरं काक-मसमेक चेट्ठइ' भणिओ वेज्जेहिं। तेण भणियं—'अलमेतेणं'। राइणा भणियं—'काऊणोसहं पायच्छित्तं करेज्जसु'। तेण भणियं—'वरम[क]यं ति। 'कयाइ परममेत्तस्स जिणदत्तस्स वयणाओ पडिवज्जइ' भाविऊण गामंतराओ सद्दाविओ जिण-दत्तो। पहे आयच्छंतेण निसामिओ कलुण-सद्दो। 'अवो! किमेयं?' सजाय-सकेण उज्जाणत्थमाहविलया-गहणे सव्वालंकार-भूसियं देट्ठं देवेत्थिगा-जुयलयं भूमीए उवरि वट्टंत। ततो लिंगेहिंतो जाणिऊण देवयाओ, भणियमणेण—'कीस रोवह?'। ताहिं भणियं—'वाणमंतर-रमणीओ वयं, चुओ अम्हाण नाहो। एसो य कंठ-गय-पाणो काग-मंस अखायंतो अम्हाण सामी हवइ। तुह वयणाओ य जइ कह वि खायइ, ततो मु(म)ग्ग-गुरुवयणो संसारमणुवड्ढइ। ता इमिणा कारणेण रोयामो'। तेण भणियं—'महाणुभावो न लोइ-जण-समो, जो गुरु-वयणं ण पडिकूलेइ। ण य अहं पि से अणिहियं वय-विरुद्धं भणामि'। पत्तो जिणदत्तो, देट्ठो वंकचूलिणा। जाया परम-तुट्ठी। रायोवरोहओ भणियमणेण—'कीस वेज्जाण वयणं ण करेसि?'। तेण भणियं—'महाणु-भावो तुमं गुरू अ, ता एयम्मि वइयरे णाहं तए किंचि वत्तव्वो'। जिणदत्तेण भणिया नरेंदाइणो—'महाणुभावो एसो न यच लोवेइ। ता कीरउ से पर-लोयहियं'। 'एवं' ति

१ ज °उ। २ ह अ क काए°।

पडिवन्ने राइणा कया से धम्मकहा । गहियाणि सविसेसाणि अणुव्वयाणि । कारविया सव्व जिणाययणेसु महामहिमा । पूइओ सिरि-समण-संघो । ततो काऊण अणसणं पवड्ढमाण-सुह-परिणामो पंच नमोक्कार परो मरिऊणोववन्नो सहस्सारे कप्पे महाविमाणिओ तियसवरो । पउत्ता अवहिया मुणिय पुव्व भव वुत्तंतो किंकर सुर-दाविय-णिव्वत्तिय तियस-कायव्वो देवे मणोरमे पंचविहे भोगे भुंजिउमाढत्तो । पडिनियत्तेण तह वि(चि)य देवीओ ताओ पुणो वि जिणदत्तेण देवत्थियाओ रोवंतीओ । तेण भणिय – 'कीस रोवह ? न मए से काल-मस दिन्न' । ताहि भणिय – 'अहिंग-वय-गहणाओ उववन्नो सो वेमाणिएसु' त्ति ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण वंकचूलिस्स ।
सिट्ठा च(चि)सिद्ध चि(वि)त्ता णिसु(सु)णंतो लहइ सिव-सोक्खं ॥

॥ वंकचूल-कहाणयं समत्तं ॥

मार्गस्थोऽपि प्रत्यह यत् कर्तव्य तदकुर्वन्नभिलषितार्थं न प्राप्नोति, इत्याह –

उज्झिय-निय-कायव्वो सोक्खत्थी त सुह न पावेइ ।
पासाय-रक्खियाए निदरिसण वणिय-जायाए ॥ २०

[उज्झित निज-कर्तव्य सुखार्थी तत् सुख न प्राप्नोति ।
प्रासाद-रक्षिकाया निदर्शन वणिक् जायाया ॥ २०]

कथमिदम् ? –

[२१ कर्तव्य-करणे वणिक्-जाया-कथा]

वसन्तपुर निवासिणा सत्थवाहेण सत्त भूमिया-विभूसिय पासाय कारिऊण भणिया जाया – 'एस अखड फुडिओ जत्तेण पालेयव्वो' । गओ दिसा-जत्ताए । तीए अणुदिण ण्हाण विलेवणालकार-मडण-भोयण-तंबोलायरिस पलोयण-पेच्छणय दसणाइ-वावडाए असारवेंतो कालंतरेण निवडिओ पासाओ । विहडिओ सयण परियणो । पणट्ठो घर-सारो । सव्वहा पणट्ठ-सपया जाया करुणा-मदिर । कालतरेण य पत्तो सत्थवाहो । दिट्ठ मसाण-सरिसं गेह । पुच्छिया महिला ठिया तुण्हिक्का । साहिय परी(रि)यणेण जहा – 'एयाए सुहाभिलासिणीए हारिय सव्व' । तओ त उज्झिऊण वीवाहिया अन्ना इब्भ-धूया । तह चिय अन्न पासाय काऊण भणिया एसा – 'पयत्तेण पालेयव्वो' । गओ दिसायत्ताए । तत्तो तिसझ पासाय परियण च पालेइ । ण्हाण-भोयणाइ-जणिय अप्पणा सुहमणुहवइ । कालतरेणागय वणिएण घरलच्छि निएऊण कया सव्वस्स सामिणी ।

अतो भन्नइ – जहा सुहाभिलासिणी नियय-कायव्वमकरेंती वणिय-महिला सुहाण चुक्का । एव साहू वि नियय-कायव्व पमायंतो इह पर लोग-सुहाण चुक्कइ । जो पुण साहु(हू) कायव्व कुणइ, सो दुइय-महिल व्व सुह पावइ ।

---

१ ज °उ । २ ह ज क सम° । ३ ह का ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणु[1]सारेण साहिय चरियं ।
ईसर-महिलाण फुड सोऊण संजमं कुणह ॥
॥ ईसरमहिला कहाणय [2]समत्त ॥

गुरोर्वचसि स्थिताना गुणोऽन्यथा दोष इत्याह –

अकुणता य कुणता गुरुणो वयणाणि दुक्खिया सुहिया ।
जायति नरा लोए निदरिसण राय-पुरिसेहिं ॥ २१

[अकुर्वन्तश्च कुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दु खिता [3]सुखिता. ।
जायन्ते नरा लोके निदर्शन राजपुरुषै.(षा) ॥ २१]

अकुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दु खिनो भवन्ति, कुर्वन्त सुखिनो जायन्ते । अतो गुरुवचनं कर्त्तव्यम् । कथमिदम् ?–

[२२. गुरुवचन-कर्तव्ये राजपुरुष-कथा]

धणवद्धणे नयरे सुमगलो महानरेंदो । सो य मडलाहिवरणो सुसेणस्स उवरिं पयट्टो । महाबल-समुदएण तमागच्छत सोऊण अपहुप्पतो पणट्ठो सुसेणो महासरवर-तडाग-कूव-वावि-निर्झ(ज्झ)र-जलाणि सविसाणि करंतो खज्ज-भुज्ज-[घ]य-तेल्ल-गुड-सक्कराईणि य । कमेण य पत्तो तमुद्देस मगलनरेंदो । बन्न गध-रस-फासाईहिं जाणिऊण विस-भावियाणि जलाणि घोसाविय खधावारे 'एवविह-लिंगाणि नीराईणि परिहरियव्वाणि' त्ति ।

राय-वयणं करेंता विस-अन्न-पाणाणि उज्झिय(उ) सुहिणो ।
जाया णिसेवमाणा अकरेंता दुक्खिया पुरिसा ॥
एव गुरुणो वयण कुणमाणा होंति पाणिणो सुहिया ।
न करेंता पुण दुहिणो तम्हा करेज्ज गुरु-वयण ॥
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण राय-पुरिसाण ।
सिट्ठ विसिट्ठ-चरियं सोऊण कुणह गुरु-वयण ॥
॥ रायपुरिस-कहाणयं [4]समत्तं ॥

तस्माद् गुरु-परिभवो न कार्य इत्याह च –

गाहिज्जता नाणं जे गुरुणो परिहवति दढ-मूढा ।
ते इद-सुय-सरिच्छा हसणेज्जा हुति लोगाणं ॥ २२

[ग्राह्यमाना ज्ञान ये गुरून् पराभवन्ति दृढ-मूढा ।
ते इन्द्रसुत-सदृशा हसनीया भवन्ति लोकानाम् ॥ २२]

कथमिदम् ?–

---

१ इ क ज °नु° । २ इ क ज स° । ३ °न । ४ ज °ता ।

[२३. गुरु-परिभवे इन्ददत्त सुत-कथा]

अत्थि भरहद्धवासे वि[से]सय-विब्भम इंदपुरं नाम नयरं। जि(ज)य-लच्छि कुल-निकेयण इंददत्तो राया। चउव्विह-बुद्धि समद्धासिओ अभयकुमाराणुगारी से मंती। राइणो य इट्ठाण कंताण बावीसाए देवीण बावीस पुत्ता। अन्ने भणंति—इक्काए चिय सुय त्ति। अन्नया मंतिणो धूय पुप्फवय(इ) निएऊण पुच्छिओ रहस्सिय-नरो राइणा—'कस्सेसा?'। तेण भणियं—'देव! एसा मंतिणो दुहिया, तया तुमए वीवाहिऊणो-ज्झिया'। संजायाणुरागेण य देवो से वासओ। समुप्पण्णो गब्भो। पुच्छियाए य सिट्ठं मंतिणो राय चिट्ठियं। लिहियं पत्तए। वड्ढिओ गब्भो। सपुन्न-समए सव्वोवाहि-विसुद्ध-दियहए पसूया एसा। जाओ से दारओ। जद्दिवसं सो जाओ, तद्दिवसं च जायाणि चत्तारि दास रूवाणि। पयट्टि(इट्ठि)य दारयस्स नाम सुरददत्तो, दासरूवाण अग्गियओ, पव्वइओ, बहुली, सागरओ य। जायाणि कला-गहण-जोग्गाणि। मंतिणा य पच्छन्न-घरए छोढूण कुमारं भणिओ' लेहायरिओ'—'तहा कुणसु जहा अणन्न सरिसं विन्नाणं कलाओ य गेण्हइ कुमारो'। तत्थ ट्ठिएण य सह दासरूवेहिं गहियाओ' कलाओ'।

मणहर-कलाभिरामो पतिट्ठो जणिय-जण-मणाणंदो।
दद्धव-दिट्ठि-सारो सपुण्ण-ससि व्व सो जाओ' ॥

' तहा ते वि बावीसं सुया समुवणिया लेहायरि[य]स्स। तस्स वि सम्मं गाहिंतस्स वि अजोग त्ति ण गेण्हंति, जनाडिया य उवज्झाएण ति। उक्तं च—

"लालनाद् बहवो दोषास्ताडनाद् बहवो गुणाः।
तस्मात् पुत्रं च भार्यां च ताडयेन्न च लालयेत् ॥"

तवो त खलीकाऊण जणणीण साहिंति-'उवज्झाओ अम्हे अताडेइ'। ताओ भणंति—'किं सुलहाणि पुत्ताणि जम्माणि?, जेण कुमारे अताडेसे' त्ति।

"उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये।
पयः पानं भुजङ्गानां केवलं विष-वर्द्धनम् ॥"

ततो जणणि-जणयाइएहिं उवेक्खिया, लेहायरिएण असिक्खविया पणट्ठ-विन्नाणा समत्थ-जण-हसणिज्जा जाया। इओ य, महि रमणी-चूडामणि-भूयाए महुरापुरीए जियसत्तू राया, तइ सकासा निव्वुई नाम धूया। सा य सपत्त-जोव्वण सव्वालंकार-भूसिया गया पिउणो वंदणत्थं। विणय-गुणावज्जिएण य भणिया जणएण—'वच्छे! गेण्हसु जहारुइय वरं'। तीए भणियं—

'कुल-रूव-वणि(विण)य-जोव्वण-कला-कलावेहिं जो मम जिणइ।
सरिसत्तण च पावइ से नाहो ताय! मे होउ ॥'

तेण भणियं—'एवं करेसु। को पुण एयारिसो होज्जा?'। अहवा संति इंदपुर-वासिणो इंददत्तस्स बावीस सुया। ताण इक्कं वरेमि त्ति चेतिंतीए भणिय(ओ) जणओ 'पट्ठवेसु इंदपुरे'। तेण वि महाविच्छड्डेण पेसिया तत्थ। सुयं इंददत्तेण महानरिंद-धूया मम पुत्ताण सयवरा आगच्छइ, ता पहाणो ह सेस-राईण। कमेण य पत्ता एसा, काराविय भूसिय-पडाय-णगरं। बहु मन्निया राइणा। कयं जहारिहं कायव्वं। बितिय-दिनसे उब्भिया राहा। जो एयं विंधइ, सो मम परिणेइ। तओ महारिद्धि-समुदएण निग्गओ राया सह बावीसाए तणएहिं, सेसलोगो य। भणिओ' पढमसुओ' सिरि

१ ज °उ। २ इ विरवे°, ज °क्खेवि°।

मालिनामो—'वच्छ! इमं राहं वेधेऊणं गेण्हसु महाविभूईए सह[1] निव्वुईए मम संतियं रज्ज साहुक्कार च। तओ तस्स मसुद्द(दा)यस्स मज्झे ससोहेण कह कह वि गहिउ कालवट्ठं, आरोविओ सरो। वच्चउ जत्थ व तत्थ त्ति पुव्व-दिसाए पक्खित्तो, दक्खिणाए गओ[2]। वितिएण धणुवरं चिय नारोवियं। तइयस्स य सासरु कट्ठंतस्स खुट्टिओ गुणो। अन्नस्स धुणस्सर-नाएण पत्तो पढम-चउक(चक्क)ब्भतरे वाणो त्ति।

अवि य—इय एव विगुत्ता सव्वे ते नरवइस्स निय-तणया।
राया वि सोग-विहुरो तेहि कओ पाव-तणएहि॥

इत्थंतरम्मि अवसर जाणिऊण भणियं मंतिणा—'देव! अल सोगेण, अत्थि अन्नो वि मे तणओ, सो वि परिक्खिज्जउ'। राइणा भणियं—'कत्तो अन्नो?'। तओ संवच्छर-अयण-रिउ-माम-पक्ख-वासर-मुहुत्त रमिय-हसियाइएहि पिसुणिओ पुत्तो। राइणा भणियं—'झत्ति आणेसु'। समुवणीओ मंतिणा, निवडिओ पिउणो पाएसु। तेण वि सुअ-सिणेहेण बहु मन्निऊण भणिओ—'वच्छ! विंधेऊण राह अवणेसु कलंकं, गेण्हेसु निव्वुइं सह रज्जेण, उज्जोएसु कुल-मंदिरं, आसासेसु बंधुयणे, पूरेसु मज्झ मणोरहे'। 'जं महाराओ आणवेइ' भणंतेण सव्वोवाहि-विसुद्ध गहियं सरासणं सह सायगेण। रइय ठाणयं, आरोविय कालवट्ठं, संधिओ सरो, आयड्ढिओ कण्णंतं। उभय-पासेसु ठिया दोन्नि करवाल-वावड-करा पुरिसा। सहवड्ढि(ड्ढि)याणि चत्तारि वि चेडय-रूवाणि अभिदव(द्दव)ति। ते य बावीस कुमारा सोल्लंठ-वयणेहिं णिंदंति। उवज्झाओ पास ट्ठिओ भयं दाएइ—'जइ चोक्किहिसि, ता एते करवालेन(ण) सीसं छेंदिस्सति'। ततो सव्वसु[व]इयमगणेऊण, निरुद्ध-चे(दे)ट्ठिणा लक्खिय-लक्खेण अट्ठण्हं रह-चक्काणं परओ ठिया विद्धा वामअच्छिमि धीउल्लिया णिवडिया धरणीए त्ति।

वसुभव-गुण-सगय-धणुणो बाणेण पाडिया राहा।
कुमराओ विव वम्मह-बाणेण निव्वुई चेव॥

उच्छलिय-कलयलो वियंभिओ साहुक्कारो। जय-जयावियं मागहेहिं। समाहयाणि आनंद-तूराणि, आऊरिया असंख-सखा। हरिसिओ राया। परितुट्ठो नगरि-जणो। छारीभूया सत्तुणो। दिन्ना वरमाला, पडिच्छिया तेण। सव्वहा पावियं सव्वं पि समीहियं सह निव्वुईए त्ति। अवि य—

"विन्नाण-गुण-विहीणा बहुया वि न देंति निव्वुइं पिउणो।
विन्नाण-गुण-सणाहो सुरिंददत्तो व तं देइ॥"

इ(अ)ओ भण्णइ—जहा गुरु-पडिकूला ते कुमारा हमणिज्जा जाया, एवमण्णो वि। तम्हा गुरूण पसायाभिमुहेण होयव्वं सुरिंददत्तेणं व।

"सिद्धत्तमि पसिद्धं दुइओ' वयणं पि इत्थ दायंति।
निव्वुइ-सरिसा सिद्धी सुरिंद-कप्पो मुणी भणिओ॥
दास रूवाणि कसाया नरनाह-सुया परीसहा सव्वे।
करवाल वावड-करा राग-दोसा समक्खाया॥
उज्झाओ आयरिओ महा-वेरो वि सजमो सुहुमो।
इय एव जोइज्जसु सुयाणुसारेण सव्व पि॥

१ ख °ठ। २ ज °णुगो।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं
इददत्तस्स सुयाणं णिसुणंतो निव्वुइं लहइ ॥

॥ इददत्त[सुय-]क्खाणयं समत्तं ॥

गुरु-श्रुत-भक्तेन च कोपो मरणेऽपि न कर्तव्य इत्याह—

मारिज्जंता वि दढं कोवं न कुणंति मुणिय-जिणवयणा ।
मेयज्जो य महरिसी अहवा दमदंत-साहु व्व ॥ २३

[मार्यमाणा अपि दृढं कोपं न कुर्वन्ति मुणित(ज्ञात) जिनवचना ।
मेतार्य इव महर्षिरथवा दमदन्तसाधुवत् ॥ २३]

भावार्थस्तु कथानकगम्यः ।

[२४ कोपनिषेधे मेतार्य-कथा]

साकेते चंडवडेंसयस्स भज्जा सुदंसणा तीए ।
सागरचंदो पुत्तो बिइओ मुणिचंद-नामो त्ति ॥
पियदंसणा वि बिईया पुत्ता से बालचंद-गुणचंदा ।
पढम-सुओ गु(जु)वराओ उज्जेणी-सामिओ दुइओ ॥
हेमंत-जामिणीए काउस्सग्गम्मि संठिओ राया ।
चिंतेइ 'जाव दीवो जलइ मए ताव ठायव्वं' ॥
'अंधारे' दुक्खेण मा सामी ठाउ' चिंतियंतीए ।
पज्जालिओ पईवो चेडीए सव्व-राय(इं) पि ॥
अइसुकुमालो राया पच्चूसे हियय-संठिय-जिणिंदो ।
मरिऊण संपत्तो सुरसुंदरि-संकुलं सग्गं ॥
सागरचंदेण दढं भणिया पियदंसणा णिय सुयाणं ।
गिण्हाहि' अंब ! रज्जं पव्वज्जं जेण हं करिमो ॥
'असमत्था मे तणया तं चिय पालेसु' तीए भणियम्मि ।
पडिवन्नं तं रज्जं दट्ठूण तस्स जयलच्छि ॥
चिंतेइ 'एस लच्छी आगच्छंती सुयाण' पडिसिद्धा ।
एण्हिं कत्तो एसा सागरचंदम्मि जीवंते ! ॥
उज्जाण ट्ठिय-'छाइल्लराय कज्जम्मि चेडि हत्थम्मि ।
पट्ठविय सूयएण दट्ठूण मोदयं भणइ ॥
को एयं साइस्सइ ? चेडी तं भणइ सागरमियंको ।
विसभाविय हत्थेहिं ताहे सो लोलिओ तीए ॥
चेडीए उवणीओ राया तं देइ लहुय-भाऊ
ते वि य भुत्ते पडिया धरणीए विस वियारेण ॥

---

१ ह क ज सें° । २ ह क °वें° । ३ क °क्खा° । ४ क मग्ग । ५ क °०ं।२ । ६ क °णु । ७ क °ड्ढा ।

जो सुंदर-चित्ताणं पावं चिंतेइ पडइ तस्सेव ।
जह तीए चिय पुत्ता पडिया न य सागरमियंको ॥
मतोमहेहि तक्खण जीवावेऊण पुच्छिया चेडी ।
'पिय-दसणाए लुलिओ'', चेडीए साहिय एसो ॥
नरनाहेण भणिया देज्जंतमगिण्हिऊण रज्जमिण ।
अकय-तवो पक्खित्तो ससारे अन्न ! कह इण्हि ? ॥
ताहे कय-कायव्वो तीए पुत्ताण वि 'लिहिउ रज्ज ।
निक्खंतो नरनाहो जाओ' कालेण गीयत्थो ॥
उज्जेणीए पत्तो मुणिणो सो भणइ 'निरुवसग्गि' त्ति ।
तेहि वि भणिय नयर राय-सुओ मंति-तणओ' य ॥
बाहेति सो वि तक्खण-सपत्तो तत्थ साहुणो भणइ ।
ठवण-कुलाणि उ साहह भिक्खं हिंडामि सयमेव ॥
'एयं नरिंद-गेह मुत्तूण भमसु' जंपिय मुणिणा ।
सो वि य तत्थ पविट्ठो महया सद्देण उल्लवइ ॥
तुरियं नचसु एत्तो भणिओ' पडिभणइ राय-महिलाओ'।
किं भणह सावियाओ' ? अहय ण सुणेमि कण्णेहिं ॥
सोऊण य से सद्दं अवयरिया दो वि ते मुणिं घेत्तु ।
उवरिम-भूमिं पत्ता णचसु भणिओ' मुणी भणइ ॥
'गायह तुब्भे' एव पडिवन्ने णाचिउ समाढत्तो ।
एयारिस-गेएण पसुबाल-सुयाण सरिसेण ॥
किं नचावेह मम ? रुट्ठा उट्ठा(ट्ठा)इया कुमारा से ।
तेण वि य पाडिऊण विओइया सव्व-सधीसु ॥
ताहे साहू पत्तो उज्जाणे ते वि पुलइया रन्ना ।
पचोत्तरसुर-सरिसा नवर अच्छीणि चालति ॥
को पुण निजुद्धकुसलो सागरचदाउ ? जेण एव नु ।
एते कया उ सिट्ठे राया साहु गवेसंतो ॥
संपत्तो आयरियं तेण वि सिट्ठं 'न अम्ह ते गेह ।
याणामो, जइ नवर पाहुण-साहू गओ' होज्जा' ॥
दिट्ठो रन्ना साहू लज्जिय-वयणेण वंदिय(उ) भणियं ।
'कुणसु पसायं इण्हिं कुमराण जीव-दाणेण' ॥
जोत्त चिय चंडवडंसयस्स पुत्ताण साहु-उवसग्ग ।
कारावेउ ! मुणिणा रायरिसिओ परि(रु)स-गिराहिं ॥
जइ पव्वयंति तेसिं मोक्खो जइ ताण रोयए झत्ति ।
पव्वावेसु पलत्त नरवइणा माहुणा दो वि ॥
पव्वाविऊण सिक्खं जत्तेणं गाहिया तओ' एक्को ।
गिण्हइ सम्म दुइओ' दुगंछए मंति-तणओ' त्ति ॥

—१ ज० °उ । —२ क ल° ।

अन्नया य पच्छिम-वयमि परियालिय सावग-धम्मो अणुभूय तिवग्ग-सुहो परिपालिय-मंडलो पणइ-यण पूरियासो भुणिय-जहट्ठिय जिणिंद-वयणो पूइय निण-सघ-साहुगणो दिन्न-महादाणो सव्वहा तक्कालाणुरूव निर(व)सियासेस-कायव्वो महाविभूईए तहारूवाण थेराण समीवे पव्वइओ दमदंतो । गहिया दुविहा सेक्खा । जाओ गीयत्थो । कमेण य पडिवज्जिऊण एगल्ल विहार-पडिम विहरमाणो पत्तो गयपुर, ठिओ बाहि काउस्स-ग्गेण । नगराओ य नीहरतेहिं वंदिओ भाव-सार जुहिट्ठिलाईहिं पचहि वि पंडवेहिं । नीहरमाणस्स दुज्जोहणस्स सिट्ठ पुरिसेहिं एस सो दमदत्तराया मुणी संवुत्तो । रोसाऊरिय माणसेण पहओ माउलिंगेण, सेस पायक्केहि कओ पत्थर-रासी । पडिनि-यत्तेण त साहुमपेच्छतेण भणिय जोहिट्ठिलेण 'कत्थ सो महरिसी?' । भुणिय-वुत्ततेहि य पडिसिट्ठं पुरिसेहिं – 'देव ! एस पत्थर-रासी दुज्जोहणेण कओ' । तओ सजाइ(य)-कलुणाइ-सएण अवणेऊण पत्थरे अब्भगिओ तेल्लेण, अवणेऊण वेयण खामिओ भाव सार । पच्छा हलीकओ दोज्जोहणो – 'आ ! पावकम्म ! कयग्घ ! कुल-कलक-भूय ! एया रिसाणि इह-पर लोग-विरुद्धाणि करेसि ?' ।

अतो भण्णइ – जह मेयज्ज दमदतेहि कोनो न कओ, तहा कायव्व ति ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहिय एय ।
दमदत्त-महारिसिणो भावतो लहइ सिव-सोक्ख ।

॥ दमदत्त-क्खाणय समत्त ॥

कोपरहितश्च मुनीनामनुकम्पा कियया देवत्व प्राप्नोतीत्याह च –

अणुकपा-किरियाए जइणो वच्चति देवलोगेसु ।
जह विज्जाईण सुया वेयरणी वानरो जह य ॥ २४

[अनुकम्पाक्रियया यतीना व्रजन्ति देवलोकेषु ।
यथा वैद्यादीना सुता वैतरणी वानरो यथा च ॥ २४]

कथमिदम् ?

[२६ यत्यनुकम्पाया वैद्यादिसुत-कथा]

वासे महाविदेहे धरणीयल-सठियमि नगरम्मि ।
धणजीवो विज्ज-सुओ जाओ अन्ने य चत्तारि ॥
नरनाह-सिद्ध(ट्ठि)-मती-सत्थाह-सुया य एक्क-दिवसमि ।
जाया पच वि इतो(एते) वड्ढता जुव्वण पत्ता ॥
सपत्त तिवग्ग-सुहा अनरुप्पर-गरुय णेह-पडिबद्धा ।
निवसति लोग हियए अक्खलिया मयण-बाणो(ण)'व्व ॥
वेज्ज-घरमइगएहिं किमि-कुट्ठोवद्दुय मुणि दट्ठु ।
जपति विज्ज-तणय 'एयस्स करेसु त किरिय' ॥

---

१ क °ऊ । २ ज यक्ति । ३ इ क ज °। ४ इ क न निर° ।

कंबलरयण गोसीस-चदण मय-सहस्स-पाग च।
एतेहि तत्थ कज्ज तेहं मम अत्थि सेसाणि ॥
मोल्लेण गिण्हामो दोलक्खे गिण्हिऊण ते पचा।
वुड्ढ-वणिणो समीव सो जपइ—'मणह, कि करिमो ?' ॥
कंबलरयण गोसीस-चदणं देसु दोहि लक्खेहि।
सो पुच्छइ—'किं काहिह ?' भणियमिण तेहि—'मुणि-किरिय ॥'
'अवो ! धन्ना एते जाण समत्थाण जोव्वणत्थाण।
धम्मि चिय गरुय-मई, मम पुण मरणे वि सा नट्ठा ॥'
इय भाविऊण तेण ते भणिया—'कुणह साहुणो किरियं
घेत्तूण ओसहाय धम्मो चिय होउ मे मोल्ल ॥'
दाऊण ओसह सो सामन्न पालिऊण सपत्तो।
निव्वाणं ते वि गया सओमहा साहु-मूलमि ॥
अब्भगिऊण पढमं कंबलरयणेण पाउओ[1] पच्छा।
चंदण-रसेण सित्तो[2] एक्केक तिन्नि वाराओ[3] ॥
सरोहिणि-मूलीए कणय-निभ त मुणिं करेऊण।
सपत्त तिवग्ग-सुहा सपत्ता अच्चुए कप्पे ॥
इय सखेवेण इम विज्जाइ-सुयाण साहिय चरिअ।
वित्थरओ भणियमिण उवएसमाल-वक्खाणे ॥
॥ वेज्जाइसुय-क्खाणयं समत्तं ॥

—[२७ यत्यनुकम्पायां वैतरणिवैद्य-कथा]—

बारवईए नगरीए बलदेव-वासुदेव-रायाणो। ताण च महारंभ-परिग्गहा दोन्नि पहाण विज्जा धन्नंतरी वेयरणी। धन्नतरी साहूहिं पुच्छिओ साहु-पाओग्गाणि भज्ज-मसाईण(णि) उवइसइ। साहूहि भणिओ—अब्भक्खमेय जईण। तेण भणिय—'किं मए समणगाण कए वेज्जयमहीय ?'। वेयरणी पुण साहु-पाओग्गाणि फासुयाणि कहेइ, नियदव्व च देइ त्ति। अन्नया समोसरिओ तिलोक्क-चूडामणी अरिट्ठनेमी। पुच्छिओ कण्हेण—'भयव ! एते महारंभ-परिग्गहा अणेगाण पसु-पक्खीण मारण-हेउणो कत्तो उववज्जिस्सन्ति ?'। भगवया भणियं—एस धन्नतरी अभव्वो मओ समाणो सत्तम-पुढवीए नरयमि। वेयरणी पुण कालिंजर-वत्तिणी[ए] गगाए महानईए वज्झ(विंझ)स्स य अतराले वानरो भविस्सइ। सपत्त-जव्वणो य सयमेव जूह पडिवज्जिऊण साहु-सत्थेण सह कहकह-विमुक्क मुणिय जिण-वयण सल्लिय-चरण रुक्खासन्न-थंडिल्ल-गय वेयणा-णि(भि)भूय साहु दट्ठूण सुमरिय-जाइस्सरणो तक्खण-पव्वयाणिय-सल्लोद्धरणि-संरोहणि-मूलीहिं त पन्नवेऊण कय-भत्त परिच्चाओ पच नमोक्कार-परो सहस्सारे उववज्जेहि त्ति। कालतरेण एव कए उववन्नो सो तत्थ वानरो त्ति।

---

[1] ह ज °उ। [2] ह क सित्ता। [3] ह क ज सम्म°।

अओ' भन्नइ–जहा तेण मुणीणमणुकपा-किरियाए देवलोगो पत्तो, एवमन्नो वि पावइ ॥

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय ।
सखेवेण महत्थ वित्थरओ' मुणसु सिद्धते ॥
॥ वेयरणि क्खाणय समत्त ॥

'दुःषमायां च परमार्थवेदिनो मिथ्यात्व गच्छन्तीत्याह च–

भाविय-जिण-वयणा वि य दूसमकालमि जति मेच्छत्त ।
जह अज्जसाढसूरी विबोहिओ' चेल्ल-सुरेण ॥ २५

[भावित जिनवचना अपि च 'दु पमाकाले यान्ति मिथ्यात्वम् ।
यथाऽऽर्याषाढसूरिर्विबोधितश्चिल्लक-सुरेण ॥ २५]

[२८ दु पमा-प्रभावे आषाढसूरि-कथा]

कथमिदम् ?

एगत्थ सन्निवेसे सुत्तत्थ-तदुभय-विहण्णुणो पचविहायार-रया दसविह सामायारी-परायणा अणेग-गण सीस परिवारा अज्जासाढाभिहाणा सूरिणो । ते य जो जो साहू काल करेइ, त त आलोयणाणसण-पच नमोक्कार-समाहि जणण-पुव्वय भणति–'अरस्स तए तिपसेण होयव, जेणेन्न जिण वयणे पडिवज्जइ–

"अविराहिय-सामन्नस्स साहुणो सावयस्स य ।
जहण्णो सोहम्मे उववाओ भणित्तो(ओ) तेलोक्क दसीहिं ॥"

ता तए आगतूण य निय-रूवं दरिसियव्व' । एव पडिवन्ने अणेगे, निज्जामिया । इमेहि य कारणेहि य न कोइ आगओ ।

"सकत्त दिव्व पेमा विसय पसत्ता समत्त-कत्तव्वा ।
अणहीण-मणुय कज्जा णरभवमसुह ण इति सुरा ॥"

अन्नया अच्चत-वल्लहो ठ्ठिओ' चिल्लओ' अणसणे । पुणरुत्त च भणिओ' एसो–'तए नूण आगतव्व' । पडिवज्जिऊण विहिणा मओ समाणो गओ देवलोग । सो वि तह चि[अ] न आगओ' । तओ चिंतिय सूरिणा–'हत ! सुदर नाहिय वाइणा सलत्त जहा–'न' दहाइ रित्तो पच्चक्खाइणा पमाणेण जीवो घिप्पइ' । जइ पुण घेप्पेज्जतो जे इमे साहुणो वोलीणा, ताण मज्झाउ अच्चत-वच्छल्लेणावि पुणरुत्तमब्भाहिएण चिल्लएण वि ण दिन्न दरिसण; ता नूण नत्थि परलोग-गामी जीवो । तमि य असते दूरोच्चाइओ' परलोगो; निरत्थया दाण-दया-तव-भावणाइणो । वचिओ' य एत्तिय काल ज भोगा ण भुत्ता । अहुणा वि भुजामि, अलाहि परोप्पर विरुद्धेहिं सव्वेहि पि दरिसणेहि । साधु चेदमुच्यते–

१ ज 'उ । २ ह क ज सं' । ३ ह दु प ।

"प्रिया-दर्शनमेवास्तु किमन्यैर्दर्शनान्तरैः ।
प्राप्यते येन निर्वाणं सरागेणापि चेतसा ॥
स्त्रीमुद्रां झष-केतनस्य महतीं सर्वार्थ-सम्पत्करीम्,
ये मूढाः प्रविहाय यान्ति कुधियो मिथ्याफलान्वेषिण ।
ते तेनैव निहत्य निर्भरतरं नग्नीकृता मुण्डिता,
केचित् पञ्चशिखीकृताश्च जटिनः कापालिकाश्चापरे ॥"

संपहारिऊण गहिय-दव्वलिंगो पहाविओ एकाए दिसाए। तहाविह-भवियव्वयाए य ओहिणाणोवओग-मुणिय-गोत्तत्तो अमयरिओ चेल्लय-सुरो। पंथंमि विउव्वी(वि)ओ गामो, कयं पिच्छणयं। तं च पलोयंतस्स सूरिणो दिव्वाणुभावेण तण्हा-छुहाइ अणियं दुक्खम-वेयंतस्स वोलीणा छम्मासा। तओ उवसंहरिऊण य पेच्छणयं विउव्विया सव्वालंकार-विभूसिया पुढविकायाइणो। दिट्ठो सव्वालंकार-भूसिओ पुढविकाय-दारओ। 'अवो! इमस्स आभरणेहिं जीविस्सामो' चिंततो गिण्हिउमाढत्तो। तओ भणियं दारएण—'भयवं! सुणेसु ताव अक्खाणयं, पुणो जहा-रुइयं करेज्जासु'। एगो कुलालो मट्टियाए कोलालाणि काऊण अप्पाणं जीवावेइ। अन्नया पुढविं खणंतो तडीए अक्कंतो भणइ—

"जेण भिक्खं बलिं देमि जेण पोसेमि नायए।
सा मं मही अक्कमइ जायं सरणओ भयं ॥"

एवं तवराइ-भयाए भवंतं सरणमागओ जाव तुमं चिय चोर-कज्जं करेसि! । 'अय(इ)पंडिओ मि बालय!' भणतेण घेत्तणाहरणगाणि छूढाणि पडिग्गहम्मि। पुढविकाओ वि गओ।

'आउक्काय-दारओ' वि आढत्तो। तह चिय अक्खाणयं कहिउं पवत्तो जहा पाडला-भिहाणं त(ता)लायरं गंगमुत्तरंतं उवरि वोड्डोदएण हीरंतं पेच्छिऊण जणो भणइ—

"बहुस्सुयं चित्तकहं गंगा वहइ पाडलं ।
वोज्झमाणय! भद्द ते वय किंचि सुभासियं ॥"

तेण भणियं ति—"जेण रोहंति बीयाणि जेण जीयंति कासया ।
तं च मज्झे विवज्जामि जायं सरणओ भयं ॥"

सो वि तह चिय मुसिओ।

तेउकाय-दारओ तह चिय समाढत्तो। अक्खाणयं कहेइ—एगस्स तावसस्स जलण-फज्जोअयस्स अग्गिणा उडओ दड्ढो। पच्छा सो भणइ—

"जमहं दिया य राओ य तप्पेमि महु-सप्पिसा ।
तेण मे उडओ दड्ढो जायं सरणओ भयं ॥

अहवा—"वग्घस्स मए भीएण पावओ सरणं कओ ।
तेण अंगं महं दड्ढं जायं सरणओ भयं ॥"

'अइवियक्खणो सि बालय!' भणतेण सो वि मुसिओ।

'वाउकाय-दारओ आढत्तो। तह चिय अक्खाणयं कहेइ—एगो जुवाणओ लंघण-प्पवण-समत्थो अचल-दसणेओ। अन्नया वाउ-वाहिणा गहिओ। अन्नेण भणइ—

१ ज °उ। २ जु-रु°। ३ ज अक्का°। ४ ज °उ वाहिइ।

"लघणं पवणं-समत्थो पुव्व होऊण सपय कीस ? ।
दडलग्ग अग्ग हत्थो वयस ! किं-णामओ वाही ? ॥"

"जेट्ठासाढेसु मासेसु जो सुहो वाइ मारुओ ।
तेण मे भज्जए अंग जाय सरणओ भय ॥"

अहवा — "जेण जीवंति सत्ताणि निरोहम्मि अणंतए ।
तेण मे भज्जए अंग जाय सरणओ भय ॥"

सो वि तह चि[य] मुसिओ[1] ।

पुणो वणस्सइकाओ दारओ तह च्चिय कहाणय कहिउमाढत्तो —

"एगम्मि महारुक्खे सउणा संचिल्लया ।
वसंति वेढिओ[1] रुक्खो मूलुग्गय-वेल्लिए ॥"

समता वेल्ली-मग्गेण य आरुहिऊण रुक्ख सइयाणि अहिणा । सइय-सेसा य सुगाइओ[1] भणिउमाढत्ता —

"जाव वुच्छ सुह व्त्थु पायवे निरुवद्दवे ।
मूलाओ[1] उट्ठिया विल्ली जाय सरणओ भय ॥"

तं तह चिय मुसइ ।

तसकाय-दारओ वि तह च्चिय कहाणय कहेइ — वसतउर नयर जियसत्तू राया । तं च पर-चक्केण रोहियं । तत्थ बाहिर-निवासिणो मायगा ते नगर-मज्झाओ[1] नागरएहिं निच्छुब्भंति, बाहिं पर-चक्केण घेप्पंति । तओ अन्नेण भण्णइ —

"अब्भितरया खुहिया पेल्लंती बाहिरा जणा ।
दिस भयह मायगा ! जाय सरणओ भय ॥"

अहवा — एगत्थ नगरे पुरोहिएण भंडिय दिवसओ[1] राईय राया मुसइ । केण य कालेण मुणिय-वुत्तंता परुप्पर भणिउमाढत्ता —

"जत्थ राया सय चोरो भंडिओ अ पुरोहिओ ।
वण भयह नायरया ! जाय [सरणओ भय] ॥"

अहवा — एगम्मि नगरे चउदस विज्जाठाण पारओ छक्कम्म निरओ सोमदेवो दियवरो । सोमसिरी से भारिया । ताण य परितुलिय-रइ-रूव-जोव्वण-लायन्न कला-कलाव-रूवा सोमप्पभा कन्नगा । सपत्त-जुव्वणा य पलोइया जणएण । जायाणुरागो अ । तीए विरहे खिज्जत दट्ठूण 'निबंधेण भारियाए पुट्ठेण साहिओ[1] निययाभिप्पाओ । 'अवो ! मा मयण-सर 'गोचरावडिओ[1] सय वधओ" त्ति भावतीए भणिओ[1] भत्ता तीए — 'धीरो हवसु, तहा करेमि जहा अज्जाउ च्चिय भुंजसि' । अन्न दियहम्मि भणिया धूया — 'वच्छे ! एस अम्हाण कुल-धम्मो 'पढम जक्खेण भुत्ता पच्छा भत्तारमणुगच्छइ, ता कल्ल कसिण चउदसिए तमभयारे रइ-हरे अणालवती पमाणेज्जसु जक्ख । तक्कालाणुरूव-निव्वत्तिय-कायव्वा गया

१ ज °उ । २ ह इय, क नय, न सहय । ३ ज म । ४ ह °यर° ।

रइहर। आलिंगण-चुंबणाई 'पुव्वय अहिन्छमणुभाविय-रइसुह खेय-किलंतो समद्धासिओ भद्दो निद्दाए। 'केरिसो जक्खो?' सजाय-कोऊयाए पुव्वाणीय-सराव-सपुडत्थ-दीवु-ज्जोएण देट्ठो जणओ। 'अलं मे सकाए'त्ति।

"सेवेमि निव्विसको इण्हिं जणय पि किं वियप्पेण?।
रंगमि नीचियाए अलाहि अगुट्टि-करणेण ॥"

भावेंतीए समाढत्तं निविसक सयल-जण-मोहण। अच्चंत-रइ-किलताणि उग्गिये वि दिवसयरे ण वुज्झंति। ततो बोहणत्थ पढिया भद्दिणीए सा गाहुल्लिया—

"जइ उग्गए वि सूरे णिद्द-पुण्णोत्र(ण्णा न) वुज्झसि अहण्णा।
एत्थ मह को दोसो? तुम्ह चिय होइ वयणेज ॥"

अदिन्न-पडिसलावाण पुणो पढिया 'ए[सा] मागहिय त्ति—

"अच्चुिग्गए वि सूरिए चेइय थूम-गए वि वायसे।
भित्ती-गए य आयवे सहि! सुहिए जणे ण वुज्झइ ॥"

ततो इम निसामिऊण पढिय से धूयाए—

"तुममेव य अम्म! आलवे मा हु विमाणय जक्खमागय।
जक्खाहडए तायए अन्न दाणि गवेस तायय ॥"

इम सोऊण भणिय से जणणीए—

"नव मासा कुच्छीए धारिया पासवणे पुलिसे य महिए।
धूयाए मे गिहिए हडे सरणए असलण मि जायए ॥"

पच्छा गय-सको धूयाए सह भोगे भुजिउ पयत्तो।

अहवा-तिविक्कमाभिहाणेण भट्टेण खणाविऊण महातडागं आरोविया पालिए नाणाविहा रुक्खा। ताण बहुमज्झ-भागे काराविय देवउल। अणुवरिस च पयट्टिओ छगलग-जागो। तिविक्कमो अट्टज्झाणोवगओ मरिऊण जाओ एलगो। सपत्त-जोव्वणो य गहिओ पुत्तेहिं जाग-वहण-निमित्तं। घर-पुत्त-परियण-दसणाओ समुप्पन्न-जाईसरणो पुव्व-वत्तिय देवउल-जागे मारणत्थं नीणिज्जतो नियय-भासाए बोयूयंतो पुत्ते भणइ—'मा मम णियय-जणय मारेह'। चिंतेइ य—'अहो! एयारिस पावाणुबध' मए कम्म पवत्तिय? जत्थ अहं चिय मारणेज्जो सवोत्तो!'। इम च वुत्तत निएऊण भणिय अइसइ(य)-नाणिणा—

"सयमेव य लुक्ख लोविए अप्पणिया य वियड ख(खा)णिया।
उवाइय-लुद्धया य ते किं ब्रेगा! बे बे त्ति वाससि? ॥"

इम निसामिऊण ठिओ तुण्हिको। 'अहो! मुणि-वयणाओ' य ठिओ' तुण्हिको, ता कारणेण होयव्व' मावतेहिं पुच्छिओ मुणी पुत्तेहि। तेण वि य सेट्ठ—'जहेसो मे

१ इ 'इ। २ क साग'। ३ ज दे। ४ ज 'उ। ५ इ उ थिय'। ६ इ क ण 'वे। ७ ज मर। ८ ज ताए'।

अणतर-जम्म-जणओ' । तेहिं भणिय—'को पच्चओ' ?' । मुणिणा भणियं—'पुंव्व निक्खित्त-णिहाणाणि दावेहि' त्ति नीओ गेह। दावियाणि चरणेण निहाणाणि। विम्हिय-चित्ताण य दाविय भगवया ससारासारत्तण, परूविओ' समत्त मूलो दुविहो वि धम्मो। जाया सावगा। छगलगो वि काऊण अणसण पचनमोक्कार परो देवलोगम्मि गओ। "ता जहा तीए भट्टिणीए भट्टस्स य मरणमसरण जाय; एवमम्हाण पि तुम सरण चेतिओ', जाव तुम चिय मुससि!" । 'अय(इ)वियक्खणो सि' भणतेण मुट्ठो तसकाय दारओ।

पुणो वच्चतेण दिट्ठाऽलकार-विभूसिया सज्जई। तेण सा भणिया—

"कडगा य ते कुडला य ते अजिय अक्खि 'तिलय ते।
कठे अट्टमुत्तग मालिया तेण य ते 'सामण्णयस्स किं ? ॥"
धि धि उड्डाह-कारिए। पवयणस्स।
कत्तो तुम पत्तो एसि रोसेण धमधमंतो ? ण चि(ति)य जाणामि पासेज्जा ॥

पच्छा ताए भण्णइ त्ति—

"समणो सि सजओ' सि बमयारि सम-लेट्ठु-कचणो।
वेहारिय-वाइओ' अते जिट्ठज्जा। किं ते पडिग्गहे ? ॥
राई सरिसव-मित्ताणि पर च्छिद्दाणि पेच्छसे।
अप्पणो बिल्ल मित्ताणि पिच्छतो वि न पिच्छई। ॥"

एव च ताए उव(पा)लद्धो पुणो वि गतु पयट्टो पेच्छइ खधावार-सणाह नरनाहमागच्छत। पणमिऊण राइणा भणिय अणेच्छतो वि सविमाग घला मोडीए घेत्तूण पडिग्गह जाव देइ ताव निवडिय सुरयण । ततो विलक्खीभूओ'। दूर पुणो दाविय चेल्लएण निययरूव, भणिओ' य सो 'किमेव तए समाढत्त ?'। सूरिणा भणिय—'किं करेमो ? ण केण य 'देवत्त साहिय'। तेण भणिय—'न सपय बाहुल्लेण तियसावतारो'।

अओ भण्णइ—सम्मत्ते दढ-चित्तेण होयव्व ॥

सुयदेवि-पमाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
सिट्ठ विसिट्ठ-चरिय निसुणतो लहइ निव्वाण ॥
॥ अज्जासाढ-क्खाणयं 'समत्त ॥

पुनरपि दानमधिकृत्य धर्मोपदेशमाह—

सिज्जस-चदणज्जा-कयउन्नय-सालिभद्द-नामाणो।
महरिसि-दाणाहरणा निदिट्ठा पुव्व-सूरीहिं ॥ २६

[श्रेयाम्स चन्दनार्या कृतपुण्यक-शालिभद्रनामान।
महर्षिदानाभरणा निर्दिष्टा पूर्वसूरिभिः ॥ २६]

भावार्थस्तु चतुर्भ्यः कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि—

१ ज °व। २ ह °लियय। ३ ह °भणि°, क ज °भणि°। ४ ह क ख °दा। ५ ह ज क सं।

[२९. दाने श्रेयांसकथा]

अत्थि गयपुरे नगरे बाहुबलि-पुत्तो सोमप्पभो राया। तस्स य राय-गुण-संकेय-ट्ठाण सिज्जंसो जु(जु)वराया। तेण य सुमिणमि सुरसेलो सामायतोऽमय-कलसेहिमहिसित्तो अहिययर दिप्पिउमाढत्तो। तहा नयर-सेट्ठिणा सुबुद्धिणा दिट्ठ सहस्सरस्सीहिंतो दिणयर-बिंबं खुड्डत सिज्जसेण सघडिय अचंत दिप्पिउ पयत्त। राइणा वि सुमिणे एगस्स महापुरिसस्स सत्तु-सेन्नेण मह जोज्झतस्स सानसेसीकय-वइरि-वग्ग(वग्ग)स्स सिज्जंसेण साहिय देख। तेण सव्व (सिव) पि 'निट्ठविय त्ति।

"कुमारेण कचणगिरी रवि-बिंब सेट्ठिणा नरेंदेण।
देट्ठो य महापुरिसो समय सत्तूहि जुज्झतो॥
पच्चूसे समिलिया सुमिणाण फलाइ ते अयाणता।
नवर जपति इम कल्लाण होहिति कुमारे॥"

तवो गया सव्वे नियय-ट्ठाणेसु। सिज्जसो वि समारूढो सत्तम-तल पासाय। अवलोय(य)ण-ट्ठिएण य दिट्ठो तेलोक्कालंकारो उसमसामी पुव्व-दुवारेण पविसमाणो। तं च दट्ठूण ईहापोह-मग्गण-गवेसणं करेंतस्स समुप्पन्न जाईसरण। मुच्छिओ य सेत्तो चंदण-रसाईहि लद्ध-चेयणो य अवयरिओ' पासायाउ ट्ठिओ इंगण-मज्झे। इत्थतरम्मि गोयर-चरियाए भमतो संपत्तो तिहुयण-गुरू। इत्थतरम्मि आगया गहिय-उच्छुरसा-पुण्ण-कलसा पुरिसा। तओ 'एयाइ ताइ चिर-चिंतियाइ तिन्नि वि कम्मेण पत्ताइ तायस्स आगमण सत च मण-प्पसाओ' य' चिंतितेण भत्ति-बहुमाणं पणमि[ऊ]ण गहिओ उच्छुरस-घडो। विन्नत्त सेयसेण—'भयवं! जइ कप्पइ, ता ममाणुग्गह-बुद्धीए गेण्हसु'। दवाइ-कओ'वओ'गेण य पसारिया करा जिणेण। पल्हत्थिओ तेसु रसो, पविट्ठो सव्वंगेसु। समासत्थीभूओ' जयगुरु त्ति।

आहारेंतो भयव नीहारतो य मस-चक्खूहि।
न य दीसइ नेय पडइ तस्स कर-संठिय दव्व॥

तओ' गयणा-रूढेहिं हरिस-भर निब्भरगेहि विमुक्क तियसेहिं निवडाय दसद्ध-वन्न-कुसुम-वरिसं सह गधोदएण। कओ चेलुक्खेवो। समाहयाओ दुंदुहीओ। निवडिया अद्धतेरस-कोडी-पमाणा रयण-वुट्ठी। 'अहो! दाण सुदिन्नं' च समुग्घुट्ठ तियस-मागहेहि। अवयरिया तियसा। संपत्तो विम्हइय मणो सव्वो वि लोगो त्ति। अवि य—

हरिस-भर-निब्भरगेहिं पुच्छिओ नर-गणेहिं सिज्जसो।
कह भणसु तए णायं जह दिज्जइ भयवओ भेक्खा?॥
जाईसरणेण जह एव जाणामि तह य भणिओ म्हि।
अट्ठ भवे जिण-सहिओ सुमिणाण फल च जिण-दाणं॥
एतेसिं जं दिन्न त चिय दव्व परे वि विभवम्मि।
ज निंधइ त सार दस हत्थस्सावि कुवस्स॥
कय-पुन्नाण गिहेसु एवे ठायति तिहु[य]णाणंदा।
न कइया वि कप्पदुमा उगिंति पावाण निलएसु॥

१ ख नट्ठि°। २ ज °उ।

को कम्मि भव-ग्गहणे आसि तुमं जिणवरस्स णे साह ।
पुट्ठो कहेइ ताणं सिज्जंसो अट्ठ-भव-चरियं ॥
सव्वं पि इमं भणियं सवित्थरं कण्ह-जणय-हिंडीए ।
नामाभिहाणमित्तं भणिमो एत्थं निसामेह ॥
ईसाणे जिणजीवो ललियंगसुरो अहं पि से जाया ।
पुव्व-भवे निन्नामा सयंपभा पढम-जम्ममि ॥
पुव्वविदेहे लोहग्गलम्मि नयरंमि वयरजंघो त्ति ।
उप्पन्नो जिणजीवो अहयं से भारिया बिंतिए ॥
तईय-भवे जिणजीवो मिहुणग पुरिसो अहं पि से जाया ।
उप्पन्ना तेण समा सुरसुंदरि-रूव-भोगेच्छा ॥
भोत्तूण तत्थ भोगे तत्तो आउ-क्खयमि संपत्ते ।
उप्पन्ना दो वि सुरा चउत्थ-जम्मम्मि सोहम्मे ॥
वेज्ज सुओ जिणजीवो अहयं पुण तस्स छट्ठओ मेत्तो ।
पज्जुन्न-सेट्ठि-तणओ केसव-नामो त्ति पंचमए ॥
अवरविदेहाहिंतो मरिऊण दो वि अच्चुए जाया ।
छट्ठम्मि भव-ग्गहणे देवा तियसिंद-सकासा ॥
पुंडरीगिणीए भयवं नामेण आसि वयरनाभो त्ति ।
अहयं पि सारही से पव्वइया दो वि सत्तमए ॥
अकलंकं सामन्नं काऊणं दो वि मरण-समयंमि ।
अट्ठमयम्मि जाया देवा सव्वट्ठसिद्धंमि ॥
सव्वट्ठाओ[1] भयवं उप्पन्नो भारहंमि तित्थयरो ।
अहयं पि से पपुत्तो सिज्जंस-कुमारनामो त्ति ॥
निसुयं च मए पुव्व्छिंऊति(पुव्विं) तित्थयराओ जहेस भरहम्मि ।
आयाहि तित्थयरो दिट्ठं पुव्वं च से लिंगं ॥
ता तं सव्वं सुमिरिउ दट्ठूण जिणं च जाणियं सव्वं ।
जह एवं से दिन्न भिक्खाई बहु-फलं होइ ॥
जंमि पएसे गहिया भिक्खा मा तत्थ कोइ चलणेहिं ।
ठाहि त्ति रि(र)यणेहिं कओ थूभो कुमरेण भत्तीए ॥
थूभस्स पूयणपरं कुमरं पुच्छंति सो वि सिं कहइ ।
आइयर-मंडलमिणं लोगो वि तहं चिय करेइ ॥
आइच्च मंडलमिणं जायं कालेण गच्छमाणेण ।
सिज्जंसो विव तम्हा मुणीण देज्जाहि मुणि-दाणं ॥
सुयदेवि पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
सेज्जंस जिणाणं फुडं निसुणंतो लहइ निव्वाणं ॥
॥ सिज्जंस कहाणयं ॥

1 ज °उ ।

[३० दाने चन्दनार्या कथा]

जहा सयाणीएण पिछियस्स चंपाए दहिवाहण-रायाणस्स पा(प)लायमाणस्स भारिया धारिणी-नामा वसुमईए धूयाए सह इक्केण पुरिसेण गहिया। पथम्मि धारिणीए मयाए दिन्ना मोल्लेण वसुमई वणिणो। अइविणिय त्ति दिन्नं से नाम चंदणा। जह य वणिय-जायाए ईसाए केसे मुंडाविऊण नियलिऊण घरे छूढा; विलवंतस्स य वणिणो जहा कम्मयरिए साहिया, कुम्मासे दाऊण लोहार-गेहं वणिओ गओ; जहा य छम्मासो-ववासी तित्थयरो परम-भत्तीए पाराविओ, तियसा अवयरिया, रयण-वुट्ठी जाया, तह सव्वमिणं सवित्थर उवएसमाला-विवरणाओ नेयव्वं ति॥

॥ चंदणज्जा-कहाणयं समत्तं॥

[३१ दाने कृतपुण्य-कथा]

वच्छगपालीए सुओ ऊसव-दियहम्मि पायसं बहुय।
मग्गंत दट्ठूण णिय-जणणिं पायस-कएण॥
चिंतेइ सा परुन्ना तीए करुणाए सेस-महिलाहिं।
दिन्न खीराईण तीए वि य साहिया खीरी॥
घय-गुल-संजुत्ताए भाणं पुत्तस्स सा भरेऊण।
घर-मज्झम्मि पविट्ठा अह पु(प)त्त मुणिवर दट्ठु॥
चिंतेइ दारओ सो धन्नो हं जेण एरिसे काले।
संपत्तो एस मुणी चिंतिय-फलओ सुर-दुमो व्व॥
भत्ति-बहुमाण-पुव्वं खीरि-विभागम्मि दिन्नए सव्वे।
थेवम्मि पुण दिन्ने तत्तिय-मित्ते वि चिंतेइ॥
जइ पडइ एत्थ तित्त लवणं वा तो विणस्सए एसा।
ता देमि सेसयं पि य जेण घणी होइ सव्वेण॥
सव्वोवाहि-विसुद्धा दिन्ना सव्वा वि तेण दाणेण।
मणुय-भवम्मि निबद्धा भोगा सुरनाह-सरिसा॥
मरिउं विसूइयाए रयणीए पट्टणम्मि रायगिहे।
धणपाल-महिलियाए भद्दाए पहाण-सुमिणेणं॥
वज्जरिओ उववन्नो लोगो व भणाइ नूण कयपुण्णो।
गब्भो जो इत्थ घरे जाही बहु रयण-भारम्मि॥

कमेण य चिंतिय-संपज्जंत-डोहला पसूया भद्दा। समत्थ-लक्खणाणुगओ जाओ दारओ। वद्धाविओ इब्भो। कयं महावद्धावणयं। लोग-भणियमणुयत्ततेहिं य पसत्थ-वासरे कयं से णामं कयपुन्नओ। वड्ढिओ देहोवचएण कला-कलावेण य। विवाहाविओ नियय रूवाणुरूवं गुरूहिं इब्भ-बालियं महाविच्छड्डेण।

१ ह क ज सं°। २ क °णाण। ३ ४ क °पुण्णो।

सत्थत्थ नियारेण कला-कलावेण रित्त-चित्तस्स ॥
इत्थीसु सुंदरासु वि मुणिणो व णु(ण) रज्जए चेत्त ।

ततो भणिओ भद्दाए भत्तारो—'तहा कुणसु जहा कुमारो झत्ति विसए सेवेइ' । तेण भणियं ति—

आहार-भय-परिग्गह-मेहुण-सन्ना अणुहवइ ताओ ।
गिण्हंति सव्व-सत्ता अहो ! किं तदुवएसेण ? ॥

पुणरुत्तं च भन्नमाणेण मेलिओ जणएण दुल्ललिय गोट्ठिय पवेसिओ गणिया-गेहे । नियत्ता वयसया । समाढत्तो वसंतसेणाए सह भुंजिउं भोगे । रइ-सागरावगाढस्स य पम्हुट्ठ-जणणि-जणयाइ कायव्वस्स समइक्कतो कोइ कालो । अन्नया भणिओ वसंतसेणाए पण्होत्तरं किंचि पढसु त्ति ।

"को पडिसेहे[1] वन्नो ? परोक्ख-रमणीओ भन्नए कह णु ? ।
को व विमाणंमि ठिओ ? को वा धरणीए खलु सामी ? ॥
दोक्खेण का वि(दि)ज्जइ ? का वा असईण वल्लहा लोए ? ।
गयणंमि को व रेहइ ? निग्गमइ जंतुण का हियए ? ॥
चक्काण के दइया ? दाणे भण को उ वन्निओ धाऊ ? ।
के वा परिसंमि ठिया ? विभूसणा के वि सिहिणाण ? ॥
भन्नतु कह व गोट्ठी ? मा सा हा रा हु उत्तर तिन्नि वाराओ ।
अणुलोम पडिलोम परसु समत्थ तह समत्थ च ॥"

वसंतसेणाए पढियं—

"किमिहेच्छत्युदैन्यार्त्तः ? किं वा मल्लेन चेष्यते ? ।
लोका हिमार्दिता कं च प्रार्थयन्तीह कं बलम् ॥"

तेण भणियं पिए ! उत्तरं पढियं । पुणरवि पढियं कयपु[ण्]न्नेण त्ति—

"को पुहईए सामी ? को वा रयणीए ? कत्थ छम्मासा ? ।
दाणंमि को व धाऊ ? को वा वन्नो निसेहंमि ? ॥
बोहेसि केसव कहं ? को वा धाऊ गईए निद्दिट्ठो ? ।
अम्हय बहुवयणंमि य क रूवं भणसु छट्ठीए ? ॥
तरुणाण कत्थ निवडइ दिट्ठी ? वाराओ दोन्नि अणुलोमं ।
तइयाए पुण समत्थ उत्तरमेयस्स जाणाहि ॥"

तं च इमं रा मा य णं ।

एवं च तीए सह भोगासत्तस्स दुवालसेहिं वरिसेहिं निद्धणीकयं कुलं, लोगंतरीभूया जणणि-जणया, पणट्ठा सव्वा वि घर-लच्छी । चरिम दिवसे य पेसियाणि से भारियाए निययाणि आभरणा(णा)णि । अहो ! निद्धणीकयं कयपुन्नयस्स गेहं मन्नंतीए रूवय सहस्सेण सह पेसियाणि वाइयाए आहरणाणि । अन्न दियहंमि भणिया वसंतसेणा-

१ ह क ज °हो । २ क होइ । ३ ह क °सुरत° । ४ ह क ज वाम° ।

धोव-कुसुंभय-सरिसो एस कयपुन्नओ, ता अलमियाणिमणेण । तीए भणियं — 'अम्मो ! मा एवं भणसु, मणोरहाइरेत्त दिन्नमणेण दव्वं' । तीए भणियं —

'जं दिन्नं तं गहियं, इण्हिं से णत्थि तेण णीणेमो ।
अम्हाण एस धम्मो, मा धम्माइक्कमं कुणसु ॥'
'चोडाण एस धम्मो पहाण-गणियाण लक्खणं एयं ।
अन्नं च पुणो दाहिई एसो चिय इच्छियं दव्वं ॥'

ता अम्मो ! अलमणेण अयस निबंधणेण दुरज्झवसाएण । अन्नं च —

"नेय जोव्वणम्मि लुद्धा अहय रयणेहिं विविह-रूवेहिं ।
गुण-लुद्धा ते य गुणा पज्जत्ता इत्थं पुरिसंमि ॥"

कलुसिय चित्ता ठिता तुण्हिक्का वाइया । दा(पा)ऊण य मज्जं रयणीए मचयारूढो मुक्को देवउलियाए । निद्दा-खय-विबुद्धो य चिंतिउं पयत्तो — हंत ! किमेस सुमिणओ ? किं वा मोहो ? किमिंदयालं वा ? पयइ-विवज्जासो किं ? किं वा खेत्तंतरं ? । सुणिय-मणो-वियप्पाए य भणिओ पास वत्तिणीए चेडीए — 'अलं सेस वियप्पेहिं, नियय-धम्ममणुसरतीए निच्छूढो वसंतसेणा मज्झाए जोन्न-कुट्टिणीए, ता वचसु णियय-मंदिरं' । विमण-दोम्मणो पयट्ठो(ट्टो) गेहाभिमुहं । महारन्नं पिव णट्ठ-माणुसं, कुकइ-कव्वं पिव गय-सुवण्णालंकारं, सुक्क-तडागं पिव पणट्ठ-सोहं दिट्ठं मंदिरं । अब्भुट्ठिओ भारियाए, साहिओ सव्वो वि जणणि-जणय-मरण पज्जवसाणो गेह-वुत्तंतो । अवि य —

तं किं पि अणन्न-समं दुक्खं से आसि तंमि समयम्मि ।
जं कहिऊण न तीरइ सारिच्छं नारय-दुहेण ॥

पुच्छिया य सा किंचि भंड-मोल्लमत्थि ? । तीए वि दावियाणि आहरणगाणि, रूवय-सहस्सं च । 'कह मेत्ताईण अयस-कलंकियमप्पाणं दाएमि ?' मन्नमाणेण भणिया भारिया — 'वच्चामो देसंतरं' । तद्दिवसं च रिउ-न्हायाए सह वसिओ । गब्भो य लग्गो पवड्ढिउं । अन्न-दिवसंमि पयट्टो सत्थो, तेण सह पट्ठिओ देवउलियाए मंचयारूढो । एत्थंतरम्मि तहाविह भवियव्वयाए एगाए ईसरीए प[व]हण-भग्ग विवन्न पुत्तं नाऊण 'मा तणय-रहियं मंदिरं राया विलुंपिस्सइ, ता गवेसेमि किंचि पुरिसं' ति मन्नमाणीए, सत्थ-मज्झाओ उट्ठाविऊण कयपुन्नओ नीओ नियय-गेहे । वधूण पुरओ कंठे घित्तूण रोवियं(उं) पयत्त त्ति ।

पावाए मज्झ पुत्तय ! बालो चिय ववहिओ तुमं तइया ।
महि-मंडले गविट्ठो ण य लद्धा तुज्झ वत्ता वि ॥
जा अज्ज दिणे मुणिणा कहिओ ते आगमो तहा सुमिणे ।
दिट्ठो य कप्परुक्खो तओ तुमं पाविओ इहयं ॥
ता कत्थ य वड्ढिओ ता कत्थ य भमिओ सि एत्तियं कालं ? ।
किं वा वि सुहं दुक्खमणुभूयं वच्छ ! मे साह ॥
पावा य अहं पुत्तय ! जा तुह विरहंमि जीविया जाया ।
ओतारणयं म्हि कया गुणसागर ! तुज्झ देहस्स ॥

१ क इइ । २ क ठिओ ।

हियएण जाइ तुह चेतियाइ पावाइ ताणि मा वच्छ ! ।
निवडतु वेरियाण वि तुह गुणनिहि ! विरह-दद्धाए ॥
विहुरेसु य देतयाए एत्तिय-काल च रक्खिओ जाय ! ।
मह जीविएण सुपुरिस ! कप्पाऊ होसु त तत्थ ॥
अणुभावेण तियमाइयाण तेएण तह सईण तु ।
पालेसु नियय-वस घर-विच्छड्ड च अणुहवसु ॥
देसतरे विवन्नो माऊजायाण तुज्झ भत्तारो ।
होसु चउण्ह वि सामी इण्हि एयाण त वच्छ ! ॥
इय तीए तह पलत्त वियड्ढ-वणिणीइ जोचि घडणाहि ।
जह ससयाइ रहिय पडिवन्न तहि से वयण ॥

एय च जम्मतर देव-महरिसि-दाण-पुन्नाणुभाव जणिय विसय-सुहमणुहवतस्स समइक्कताणि दुवालस वरिसाणि । जाया चउण्ह पि पुत्ता । इत्थंतरम्मि कहिओ सब्भावो साढ्ढए वहूण । घर-सरक्खणत्थमेस अमुणिय-परमत्थो मए कयपुन्नओ छूढो । उप्पन्ना मे पुत्ता, थिरीभूओ घर-सारो, ता अलमियाणिमेतेण । ताहि भणियं–

सगुणो व होउ अह निगुणो अहव होउ पर पुरिसो ।
तह वि य जो परिभुत्तो सो अम्मो ! अम्ह भत्तारो ॥

अंबाडेऊण तओ थेरी परिभणइ–'इयत्तु छोइय-सकासो से दइओ, ता एय झत्ति नीणेहिं ।' जाणिऊण य से नेच्छय रयण गब्भिण मोदगाण कया ऊससि(सीस)यमि कोत्थलिया । मज्जमय णिब्भरो मचयारूढो मुक्को तीए चेव देवउलियाए । निद्दा-खय-विबुद्धेण य मुणिओ एस वुत्ततो । तहाविह भवियव्वयाए तमि चेव दियहंमि आवासिओ तत्थेव सो सत्थो । पहाय-समए य पट्ठविओ भत्तार-गवेसणत्थ तीए पुरिसो । दिट्ठो अणेण कयपुन्नओ गओ गेह अब्भुट्ठिओ महिलाए, गहिया सबल पुट्ठलिया, अब्भगिओ कयपुन्नो । तईया सम्मुप्पन्न-गब्भाए जाओ दारओ लेहसालाओ आगओ मोयण जायतो दिन्नो पुट्ठलियाए मोयगो । त च खायमाणो निग्गओ बाहिं । अभिमडिय रयण दिट्ठं से सली(मी)वेहि गया कदुयावण, देव पूइस्स 'अणुदियह पूयलियाओ दायव्वाओ' भणतेहिं । घरणीए य मोदए भिंदतीए दिट्ठाणि रयणाणि । तीए भणिय–'किं कारण मोदएसु रयणाणि छूढाणि ?' । मुणियाभिप्पाएण य भणियमणेण 'सुंक-भएण' । रयण-सामत्थओ दाण-जणिय पुन्नाणुभावेण य जाओ वेसमण-सकासो । आणा-णिद्देस परा जाया सव्वे वि सयण-बधु परियणाइणो । एव च तिवग्ग-सार जियलोग सुहमणुहवतस्स समइक्कतो कोइ कालो । अन्नया सेणियराइणो नईए पियतो गहिओ तत्तुएण सेयणय-करिवरो । साहिय अभयकुमारस्स । गवेसाविओ रयणाण मज्झे जलकत मणी । जाव खणतरेण [illegible] लब्भइ । ता मा करिणो अवाहिय भविस्सइ त्ति मन्नमाणेण दवाविओ राइणा 'पडहओ'–'जो जलकत-मणिमुवणेइ, तस्स राया सह धूयाए अद्ध रज्जस्स देइ' । इम सोऊण समप्पिओ पूइएण जलकतो, पविसतो जल मज्झे । तद्दुओण्ण थल मन्नमाणो

१ अ °उ । २ क तया । ३ ज पिउ । ४ इ क °हत्थओ । ५ इ क परि° ।

पणट्ठो तंतुओ,' आणिओ' करी । पुच्छिओ' पुइओ, कत्तो ते जलकतो ? फुड साहेजसु । ततो साहिओ' परमत्थो जहा कयपुन्नय-पुत्तेण दिन्नो । 'निहाणं चेव मयलछणो कतिणो, सोमयाईणं' मन्नमाणेण मवहुमाण दिन्ना धूया राइणा कयपुन्नस्स सह अद्धरज्जेणं । महा-विच्छड्डेण य वत्तो वारिज्जय-महूसवो । जाया अभएण सह सब्भाव सारा मित्ती । अन्न-दियहमि सिट्ठ अभयस्स – 'सपुत्ताओ' अत्थि मम अन्नाओ' वि एत्थ चत्तारि भारियाओ,' नयर मदिर न याणामो' । तओ' काराविऊण दोहि-दुवारेहिं आयवणं पय(इ)ट्ठिया कयपुन्नय-संकामा जक्ख-पडिमा । घोसाविया जक्ख महिमा । पयट्टाओ' सव्वाओ' वि इत्थियाओ' सडिंभाओ पुव्वेण जक्खं पूइऊण पच्छिम-दारमि नीहरति । तत्थ ठिया पेच्छति अभय-कयपुन्नया । ताओ' य से भारियाओ' कयपुन्नाणुरूव जक्ख निएऊण रोविउं पयत्ताओ' ।

"काउं दइय-पसगं हयास ! रे देव ! अवहिओ कीस ? ।
दाऊण निहि उप्पाडियाणि अम्हाण अच्छीणि ॥"

तणया य 'वप्पो वप्पो' त्ति भणंता जक्ख समारूढा । तओ' भणिय कयपुन्नएणं – 'एयाउ सडिंभयाउ मम भारियाउ' । वाहि(ह)रिया अभएण । देट्ठो भत्तारो, आणदिया चित्तेण । अवाडिया थेरी । गिण्हाविओ' घर-सारो । वसततसेणाए वि जक्ख पूइऊण भणिया सहियाओ' – 'तहा तक्केमि सयं पि य जह सुमिणमि पच्चूसे पिययमाणुकारिणा केणावि दिव्वपुरिसेण य आलिंगिया, जहा गेहाओ' आगच्छतीए पसत्थ सउणा णिमेत्ताणि जायाणि, जहा वामच्छि-भुयाओ फुरति, जहा य जक्ख-दसणाओ हरिसाइसओ जाओ, तहा तक्केमि सयं पिएण सह समागमं' । णीहरतीए य दिट्ठो अभएण सह मतयंतो कयपुन्नओ । अवि य –

"त किं पि अणण्ण-सम दइए दिट्ठमि होइ मण-सोक्ख ।
ज कहिऊण न तीरइ सक्कासं निरुवम-सुहेण ॥"

सजायाणंदाए सपत्त-हरिसो भणिओ कयपुन्नओ वसततसेणाए – 'कय-वेणी-बधणाए पुहइ-मडलमक्केसावतीए दुवालस-वरिसस्स अज्ज दिट्ठो सि' । नीणियाओ' सव्वाओ' नियय-मदिरे । अपि च –

"द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात् ।
आनीय झटिति घटयति विधिरभिमतमभिमुखीभूत ॥"

समाढत्त महानद्धावणयं ति ।

दिज्ज[त-]पाण-भोयण-वरवत्थाहरण रयण-सोहिल्ल ।
आणंदिय-पुर लोग जायं वद्धावण तत्थ ॥

एव च तस्स रइ-संकासाहि सत्तहि वहूहि सह जमंतर-महि(ह)रिसिणो दाणेण निव्वत्तिय-पुन्नाणुभाव-जिण(जणि)य तिवग्ग-सार निसिट्ठ-जण पससणेज्ज अभग्ग-माण-पसर परमत्थ सपाडण-सयण्ह जीयलोग[सुह]मणुहवतस्स समइक्कतो कोइ कालो ।

१ अ °व । २ क मिता । ३ क °मण ।

अह दाण-लाभ-भोगोपभोग विरियन्तराइयं जाणं ।
चित्त पोग्गलरूवं विन्नेयं सव्वमेवेय ॥
एगपरिणाम-परिसठियस्स उक्कोसिया जहन्नाय ।
सव्वस्स वि होइ ठिई भणिमो कम्मस्स त सुणसु ॥
आइल्लाण तिण्ह चरिमस्स य तीस कोडिकोडीओ ।
इअराण मोहणिज्जस्स सत्तरी होइ विन्नेया ॥
णामस्स य गोयस्स य वीस उक्कोसिया ठिई भणिया ।
तित्तीस-सागराई परमा आउस्स बोधव्वा ॥
वेयणियस्स जहन्ना बारस नामस्स अट्ठ उ मुहुत्ता ।
सेसाण जहन्न-ठिई भिन्न मुहुत्त निणिद्दिट्ठा ॥
अट्ठविहं पि य कम्म ससार निबंधण तु एयंमि ।
खीणे लहंति मोक्ख समणोवाओ इमो तस्स ॥
दसण-नाण-चरित्ताणि रयण-हेऊणि दसण तिविहं ।
खइय खओवसमिय उवसमियमिह समासेण ॥
आभिणिबोहियनाण सुयनाण चेव ओहिनाण च ।
तह मणपज्जवनाण केवलनाण च पचमय ॥
सामाइयं च पढम छेओवट्ठावणं भवे बीय ।
परिहार-विसुद्धी य सुहुम तह सपराय च ॥
तत्तो य अहक्खाय खाय सव्वंमि जीवलोगम्मि ।
ज चरिऊण सुविहिया वचति अयरामर ठाण ॥

ता भो देवाणुप्पिया ! दुल्लहो मणुस्साइओ सयमायमाणो एस सर-तम-जोगो ।
माणुस्स-खेत्त-जाई कुल रूवारोय(ग्ग)माउय बुद्धी ।
सम(व)णोग्गह-सद्धा सजमो य लोगंमि दुलहाइ ॥
ता पडिवज्जह चरित्तधम्म ।" एय तित्थयर-वयण सोऊण निक्खता अणेगे, अन्ने सावया सवुत्ता । कयपुन्नएण वि पुच्छिय सपत्ति विपत्ति-कारण । भगवया साहिय अंतरिय-पायस-दाण ।
तिन्नि विभागा देन्ना अतरिया पायसस्स तो तेण ।
अतरिय भोगसुह जाय सेसाओ दाणाओ ॥
तत्तो सुणिय परमत्थ वुत्ततो तक्कालाणुरूव विणि[व]त्तियासेस-कायव्वो महाविभूईए समुप्पन्न-महासवेगाइओ पव्वइओ कयपुन्नो त्ति ।
अह भन्नइ—जहा कयपुन्नएण दाण दिन्न तहा दायव्व ति ।
सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरियं ।
कयपुन्नयस्स पुन्न सोऊण देहि मुणि-दाण ॥
॥ कयपुन्न-कहाणय समत्त ॥

१ ज °उ । २ ह क वाम° । ३ ह क न सं° ।

[३२. दाने शालिभद्र-कथा]

उच्छन्न-कुला[1] धन्ना पुत्तो से संगमो त्ति चारेइ।
लोगाणं तन्नयाइ सुपसिद्धे[2] सालिगाममि ॥
गेहे गेहे खीरं दट्ठूण ऊसवंमि निय-जणणिं।
पायस-कएण चड्डइ अमुणेतो रोडरो तणओ[3] ॥
खीराईणमभावा पुणरुत्त पुत्त-जायणा हों(हि)तो।
त रुयमाणी(णिं) दट्ठूण देइ जणो तीए खीराई ॥
तीए वि रंघेऊण दिन्नो तणयस्स पायसो भाणे।
इत्यंतरम्मि पत्तो महामुणी मास-खमणम्मि ॥
हरिस-वस-पुलइ-अंगो तं दट्ठु संगमो वि चिंतेइ।
धन्नो हं जस्सेमो भोयण-वेलाए संपत्तो ॥
"देसे कालेऽवसरे पत्ते पत्तंमि मोक्ख-तण्हाए।
सव्वोवाहि-विसुद्धं दाणं पुन्नेहि निवडेइ ॥"
ता को वि अणन्न-समो लाभो दाणाउ होहिइ निरुत्तं।
इय चिंतितेण इमं दिन्नो से पायसो तेण ॥
मुणिणा वि य से भावं नाउ तयणुग्गहाओ[4] सो गहिओ[4]।
थालीए जो सेसो भुत्तो सो पायसो तेण ॥
अणुइय-बहुभोयण-तह व(द)रिसमणाओ[4] सो चेव तीए इ।
रयणीए मरिऊण रायगिहे गोभद्द-बहुइ भद्दाए ॥
उववन्नो सो गब्भे कमेण जायंमि हरिस-पडिहत्थं।
जायं सव्वं पि पुरं कयं च वद्धावणं पिउणा ॥
सुमिणंमि फलिय-साली दिट्ठो जणणीए तेण से नामं।
मासंमि गुरुहि कयं सुयस्स अह सालिभद्दो त्ति ॥

वड्डिओ अणन्न-सरिसेहिं रूवाइ-गुणेहिं, कला-कलावे(वा)इहि य। संपत्तो तिहुयण-सलाहणिज्जं जोव्वणं। गेहे चिय सरिस-वयो-वेसेहिं वयंसएहिं सह अभिरमंतस्स संपत्तो सरओ। जम्मि य, रेहंति कमलायरा, सह रायहंसेहिं। हरिसिज्जंति कामया, सह नड-नट्ट-छत्तेहिं। वियरंति दरिय-वसभा, सह मत्त-महागएहिं। पसरंति सत्तच्छय-पवणा, सह भसलावलीहिं। रेहंति काणणाइ, सह सर-तडागाइएहिं त्ति। अवि य—

जल-पक्खालिय-विमले रेहइ नह-मंदिरंमि ससि-दीवो।
भद्दिय-विणोहकाले सारय-लच्छीए दिन्नो व ॥

तओ सालिभद्द-गुणागज्जिएहिं तन्नयर-वासीहिं इब्भ-सेट्ठि-सत्थवाहाइएहिं उवणीयाओ[5] सव्वालंकार-विभूसियाओ[5] से गेहे निरुवम [रूव]-लायन्न-जोव्वण-सिंगार हाव-भाव-कला-कोसल्लाइ-सणाहाओ[5] सव्वालंकार-विभूसियाओ[5] बत्तीस कन्नगाओ[5]। सबहुमाण-

[1] क धन्ना। [2] क सवसिद्धे। [3] ज °उ। [4] ज सो°। [5] ज मह।

पत्थणा-पुव्वयं च भणिओ गोभद्द-सिट्ठी तेहिं–'जइ वि सालिभद्दस्स रूवाइ-गुणेहिं असरिसाओ, तहा वि अम्हाण णेव्वुई निमित्त गेण्हेउ एयाण मगलेहिं करे ति ॥' पडिवन्न से वयण, उव्वूढाओ सव्वाओ वि महाविच्छड्डेण । एव ताहि सह महरिसि-दाणाणुभाव-जणिय धम्मत्थ-काम-सणाह विसिट्ठ-जण-सलाहणिज्ज जिणधम्माणुट्ठाण-पर जियलोग सुहमणुहवतस्स समइक्कतो कोइ कालो । अन्नया य से जणओ निव्वाहिय-णिक्कलक-सामन्नो णमोक्कार-परो कय-भत्त परिच्चाओ मओ समाणो जाओ वेमाणिय सुरो । तयणुरूव निव्वत्तिय-कायव्वो भोगे भुजिउ पयत्तो । अणुक(ब)ड-पुन्नाणुभावओ य सपाडेइ से जणओ समीहिय सव्व ति ।

जम्मतर-महरिसि-देण्ण-दाण-पुन्नाणुभावओ तियसो ।
सपाडेइ जहिच्छ कामे स ह(हि) तस्स बहुयाइ ॥
अणुहवमाणस्स सुह भज्जाइ सम च वच्चए कालो ।
पुन्नेहि जणणि-जणया कुणति सव्वाइ कज्जाइ ॥

अन्नया आगतुय वणिएहि राइणो सेणियस्स उवणीयाणि कबल-रयणाणि । 'अइदु-महग्घाइ' ति करिय ण गहियाणि । पच्छा निय-गेहे ठियाए भद्दाए सव्वाणि वि गहियाणि । चेल्लणाए य झरिज्जमाणीए राइणा वाहराविया ते वणिया । पुच्छिएहिं सेट्ठ जहा सालिभद्द-जणणीए सव्वाणि ति गहियाणि । तओ पट्ठविया तत्थ पुरिसा । नियत्तेहि य साहिय जहा तक्खण चिय ताणि भद्दाए फाडिऊण वहूयाण पाय-लूहणाणि कयाणि । भणिय च णाए–'जइ पुराणेहि कज्ज, ता पेसेमि' । एय सोऊण गाढयर रुट्ठा चिल्लणा–"एक पि न गहिय' । विम्हिएण पट्ठविओ पुरिसो राइणा भद्दाए समीवे–'पट्ठवेसु सालिभद्द, पुलोएमि कोऊहलेण, जस्सेरिसी महाविभूई' ।

गतूण आगओ सो रन्नो साहेइ जपए भद्दा ।
'चदाइच्चा वि ण मे देट्ठा पुत्तेण कइया वि ॥
ण य गेहाओ बाहि विणिग्गओ ता करेइ जइ राया ।
एक मज्झ पसाय ता गेहे एउ सय राया ॥'
अह कोउएण पत्तो नरनाहो पेच्छिऊण घर-सोह ।
चिंतेइ सग्गमिणमो अवयरिय मच्चलोगम्मि ॥

समारूढो चउत्थ भूमियाए निसन्नो सीहासणे । कया तयणुरूवा पडिवत्ती । सत्तम-भूमी-आरूढो भणिओ सालिभद्दो भद्दाए–'वच्छ ! राया आगओ, तं पेच्छि(च्छ)सु' । तेण भणिय–'तुम चिय से अग्घ जाणसि' । तीए भणिय–'वच्छ ! न एसो पणिय, किं तु तुज्झ सेस-लोगाण य सामी । त पिच्छिऊग य पणमसु' । ततो इम असुय-पुव्व निसामिऊण चिंतियमणेण–"धिरत्थु ससारस्स, जमिं तुल्लोयर-पाणि पाय-नयणाण

१ ख °उ । २ ख करेंति । ३ ज °हिं । ४ ज °ल° । ५ ज एक । ६ क °म्हियए° ।

परायत्ता । भिच्चभावम्मि वट्टंति पाणिणो ता धण्णा साहुणो जे तिहुयण-गुरुमंतरेण अन्नं सामी(मिं) ण पवज्जंति ।

अवि य—नरवइ-पसयाण नराण करिवराणं च णत्थि सोक्खाइं ।
हिय-इच्छियाइं अवो ! वेसमण-समाण वि जयम्मि ॥
जिणवर-आणाए पुणो वट्टंता पाणिणो इह भवम्मि ।
लहिऊण सामिभावं सिद्धिमविग्घेण वच्चंति ॥

ता जिण-वयणाणुट्ठाणेण अच्चंत-दुल्लह विज्जुलया-चवल सफलीकरेमि मणुयत्तणं भावेंतो अलक्खणीय-जणणि-वयणाओ वधू-सहिओ कामदेवो व्व सव्वो-ऊय-लच्छि-समेओ अवयरिओ तत्तो । दिट्ठो राया, कय-पणामो य अद्धायरेण कओ राय(इ)णा उच्छंगे । चेतियमणेण—'धण्णो एसो जो नियय-सिरीए तियसिंद-महिमं परितुलिऊण ठिओ ।' ततो नयणंसु पलोट्ट से णिएऊण भणिया भद्दा राइणा—'किमेयं ?' तीए भणियं—'महाराय ! एयस्स पुन्नाणुभावावज्जिओ जणय-देवोऽणुदिणं देवाणि वत्थ-गंध-मल्लालंकाराईणि सदइयस्स पणामेइ । तेण न सहइ मच्चलोइय-कुसुम-विलेवणाईण गंधं । ततो सबहुमाणं विसज्जिओ राइणा समारूढो सत्तमि-भूमियं । अइक्कोऊएण य गओ राया वि तत्थेव । सबहुमाणं च भणिओ भद्दाए—'महाराय ! कीरउ सपय भोयण पडिवत्तीए पसाओ' । 'मा से पत्थणा वज्झा भवउ' त्ति पडिवन्नं से वयणं । ततो वीसत्थयाए भवणुज्जाणे चामीयर-वावीसु धारा-जलजंत-पओगेण अभिरमंतस्स अइसंभमेण पडिया मुद्दा रयणं राय(इ)णो । तरलच्छं च णियंतस्स भद्दाए भणिया दास-चेडी—'संचारेसु अण्णत्थ मज्जण-वावीए जलं' । तहा कए से रयण-सुवन्नयस्स मज्झे दिट्ठं इंगाल-सरिसं । विम्हिएण पुच्छिया राइणा—'किमेयं ?' । चेडीए भणियं—सालिभद्देण वहूहि य उज्झियाणि देवाणि रयण-सुवन्नयाइयाणि । 'अहो ! कयत्थो एस सालिभद्दो, जस्सेरिसी महिम' त्ति भणंतो अहिणंदिऊण गओ नियय-गेहं । इओ य समोसरिओ धम्मघोसाभिहाणो आयरिओ । गओ से वंदण-वडियाए राया, सालिभद्दो य महाविच्छड्डेण । निसामिओ साहु-धम्मो, भाविय संसारासारत्तणं ति ।

अवि य—"नारय-तिरिय-नरामर-गईसु परमत्थओ सुहं नत्थि ।
अचल-निराबाह मुत्ति-सुहं निरुवममणंतं ॥
मोत्तूण साहु-धम्मं लब्भोवाओ इमस्स उ नत्थि ।
ता तम्मि चेव जत्तो कायव्वो किमित्थ सेसेहिं ? ॥"

ततो हियय-निहित्त-चारित्त परिणामो परिकम्मणा निमित्त वंदिऊण सूरिणो पविट्ठो णयरं सालिभद्दो । कहियं भद्दाए । ततो अणेवाइ-भावणा-परूवणेण नियत्ताविओ भद्दाए सह वधूयाहि ससार-पडिबंधो । अन्न-दियहम्मि सुहासणत्थो विन्नत्तो तित्थयरागमणेण धम्म-मित्तेण एसो । दिन्नं से पारिओसियं । महाविच्छड्डेण गओ भगवंओ वंदण-

---

१ ल °उ। २ ल °उ°।

घडियाए। भाव-सार च वदिओ महावीरो। निसामिओ साहु धम्मो। विरत्त-ससार-सुहेण य भणियमणेण—'भगव! जाव जणणिं पुच्छामि, ताव ते पाय-मूले करेमि चरण-पडिवत्तीए सफल मणुय-जम्म'। भगवया भणिय—'देवाणुप्पिया! मा पडिबध कुणसु'। गओ एसो। पुच्छिया जणणी सह बधवेहि। दिन्न आघोसणा-पुव्वयं दाण। कया सव्व-जिणाययणेसु अट्ठाहिया-महिमा। सव्वहा, किं बहुणा? तक्कालाणुरूव निव्वत्तियासेस-कायव्वो महाविच्छड्डेण पव्वइओ तित्थयर समीवे सालिभद्दो सह बत्तीसाए वहूहिं सेस-लोगेण य। एव च तेलोक दिवायरेण सह विहरतो नाणाविह-तवो विसेस-सोसिय-सरीरो पुणो वि पत्तो रायगिहे भिक्खा निमित्त। नीहरतो भणिओ तित्थ[य]-रेण—'अज्ज ते जणणी भिक्ख दाहि'त्ति गओ भद्दा गेह। अइऊसिउ त्ति न नाओ, अपत्त भिक्खो निग्गओ तत्तो। जम्मतर-जणणीए य दहिणा पडिलाहिओ। पत्तो जय-गुरु-समीवे। भणियमणेण—'न मम जणणीए भिक्खा दिन्ना'। भगवया भणिय—'पुव्वभव-जणणीए दिन्ना'। कहिए पुव्वभवे ईहापोह मग्गण-गवेसण करितस्स समुप्पन्न जाईसरण। त चिय दहिं पारिऊण कय पाओवगमण पच नमोक्कार परो उप्पन्नो सव्वट्ठ-विमाणम्मि।

ता जहा सालिभद्देण दिन्न दाण, तहा दायव्व ति।

सखेवेण भणिय चरिअ सिरिसालिभद्द-वरमुणिणो।
वित्थरओ पुण भणिय नूण उवएसमालाए॥
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय एय।
गिण्हउ सव्वो वि जणो कुई य सुह निरुवम-सुहेण॥

॥ सालिभद्द कहाणय समत्त ॥

दानधर्ममेवाधिकृत्य ऐहिक तावत् फलमाह—

इह लोगम्मि वि सिज्झइ मणोरहो साहु-भत्ति-दाणेण।
करि-देवदत्त-रज्ज जह पत्त मूलदेवेण॥ २७

[इह लोकेऽपि सिध्यते मनोरथ साधु भक्ति-दानेन।
करि देवदत्ता-राज्य यथा प्राप्त मूलदेवेन॥ २७]

इह भवेऽपि सिध्यते मनोरथ, आस्ता तावदेव परभवे। करी च देवदत्ता च राज्यं चेत्येत(त)त्प्राप्तमित्यक्षरार्थः। भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

[३२ दाने मूलदेव-कथा]

अत्थि अवती-जणवयालकारभूया उज्जेणी नाम नयरी। जीए य मयलछण-कवय-करवालेसु कलका, विवणि-मग्गेसु दीसति नाणाइ-पणाणि, वारेज-विहाणेसु कर-

---

१ ज °ा। २ ह क ज सम्म। ३ क कव°।

ग्गहणाणि, रइ-कलहेसु कीवाण अथिरत्तणं, तियसेसु अकुलीनत्तणं, मिणमि विप्पलंभो, सद्-सत्थेसु निवाओ वसग्ग-दंसणाणि, कईया करणे दाणमि महावसण ति । अवि य—

रूई सूरो सुभगो गुणन्नुओ दोस-मच्छरी चाई ।
धम्मत्थी कारुणिओ जत्थ जणो धम्मसुय-सरिसो ॥
राया वि निय-परक्कम-निद्दलियासेस-सत्तु-संघाओ ।
पणय-यण-पूरियासो जियसत्तू कप्परुक्खो व ॥
अह कामिणीण कामो अन्नाण-तमंधयार-दिणणाहो ।
सत्तु-वण-गहण-जलणो बंधव-कुमुयाण णिसिणाहो ॥
पणइ-यण-कप्परुक्खो दीणाणाहाण वच्छलो धीरो ।
निय-कु[ल] मंदिर-दीवो निम्मल-जस-धवलिय-दियंतो ॥
निय-रूव-विभव-परितुलिय-मयण-वेसमण-जाय-माहप्पो ।
सव्व-कलागम-कुसलो सत्थाहो अयलनामो त्ति ॥
सव्व-कला-पत्तट्ठा रूवाइ-गुणोह-सुरवहु-सरिच्छा ।
नामेण देवदत्ता सुपसिद्धा वसइ वरवेसा ॥

जा य, परमोसही विसमसराहि-दट्ठाण, सुरसरिया सेसरमणि-निलयाणं, मियंकलेहा गणिया-कुल-नहयलस्स, जयपडाया वम्महस्स, आवास-भेय(इ)णी समत्थ-सुह-संदोहस्स त्ति ।

अवि य—अछिन्नतेणमिमीए विहिणा अंगाइं नूण घडियाइं ।
जेण करालिद्धाणं ण होइ एयारिसी सोहा ॥
सुर-विज्जाहर-नरवर-जुवईण रूव-सोह-लाइ(य)ण्ण ।
जं जीए आसि तयं घित्तूण निम्मिया एसा ॥
एयाए कडक्ख-पलोइयाउ निक्कारणे वि कुवियाउ ।
तत्त-त्तवाण मुणीण वि चित्ताइ परमुहीकुणा ॥
मणहर-कलाभिरामो सपुन्न-ससि व्व तत्थ परिवसइ ।
धुत्तेसु परमधुत्तो, जूयारेसु पि जूयपरो ॥
चोरेसु परमचोरो, साहसिय-नरेसु परम-साहसिओ ।
विउसेसु सुरगुरु-समो, धम्मप(र)ओ धम्मिय-नरेसु ॥
रूवीसु पंचबाणो, समणो समणेसु, माइसु वि माई ।
सरलेसु परमसरलो, कारुणिओ दीण-किवणेसु ॥
इय जेण जेण समयं सवधं जाइ तस्स तं तं व ।
परिणमइ मूलदेवो आयरिसो चेव दव्वेसु ॥

तस्स देवदत्ताए सह सब्भाव-सार विसय-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो । अन्नया वसंतूसवे उज्जाणमुवगएण दट्ठूण देवदत्त चिंतियं अयलेण—'अहो ! निवडियं विहिणा कोसल्लं इमीए रूव विहेंतस्स' । सजाय-विमयाहिलासेण य पट्ठविओ संगमो

१ ग. °ह । २ क °ण । ३ क ज वा° । ४ ह वार° । ५ क परीसही ।

नाम दूओ' । भणिया य णेण—'अज्ज ते अयलो पाहुणओ' । तीए भणियं—'सागय सयमागच्छतस्स वम्महस्स' । कय तयणुरूव समत्थं पि कायवं । ततो ण्हाय-विलित्ता-लकारिय-समाणिय-तंबोलो, अणुगम्ममाणो म(मि)त्तेहिं, विप्पइन्न-कुसुमोवयार, पज्जालिय-रयण-पईव, नाणाविह-रयण रजिय, सचित्तकम्मोज्जल, कुलभवण पिव जय-लच्छीए पत्तो देवदत्ताए भवण पओस समये अयलो त्ति । निमन्नो पहाणासणे । कय चलण-पक्खालणाइय समत्थ पि कायव । ततो केंचि खणतर वक्क-भणिय-पहाणाहि अचताणुराग पराहि कहाहि चिट्ठिऊण गया मेत्ताइणो नियय-ट्ठाणेसु । अयलो वि तीए सह नाणाविह-हाव-भाव-विलास-विब्भमाइ-सणाह अचंताणुराग-गब्भिण रइ-सुहमणुहविउ पयत्तो त्ति । अवि य—

तह सुरय-दुव्वियड्ढाए रूव-सोहग्ग-निरुवम-गुणाए ।
दूरमभिरामिओ सो जह त चिय महइ सुविणेसु ॥

एवं च तीए सह जहिच्छिय-दव्व-पयाणेण वि सुहमणुहवंतस्स वच्चइ कोइ कालो । अहिलसती वि मूलदेव जणणि-भएण न पवेसेइ । अन्न-दियहम्मि भणिया जणणी—'पवेसेसु मूलदेव' ति । अवि य—

चिर-सचिय-विरहानल-ताव मुत्तूण मूलदेव तु ।
न समत्थो अवणेउ अन्नो मयरद्धय-समो वि ॥

जनन्योक्तम्—सत्यं खल्वय प्रवादः—

"अपात्रे रमते नारी, गिरौ वर्षति माधव ।
नीचमाश्रयते लक्ष्मी, प्राज्ञः प्रायेण निर्धन ॥"

जेण— मोत्तूणमयल-देव समत्थ-गुण-रयण-सायर एसा ।
अहिलसइ मूलदेव चोर जूइ(य)यर रोर च[1] ॥

देवदत्ताए भणिय ति—

"रूवम्मि णेय लुद्धा नाह नव-जोव्वणम्मि न य दव्वे ।
णवर गुणेसु लुद्धा ते य गुणा एत्थ निवसन्ति ॥
ज मूलदेव णाहे निवसइ विन्नाण नाण-कोसल्ल ।
त कत्तो तियसेसु वि विसेसओ सव्व मणुएसु ॥"

जणणीए भणिय—'वच्छे! न कला-कोसल्लाइएहिं पि ऊणो अयलसामी मूलदेवाओ' । देवदत्ताए भणिय—'अव! मा एव असमजस पलवसु' । तीए भणिय—'वच्छे! न किंचि वि असमजस, अहवा कीरउ परिक्खा' । देवदत्ताए भणिय—अव! सुदर पलत्त, ता गतूण भणसु अयल—'देवदत्ताए उच्छुम्मि अहिलासो, त पट्ठवेसु' । कहिए य अयल-निब्भरेण णिपाचियाणि अणेगाणि उच्छ(च्छु)-सगडाणि । हरिसियाए भणिय जणणीए—'वच्छे! पेच्छसु अयलसामिणो दाण-सत्तिं' । सविसाय च भणिय देवदत्ताए—'अव! किमह करेणुकया, जेणेव उच्छु पुजी केज्जइ?, ता सपय भणसु मूलदेव' । भणिओ सो चित्त

[1] घ ब । २ ज ण° । ३ ज न° ।

तो विसूण दम करंडियाउ, गहियाओ दो-करंडियाहि दोन्नि पहाणा उच्छु-लट्ठीओ, दोहिं य दोन्नि णव-मरावाणि, सेमाण चाउज्जायय। निच्छल्लेऊण लट्ठीओ, कयाउ गडलियाओ, वासियाउ चाउज्जाएण, विद्धा थूल-सूलाहिं, ठवियाओ सराव-संपुडे समप्पियाओ। देवदत्ताए सजायाणदाए भणिया जणणी—'पेच्छसु पुरिसाण विन्नाणतरं!, जेण अयलेण अणेग-दव्व-निणियोगेण वि न भक्खणारुहाओ कय त्ति। मूलदेवेण पुण दव्व विणा वि चाउज्जायाइ-भाविया अछिप्पमाणा एव भक्खणारुहा कय त्ति। ता सच्च नत्थि विन्नाणाइ-गुणेहिं मूलदेव-सरिसो'। तओ रोसानल-पज्जलिया ठिया तुण्हिक्का, मूलदेवस्स छिद्दाणि अन्नेसमाणी। विसयासत्ताण य न दुल्लहाणि छिद्दाणि।

अवि य—"कोऽर्थान् प्राप्य न गर्वितो? विषयिण कस्यापदोऽस्तं गताः?
स्त्रीभि कस्य न खण्डितं भुवि मन? को नाम राज्ञां प्रियः?।
कः कालस्य न गोचरान्तरगत? कोऽर्थी गतो गौरवं?,
को वा दुर्जन-वागुरासु पतितः क्षेमेण जातः पुमान्?॥"

अन्न-दियहमि भणिओ अयलो जणणीए जहा 'गाम-गमण कहिऊणं पओसे एज्जसु'। एव ति कहिए हरिसिय मणाए वाहि(ह)राविओ मूलदेवो देवदत्ताए। पत्तो से मंदिरं, समाढत्तो तीए सह रमिउं। इत्थतरंमि मुणिय-वोत्तंतेण वेढिय समंता देवदत्ताए घरं-लहरं अयलेण। भय-भीओ य ठिओ पल्लंक हेट्ठमि मूलदेवो। अयलो वि गहिया-उहो पविट्ठो रइहरं, निसन्नो पल्लंके। लक्खिऊण मूलदेव भणिया देवदत्ता—'ण्हाण-विहिमुवट्ठवेसु'। निप्फाइय सासणं, उवणीया ण्हाण-पुत्ती। 'इत्थ आसणे निविसंसु' त्ति भणिएणं भणियमयलेण—'पल्लंकारूढेण ण्हायव्वं'। देवदत्ताए भणियं—'सयणीज्जं विणासिज्जइ'। तेण भणिय—'जम्म क(का)हामो'। तह चिय पणेग-जलापूरिय-कणग-कलसेहिं ण्हायमाणस्स जल-णिवायममहतो नीहरमाणो घित्तूण केसेसु भणियमयलेण—'किं करेमो?'। मूलदेवेण भणिय—'ज ते रोयइ'। 'अहो! महाणुभावो एसो। कस्स वा देव्व-वसवत्तिणो विसम दसा विभागो ण हवइ? । न य विसयासत्ताण दुल्लहाओ आवयाउ' त्ति। अवि य—

"सयल-जण-मत्थयत्थो देवासुर खयर-सथुय-पयाओ।
दिव्व-वसेण गसिज्जइ गह-कल्लोलेण सूरो वि॥"

विभावेंतेण 'मम पि सपत्त-विनय मुइज्जसु' त्ति भणिऊण पूइऊण य मुक्को मूलदेवो। 'अहो! कहमप्पाण पच्चोग्गय-अयस-कलंकिय नागरयाण दायेमि?' मन्नमाणो पयट्टो बेन्नायडाभिमुहं। वच्चतो य समासन्नीभूओ महाडवीए। दिट्ठो णेण तत्थ गहिय-पाहेओ सद्धडाभिहाणो इक्को। 'अहो! इमस्स सरला(ले)णाइ पि महाडविं लंघिस्सामि' त्ति भावेंतो पयट्टो सद्धडेण सह गतु। समासन्नीभूओ मज्झण्ह-कालो, संपत्ता तडाय, निसन्ना णग्गोह-च्छायाए। जल-तीरे य समाढत्तो भुत्तु सद्धडो। 'भुत्ते मज्झ वि देसइ'

१ ह क मूल°। २ क ज °णाओ। ३ क ज निव°। ४ ह क °प्पमा°। ५ छ °एमि। ६ ह क °पट्ठो। ७ क ज. विना°।

पाउरणो पढम पओरो 'सयं चेव मूलदेवो तिय-चउक चचर-सुण्णहराईसु ममिऊण पसुत्तो एगम्मि पएसे । इन्थंतरम्मि आगओ मंडियाभिहाणो चोरो । पुट्ठो य तेण मूलदेवो—'भद्द ! को तुमं ?' ति । तेण भणियं—'देसिओ य आजम्म दरिद्दो' त्ति । मंडिएण वुत्त—'लग्गसु मम पिट्ठओ, जेण तुमं अदरिद्दं करेमि' । 'महापसाउ' त्ति भणतो लग्गो सेऽणुमग्गेण । दिन्नं ईसर-घरे खत्त, नीणियं तओ दव्वं, आरोवियं मूलदेव-खधे । कओ अग्गओ, पयट्टो गहिय-खग्गो मंडिओ से पिट्ठओ । सपत्ता भूमि-घरयं । भणिया य पुव्व-संकेइआ भगिणी—'एयस्स पाहुणयस्स चलणे धोएसु' । रूव-जोव्वण्णामय-निपिट्ठस्स चलणे धोयतीए सुकुमार फासाणुरत्ताए सण्णिओ एसो जहा—'पलाइस्सु, न तुमं एत्थ कूवए पक्खिवामि सेस-पुरिसे व्व' । मुणिय परमत्थो य पहाविओ मूलदेवो । एत्थंतरम्मि तीए कओ कलयलो जहा—'पहाविओ पुरिसो' । तओ दव्व-संगोवण-वावारमुज्झिऊण गहिय-करवालो पहाविओ मंडिओ से पिट्ठओ । समासण्णीहूओ य ठिओ चच्चर खंभंतरिओ । एसो दसिउ त्ति आहओ करवालेण । खभो जाओ दोन्नि खंडाणि । 'मारिओ देसिओ' त्ति पडिनियत्तो मंडिओ । राया वि 'चोरो लद्धो' त्ति गओ धवलहरं । पभाया रयणी, उग्गओ दिणयरो । वेढिऊण बहु-वत्थेहिं चरणे गहिय-दंडो खडत-गइ पसरो एगत्थ हट्ट चच्चरे वत्थाणि सुविट्ठिईए तुण्णिउमाढत्तो । रायणा सद्दाविओ मंडिओ । चिंतियं य णेण—'अहो ! न सो नूणं पुरिसो वावाइओ, तेण वाहरणं' । तो गओ राय समीवं अब्भुट्ठाणासण-पयाणाईहिं पूइऊण भणिओ 'निय-भगिणिं मे देसु' । तेण दिण्णा, वीवाहिया य । पुणो सम्माणणाईहिं गहियं दव्वं । एवं च वीसासिऊण पूया-सक्काराइ पुव्वयं गिण्हतेण गहियं सव्वं पि दव्वं । पुच्छिया सा भारिया—जइ दिन्नं सव्वं पि । तओ पच्छा अणायार-निरउ त्ति काऊण निग्गहिओ रायणा । एयं पसगेण मंडिय-चरियं भणियं । जहा राइणा ताव मंडिओ पूइओ, जाव दव्वमत्थि । एवमिमं पि सरीरगं ताव सु(भ)चोसह-वत्थाईहिं पोसिअव्वं, जाव धम्म-करण-समत्थं ति । पच्छा सो निक्कट रज्ज पणट्ठोवद्दवं भुंजिउमाढत्तो त्ति ।

अओ जहा मूलदेवेण दाणाओ इह लोगे फलं पत्तं, एवं सेसा वि पावंति त्ति ॥

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण मूलदेवस्स ।
कहिउ(य) जो सुणइ नरो चरियं सो लहइ निव्वाणं ॥

॥ मूलदेव-कहाणयं समत्तं ॥

---

१ क विरा° । २ ह क ज सम्म° ।

रागादिविरहितेन आचार्येण गुणवान् निजपदे कार्य इत्याह—

रागाइ-विरहिएहिं गुणवंतो गुरु-पयम्मि कायव्वो ।
जह अज्जरक्खिएहिं एवं चिय सेस-सूरीहिं ॥ २८

[रागादि-विरहितैर्गुणवान् गुरु पदे कर्त्तव्य. ।
यथाऽऽर्यरक्षितैरेवमेव शेषसूरिभि. ॥ २८]

[३४ गुरुपद्-कर्तव्ये आर्यरक्षित-कथा]

दसपुर-उप्पत्तिं साहिऊण तत्थेन सोमदेवस्स ।
भट्टस्स रद्दसोमा जाया जिणसामण-विह(हि)ण्णू ॥
ताणज्जरक्खियसुओ पाडलिपुत्ताओ[1] गहिय-बहुविज्जो ।
निय-नयर सपत्तो आणंदिय-राय-नरलोगो ॥
मज्झागमेण तुट्ठो सव्वो चिय जपिया य [जणणी] ।
जणणीए सो भणिओ-'किमधीओ वच्छ ! तए दिट्ठिवाओ ?' त्ति ॥
तस्स कएण पयट्टो उच्छू-सउणेण गहिय-परमत्थो ।
ढड्ढर-सड्ढय-सहिओ 'अल्लीणो गुरु-समीवम्मि'[2] ॥
कत्तो पत्तो धम्मो ? गुरुणा 'पुट्ठेण साहिय सव्व ।
पढिहामि दिट्ठिवायं अह गुरुणा सो इम भणिओ ॥
दिक्खाए सो लब्भइ 'एव चिय होउ' गहिय-सामण्णो ।
सइ(य)णाइ-भएण गओ गुरुणा सह सो उ अन्नत्थ ॥
गुरुणो गहिए नाणे वइर-समीवम्मि वच्चमाणो उ ।[3]
निज्जविय-भद्दगुत्तो सपत्तो वइर-पासम्मि ॥
किं चूण-पय-पडिग्गह-सुमिणय-दाणेण सूइओ पत्तो ।
बाहिर-वसहिं वुच्छो गुरुणो सो पाय-मूलम्मि ॥
अन्न-वसहीए भन(ण)ण सम्म किह होइ ? जपिए गुरुणा ।
तेण वि सो विन्नत्तो आणेसा भद्दगुत्ताण ॥
'जो मे सद्धिं निवसइ, सो म अणुमरइ' तेण कज्जेण ।
गुरुणा एस निसिद्धो 'एव चिय कुणसु को दोसो ?' ॥
दसमम्मि समाढत्ते पुव्वे जणयाइएहिं से भाया ।
आगमणत्थं तुरिअ पट्ठविओ सो गुरु भणइ ॥
किंचिय-मित्त चिट्ठइ पुव्वस्स इमस्स ? सरिसव-गिरीहिं ।
दिट्ठंतंमि उ ग(क)हिओ(ए) गुरुणा सोगाउरो निच्च ॥
गमण-कएणं पुच्छइ वोच्छिज्जिस्सइ इमं पि य ममाओ ।
नाऊण पट्ठविओ पव्वाविय-मायरो एसो ॥

1 क ज °त । 2 ज अली° । 3 क °व । 4 क ज °ट्ठो ण । 5 क ज; पच्छो.।

पत्तो दसपुर-नयरे राया उवसामिओ तहा सयणो ।
मोत्तूण नियय-जणयं अन्नो पव्वाविओ बहुओ ॥
छत्तय-सहिय जणय पवावेऊण डिंभ-वयणेहिं ।
परिचत्त छत्तयाइ गुपस(त्थो) सो मुणी जाओ ॥
दुब्बलिय-पूसमित्तो मेहावी चीवराणि गच्छस्स ।
उवणेइ वत्थमित्तो घय तु घय-पूसमित्तो उ ॥
गोट्ठा[1]माहिलो[2] सूरिस्स मामगो फग्गुरक्खिओ भाया ।
विंझो वि य मेहावी एए गच्छम्मि जुग सारा ॥
वक्खाण-मंडलीए विहरमाणस्स सूरिणा दिन्नो ।
दुब्बलिय-पुस्समित्तो विझस्सच्छ(त्थ)तेण सो नवम ॥
पम्हुट्ठ खलु पुव्वं बघर गेहम्मि ज च नो गु(गु)णिय ।
तेसिं वियोहणट्ठा चिंतेइ गुरू इमस्साावि ॥
सुरगुरु-समस्स पम्हुसइ सेस साहूण पुव्व-नट्ठ [3] ।
ताहे [4]पुढोऽणुओगे करेइ मइ-दुब्बले नाउ ॥
चरण करणाणुओगे धम्मे काले तहेव दवम्मि ।
आयाराईए सो चउविहो होइ अणुओगो ॥
हरिणा [5]निओअ-जीवा कहिया सीमंधरेण जिण-सिट्ठे ।
पुच्छइ सूरिं पि हरी महुराए निहिय दिय वेसो ॥
दिन्न दा(ना)ण सह दसणेण चरण च [6]पालिय विहिणा ।
निप्फाइया य सीसा इण्हिं गणहारिण करिमो ॥
परिभाविऊण गुरुणा गणेण पुट्ठेण सूरिणो भाया ।
मामो य समाइट्ठो गुरुणा रागादि-रहिएण ॥
घय तिल्ल-वल्ल-कुड-दरिसणेहि दुब्बलिय-पूसमित्तं तु ।
ठविऊण नियय पए सूरी सग्गंमि सपत्तो ॥
महुराए जिणिऊणं नाहिय-वाई(इं) निमामए गोट्ठो ।
निप्फावग दिट्ठवा दुब्बलिय गणहर ताहे ॥
अट्ठम-णवम पुव्व अणुवयमाणस्स सो उ विंझस्स ।
मिच्छाभिनिवेसेण सत्तमओ [7]णिण्हवो जाओ ॥
लेसुद्देसेण इमं सिट्ठं चरियं सवित्थर जेण ।
सिट्ठ ति दुम्मुणिय-चरिए तत्तो च्चिय मुणह सविसेस ॥
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय ।
सखित्त निसुणतो पावइ मोक्ख सया-सोक्ख ॥
॥ अज्जरक्खिय-कहाणय [8]समत्त ॥

---

१ क ज म । २ क ज पुट्ठो । ३ ह क ग नी । ४ क ज °सिय । ५ क, ज लि° ।
६ ह क ज सम° ।

भक्त्यादिभिर्देवा अपि वशवर्त्तिनो भवन्तीत्याह—

भत्ति विणयाइएहिं देवा वि वसम्मि होंति किं चोज्जं ?।
जह जक्खो तोसविओ चित्तगर-सुएण साकेए ॥ २९

[भक्ति-विनयादिभिर्देवा अपि वशे भवन्ति किं चोद्यं (आश्चर्यम्) ?।
यथा यक्षस्तोषित चित्रकर-सुतेन साकेते ॥ २९]

[३५. भक्त्याऽऽराधने चित्रकर-सुत-कथा]

अत्थि भरहद्धालंकार-भूसियं तिहुयण-सिरि-संकेय-ट्ठाणं साकेयाहिहाणं महानयरं। तत्थ य उत्तर-पुरच्छिमे दिसि-भाए सुरप्पियाभिहाणो संनिहिय-पाडिहेरो जक्खो। सो य वरिसं वरिसं कय-महूसवो निवत्तिय-चित्तकम्मो य तं चित्तकरं वावाएइ। अह न चित्तिज्जइ जण-मारं विउव्वेइ। तओ य कोसंबीए एगो दारगो विण्णाणत्थी पत्तो साकेयं। पविट्ठो एग-पुत्तयाए चित्तकरीए गेहे। एवं च तीए सुएण सह सवसंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो। अन्नया आगओ से चित्तेयव्व-वारओ, परुन्निया थेरी। पुच्छिया कोसंबी दारएणं। तीए वि कहियं—मम पुत्तस्स अवसरो। तेण भणियं—'वीसत्था चिट्ठसु, अहं चित्तिस्सामि'। तीए भणियं—'किं तुमं पुत्तो न हवसि?'। तेण भणियं—'तह करेमो, जहा जीवंतो जक्खो तोसेस्सामो'। तओ कय-ति-रत्तोववासो ण्हाय-विलित्त-सियवत्थ-नियत्थो नवेहिं कलसेहिं अभिलेस(प्पे)हिं वण्णएहिं अट्ठगुण-मुहपोत्तीए ठइय-वयणो सव्वहा परम-भत्ति-विण्णाणाइमएहिं चित्तिऊण उग्घाडियाणि अच्छीणि। कय-परम-महूसवो पाय-निवडिओ विन्नविउमाढत्तो त्ति। अवि य—

"खमसु सुरप्पिय! जं मे अयाणमाणेण किंचि अवरद्धं।
पणिवइय-वच्छल च्चिय हवंति तुम्हारिसा जेण ॥"

तओ परम-भत्ति विण्णाणाइ-आवज्जिएण भणियं जक्खेण—'भद्द! वरं वरेसु'। तेण भणियं—'किं तुह दंसणाओ वि अन्नो वरो?, तहा वि मा जणं मारेसु'। तेण भणियं—'तुह रक्खणाउ च्चिय सिद्धमिणमो, अण्णं किंचि पत्थेसु'। दारएण भणियं—'जइ एवं, ता जस्स दुपयस्स चउप्पयस्स वा एगमवि देसं पेच्छामि, तं चित्तेज्जामो' त्ति। 'एवं' ति पडिवन्ने पणमिऊण जक्खं गओ दारओ गेहं। आणंदिओ सव्वो वि विसओ।

अओ भण्णइ-जहा से जक्खो भत्तीए सिद्धो, तहा सव्वो वि आराहणीओ भत्तीए आराहेयव्वो। सेसं क्खाणयं जहोवएसमालाए। जहा सो सयाणिएण निव(वा)डिओ, जहा य चंडपज्जोएण नगरी रोहिया, जह परंपरागयाहिं इट्टयाहिं उज्जेणियाणियाहिं पागारो कओ, जहा वद्धमाणसामी समोसरिओ, जहा मिगावई उदयण पज्जोयस्स उच्छंगे दाऊण पवइया; तहा सवित्थरं भणियव्वं ॥

॥ चित्त[य]र-क्खाणयं समत्तं ॥

---

१ ह क ज सं०।

पर-रिद्धि दंसणाओ तुच्छं निय-सपयं निएऊण ।
बुज्झंति केइ पुरिसा दसण्णभद्दो व्व कय पुण्णा ॥ ३०

[पर रि(ऋ)द्धि दर्शनात् तुच्छां निजसम्पदं निरीक्ष्य ।
बुध्यन्ते केचन पुरुषा दशार्णभद्रवत् कृतपुण्याः ॥ ३०]

[३६ बोधे दशार्णभद्र-कथा]

दसण्णपुरे [1]नयरे राय-गुण-गणालंकिओ [2]दसण्णभद्दो राया कामिणीयण-पंचसय-परिवारो भोगे भुंजतो चिट्ठइ । अण्णया समोसरिओ समुप्पन्न नाणाइसओ भुवण-भूसणो वद्धमाणसामी । वद्धाविओ राया निउत्त पुरिसेहिं तित्थयरागमणेण । दिण्णं से मणोरहाइरित्त पारिओसियं । एत्थंतरम्मि अत्थमिओ चक्क-राय पिय-बंधवो दिणयरो । विहडियाणि चक्कवायाणि, मउलियाणि पंकयाणि, वियंभिओ संझा-राओ, आणंदियाणि इत्थण्ण(त्थीण) कुलाणि, पफुल्लाणि कुमुय-गहणाणि, पयट्टो दूइया-जणो । तओ निवत्तिया-सेस-पओस-कायव्वो 'तेलोक्क सामिणो पाय-पंकय पणामेण पूय पावो भविस्सामो' त्ति भण्णमाणो कय-पंच नमोक्कारो पसुत्तो राया । सुह-सम्माणिय-निद्दो य विबुद्धो एसो पहाय मंगल-तूर-रवेण । 'नमो जिणाणं' [3]ति भणतो समुट्ठिओ सयणाओ । कय-जहारिह-कायव्वो ण्हाय-विलित्तालंकरिओ समारूढो एरावण-संकास महागइंद । ठियं उभय-पासेसु अंतेउरं । पयट्टो गंतुं महाविच्छड्डेण । पत्तो समोसरणं । पणमिओ तित्थयरो परम-भत्ति-विभवाइएहिं । निय-रिद्धि दंसणाओ य विम्हिओ राया । तओ से संकप्प निएऊणं चिंतियं हरिणा—'अवो! अवणेमि से मरट्टं' भण्णमाणो आरूढो एरावणं । विउव्वियाणि से अट्ठ मुहाणि । एक्केक्क मुहंमि निउव्विया अट्ठट्ठ दंता । एक्केक्क दंतग्गे निम्मि(म्मि)याओ अट्ठट्ठ पुक्खरिणीओ । एक्केक्कियाए तलाइयाए कयाणि अट्ठट्ठ कमलाणि । एक्केक्कंमि पंकए निम्मवियाणि अट्ठट्ठ दलाणि । एक्केक्कंमि दले विउव्विय दिव्व-रूवणगहारोवयेय तियस-कामिणी सणाहं बत्तीस-बद्ध-नाडयं नाडयं । महाविच्छड्डेण य पयाहिणीकओ महावीरो । 'अहो! कयत्थो सक्को, जेणेरिसेण विहवाइसएण पणमिओ तित्थयरो, कओ य इमिणा अण्ण-जम्ममि धम्मो, विजिओ य अहमणेण दव्व-त्थएण । ता सपयं अपरायत्त सयल सत्त-सुहावहं सिरं सुह-निबंधणं करेमि भाव-त्थयं' भण्णतो महाविभूईए निक्खंतो दसण्णभद्दो राया पणमिओ नगमरेहिं ति' । उवणओ सबुद्धीए कायव्वो ॥

---

1 क °गे। 2 क ?। 3 ज वि।

गुरोश्चित्तं हर्त्तव्यमित्याह–

इगिय-चिट्ठाईहि य गुरुणो चित्तं हरंति मुणियत्था ।
वेसा-भट्टिणि-सचिवा दिट्ठंता दिट्ठ-माहप्पा ॥ ३१

[इङ्गित चेष्टाऽऽदिभिश्च गुरोश्चित्त हरन्ति मुणितार्थाः(ज्ञातार्था.) ।
वेश्या-भट्टिनी-सचिवा दृष्टान्ता दृष्ट-माहात्म्याः ॥ ३१]

भावार्थः कथानकेभ्योऽवसेयः । तानि चामूनि–

[३७. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे वेश्या-कथानकम्]

सावत्थीए नयरीए रूव-लावन्न-जोव्वण-सोहग्ग कला-कोसल्लाइ-गुण-गण-विभूसिया अणगसेणाभिहाणा पहाण-गणिया । तीए य लोग-चित्तागरिसणत्थं चित्तसालियाए लिहाविया निय-वावारुज्जया सव्वे वि नरिंदाइणो । पक्खालिय चलणो य कामुओ नियय [चित्त]कम्मे य ठिइं पयडइ, पसरइ य । तओ मुणिय-नरिंदाइ-वुत्तंता तयणुरूवपडिवत्तीए अणुरत्तिया इच्छाणुरूवं दव्वं दिंति । एव मोक्खत्थिणा वि गुरुणो तोसवियव्वा, तुट्ठा य नाणाईहि सोक्ख-निबंधणेहिं पडिलाहिस्संति ॥

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
वेसाए निसुणंतो होइ नरो विणय संपन्नो ॥
॥ वेसा-कहाणयं समत्तं ॥

[३८. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे भट्टिनी-कथानकम्]

वसंतपुरे नगरे एगाए बंभणीए तिन्नि धूयाओ संपत्त-जोव्वणाओ य समुव्वूढा । पढमा भणिया जणणीए–'मयण निसण्णं भत्तारं पण्हीए मत्थए आहणेज्जासु' । तहा कए हरिसिय-चित्तो चरणं संवाहिउमाढत्तो । भणिया य सा तेण–'कढिणेण मत्थएणं न दूमिओ ते चरणो ?' । पभाए य साहियं जणणीए । तीए भणिया–'वच्छे ! तुमं पि जहिच्छं भमसु, सिय-कसिण पडिवज्जओ जहा-सुहं विहरसु' । दुइय-धूयाए वि एवं चिय पयंमि पहए सो खिसिऊणोवसंतो, जणणीए वि सिट्ठो । भणिया धूया–'वच्छे ! तुमं पि जहिच्छं भमसु, नवरं खिसणओ हविस्सइ' । तइयाए वि एवं निरुत्तिए सा तेण दूरं खलीकाऊण नीणिया आमगेहाओ । साहियं जणणीए । तीए भणिया–'जइ परमेसो अप्पमत्ताए आराहेयव्वो' । उवणओ सबुद्धीए कायव्वो ।

[३९. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे सचिव-कथानकम्]

वसंतउरं नयरं । नरनाह-गयसिरि-सकेय-ट्ठाणं जरिकेसी राया । चउव्विह-बुद्धि-समण्णिओ मइसुंदरो मंती । अन्नया आस-वाहिणियाए निग्गओ राया । एगत्थ भूमि-भागे मुत्तिय तुरंगेण । रमिय-नियत्तेण य दिट्ठं तह-ट्ठिय सव्वं पि मुत्तं । निज्झायंतो य

१ E, नियचलणो य कामुओ । २ E तया° । ३ E स° ।

सुइर दिट्ठो मंतिणा, मुणिय-मणो-वियप्पेण य नाणाविहारामुज्जाण देवउलाइ-भूसिओ माणससरवराणुकारी काराविओ महातडागो। अन्नया आस-वाहण-निमित्तमागएण त तहाविह तडाग निएऊण अचत विम्हिएण पुच्छिओ मंती राइणा—केणेसो माणस सराणुकारी काराविओ तलाओ?। मंतिणा भणिय—'देव! तए'। राइणा भणिय—'कह?' मंतिणा भणिय मास-पक्ख-दिवस-वेला पुव्वय तए अणुणाए। तओ अचत-परितुट्ठेण सव्वेसु रज्ज निनघणेसु कायव्वेसु निउत्तो। उवणओ सबुद्धीए कायव्वो।

धर्म्मस्थाश्च त्रिदशानामपि पूज्या भवन्तीत्याह—

धम्मट्ठिया सुदूर पुरिस-त्थीओ थुणति देवा वि।
जह नंदिसेणसाहू सुलसा जह नाग-भज्जा य॥ ३२

[धर्मस्थितान्( ) सुदूर पुरुषान् स्त्री स्तुवन्ति देवा अपि।
यथा नन्दिषेण(षेण)साधु सुलसा यथा नाग भार्या च॥ ३२]

भावार्थः कथानकाभ्यामवगम्यस्ते चेमे—

[४० देव-स्तुत्ये नन्दिषेणसाधु-कथा]

समत्थ-देसाण तिलयभूए अत्थ जणवए एगम्मि गामे अचत-दारिद्दोवद्दयाण पुरिसित्थीण विडवणा निमित्त समारभमुवहवताण भारियाए समुब्भूओ गब्भो। तम्मि य विम-त्थे व वड्ढमाणे पचत्तीहूओ जणओ। जायमाणे य तम्मि जणणी वि गया जम मदिर।, सो उ दारओ अचत-पणट्ठ-रूव-लायण्ण सोहग्गाइ-हीणो जायमेत्तो अणुकपाए गहिओ माउच्छायाए, कय से नाम नदिसेणो त्ति। परिपालिओ कचि काल, त निमित्तेण सा वि गया अतय घरम्मि। अवि य—

निवसइ जत्थ अहव्वो तत्थ वसताण सुणइ मरण पि।
अहवा सुवइ डाल कमोडओ जत्थ अल्लियइ॥

पच्छा घर परिवाडीए भिक्खउ भमतो गहिओ माउलगेण। कमेण य तत्थ नाणाविह-पेसण पराधणो पत्तो जोव्वण ति। अवि च—

"यौवनमुदग्रकाले निदधाति विरूपकेऽपि लावण्यम्।
दर्शयति पाककाले किम्प-फलस्यापि माधुर्यम्॥
अवश्य यौवनस्थेन विकलेनापि जन्तुना।
विकार खलु कर्त्तव्यो नाविकाराय यौवनम्॥
सर्वस्य हि मनो लोके मैथुनाय प्रवर्त्तते।
तत्वाभावात् भयात् धैर्यात् दारिद्र्याच्च निवर्त्तते॥"

विसमसराहिट्ठिओ भणिओ लोगेण—'कीस एत्थ कम्म करेसि?, जेण विढविऊण दव्व न दार-सग्गह करेसि'। तओ अन्नत्थ वच्चतो मुणिय-मणो वियप्पेण भणिओ मामएण—'एत्थेव चिट्ठसु, एय पढम दुहिय ते देस्सामो'। एव च आसा-परायणस्स

सपत्त-जोव्वणा समुवणीया से पिउणा। तीए वि त दट्ठूण भणिओ जणओ–'मए अप्पा धाएयव्वो, जइ एयस्स देसि'। 'इमं दुइयं देस्सामो' त्ति भणिऊण पुणो वि धरिओ। तीए वि तह च्चिय निराकरिओ। एवं सव्वाहि पि विट्ठा पुंजो व्व न मणे वि झाइओ त्ति।

अवि य–

"उवरोहयाए कीरइ सव्वं सव्वस्स जीवलोगम्मि।
पेम्मं पुण इट्ट उवरोहयाए भण केण संघडियं¹ ॥"

"अवो! जम्मतरारोविय-पाव-महातरुणो समुवणओ अचंतामोह-फल निवहो। ता किमणेण अणत्थाभिणिवेसेण दाराइ संगहाहिलासेणं²। संपय पि जाव जरा-वाहीहिं न पीडिज्जामि, ताव आरोवेमि पुण्ण-महा-कप्पपायवं, जेण जम्मंतरेसु वि भुंजिमो अमय-फलाणि" चिंतितो वेरग्ग-मग्गावडिओ भमिउमाढत्तो। दिट्ठो णेण आयरिओ। सविणयं च साहिओ नियय-वुत्तंतो। तेण वि जोगो त्ति काऊण परूविओ संमत्त-मूलो पंच-महव्वय-लक्खणो उत्तरगुण-गणालंकिओ जहा-चिंतिय-दिन्न-फलाइसओ सुसाहु-धम्मो त्ति।

पचमहव्वय-कलिओ धम्मो अह सूरिणा समक्खाओ।
तेण वि सो अमयं पिव पडिवन्नो से समीवम्मि ॥

एवं च तस्स वेरग्गमग्गावडियस्स, अंगोवंग-सणाहं सुयं पढतस्स, परमत्थं निसामेंतस्स, रागाइणो सुसुमूरिंतस्स, कसाए निज्जिणितस्स, इंदियाणि निरुंभेंतस्स, छज्जीवकाय-संजमे वट्टंतस्स, नीइ(य) वासं परिहरतस्स, उज्जय विहारेण विहरंतस्स, दसविह-सामायारिमब्भसिंतस्स, पवयणुन्नय(इं) विहेंतस्स, छट्ठ-ट्ठम-दसम-दुवालस-द्ध-मास-दुमास-चउमासियाईणि विचित्त-तवचरणाणि चरंतस्स, अरहंताइणो भाव-सार पणमंतस्स, पंचण्ह सुसाहु-सयाणमणवरयं दसविहं वेयावच्चं पराए भत्तीए करिंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो। अन्नया तियस-मज्झ-(निय-सभमज्झ)ट्ठिएणं भणिय सक्केणं–'अहो! कयत्थो णंदिसेणसाहू, जस्स साहुधम्म-परस्स दसविह-वेयावच्चं करेंतस्स वच्चइ कालो, न य सुरेहिं पि धम्माओ चालिज्जइ। अवि य–

"दसविह-वेयावच्चंमि सठिय पिच्छिय (वए त्थियं) हरी भणइ।
तियसेहिं पि न तीरइ धम्माउ चालिउं एसो ॥
हरिणो वयण देवो असद्दहतो य मच्छरवयरिओ।
मोत्तुं गिलाण-रूव अडवीए आगओ वसहिं ॥
धार-ट्ठिएण भणिय सुरेण 'अडवीए चिट्ठए साहू।
अतिसारवाहि-गहिओ, ता तुरियं एउ भो! कोइ' ॥
एव(यं) वयणं सोउ पारण-समयम्मि मेल्लिउं कवलं।
सपट्ठिओ महप्पा कयत्थमप्पाणं मण्णंतो ॥
ओसह-कए भमतो तियस-विण(णि)म्मिविय-अतरायाई।
तव-सत्तीए हतु सव्वोसहो तत्थ सो पत्तो ॥

१ ज क °म। २ क जग³। ३ क °मित्तु°। ४ इ क °ण।

दिट्ठो तेण गिलाणो सो वि य खर-फरुस-निट्ठुर-गिराहिं ।
खिंसेइ नंदिसेणं सो वि य तं सहइ चिंततो ॥
रोग-वसेण जपइ एसो फरुसाणि कह णु एयस्स ? ।
रोगाभावो होज्जा ? केण वि(व) दव्वेण दिन्नेण ? ॥
धोऊण त जपइ 'वसहिमागच्छ, जेण मे किरियं ।
कारेमो' सो जपइ 'गंतुं न चयमि, ता खंधे ॥
नियए ठवेसु' ताहे खंधारूढेण जाइ सो तेण ।
मुचइ य सो गिलाणो तदुवरि दुग्गंध विट्ठाइं ॥
आ पाव ! वेग-घाओ कओ तए मज्झ गच्छमाणेण ।
ता विसम मुहुत्तं अह ! एवं जपइ गिलाणो ॥
वीसमिऊण पुणरवि खणिय तं णेइ खंधमारूढो ।
सो वि य बहुप्पयारं निट्ठुर-वयणेहिं तं खिसइ ॥
सुरसेलो विय जाहे न चालिओ सो सुरेण धम्माओ ।
निय-भाव सहरिउ पडिय पाएसु से देवो ॥
'खमसु महारिसि ! जं ते हरिणो वयणमसद्दहतेण ।
पडिकूलं आयरियं खंति-पहाणा मुणी होंति ॥
तं चिय एत्थ कयत्थो निय-कुल-गयणस्स पुण्णिमा इंदो ।
तं चिय निम्मल-निय-जस-सछाइय-तिहुयणाभोगो ॥
तं चिय महरिसि ! धम्मो अइदुद्धर-वय-पालणाहितो ।
जंतूण सुह-करणो होसि फुडं सकरो तं सि ॥
पुरिसाण मुचिमन्तो तं चिय पुरिसोत्तमो समक्खाओ ।
परमीसरियाइ तहा इंदो वि तुमं चु(न) संदेहो ॥
वयण-किरणावबोहिय-भव्व-महाकमल-संड-निवहाओ ।
तं चिय जयम्मि सूरो निड्ढिय-दोसाउ तह चेव ॥
तव-करणाओ तं चिय सोमो पिउसेहिं नणु समक्खाओ ।
गरुय-पयत्ताउ जई मुणी वि मुणणाउ भवणस्स ॥
कम्म-मलं तु खवेंतो खमणो तं चेव तह य समणो वि ।
तव-खेदे वट्टंतो गय-रागो राग-विरहाओ ॥
सयल जण बोहणाओ बुद्धो तं चेव तह य मज्झत्थो ।
रागाईणमभावा कारुणिओ करुण भावाओ ॥
इय एवमाय(इ)-बहुविह-जहत्थ-नामेहिं तं मुणिं थोउं ।
नियं ठाणं संपत्तो देवो तह नंदिसेणो य ॥
साहूहिं पुच्छिओ सो 'कत्थ गिलाणो ?' त्ति तेण वि पवुत्तो ।
सव्वेसिं परिकहिओ जहा कओ तेण देवेण ॥

---

१ ह क °हूर्त । २ क नेद । ३ क त ।

कय-पवज्जो पच्छा मरणे समुवट्ठिए इम भणइ ।
'जइ अत्थि इमस्स फलं तवस्स, ता होज्ज मणुयत्ते ॥
कामो व मणाभिरामो नर-नारि-गणाण' कय-नियाणो सो ।
महसुक्के उववन्नो देवोऽयं नंदिसेणो त्ति ॥

उवणओ कायव्वो ।

॥ नंदिसेण-क्खाणयं समत्त ॥

[४१ देव स्तुत्ये सुलसा-कथा]

रायगिहे नयरे नागरहिणो तिहुयण-सलाहणिज्जा निरुवम-गुणावली-भूसिया जिण-साहु-भत्ता सुलसा नाम भारिया । तीए पुत्त-निमित्तं तियसिंदाईणं नागो उवाइयाणि देइ । दिण्णे ओवाईए न य संपज्जंति मणोरहा । तीए भणिओ-'अण्ण-महिलं वीवाहेसु' । तेण भणियं—'अलमण्णाए सुदरेणावि सुएण' । तओ पुत्त-निमित्तं वेज्जुवएसेणं तेहिं सयसहस्सेहिं पयाविया तिण्णि तेल्ल कुडया । अण्णया य तियस-सहाणुगएण भणिय हरिण त्ति । अवि य—

गयणाउ रिसउ-चक्कं समयं नासेज्ज दिय(व)स-नाहेण ।
तह वि य सम्मत्ताओ न चलइ सुलसा हरी भणइ ॥

तओ इक्केण तियसेण चिंतिय—

"अजसं पि जसं तुट्ठा गुणं पि दोसं कुणंति रुट्ठाओ ।
अनहत्थिय मज्जाया पहुणो अकुलीण-पुरिसो व ॥"

इमं भावेंतो समागओ तियसालयाउ देवो सुलसा-परिक्खा-निमित्तं । कय-साहु-वेसो समुवट्ठिओ से पुरओ । कय-विणयकम्माए भणियमणाए—'संदिसह, किं करेमो?' । तेण भणियं—'सयसहस्सपाग तिल्लं देसु' ।

"एयाइं ताइ चिर-चिंतियाइं तिन्नि वि कमेण पत्ताइं ।
साहूण य आगमण सतं च मण-प्पसाओ य ॥"

भावेंती हरिस-भर-निब्भरा समुट्ठिया दाउ । अंतराले य भिन्नो देवेण कुडओ । तह च्चिय गहिओ दुइय-घडो, सो वि भग्गो । एवं तइओ वि । तहा वि न विपरिणमिया[4] । तओ तियसो भणिउमाढत्तो ।

साहेइ तओ तियसो जह तियसिंदेण वन्निया त सि ।
ता तारिस च्चिय तुमं करेमि किं तुज्झ सन्नेज्झं? ॥
तीए भणिय 'महायस! अज्ज तुह दसणाउ किं कज्जं? ।
तेण च्चिय पज्जत्त अलाहि नीसेस-कज्जेहिं ॥'
तेण भणियममोह देव-दसण महाणुभावा य तुमं ।
ता मम चित्त-निव्वुइ निमित्त किं पि पत्थेसु ॥

१ ह क ज स°। २ क °ज। ३ क, मेय। ४ क °णया।

'अह्वो! मा एस मत्तारो पुत्त-निमित्त मिच्छवाईहिं निविट्ठ-चित्तो खिज्जउ' चिंतिंतीए भणिय सुलसाए– 'जइ एव, ता तुहाणुभावेण होउ मे पुत्तो' त्ति । अवि य–

तुट्ठेण तओ दिन्ना बत्तीस तेण तीए गुलियाओ ।
एक्किक्क खाएज्जसु होहिति सुया उ बत्तीस ॥
कज्जमि पुणो जाए सभरियव्वो त्ति जपिउ तियसो ।
इंदीवर दल सार उप्पइओ निम्मल गयण ॥

'कहं बत्तीसाए चेडरूवाण असुचासुई मलेमि ? । सव्वाहिं एक्को सुंदरतरो होज्ज' त्ति भावतीए खद्धाओ सव्वाओ वि सम-कालं, सभूया य जुगव बत्तीस पि पुत्ता । गहिया महावियणाए, ठिया देवस्स काउस्सग्गेण । चलियासणो य पत्तो सुरो । साहिय से जहा समकाल खद्धाओ सव्वाओ वि । तेण भणियं– 'दुट्ठं कयं, सरिस-आउक्खा सव्वे वि भविस्सति' । उवसामिऊण चेयण गओ देवो । कमेण य जाया सुर-सकासा बत्तीस पि सुया सेणियस्स तुल्ल-वयसा । वड्ढिया देहोवचएण, कला-कलावेण य । सपत्त-जोव्वणा य सेणिएण सह सुजिट्ठा-निमित्त गया जहा वेसालीए पत्तीए रहारूढा वीरगएण वावाइया तहा उवएसमाला-विवरणे सवित्थर भणियं ति। उवणओ कायव्वो ।

॥ सुलसा कहाणयं समत्त ॥

क्षपितपापा निमित्तमात्रेणैव बुध्यन्त इत्याह च–

जमतर-कय-पुण्णा निमित्त-मेत्तेण के वि बुज्झति ।
करकड्डुमाइणो जह संबुद्धा वसहमाईहिं ॥ ३३

[जन्मान्तर कृत पुण्या निमित्त-मात्रेण केचन बुध्यन्ते ।
करकण्ड्वादयो यथा सबुद्धा वृषभादिभि ॥ ३३]

अनुस्वारावागमिकावित्युक्तम्–

"णीया लोयमभूमा य भूया य आणिया दो वि विंदु-सब्भावा ।
अत्थ वहति त च्चिय जो च्चिय सिं पुव्व णिद्दिट्ठो ॥"

भावार्थश्चतुर्भ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः, तानि चामूनि । के ते पत्तेयबुद्धा ? अओ भण्णइ–

[४२–४५. निमित्ताद् बोधे ४ प्रत्येकबुद्ध-कथाः]

करकडू कलिंगेसु पचालेसु य दुम्मुहो । नमी राया विदेहेसु गधारेसु य नग्गई ॥
वसभे य इदकेऊ वलए अबे य पुप्फिए बोही । करकडु दुमुहस्सामी नमिस्स गधाररन्नो य ॥

[१] तत्थ ताव करकडुणो चरिय साहिज्जइ–

अंगाजणवए सग्गनयरि-सकासाए चपाए नयरीए नरिंदलच्छि-सकेय-ट्ठाणो दहिवाहणो राया । चेडनरिंद-धूया जिणवयण-भाविय-मई सुरसुंदरि सकासा पउमावई से

१ कल सं॰ । २ ह ॰द्वा । ३ ह ॰सु । ४ क. नि॰ ।

भारिया । तस्स य तीए सह विसय-सुह पुव्वभव-निव्वत्तिय पुण्ण-पब्भार-जणियं तिवग्ग-सार नरलोग-सुहमणुहवमाणस्स वोलीणो कोइ कालो । अण्णया पहाण-सुमिणय-पसूइया जाया आवण्ण-सत्ता । समुप्पण्णो से मणे वियप्पो 'नरिंद-नेवत्थालंकिया करिवरारूढा जइ भमामि काणणुज्जाणाईसु' । पुच्छिया य राइणा । साहिओ पय(इ)णो डोहलओ । तओ पसत्थ-वासरे[1] मत्त करिवरारूढा नरनाह-धरिज्जमाण-उद्दंड-पोंडरीया नरिंदाहरण-वत्थ-मछ-वेसालंकिया महाविभूईए उज्जाणाईसु भमिउमाढत्ता । तओ पढम-पाउसुच्छलिय-पंचवन्न कुसुम-गंध-सचलियं पवणं आसाइऊण सभरिय-रण्ण-सोक्खो निवा(द्दा)डिऊणारोहणं पहाविओ अडवि-हुत्तं करिवरो । लग्गोऽणुमग्गेण खंधावारो, गंतूण कइवय-जोयणाणि नियत्तो अकय-कज्जो । दूर-पत्ते करिम्मि दिट्ठो राइणा वड-पायवो । तं दट्ठूणं भणिया देवी—'एयस्स हिट्ठेणं करी गमिस्सई, ता झत्ति एयस्स साहाए लग्गेसु' । रायणा तहा कयं, देवी उण अपरिहत्थत्तेण उ न लग्गा तत्थ । तओ पाडिया सिंघ(ह)-वग्घ-वण्ण-तरच्छ-च्छभल्ल-भीसणाए महाडवीए करिणा । सर-जले य पविट्ठस्स करिणो अवयरिया देवी । तण्हा-छुहा सीउसिण-भय-क्खेयाभिभूया पत्ता तावसासमं । दिट्ठो कुलवई । सजाय-विम्हएण य पुच्छिया तेण उप्पत्ती । तीए वि जणय-समाणो त्ति काऊण साहिया सवित्थरा । भणियं च णेण—'वच्छे! वीसत्था हवसु ताव एत्थ आसमे, जाव वसिमे सत्थो लब्भइ; अण्णं च चेडओ अम्हाण सयणो आसि' । तओ तत्थ वण-पुप्फ-फलाहाराए वोलीणाणि कइवय-दिणाणि । अन्न-दियहंमि पट्ठविया कुलवय(इ)णा तावस सहाया दंतपुरे, जत्थ दंतव(च)क्को राया । गंतूण वसिमासण्णा भणिया तावसेहि—'भद्दे! वच्चसु एयाए वत्तिणीए, न अम्हाण संपयं गमण-विसओ इल किट्ठ' त्ति । व(ध)र करिय गया तावसा नियय-तवोवणे । सा वि कमेण पत्ता पुरं । निसीहिया-करण-पुव्वयं च पविट्ठा पडिस्सयं । वंदिऊण चेइयाणि, वंदिया य पवत्तिणी, सह अज्जाहिं । तओ विम्हिय-मणाए भणिया मयहरियाए त्ति ।

अवि य—विणएण कुल रूवेण गुण-गणो जइ वि वच्छि! तुह नाओ ।
सविसेस पउत्ती कारणेण पुच्छिज्जसे तह वि ॥
का सि तुमं? कत्तो वा? केण व कज्जेण आगया एत्थ? ।
एकल्ला चोज्जमिणं कहिऊण वच्छि! अवणेसु ॥

तओ कह कह वि वियलंत-नयणंसुयाए साहिए नियय वुत्तंते भणियं पवत्तिणीए त्ति ।

अवि य—"नारय-तिरिय-नरामर-गईसु दुट्ठ-ट्ठकम्म-मल-मइलो ।
त नत्थि सविहाणं जं संसारी[2] न पावेइ ॥"

अन्नं च, वच्छे! अकय-धम्माणं न दुल्लहाओ आवयाउ त्ति । अवि य—
"निच्च चिय विजयाओ धम्म-विहूणाण होंति सत्ताण ।
धम्म-कलियाण ताओ न होंति जायंति सिद्धीओ ॥"

'ता वच्छे! अलमुव्वेएण, पडिवज्जसु सारीर-माणसाणेय-दुक्कम्म-सेल-वज्जासणीभूयं सामण्णं' । तओ सव्वोवाहि-विसुद्धे वासरे जाय-संवेगा पव्वाविया[4] एसा । गहिया दुविहा

[1] क °र । [2] क क° । [3] क °र । [4] क पव्वा° ।

तओ पसत्थ-वासरे दोसु वि रज्जेसु अहिसिंचिऊण करकंडु(डु) कालाणुरूव-निव(व)त्तियासेस-कायव्वो महाविभूईए पव्वइओ दहिवाहण-नरिंदो त्ति । करकडुणो वि भुसुमूरियारिचक्क पणय सामत-महासामत मडयण धम्मत्थ-काम-सणाह परत्थ-सपयाण-सयण्ह विसिट्ठजण-सलाहणिज्ज नर-सोक्ख[मणु]हवतस्स समइक्कतो कोइ कालो । सो य किर गोन(उ)ल प्पिओ । तेण अणेगाणि नियय विसए गोव(उ)लाइ कयाणि त्ति ।

अवि य—जम्मंतर-सुकय-समज्जियाइ सोक्खाइ अणुहवतस्स ।
आणदिय-जियलोगो सपत्तो सरय-कालो से ॥

तओ कोऊहल्लेण गओ गोउल, दिट्ठो ससि कुद सकासो सपुण्णगावयवो तण्णगो । त निएऊण सहरिस भणिया गोवाला—'न य एयस्स जणणी दोघ(द्ध)वा' । कालतरेण य जाओ महावसहो । दुइय वाराए आगएण य दिट्ठो सो नरिंदेण त्ति । अवि य—

सुविभत्त-चारु सिंगो तुसार गोखीर-हार-सकासो ।
वेयड्ढगिरि-सरिच्छो दिट्ठो दप्पुद्धरो वसहो ॥
ढिक्किय-सद्दुप्पिच्छा वसहा नासति तस्स गधेण ।
पडिवण्ण-सव्व-जूहो तिलओ विव धरणि-रमणीए ॥

त तहाविह जाय-करग्घ दरिय वसह-दुरालोय अघत-नयण-मणाभिरामं निएऊण सजायाणदो वि पविट्ठो नगरमि राया । पुण वि कालतरागएण राइणा पुच्छिया गोवाला 'कत्थ सपय सो महावसभो ?' । तेहि पि दाइओ भूमीए निवडिओ, तण्णएहिं पलीकीरतो । त निएऊण सविसाय चितिय राइणा-'धिरत्थु ! ससारासारत्तणस्स, जेण तारिस रिद्धि पाविऊण सपय एयारिसो समत्थावयाण कुलमदिर सवुत्तो । अवि य—

सेय सुजाय सुविभत्त-सिंग जो पासिया वसभ गोट्ठ-मज्झे ।
रिद्धिं अरिद्धिं 'समुपेहिया ण कलिंगराया वि समिक्ख धम्म ॥
"गोट्ठगणस्स मज्झे ढकिय सद्देण जस्स भि(भ)जति ।
दित्ता वि दरिय-वसहा सुतिक्ख सिंगा समत्था वि ॥
पोराणय गय-दप्पो गलत-नयणो चलत वस-मोढो ।
सो चेव इमो वसहो पड्डुय परिअट्टण' सहइ ! ॥"

इय एवमाइ बहुविह ससारासारय निएऊण ।
सभरिय पुव्वजम्मो निक्खतो एस नरनाहो ॥
पुव्व कय-सुकयकम्मा निमित्त मित्तेण नवरि बुज्झति ।
जह एमो च्चिय बुद्धो विरय दट्ठूण वसभस्स ॥
तियसोवणीय लिंग घित्तूण खि[इ]प्पइट्ठियमि सपत्तो ।
वोसिरिय पावकम्मो एस मुणी दिट्ठ-दट्ठव्वो ॥

[२]

तह पचाल-जणवए कंपिल्लपुरे नयरे गुण-रयण-जलनिही दुम्मुहो राया । तस्स य सुरयकम्म-जणिय तिवग्ग सार जीयलोय-सुहमणुहवतस्स आणदिय-रायहसो निम्मल-

१ क 'लद्धि°' । २ ज °यट्ट°' । ३ ग वोस°' ।

गयणंगणो ढेक्कत-दरिय-वसहालंकिओ निप्फण्ण-सव्व-सासो नच्चिर-नड(व)-नट्ट-छत्त-सुट्ठियं-सुसोहिल्लो पंचो सरयागमो। तओ आस-वाहणियाए नीसरतेण दिट्ठो इंदकेऊ महाविभूईए पूइज्जमाणो, पडिनियत्तेण य दिवसावसाणे दिट्ठो भूमीए पडिओ कट्ठावसेसो विलुप्पंतो। तं च दट्ठूण चिंतियमणेण—'एवं संसारि सत्ताण वि संपय विलयाउ' त्ति।

अवि य—दट्ठूण सिरिं तह आवइं च जो इंदकेउणो बुद्धो।
पय गई सव्वेसिं दुम्मुह-राया वि धम्ममि ॥

एसो वि गहिय-सामण्णो विहरिउ पयत्तो त्ति।

[३]

तहा विदेहा-जणवए मिहिला नयरीए नमी राया। तस्स य दाहज्जराभिभूयस्स विज्जेहिं चंदणरसो कहिओ। तं च घसंताण महिलियाण वलय झंकारो जाओ। तमसहतेण रायणा अवणेयावियाओ एक्केक्क वलयं। तहा वि न झीणो सद्दो। पुणो दुइय तइय-चउत्थमवणीयं, तहा वि न निट्ठिओ सद्दो। पुणो एक्केक्क धरियं। तओ पसतो सव्वो वि सद्दो। इत्थंतरम्मि चिंतियं राइणा—अहो! जावइओ धण-धन्न-रयण-सयणाइ-संजोगो, तावइओ दुक्ख-नियरो त्ति।

जत्तिय-मित्तो संगो दुक्खाण गणो वि तत्तिओ चेव।
अहवा सीस-पमाणा हवंति खलु वेयणाओ वि ॥

'तम्हा एगागित्तं सुंदरं' ति भण्णंतो संबुद्धो एसो वि। खओवसमेण वेयणीयस्स पउणीहूओ सरिय-पुव्व-जम्मो गहिय-सामण्णो विहरिउ पयत्तो त्ति। अवि य—

रेणुं व पड-विलग्गं राय-सिरिं उज्झिऊण निक्खंतो।
म(मि)हिलाए नमी राया परिमुणियासेस-परमत्थो ॥

[४]

तहा गंधार जणवए पुरिसपुरे नगरे जयसिरि-कुलमंदिरं नग्गई राया। तस्स पियाहिं सह भोगे भुंजतस्स संपत्तो कणिर-कलयंठि-रवापूरिय-वणंतरालो, विरहानल-तविय-नियत्तमाण-पावासुओ, निसट्टमाण-कंदोट्ट रय-रेणु रंजिय-दियंतरालो, माइंद-गाहि-गयायड्ढिय-ममिर-भमरोलि-झंकार-मणहरो, दीसंत-नाणाविह-तियस-जत्ता-महूसवो, पडु-पडह-झल्लरि-पडहिय-सद्दापूरिज्जमाण-गयणंगणो वसंतो त्ति। अवि य—

मलयानिलो वियंभइ चूओ महमहइ परहुया रसइ।
अब्भिडइ निसमसरो हिययारूढो पिययमो व ॥
एयारिसे वसंते उज्जाणं पट्ठिएण नरवइणा।
मंजरि-नियर-सणाहो सानंद पुलइओ चूओ ॥

अइकोऊहल्लेण गहिया ताओ मंजरी राइणा, तयणु समत्थ-खंधावारेण वि। विलुत्तो जाओ खाणुय-मेत्तो। रमिऊण नियत्तमाणेण पुच्छिया आसण्ण-नरा—'भो भो! कत्थ

१ क म°। २ क नि°। ३ क "दाणा"।

सो चूओ?' । तेहिं भणिय-'देव! जाव तए गहिया मंजरी, ताव तत्र खंधावारेण, एवमा वत्थंतरं पाविओ एसो सो चूओ' त्ति । तओ सविसायं चिंतियं रायणा-'अहो! करिकण्ण चंचलाओ जीविय-जोव्वण-धण-सयण-रयण-पिय-पुत्त-मित्ताइयाओ विभूईओ । ता किमणेण भव निबंधणेण रज्जेण?' । संबुद्धो सो वि गहिय सामण्णो विहरिउं पयत्तो त्ति । कमेण य पत्ता सव्वे वि खिइपइट्ठियं नयरं । अवि य-

समरिय पुव्व-जम्मा दूसह-तव-नियम सोसिय सरीरा ।
विहरंता ते पत्ता चत्तारि वि धरणिट्ठिय नयरे ॥

तओ चउदुवारे देवउले पुव्व दुवारेण करकंडुमुणी पविट्ठो, दक्खिणेण दुमुहो, अवरेण नमी, उत्तरेण नग्गई । कह महामुणीण पराहुत्तो ठामि? त्ति विरु(कु)विय वाणमंतरेण नियपडिमाए मुह-चउक्कयं । एत्थंतरंमि मसिण-कंडूए कण्णं कड्ढिऊण सुकं एगपासम्मि कंडुयपणं करकंडुणा । तं च दट्ठूण भणियं दुमुहेण त्ति ।

देसं पुर-रज्ज-धण-सयण-कामिणी उज्झिऊण पव्वइओ ।
ता कीस सच्चयमिणं करेसि कंडूयण-तणस्स? ॥

जाव दुम्मुहेण भणिओ करकंडू पडिसलावं न देइ । इत्थंतरम्मि भणिओ दुम्मुहो नमिण त्ति । अवि य-

"नियरज्ज मंतिणं उज्झिऊणं रज्जं च कामिणीओ य ।
केणेहिं तं ठविओ मुणिणो मतित्तणे साहू? ॥"

तओ जाव दुम्मुहो नमिणो पडिवयणं न देइ । इमं पि अंतरेण भणिओ नमी नग्गइण त्ति । अवि य-

परिचत्त-सव्व-संगो मोक्खं निमित्तं च कुणसि जइ जत्तं ।
ता कीस न(निं)दसि मुणी? अणिंदणिज्जं इम लोए ॥

जाव य नमी नग्गइणो न देइ उत्तरं, एत्थंतरंमि भणिओ नग्गई करकंडुणं त्ति । अवि य-

तव नियम संयम-रए पसत्थ सम्मत्त-गुण-जुए साहू ।
अहियाओ निवारेंते न दोसं वत्तव्वयमुवेइ ॥
रूसउ वा परो मा वा विसं वा परियत्तउ ।
भासियव्वा हिया भासा सपक्ख गुण-कारिया ॥
मुह-मु(म)हुरं परिणय-मगुणं(ल) च गिण्हति दिंति उवएसं ।
मुह-कडुयं मोक्ख-फलं विरलं चिय जीवलोगम्मि ॥
एगसमयम्मि सव्वे अवयरिया जम्मणं च सपत्ता ।
निक्खमणं नाण सिव-पयं च निट्ठविय-कम्मंसा ॥
दुरिय-हरं सुपसत्थं कल्लाणं मंगलं सिवं सत्तिं ।
पत्तेयबुद्ध-चरियं भणियं जिणसासणे एयं ॥

१ क खूत्तं ।

सुयदेवि-पसाएणं मए वि पत्तेयबुद्ध-मुणि-चरियं ।
भणिय जहोऽनइट्ठ सिद्धते गणहराईहिं ॥
जो निसुणेइ कयत्थो इत्थी पुरिसो व मुक्क-वावारो ।
सो पत्त-तिवग्ग सुहो निव्वाण-सुहं पि पावेइ ॥

॥ पत्तेयबुद्ध-चरियं समत्तं ॥

सनिदानं तपो दीर्घससारफलं भवतीत्याह—

दीहर-ससार-फलो सनियाण-तवो जहा य बारसमे ।
चक्किम्मि तहा पढमे नवमम्मि य वासुदेवमि ॥ ३४

[दीर्घतरससार-फल सनिदान तपो यथा च द्वादशे ।
चक्रिणि ब्रह्मदत्ते वासुदेवे त्रिपृष्ठे(ष्ठे) नवमवासुदेवे कृष्णे ॥ ३४]

—— [४६. सनिदाने तपसि ब्रह्मदत्तचक्रि-कथा] ——

हत्थिणापुरे नयरे सणकुमारो चक्कवट्टी । नमुई से मती । तत्थ य विहरता पत्ता सहोयरा चित्त-सभूयाहिहाणा महातवस्सिणो । मास-पारणए पविट्ठो भिक्खट्ठा संभूय-मुणी । अवरत्थ कयत्थिओ मतिणा त्ति समुप्पण्णो से कोवानलो । अवि य—

"तपस्विनि क्षमाशीले नातिकर्कशमाचरेत् ।
अतिनिर्मथनादग्निश्चन्दनादपि जायते ॥"

तव-तेय-जणिय कोवानलस्स वियभिओ पारावय-कवोय-रासह संकासो धूमुप्पीलो । तेण य सछाइय-नहगणेण जलहर सकाए पणच्चिया वण-मयूरा, उम्माहिया पहिआ, हरिसिया कासवया, विमु(म)णीहूया रायहसा । अणतर च वियभियाओ जलणा-वलीओ । जाओ य विरयय-पकरा-वियाण-सछाइय नहगणाओ व वियरति चक्कवाय-पंतीओ । किं वा सझा-रायारुणाओ पसरति वलाहय सतईओ ? । किं वा कुसुम-निवह-समोच्छइयाउ किंसुगासोय वीहियाओ ? । किं वा समुल्लसति किणयर(रय)स रजिया वेजयतीओ ? । कि वा फुरति एकीहूयाओ सोयामणीओ ? । किं वा सहरिस-वामण-सिढिलिय-सुरवहु-केसपास-गलियाओ पारियाय-कुसुममालाओ ? । किं वा तिहुयण-मक्खणत्थमुज्जयस्स विफुरति कयतस्स रसणाउ ? त्ति । अहवा मडेति नहयल ?, किं वाऽणुगच्छति जलहर ?, किमण्णेसति विज्जुलयाओ ?, किंवा गच्छंति रवि-मडल ? ति ।

अवि य— धूम-सणाहो जलणो वियंभिओ मुणिवरस्स वयणाओ ।
पाउस-जलयावलीओ गयणाओ विज्जु-पुजो व ॥

मुणिय-वुत्तंतो य आगओ राया, चित्तसाहू य उवसामिओ कह कह वि । गया दोण्णि वि उज्जाणं तवस्सिणो, ठिया अणसणेण । पुणरवि आगओ तेसिं वदण-वडियाए इत्थीरयण-सहिओ राया। वदिया सविणय । समासाइय-इत्थीरयण-चिहुर-फासेण चिंतियं

१ ह क ख सं° । २ ख °उ । ३ ह. क. °भोय° ।

संभूय-मुणिणा–'अहो! कयत्थो सणकुमारो, जो एरिसेण इत्थीरयणेण सह जीय-लोय-सुहमणुहवइ, ता जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, ता मणुयत्तणे एरिसस्स इत्थीरयणस्स सामी उ होज्जा'। चित्तमुणिणा वारिज्जतो वि कय-नियाणो गओ महासुक्के। तओ चुओ समाणो बंभस्स राइणो चुलणीए भारियाए चोद्दस-महासुमिणय-पिसुणिओ जाओ बारसमो बंभदत्तो चक्कवट्टी। साहिय भरह। समुप्पण्ण-जाईसरणेण य चित्त-जाणणत्थं अवलंबि(वि)या एसा पण्हा–

"दासा दासत्तणे आसी मिगा कालिंजरे नगे।
हंसा मायंग तीराए[1] सोवागा कासि भूमीए॥
देवा य देवलोगम्मि आसि अम्हे महड्ढिया।"

जो एय पण्ह पूरेइ, त राया रज्ज सविभागेण पूएइ। न य कोइ पूरेइ। इओ[2] य चित्तदेव-जीवो उप्पण्णो पुरिमताले वणिय-सुओ। समुप्पण्ण-जाई-सरणो असुणिय-विसय-संगो वेरग्ग मग्गानडिओ[3] गहिय-सामण्णो पत्तो कंपिल्ल। भणिओ अरहट्टिएण-'भयवं! जइ जाणसि, ता पण्ह पूरेसु'। तेण भणिय-'पढसु'। पढिए भणिय मुणिणा–

'एसा णे छट्ठिया जाई अण्णमण्णेहिं जा विणा॥'

गओ आरहट्टिओ राय समीवं। पढिय मुणि समाइट्ठ। मुच्छिओ राया, समासासिओ चंदण-रसाईहिं। केण पण्हा पूरिय त्ति सिट्ठ अरघट्टिएण–'मुणिणा'। गओ राया तस्स वंदणत्थ, पणमिओ भाव सार। अवि य–

"त किं पि अणण्ण-सम दिट्ठे इट्ठमि होइ मण-सोक्खं।
ज कहिऊण न तीरइ सऊास निरुवम सुहेण॥"

सब्भाव-सारं निमंतिओ मुणी राइणा दिव्वाणुरूवेहिं कामेहिं। मुणिणा वि परूविओ समत्त-मूलो मुणि-धम्मो, जलभरिय घड व जल बिंदू न से हियय-ट्ठिओ। तओ भोत्तूण भोगे अपरिचत्त-काम-भोगो गओ अहे सत्तमीए नरय-पुढवीए। चित्तो वि सपत्त-केवल-नाणो गओ नेव्वाण ति। उवणओ कायव्वो॥

॥ बंभदत्त-क्खाणयं समत्त ॥

[४७. सनिदाने तपसि त्रिपृष्ठवासुदेव-कथा]

रायगिहे विसनंदी विसाहभूई य तस्स जुवराया।
जुवरण्णो विसभूई विसाहनंदी य इयरस्स॥

रायगिहं नयरं विस्सनंदी राया महादेवी-गब्भुब्भवो य विसाहनंदी तणओ। विसाहभूई जुवराया, धारिणी से भारिया। तीए य पहाण-सुमिणय-पसूइओ जाओ दारओ। कयं च से नाम विस्सभूई। वड्ढिओ देहोवचएण, कला-कलावेण य। सपत्तो जुव्वणं। अण्णया चूयतरु-पल्लवुवेल्ल-कणिर-कलयंठि सद्द-मणहरो आणंदिय-जियलोगो सुरय-सोक्खसमओ विव समर-संगओ विव तरुण मिहुणय-पहरिसमओ विव सपत्तो वसंतूसवो त्ति। अवि य–

1 क ख गी। 2 ज °इ। 3 ह क ज स°।

पप्फुल्ल-वियड-केसर-मयरंदुद्दाम-कुसुम-सोहिल्लो ।
निव्वत्तिय-सुरय-सुहो सहइ वसंतो वसंतो व्व ॥

तओ निग्गओ' कुमारो नयराओ, ठिओ नंदणवण-सकासे पुप्फकरंडए उज्जाणे। तत्थाभिरमंतस्स समइक्कंतो वसंतूसवो । अण्णया नरनाह-महादेवि-चेडीए दट्ठूण जुवराय-सुअ रमंतं भणिया महादेवी—'सामिणि! रज्ज परमत्थओ' जुवराय-सुयस्स, जो पुप्फकरंडयत्थो देवो व्व विचित्त-कीडाहि रमइ। ता जइ ते सुओ' तत्थ न रमइ, ता निरत्थयं रज्जं मन्नामि'। तओ' ईसानल-तविया पविट्ठा महादेवी कोव-हरियं। सुणिय वुत्तंतेण य भणिया राइणा—'पिए! न एस अम्हाण कुल-कमो, जमण्णमि पुव्व-पविट्ठे अण्णो वि पविस्सइ। तीए भणिय—'जइ एव, ता अवस्स मए अप्पा मारेयव्वो'।

अवि य—दइया वयणम्मि कए कुल-ववएसो न पालिओ' होइ ।
कुल-ववएसमि कए न जियइ दइय त्ति य विसण्णो ॥

तओ' भणियं मंतिणा—'देव! कूडलेह-वएसेणं तर(इ) सत्तूणं उवरि जत्ताए निग्गए जुवराज-सुयम्मि रणुच्छाहे निग्गए तुह सुयस्स उज्जाणे पवेसो भविस्सइ'। सहा कए गओ' पच्चंत-राईण उवरि जुवराय-सुओ'। सच्चविया निरुवद्दवा देसा, ठिया आणा-परा पच्चंत-राइणो। खेम ति मण्णमाणो पडिनियत्तो, कमेण य पत्तो रायगिहं, पुप्फकरंडए य पविसमाणो भणिओ' दुवारपालेहि—'मा पविसमु, राय-सुओ' एत्थ रमंतो चिट्ठइ' 'अहो! इमिणा पवचेण नीणिओ म्हि' त्ति। अपि च—

"उपकारिणि विश्रब्धे आर्यजने य समाचरति पापम् ।
त जनमसत्य सधिं(घ) भगवति वसुधे! कथ वहसि? ॥"

'ता किं जुगंत-पवणो व्व तरुणो उम्मूलेमि सव्वे?, अहवा न जुत्तमिणमो तुच्छ-विसयाण कए'। तओ फल-भर-नमियाए कविट्ठीए मुट्ठि-पहारेण पाडियाणि सव्वाणि फलाणि। भणिय च णेण—'एव चिय ते सीसाणि पाडिउ समत्थो म्हि'। ता किमणेहि सारीर-माणस-दुक्ख-निबंधणेहि भोगेहि? ति वेरग्ग-मग्गावडिओ गओ संभूय-साहुणो समीव। तेण वि समाइट्ठो साहु-धम्मो, पडिवण्णो भाव-सार। भणिय च णेण—'जावज्जीवाए मासाओ मासाओ भोत्तव्वो'। एव च अणाहारेण तव-तविय-देहो गओ महुराए। पविट्ठो भिक्खट्ठा मास-पारणए। पसूय-त(ग)।रा पणोल्लियं पडियं दट्ठूण माउल-धूया-वारेजय-निमित्तमागयस्स विसाहनंदिणो पुरिसेहिं कओ कलयलो इम भणतेहि—'कत्थ त कविट्ठ-फल-पाडण-बल?'। सुणिय-वुत्तंतो य विसाहनंदी हसिउमाढत्तो। 'अज्ज वि एसो कय-पावकम्मो ममोवरि वेराणुबंधमुव्वेइ!' त्ति चिंतितेण विप्फुरिय-कोवानलेण सिंगग्गेहि घेत्तूण भामिया सुरही साहुणा, भणिओ य विसाहनंदी—'अरे दुरायार! न दुब्बलस्स वि केसरिणो गोमाउएहिं बलं खंडिज्जइ'। अहिंडिय-भिक्खो पडिनियत्तो कय-भत्त-परिच्चागेण य कयं नियाणं—'मणुयत्ते—तव-फलेण महाबल-परक्कमो होज्जा'। मओ य समाणो उप्पण्णो महासुक्के। सुणिय-पुव्व-

१ ज °उ। १ ह क ख पवि°।

भव-बुत्तंतो विहिणा विहिय-देव-कायव्वो भोगे भोत्तुं पयत्तो । जहा तओ चुओ[1] संतो पोयणपुरे पयावइ-राइणो मियावईए सत्त-महासुमिणय-सूइओ पढम वासुदेवो तिविठ्ठु(ट्ठु)नामो सपुत्तो । जहा से धूया-कामणाओ पयावई-नाम जायं । जहा सुभद्दा-गब्भुब्भवो अइ(य)लाहिहाणो पढमबलदेवो आगओ । जहा अयल-तिविट्ठुणो दो वि बलदेव-वासुदेवा संवड्ढिया । जहा आसग्गीवस्स निमित्तिणो पुच्छिया, पुच्छिएण मरणं सिट्ठं । त(ज)हा दूओ खलीकओ, सीहो य वावाइओ । जहा आसग्गीवेण सह दुवालस-संवच्छरिओ संगामो जाओ । जहा य आसग्गीवो वावाइओ । जहा कोडिसिला उक्खित्ता, जहा अट्ठमरहं भुत्तं, जहा सत्तम-महीए गओ । जहा य अयलो सिद्धो, सड्ढोवएसमाला विवरणाणुसारेण नायव्वं ति ।

॥ तिविट्ठु कहाणयं समत्तं ॥

——[४८. सनिदाने तपसि नवमवासुदेव-कथा]——

संपयं नवमवासुदेव-नियाणयं साहिज्जइ–

वसंतउरे नयरे दोन्नि भाउणो गहिय सयडा वाणिज्ज-वडियाए गामंतरं पविट्ठा । वत्तिणीए[2] पसुत्तचक्कलडं दट्ठूण भणिओ महल्लएण लहूयभाया– 'उप्पहेण लाएसु सगडं, जेणेसा न वावाइज्जइ' । तओ से अगणिऊण वयणं चोइया सगड-बइल्ला । अमय विस-सरिसाणि ताण वयणाणि सुणंती वावाइया रह-चक्केण, समुप्पण्णा सेट्ठि-धूया । इत्थिणा उर-निवासिणा य संपत्त-जोव्वणा समुव्वूढा इब्भ-सुएण । तओ विचित्तयाए कम्मुणो उप्पण्णो सो पढम-भाया तीए पुत्तत्ताए । गब्भए तम्मि आणंदिया चित्तेण, पमाहिया लायण्ण-सिरीए । सव्वहा पडिवण्णा सव्व-मणोरहेहिं । कमेण य पसत्थ-वासरे पसूया एसा । जाओ दारओ । वद्धाविओ सेट्ठी । दिन्नं पारितोसियं । समाढत्तं महावद्धावणयं । कयं च से नामं रायललिओ । वड्ढिओ देहोवचएण, कला-कलावेण य । दुइय-भाया वि मओ संतो उप्पण्णो सो वि तीसे गब्भे । गब्भ-दोसेण य मया विव, मम्मदेसेसु कत्तिया विव, दावानल-पक्खित्ता विय जाया । गब्भ-साडणाईहिं पि न विवण्णो । अण्ण दियय(ह)म्मि पसूया दारयं । जायमेत्तो य उज्झाविओ दास-चेडीए । गहिऊण पिउणा समप्पिओ कम्मयरीए । कयं च से नामं गंगदत्तो त्ति । सुणिय वुत्तंता य रुट्ठा पइणो । तं च दिट्ठि-गोयरावडियं लोट्ठ-कट्ठाईहिं खलीकरेइ । अन्नया इंद-महूसवे पच्छन्नं गंगदत्तं भुंजाविज्जंतं च दट्ठूण पिउणा तओ संजाय-कोवाए खलीकाऊण परिक्खित्तो उप्पसरे । कह कह वि ण्हाविओ जणएण । एत्थंतरम्मि आगओ साहू पुच्छिओ पिउणा– 'किं भयवं! जणणीए वि अणिट्ठो सुओ होइ?' । साहुणा भणियं– 'जम्मंतर-निव्वत्तिय-कम्म वसाउ' त्ति । अपि च–

---

१ ज °उ । २ इ क ज स° । ३ ज तिए ।

"य दृष्ट्वा वर्धते क्रोध स्नेहश्च परिहीयते। स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्ववैरिक ॥
य दृष्ट्वा वर्धते स्नेह क्रोधश्च परिहीयते। स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्वबान्धव ॥"

"नयणाइ नूण जाईं-सराणि वियसति वल्लह दट्ठु।
कमलाइ व रवि यर-वोहियाइ मउलेंति वेसम्मि ॥"

वित्थरेण सम्मत्त-मूले परूविए मुणि-धम्मे वेरग्ग-मग्गानडिओ पव्वइओ गंगदत्तो त्ति। कालतरेण य माइ-नेहेण रायललिओ वि। तओ तव-सोसिय-सरीरा दुविह-सिक्ख-सिक्खाविय-पाणिणो पच-समिया तिगुत्ता गुत्तबंभयारिणो विहरिऊण उज्जय-विहारेण। मरण-काले भणिय गंगदत्तेण—'जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, मणुयत्ते सयल-जण-नयणाणंदो होज्जा'। मओ समाणो गओ देवलोग गंगदत्त-मुणी। रायललिओ वि, नवरम-कय-नियाणो त्ति। तत्तो वि चुया समाणा जाया दसम-दसारस्स वसुदेवाहिहाणस्स रोहिणी-देवई-तणया बलदेव वासुदेवा। सेस-क्खाणयमागमानु(णु)सारेण भावेयव्व। उवणओ कायव्वो।

॥ नवमवासुदेव-क्खाणय समत्त ॥

[४९. पुनर्मर्यादाधारणे नन्दिषेणमुनि-कथा]

कम्म-वसेण मुणिणो जइ कह वि मुयति नियय-मज्जाय।
पुणरवि धरेंति ते च्चिय निदरिसणं नंदिसेणेण ॥ ३५

[कर्म-वशेन मुनयो यदि कथमपि मुञ्चन्ति निज मर्यादाम्।
पुनरपि धारयन्ति त एव निदर्शन नन्दिसेने(षेणे)न ॥ ३५]

रायगिहे सेणिय-सुओ नंदिसेणो जाय-सवेगो वारिज्जतो वि अइसय-नाणीहिं देवयाए पव्वईओ। गहिय-दुविह-सिक्खो गोयर-चरियाए भमतो अणाभोगेण पविट्ठो वेसा-मंदिर। धम्मलाभ-पुव्वय च ठिओ से प(पु)रओ। सहास च भणिय वेसाए—'महरिसि! दम्म-लाभेण कज्ज'। 'अहो! कहमेयाए अह हसिओ?' भावतेण सरणाउ तण कड्ढिऊण पाडिया रयण-वुट्ठी। भणिय च णेण—एसो मे दम्म-लाभो। 'अहो! अक्खओ एस महप्पा निही, ता क्खोहेमि' त्ति भावतीए भणिओ गणियाए सपरिहास—'भाडिं दाऊण मा अण्णत्थ वच्चसु'। अणुकूलोवसग्गेहिं उवसग्गिमाणस्स चलियं सजमाउ से चित्त। अवि य—

नेस्सास-कडक्ख-पलोइएहिं हसिएहिं विलसिएहि य।
तव-तवस्स वि मुणिणो गिरि-सरिसं चालिय चित्त ॥
नारय तिरिय-नरामर-गईसु अट्ठविह-कम्म-महल्लस्स।
तं नत्थि सविहाणं ज ससारे न सभवइ ॥
भाविय मई वि, तव-सोसिओ वि, विण्णाय-विसय-संगो वि।
कम्म-वसेण चलिओ मेरु-सरिच्छो वि नियमाओ।

'दस दस अहियरे वा अणुदियह जइ न जिणवर-मयम्मि।
बोहेमि तओऽवस्स विस च विसए परिचयामि ॥'

केणइ कालेण भुत्त-भोगो पुणरवि जाय-सवेगो पव्वइओ। कय निक्कलंक सामन्न। उवणओ कायव्वो।

॥ नदिसेण कहाणय समत्त ॥

दुइय-पय सेविज्जसु दव्वाइ-चउक्कय समासज्ज।
जह सघ साहु-सावय-वयणाओ अज्ज वयरेण ॥ ३६

[द्वितीयपद सेवेत द्रव्यादि चतुष्टय समाश्रित्य।
यथा सघ साधु-श्रावकवचनात् आर्यवैरेण ॥ ३६]

द्वितीयपद अपवादपद तत् सेवेत द्रव्य क्षेत्र-काल भावानङ्गीकृत्य। यथा सघ वचनात् दुर्भिक्षात् पटविद्याया निवाय सघो निस्तारित। साधु-वचनादाहृत-पिण्ड-दानेन साधव स्तारिता। श्रावक-वचनात् पुष्पाण्यानीय महिमा कृता। इदमाख्यानक [५०] सविस्तर द्विमुनिचरितादवगन्तव्यम्।

॥ वइर क्खाणय समत्त ॥

जाणतो वि तमत्थ भत्तीए सुणेज्ज गुरु-समीवम्मि।
गणहारि गोयमो विव समत्थ-सुयनाण-जलरासी ॥ ३७

[जानन्नपि तमर्थं भक्त्या शृणुयात् गुरुसमीपे।
गणद्दा(धा)रिगौतमवत् समस्त श्रुतरत्न-जलराशि ॥ ३७]

तेसु तेसु ठाणेसु [५१] गोयमो उदाहरणम्।

सुपुरिस-चेट्ठं दट्ठु बुज्झते नूण कूर-कम्मा वि।
मुणि-जबु-दसणाओ चिलाय पभवा जहा बुद्धा ॥ ३८

[सत्पुरुषचेष्टां दृष्ट्वा बुध्यन्ते नून क्रूरकर्माणोऽपि।
मुनि-जम्बु दर्शनात् चिलात प्रभवौ यथा बुद्धौ ॥ ३८]

मुनिदर्शनाच्चिलात। जम्बु-दर्शनात् प्रभवः प्रतिबुद्धः। [५२] चिलाय-क्खाणय उवएसमालाए भणिय ति। उवणओ कायव्वो।

[५३. सत्पुरुष-प्रभावे जम्बू-कथा]

रायगिहे उसभदत्तस्स धारिणीए जह नेमित्तिय-सिद्धपुत्तादेसाओ जंबुनामो जाओ। जहा य सवड्ढिओ पडिबुद्धो, जणणि-जणय-वयणाओ जह अट्ठ कन्नयाओ परिणीयाओ। ताहि सह जुत्त पडिवत्तीहि धम्म-जागरि(र)येण जग्गंतस्स चोर-सहिओ पभवो बोहिओ। जहा हि दोन्नि वि पव्वइया, तहा सुप्पसिद्ध ति काऊण न भणिय। गंथ-गोरव-भीरुत्तणओ, नवरमुवणओ सबुद्धीए कायव्वो॥

भोगे अभुंजिऊण नरगं वच्चंति मूढ-किवणु व्व।
भोत्तूण जंति सिद्धिं धुय-कम्मा के वि भरहो व्व॥ ३९

[भोगानभुक्त्वा नरकं व्रजन्ति मूढ-कृपण इव।
भुक्त्वा यान्ति सिद्धिं धौतकर्म्माण केचन भरतवत्॥ ३९]

यथा पिण्डोलको नरकं गतः, भरतश्च निर्वाणम्। प्रसिद्धमाख्यानकद्वयम् [५४–५५]। उपनयः कार्यः॥

हियय-गय सब्भाव गिण्हिज्जा तयणुरूव-चिट्ठाहिं।
जह गिण्हइ चाणक्को वणियाण नच्चमाणाणं॥४०

[हृदयगत सद्भाव गृह्णीयात् तदनुरूपचेष्टाभि।
यथा गृह्णाति चाणक्यो वणिजां नृत्यताम्॥ ४०]

[५६. सद्भाव-ग्रहणे चाणक्य-कथा]

जहा चाणक्को सदंतो जाओ। जहा य पव्वइ-दत्तस्स निंवतरियं मुणिणा रज्जं सिद्धं। मि(म)हिला-सुवण्णय-निमित्तं पाडलिपुत्ते सीहासण निसण्णो जहा नंदेण गलत्था(त्थ)-ल्लाविओ। जहा तदुवरि पइण्णा कया। जहा य चंदगुत्तो सगहिओ। पाडलिपुत्त रोहियं, नट्ठो य। जहा पुणरवि पव्वयराइणा सह पाडलिपुत्त गहियं। पव्वयए य मुये जहा सव्व रज्जमुवणयं। भंडार-निमित्त च वणिणो मज्ज पाइऊण जहा ताण विभर-सत्ता परिजाणणत्थ पणवि(च्चि)ओ होला-वायण-पुव्वय। कोस-निमित्तं पारिणामिगीबुद्धी जूय रमइ कूड-पासएहिं। सोवण्ण-थाल दीणाराण भरिय। जो जिणइ तस्स एयं देमि, अह जिणामि, एक्को दीणारो दायव्वो। अवि(ति)चिर ति अन्न धाउवाय चिंतेइ। वा(ना)गराण भत्तं देइ, मज्ज-पाणं च। मत्तेसु पणवि(च्चि)ओ भणइ–

दो मज्झ धाउ-रत्ताइ कंचण-कुंडिया तिदंड च।
राया मे वसवत्ती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं॥ १

अण्णो असहमाणो भणइ–

गय-पोयस्स य मत्तस्स उप्पयस्स जोयणसहस्स।
पए पए सयसहस्सी एत्थ वि ता मे होल वाएहिं॥ २

१ क ज °ड्ढिओ। २ क ख ०। ३ क ज म°। ४ क ज पएइ
प० १७

अण्णो भणइ–

तिल आढयस्स उत्तस्स निप्फन्नस्स बहुसय(ह)स्स ।
तिले तिले सहस्सं एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ३

अन्नो भणइ–

नव-पाउसम्मि पुन्नाए गिरि-नईयाए वेग-पुन्नाए ।
एगाह-महिय-मेत्तेण नवणीए पालिं बंधामि ॥ ४
एत्थ वि ता मे होल वाएहि ॥

अण्णो भणइ–

जचाण नव-किसोराण तद्दिवस-जायमेत्ताण ।
केसेहिं नहं छाएमि एत्थ वि ता मे होल वाएहि ॥ ५

अण्णो भणइ–

दो मज्झ अत्थि रयणाणि सालि पसूईया गद्दभिया य ।
छिन्ना छिन्ना वि रूहती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ६

अण्णो भणइ–

सय सुकिल निच-सुयधो मज्झमणुरत्ता नत्थि ए(प)वासो ।
निरणो य दुपचम(स)ओ एत्थ वि ता मे होल वाएहि ॥ ७

एवं नाऊण, रयणाणि मग्गिऊण, कोट्ठागाराणि सालीण भरियाणि, रयणाणि जायाणि, गद्दभिया पुच्छिओ छिन्नाणि छिन्नाणि पुणो जायंति । आसा एगदिवस-मग्गिया जाया । एगदिवस नवनीय । एयमक्खा[ण]य जहा आवस्सए जाव बिंदुसारो राया जाओ । जहा य तेहिं महत्तेहिं सब्भावो पयडिओ, तहा [आ]वस्सय-विवरणाणुसारेण दट्ठवं उवएसमाला विवरणाउ वि ।

"कुवियस्स आउरस्स य वसण पत्तस्स राग रत्तस्स ।
मत्तस्म मरंतस्स य सब्भावा पायडा होंति ॥"

उवणओ सु(स)बुद्धीए कायवो ।

कोहानल-पज्जलिया गुरुणो वयणं असद्दहंता य(उ) ।
हिंडंति भवे माहिल-जमालिणो रोहगुत्तो य ॥ ४१

[क्रोधानल-दीप्ता गुरोर्वचनमश्रद्दधानास्तु ।
हिण्डन्ते भवे माहिल-जमालिनौ रोहगुप्तश्च ॥ ४१]

माहिल इति गोट्ठा(ष्ठा)माहिलो गृह्यते 'पदावयवेऽपि पदसमुदायोपचारात्' चशब्द इवार्थे, स चोपमानार्थो त्रिष्वप्येतेष्वपि । एतेषां त्रयाणामपि निह्नवानां [५७–५९] चरितमावश्यकोपदेशमाला विवरणाभ्यामवगन्तव्यमिति । उवणओ सबुद्धी[ए] कायवो ।

---

१ क ज ठा° । २ क रोधा° ।

विण्णाणस्स लवेण वि अवमण्णइ सुरगुरु पि हय-मुक्खो।
परिवाय-पोट्टसालो दिट्ठंतो दिट्ठ-माहप्पो ॥ ४२

[विज्ञानस्य लवेनाप्यवमन्यते सुरगुरुमपि हतमूर्खः ।
परिव्राट् पोट्टसालो दृष्टान्तो दृष्ट माहात्म्य ॥ ४२]

भावार्थो रोहगुप्तकारयानके [६०] भणितः ।

नाणीण चरण-हेउ अण्णाणि-विचिट्ठिय किमच्छेर ? ।
जह नाइलस्स जाय मित्तस्स वियम्भिय पावं ॥ ४३

[ज्ञानिना चरणहेतु अज्ञानि-विचेष्टित किमाश्चर्यम् ? ।
यथा नागिलस्य जात मित्रस्य विजृम्भित पापम् ॥ ४३]

[६१ ज्ञानि-चेष्टिते नागिल-कथा]

चंपाए नयरीए अहिगय-जीवाजीवो समुवलद्ध-पुण्ण-पावो सवर-निज्जराइ-कुसलो नाइलो सावगो। मित्तो य से अच्चत इत्थी-लोलो कुमारनंदीनामा सुवण्णयारो। तेण य जह(हि)च्छिय-दव्व-पयाणेण अच्चत-रूववईण विवाहियाणि पचसयाणि तरुण-रमणीण। सो य ताण मज्झ-गओ महागइंदो विव करेणु-परिवुडो भोगे भुजमाणो चिट्ठइ। रागुक्कडयाए य उवइट्ठं पि नाइलेण जिणधम्म न पडिवज्जइ। अन्नया नंदीसर-जत्ता-नि[मित्तमागयाहि] पचसेल-वय(त्थ)व्वाहिं पणट्ठ-सामियाहि उज्जाणमुवगओ दिट्ठो सुवण्णयारो हास-प्पहासाहि वाणमतरीहि, 'लोगो' त्ति पुलइओ साहिलासं। सजाय-धम्महेण य भणियमणेण—'काओ तुम्हे ?, कत्तो वा आगयाओ ?, मम च कामेह' त्ति। ताहि भणिय। अवि य—

"दीवाउ पंचसेलाओ इहय पत्ताउ देवया अम्हे।
ता जइ कामेसि वय ता तुरिय तत्थ आवेज्जा ॥"

भणिऊणं उप्पइयाओ तमाल-दल सामल गयण। तओ अच्चताणुराग-रत्तेण तक्खण घोसाविय पडहएण—'जो कुमारनंदीय पंचसेलयं नेई, तस्स दव्व-कोडिं देइ'। सव्वहा वहणेण निव्विण्ण-जीविएण नीओ थेरेण पंचसेलय। दिट्ठाओ ताओ, कामेंतो य भणिओ ताहिं—'न इमिणा असुइणा सरीरेण अम्हे सेविज्जामो, ता तत्थेव गतु नियाण-पुव्वयं जलणाइ-पवेस कुणसु'। तेण भणिओ 'न तरामो गतु'। ताहि भणियमम्हे नेमो। 'एव' ति पडिवन्ने ओसोयणीं दाऊण मुक्को चपाए बाहिरुज्जाणे। कोऊहल-पूरिएहि भणिय लोगेहि—'कि तए तत्थ दिट्ठमणुभूयं वा ?'। सो भणिउ पयत्तो त्ति। अवि य—

दिट्ठ सुयमणुभूयं ज चित्त पचसेलए दीवे।
कि ताओ पेच्छेज्जा हा हासे! हा पहासे! त्ति ॥

'अवो! मुक्को वाणमतरीहिं वेलविओ, मा वराओ ससार भमउ' त्ति भावेतेण

१ ज उ ।

समच मूलो कहिओ साहु सावयधम्मो नाइलेण, न ठिओ चित्ते। तओ[1] चारित्तंतो वि कय-नेयाणो इगिणि मरणेण मओ[1] उप्पण्णो पचसेलाहिवई वाणमतरो। नाइलो वि इमेण चिय मित्त चिट्ठिएण निविण्ण-काम-भोगो काऊणाकलक सामण्ण महिड्ढिओ वेमाणिओ[1] जाओ[1]। सवित्थर पुण इम दुमुणिचरियाओ[1] नायव्व। उवणओ सबुद्धीए कायव्वो।

तित्थयर-वदणत्थ चलिओ भावेण पावए सग्ग।
जह दद्दुरदेवेण पत्त वेमाणिय-सुरत्त ॥ ४४

[तीर्थंकरवन्दनार्थं चलितो भावेन प्राप्नोति स्वर्गम्।
यथा दर्दुरदेवेन प्राप्त वैमानिकसुरत्वम् ॥ ४४]

[६२ भाव वन्दने दर्दुरदेव-कथा]

जहा सेडुवओ रायगिहे पओली-दुवारे तण्हा-हिहओ मरिऊण वावीए दद्दु(द्दु)रो जाओ। तित्थयर-समोसरण च रमणी यणाओ सोऊण भगवओ सभाव-सार वदणत्थ पयट्ठो। सेणिय तुरय-खुरेण चावाइओ सत्तो जहा वेमाणि-सुरो जाओ, तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थर नायव्वम्। उवणओ कायव्वो।

॥ दद्दु(द्दु)रदेव कवाणय समत्त ॥

देहाणुरूव-वीरिय खेत्ताइसु भावओ निसेवेज्जा।
जघाबल-परिहीणा निदरिसण सगमायरिया ॥ ४५

[देहानुरूप-वीर्यं क्षेत्रादिषु भावतो निसेवेत।
जङ्घाबल परिक्षीणा निदर्शन सङ्गमाचार्या ॥ ४५]

[६३ क्षेत्रादिसेवने सङ्गमाचार्य-कथा]

जहा दुक्काले जघा बल परिखीणा गच्छम्मि एगए नव विभागीकाऊण कोल्लइर-देस जयणाए ठिया सूरिणो। जहा य पुढो-वसहीए दत्तो, देवयाए पडिबोहिओ, तहोवएसमाला विवरणाओ सवित्थर नायव्व।

॥ सगमायरिय कखाणय समत्त ॥

छल सगहिय दव्व न ठाइ गेहम्मि थेव काल पि।
आहीरि-वचएण दिट्ठतो एत्थ वणिएण ॥ ४६

[छल-सगृहीत द्रव्य न तिष्ठति गृहे स्तोक-कालमपि।
आभीरि-वञ्चकेन दृष्टान्तोऽत्र वणिजा ॥ ४६]

१ज °उ। २ह क च सं।

[६१ छल-द्रव्ये वञ्चकवणिक् कथा]

वसंतपुरे जियारी राया। अचत-निंदाणुगओ हरिनंदी वणियओ। नायणी से भारिया। लच्छी तेसिं धूया, दिन्ना य कुसुमपुर-निवासिणो वणिय-सुयस्स। अण्णया विवणीए चिट्ठतस्स हरिनंदिणो आगया आहीरी। कप्पास-निमित्त च समप्पिया दोन्नि रूवगा। दिण्णासु दोसु तुलासु मुद्धत्तणओ बद्धो पोट्टलओ। हरिनंदिणा चिंतियं—'सुंदरं जाय, जमिह रूवय-कप्पासेण तुट्ठा। अपुव्व-लाभो य एस रूवओ, ता घयपुण्णे काराविऊण भुंजामो'। तत्तो पट्ठवियाणि खीर-घयाईणि। निप्फण्णेसु य घयपुन्नेसु कय(इ)वय पुरिस-सहिओ पत्तो जामाऊ। आमंतिओ सासूए भोयण-निमित्त। तेण भणियं—'तुरिएण गंतव्वं, ता जं पुव्व-रद्धमत्थि, तं चिय भोत्तूण गच्छामो'। तओ भोत्तूण सव्वे घयपुण्णे सेसं च भोयणं गओ सो। हरिनंदी वि आगओ। अचत खुहाए परद्धो घयपुण्णाहिलासी अणेग डिंभाणुगओ पत्तो गेहं। निसण्णो आसणे, समुवणीयं भोयणं। परिविट्ठो कोद्दवो घणो, सह वल्ल-तेल्लेहिं। घयपुण्णे भुंजिस्सामो त्ति दिण्णो डिंभाणं। भुत्ते य तंमि घयपुण्णे आगच्छंते पलोयंतस्स समुट्ठिया भारिया नीरं घेत्तूण। भणियं च णाए—आयमसु। 'अवो! वेल-वेलाए घयपुण्णे ढाहिं' त्ति धमधमंतो उट्ठिऊण तत्तो निविट्ठो अण्णत्थ। तओ भणियं नाइणीए—'विवणीए वच्चसु'। तेण भणियं—'किं वे(वि)याले घयपुण्णे ढाहिसि?'। तीए भणियं—'जामाऊ ससहाओ भोत्तूण गओ'। चिंतियं च णेण—'पावो हं, निवडियं च सपयमेव पावस्स कुसुमं सेसं (ममेयं), जेण सामण्णाहारो वि न संपडिओ'। गओ वाहिं, चिंताउरो य ट्ठिओ नग्गोह-हेट्ठमि। थेव-वेलाए य दिट्ठो साहू। तेण समीवेण वोलंतो य वणिएण भणिओ—'एहि भयवं! वीसमसु ताव'। साहुणा भणियं—'तुरियं मए नियय-कज्जेण गंतव्वं'। वणिएण भणियं—'किं भयवं! को वि पर-कज्जेणावि गच्छइ?'। साहुणा भणियं—'भद्द! जहा तुमं चिय पर-कज्जेण किलिस्ससि, अण्णे य अविरया'। सजाय-सकेण चिंतियं वणिएण—'हव! कहमणेणाहं वियाणिओ?'। तओ गंतूण सुहासणत्थं साहुं विण्णवि-उमाढत्तो—'भगवं! कहं तए नायं? जहा मए आभीरी रूवयं मुसिया। नं [ए]यमण्णेसिं कहेयव्वं'। विम्हिओ चित्ते, पुच्छिओ मुणिणा—'भद्द! किमेवं जपसि?'। सिट्ठे य सब्भावे भणियं साहुणा—

> "बहु सुणेइ कण्णेहिं, बहु अच्छीहिं पेच्छइ।
> न य दिट्ठं सुयं सव्वं भिक्खू अक्खाउमरहइ॥"

'अण्णं च भद्द! किमेवं जपसि?, सव्वो वि अविरय-जणो महिला-पुत्ताइ-निमित्तं किलिस्सइ, नवरं पावकम्मं अप्पणो गेण्हइ'। पुणो य समवच-मूले परूविए साहुधम्मे भणियं वणिएण—'भयवं! धण्णो हं, जेण मए सिद्धिपुरि-सत्थवाहो तुमं पाविओ। ता जाव सयणमापुच्छामि, ताव तं पाय-मूले सफलीकरेमि मणुयत्तं पव्वज्जा विहाणेण'। मुणिणा भणियं—'देवाणुप्पिया! एवं कुणसु, कायव्वमिणं भव-भयाणं'। गओ एसो। भणिओ परियणो—'मए देसंतर(र) वणिज्ज-वडियाए गंतव्वं। दोण्णि य सत्थवाहा, एगो

मूल भड दाऊण सुहेण इट्ठपुर पावेइ, तत्थ य विढत्त न किंचि गेण्हइ । दुइओ पुण न किंचि मूल भड देइ, पुव्व-विढत्त च लुपइ । इट्ठपुर दव्व-लाभा पुण दूर धाइया । ता साहइ, कयरेण मह वचामो ?' । सयणेण भणिय — 'पढमेण सह वयसु' । जइ एव, ता अणुव्वयह मम । गओ सयणो । पत्तो तमुद्देस । 'कत्थ ते सत्थवाहा ?' । वाणिएण भणिय — 'पढमो सत्थवाहो एस महप्पा मुणी, मूल भड पचमहव्वय-रयणाणि दाऊण सिवपुरे नगरे नेइ, न य नेव्वाण-सुह ममाहिंतो गेण्हइ । बिइय-सत्थवाहा उ तुब्भे, दाऊण धम्म-मोक्ख पुव्वज्जिय घेत्तूण ससारे छुहइ(ह)' । तओ पडिबुद्धेण सयणेण भणिओ एसो — 'धण्णो तुम, पुज्जतु ते मणोरहा, करेसु समीहिय' । तओ पवड्ढमाण-सवेगाइसओ पव्वइओ वणिओ, पालिऊण सामण्ण गओ निव्वाण ति ॥

॥ वणिय-क्खाणय [1]समत्त ॥

जायइ विस पि अमय सत्तुसु वि पुण्णभायण-नरस्स ।
जह खीरीहूयाओ दाढाओ सुभूम-चक्किस्स ॥ ४७

[जायते विषमप्यमृत शत्रुष्वपि पुण्यभाजननरस्य ।
यथा खी(क्षी)रीभूता दष्ट्रा सुभौमचक्रिण ॥ ४७]

—[६५ पुण्य प्रभावे सुभूमचक्रि-कथा]—

वसतपुरे नगरे उच्छन्न वसो अग्गियओ नाम दारओ । देसतर सकममाणो सत्थेण उज्झिओ तावस पल्लिं गओ । सगहिओ दारगो त्ति काऊण जमाभिहाणेण तावसेण । तम्मि पचत्तीभूए सो चेव दारओ जमदग्गिनामो पसिद्धिमुवगओ । दोण्णि य देवा वेसानर-धन्नतरि नामाणो साहु-तावस-भत्ता भणति य — 'साहु-तावसे परिक्खामो' । सड्ढय-सुरेण भणिय — 'जो अम्हाण अहमो, तुम्ह पुण सव्वुत्तमो परिक्खिज्जतु' । 'एव' ति पडिवण्णे [2]मिहिलाए नयरीए अभिनव-सावगो पउमरहो राया, सो चप वच्चतो वासुपुज्ज-समीवे पव्वज्जा-निमित्त । सो य पडिकूलाणुकूलोवसग्गेहिं उवसग्गिओ वि न विपरिणामिओ । अण्णो भणति — सिद्धपुत्त रूव काऊण भणिओ जहा — 'दीहमाउय, मा ताव पव्वयसु' । तेण भणिय — 'विउला निज्जरा भविस्सइ' । तओ गया जमदग्गिणो समीव । कय-सउण-वेसा ठिया से कुच्चमि । तओ माणुस भासाए सउणेण भणिया सउणिया — 'हिमवतमह गमिस्सामि' । न सा विसज्जेइ । मा अण्णासत्तो तत्थेव चिट्ठिहिसि । सो भण[इ] — 'गोघाय-बभणघाए निस्सवेमि, जइ तुरिय न आगच्छामि' । सा भणइ — 'न एएहिं सवए(हि)हि पत्तियामि, नवर जइ एयस्स मुणिणो दुक्कय पियसि, तो मुयामि' । सो नेच्छइ एय सवह काउ । रिसिणा रुट्ठेण गहिया दोण्णि वि हत्थेहि । पुच्छिएहि य भणिय तेहि — 'महरिसि ! अणवच्चो सि' त्ति ।

---

१ ह क ज स०। २ क ज ।म°। ३ ह क ज मह°।

अपि च—"अपुत्रस्य गतिर्नास्ति स्वर्गो नैव च नैव च।
गृहधर्ममनुष्ठाय ततः स्वर्गं गमिष्यति॥"

"इह चिय सुरय-सुहं पुणो य देवेहिं साहिओ धम्मो।
इक्कं उक्कंठिया बाला बीयं मोरेहिं से लविय॥"

तओ सखुद्धो पडिवण्णो नयरद्धएण। देवो वि सावगो जाओ। जमदग्गी वि गओ मिगाकोट्ठए। भणिओ य जियसत्तू—'मम कन्नगं देसु'। साव-भीएण य दाविय धूयाण सयं। जा इच्छइ, तं गेण्हासु। तओ तं पिसाय-सकासं दट्ठूण 'न लज्जसि विसए पत्थिंतो" भणंती उट्ठियाओ सव्वाओ वि परम्मुहीओ कण्णगाओ त्ति।

अवि य—"उवरोहयाए कज्जं कीरइ सव्वं पि जीयलोगम्मि।
पेम्मं पुण इह उवरोहयाए भण केण सघडियं[1]॥"

रुट्ठेण कयाओ सव्वाओ कुज्जाओ। इमाओ चिय कारणाओ कण्णकुज्ज त्ति नामं संवुत्तं नगरस्स। पुणो य दिट्ठा एगा रेणूए रमंती। पणामिउं फलं 'इच्छसि' त्ति भणिया। पडिवन्नं से वयणं। गो-महिसि-परियण-सहिया नेउं पयत्तो। सालिया रूवग-निमित्तं मुयड्ढियाओ, खुज्जियाओ ताओ पगुणाओ काऊण गओ आसमयं। गधव्व-वीवाहेण समुव्वूढा' रेणुगा। तेण उउ-समए भणिया एसा—'साहेमि ते चरुं, जेण समत्थ-बंभण पहाणो ते सुओ होइ'। तीए भणियं—'मम भगिणी हत्थिणाउरे अणंत-वीरियस्स भज्जा। तीसे वि खत्तिय चरुं करेसु'। कएसु दोसु वि 'अवो! जारिसी अहं अडवीमई जाया, मा मज्झ पुत्तो वि एरिसो हवउ' त्ति भावंतीए जिमितो खत्तिय-चरुओ। भगिणीए पुण बंभण-चरुओ पेसिओ। जाया दोण्ह वि पुत्ता। तावसीए रामो, इयरीए कत्तवीरिओ। वड्ढिया दोन्नि वि देहोवचएण। तावसासम-पत्त-गिलाणीहूय-पडियरिय-विज्जाहरेण दिण्णा रामस्स परसु-विज्जा, साहिया सरवणे। अण्णे भणंति—जमदग्गिणा दिन्ना। रेणुगा वि हत्थिणाउरं गया रायणा सपुत्ता कया, आणिया आसम-पयं जमदग्गिणा। रूसिएण य सपुत्ता वावाइया रामेण। तत्थ चिट्ठंतेण गहियाओ य सत्थाइयाओ कलाओ। भगिणीए वि सिट्ठमणंतवीरियस्स जहा वावाइया सपुत्ता रामेण रेणुगा। तओ आगंतूण राइणा विणासिओ आसमो। पहाविओ गावीओ घेत्तूण। रामेण वि गंतूण वावाइओ अणंतवीरिओ, नियत्तियाओ गावीओ। कत्तवीरिओ राया जाओ। तारा-पमुहंतेउरेण सह भोगे भुंजइ। अन्नया जणय-मरणं निसामिऊण वावाइओ जमदग्गी कत्तवीरिएण। रामेण वि परसुणा मारिओ कत्तवीरिओ, अहिट्ठियं रज्जं। इओ य सा तारादेवी सचविय-चोद्दस-महासुमिणा संभमेण पलायंती तावसासमं गया। कमेण य पडिओ सा(से) मुहेण गब्भो। कयं च से नामं स(सु)भूमो। सत्त वाराओ निक्खत्तीकया पुहई रामेण। जत्थ जत्थ खत्तियं पेच्छइ, तत्थ तत्थ से परसू जलइ। अण्णया तावसासमं वोलेंतस्स जलिओ परसू। 'को एत्थ खत्तिय(ओ)?' त्ति

१ द क °मुपेडू°। २ द क ज °विरि°।

भणिए सलत्त तावसेहिं—'वय चिय रक्खिया आगमा संवुत्ता'। एव च तावसासमे विज्जाहर-देवया परिग्गहिओ सुभ(भू)मो चक्कवट्टी देहोवचएण कला-कलावेण य वड्ढिउ पउत्तो। नेमित्तिएण पुच्छिएण सिट्ठ रामस्स—'जो [ए]यम्मि सीहासणे निविट्ठो एयाओ खत्तिय दाढाओ पायसीभूयाओ खाहिति, तत्तो ते मरण'। मढ काऊण व(क)य सीहासणं, पुरओ निवेसिय दाढा पुण्ण थाल। निरूविओ अणिवारिओ सत्तागारो। ठविया आरक्खिय-नरा। इओ य, मेहनाओ विज्जाहरो पउमसिरीए धूया[ए] नेमित्तिणा आइट्ठ सुभोम भत्तार पडियरतो चिट्ठइ। अण्णया सुभोमेण पुच्छिया जणणी—'किं एत्तिओ लोओ?, उआ(दा)हु अण्णो वि अत्थि?'। तओ सवित्थरेण निययं वुत्तते सिट्ठे रोसानल-पज्जलिओ अहिमाणेण एगागी वारेज्जतो वि गओ हत्थिणाउर। पविट्ठो तत्थ तडे(मढे)। निसण्णो सीहासणे मुक्क-घदा पणट्ठा वाणमतरी, खीरीभूयाओ य दाढाओ भुजिउ पयत्तो। वहणसुज्जया य आरक्खिया नरा निवारिया[1] य विज्जाहरेण। मुणिय-वुत्ततो सनद्ध-खधावाराणुगम्ममाणो गहिय-परसू पत्तो रामो वि। ज(जि)य से सेन्न विज्जाहरेहिं। तओ समुनद्धिओ रामो, जाव उल्हाणा परसू। सुभूमो वि उट्ठिओ त चिय थाल घेत्तूण, देवयाए चक्क कय। तेण छिन्न रामस्स सीस। निरुडिय गधोदयं। जाओ चक्कवट्टी। अहिमाणेण य एक्कवीस वाराओ निब्बमणी कया पुहई। गओ वि इत्तिय त्ति। उवणओ कायव्वो।

सुयदेवि पमाएण सुभोमचरियस्स साहिय चरिय।
आगम विहिणा जीवो निसुणतो लहइ कल्लाण॥

॥ सुभोम कहाणय समत्त ॥

सुपसत्थ-नाण-दसण-चरणाहरणाण सावगाण पि।
निच्च वट्टति सुरा कज्जे जह चेडयनिवस्स॥ ४८

[सुप्रशस्त ज्ञान दर्शन चरणाभरणाना श्रावकाणामपि।
नित्य वर्तन्ते सुरा कार्ये यथा चेटकनृपस्य॥ ४८]

जहा वेसालीपुरे रोहियाए चेडयस्स देवेहिं सन्नेज्झ कय, तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थर नायव्व [६६]।

सपत्त-महामहिमो गव्व न करेज्ज नाउमप्पाण।
जह सा चित्तयर-सुया नरिद-महिलत्तण पत्ता॥ ४९

[सम्प्राप्ता महती महिमा येन स तथा गर्व न कुर्यात्।
ज्ञात्वा आत्मान महिमाया पूर्वं कृपणकल्पकाऽसौ चित्रकरसुता॥ ४९]

---

1 क न नरावेिया। २ इ क ज स०।

[६७ गर्व-निषेधे चित्रकरसुता-कथा]

वसंतउरे नयरे जियसत्तू राया । 'अमण्णेसिं राईणमत्थि, त किं मम नत्थि ?' पुच्छिएण साहियं दूएण – 'देव ! चित्तसभा नत्थि' । तओ मेलिऊण चित्तयरे विभत्तं समभागेण खेत्तं, समारद्धा चित्तेउं । अण्णया चित्तयर-दारिया हट्ट-मज्झेण गच्छंती पहाविय-तुरयारोहाउ कह वि चुक्का पत्ता पिउणो समीवं । भणियं च णाए – 'ताय ! उण्हं चिय भुंजसु' । तेण भणियं – वाहरियाए गतूण भुंजामि' । तओ कुट्टिममि वण्णिएहिं वरहिपिच्छं लिहियं । मोरपिच्छासंकाए पसारिओ राइणा हत्थो । तओ सहासं भणियं चित्तगरसुयाए – 'तिहिं पाएहिं मंचिया न चिट्ठइ त्ति बहुकालाओ चउत्थ-पाओ लद्धो' । समुप्प[न्न]-कोउगेण य पुच्छिया राइणा – 'किमेयं ?' । तीए भणियं – 'एक्को एस राया महामुक्खो, जो अणेग-कुडुंब पडिबु(ब)द्धाणं एगागीण य सरिसं खेत्तं समप्पेइ । बीइओ आसारोहो, जो हट्ट-मज्झेण वाहिएण तुरंगमेण वच्चइ । तइओ मम जणओ, जो अणुण्णुणो नरवइणो कए भोयणं सीयलावेइ । चउत्थो तुमं, जो कित्तिमाकित्तिमाण पिच्छाणं विसेसं न वियप्पेसि' । 'अहो ! से निण्णाणाइसओ !' भावंतेण य पट्ठविओ मणूसो से जणय-समीवे । भणियं च णेण – 'राइणो निययं-धूयं देसु' । भय विम्हया-इक्कायरं च भणियमणेण – 'किमम्हाण धूयाए रूव(व)विहवाइ-रहियाए परमेसरो काहिति ?' । गतूण भणियमणेण । द[इ]य-वारं पि पट्ठविओ राइणा । तीए भणिओ जणओ – 'भणेज्जसु जहा न पडिवत्तिं काउं समत्थो' । तहा सिट्ठेण राइणा पेसियं दव्वं । उव्वूढा राइणा । दिण्णो वासओ । पुव्वं सिक्खविया य पुच्छिया दासचेडीए कहाणयं । एगस्स राइणो पच्छन्न-घर-ट्ठिया सुवण्णयारा कलहोयं घडेंति । इक्केण भणियं – 'राई वट्टइ' । सो कहं वियाणइ ? । दासचेडीए भणियं – 'साहसु, न याणामो' । तीए भणिओ(य) – 'निद्दा आगच्छइ संपयं, कल्लं साहेमो' । कोउगेण य राइणा दिन्नो बिइय-दिवसे तीए च्चिय वारओ । पुच्छिया चेडीए – 'कह वियाणेइ ?' । तीए भणियं – 'रत्ती-अंधओ, अहवा राई – जरगो आगच्छइ, मउलिय पउम-दसणाओ वा' । एक्केण-(काए) भणियं चेडीए – अण्णं कहसु । एगेण राइणा दोन्नि चोरा गहिया । ते मंजूसाए छोढूण नईए पवाहिया । तीर-पत्ता य विहाडिया केणावि मंजूसा । दिट्ठा पुरिसा । एक्केण भणियं – 'तईयं दिनसमम्हाण एत्थ छूढाण' । 'सो कह वियाणइ ?' । तीए भणियं – 'सामिणि ! कहेसु' । 'संपयं निद्दा बाहेइ, कल्लं साहिस्सामो' । पुणो वि दिन्नो वारओ । पुच्छियाए य भणियमणाए – 'तस्स तेइज्जरो आगच्छइ, तेण जाणइ' त्ति । पुणो वि पुच्छिया । एगस्स राइणो अचंतसुंदरा धूया रूव-लोभेण अवहरिया विज्जाहरेण । तस्स य चत्तारि पुरिसा रयण-भूया नेमित्तिओ, रहगारो, सहस्स-जोही महासुहडो, विज्जो । 'जो आणेइ दारियं, सो चेव नीवाहे' त्ति । तओ नेमित्तिणा सिट्ठं – 'पुव्व-दिसाए विज्जाहरेण नीया' । तक्खण च्चिय आगासगामी णिव्वत्तिओ रहिएण रहो । समारूढा तत्थ चत्तारि वि । उप्पइया गयण-वत्तिणीए । दिट्ठो विज्जाहरो, लग्गो सहस्सजोहिणा सह । वावाइओ सहस्सजोहिणा । तेण य मरमाणेण य छिन्नं दारियाए सीसं । संपत्ता नयरं । ओसहि-सामत्थेण य जीवाविया वेज्जेण । उवगारिणो

त्ति काउं समुट्ठिया सव्वे वि वीनाहिउ । 'कहं एत्तियाण महिला हवामि ?' त्ति भण्णमाणीए भणियमणाए – 'जो मे सह जलणंमि पविसइ, तस्साहं भारिया हवामि, न अण्णेसिं' । ता को तीए सह जलणे पइसिस्सइ ? । दासचेडीए भणियं – 'सामिणि ! न याणामो, साहेइ(सु)' । तीए भणियं – 'कल्लं कहिस्सामो' । तओ बियइ(इय) दिवसे सिट्ठं – 'नेमित्तिओ तीए सह चडिस्सइ, जहा सुरंगाए नीहरिस्सइ' । एवं च एरिसएहिं कहाणएहिं छम्मासं निरंतरं राया कामिओ । सेस-महिलाओ छिड्डाणि पणि(ण्णि)-स्सतीओ निच्चं चिट्ठंति । मज्झण्हसमए य उवरए पइसिऊण चित्तयर-वेसं काऊण अप्पाणं निंदंति । अवि य –

'एयं ते पिउ-सत्तं जरढडी खड कायं-मणियाई ।
एयं नरिंद तणयं पट्टंसुयं रयणमाईयं ॥
ता मा गव्वं काहिसि अप्पाणं जाणिऊण रे जीव ! ।'
महिलाहिं निच्चो भणिओ एसा तुह साहणं कुणइ ॥
जालं गवक्खेण तओ अप्पाणं पुलइऊण निंदंती ।
ताहे स च्चिय इट्ठा जाया सव्वाण नरवइणो ॥

उवणओ कायव्वो ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
चित्तकर-दारियाए निसुणंतो हवइ गय-माणो ॥
॥ [1]चित्तकर-दारियाए कहाणयं [2]समत्तं ॥

भावं विणा करेंतो मुणि-चिट्ठं नेय पावए मोक्खं ।
अंगारमद्दओ विव अहवा वि सुबंधु-सचिवो व्व ॥ ५०

[भावं विना कुर्वन् मुनि-चेष्टां नैव प्राप्नोति मोक्षम् ।
अङ्गारमर्दकवत्, अथवाऽपि सुबन्धुसचिव इव ॥ ५०]
कथमिदम् ? [६८] अङ्गारमद्दय-कहाणयं उहोरएसमालाए ॥

—— [६९ अभाव चरणे सुबन्धुसचिव-कथा] ——

दुइयमक्खाणयं पुण – पाडलिपुत्ते कम्मेण मयाओ [3]रसायणत्थं च चाणक्केण चंद-गुत्तेण विस-भाविओ आहारो पवत्तिओ । अन्नया चंदगुत्त-थाले राउक्कडयाए निविट्ठा महादेवी भोत्तुं । तं ना दट्ठूण भणियं चाणक्केण – हा ! दुट्ठ(ट्ठं) कयं । तओ विवण्णाए पोट्टं फाडिऊण कड्ढिओ दारओ । तस्स सीसे से विसेण कओ बिंदू, तं चेव दारयस्स नाम कयं बिंदुसारो । वड्ढमाणो य जाओ जोव्वणत्थो । चंदगुत्ते य पचत्तीभूए सो च्चिय राया सवुत्तो । अण्णया जहाऽवसरं भणिओ सुबंधु नामेण पुव्व-मतिणा – 'देव ! जइ वि सपय

१ इ ज °नर । २ इ क ज सं° । ३ इ क ज °सायण° ।

अह तए परिचत्तो, तुह संतिएण य भोइणा समड्ढिओ, ता ज ते परिणाम-सुंदर त मुह-क[डु]यं पि भणियव्व ति ।

"मुह-महुर' परिणइ-मगुल च गेण्हति दिति उवएम ।
मुह-कडुय परिणइ-सुदर च विरल चिय नरिंद ! ॥"

ता इमस्स वीसास-घाइणो चाणक्कस्स न वीससियव्व, जेण मे जणणीए पोट्टं फाडिय' । तओ पुच्छिया रायणा थणधाई । तीए वि तह त्ति सिट्ठो । रुट्ठो राया चाणक्कस्स । चिंतिय च णेण । आरोविओ अनिउत्ती कोवो सुबन्धुणा राइणो, आसन्नीहूओ य मे मरण कालो, ता तह करेमि, जहा एसो वि न संसार-निबंधण विसय-सुहमणुहवइ । जोग-मताइएहिं सजोइऊण गधे लिहिय भुज । भुजेण सह पक्खित्ता समुग्गयम्मि, ढक्किऊण घोडि(लि)ओ जत्त(तु)णा । समुग्गओ वि पक्खित्तो मजूसाए, सा वि ढक्किया तालय-सएण । तओ जिण-साहु-संघ-समण-बंभण-पमुहाइयाण दाऊण घर-सार ठिओ नगरासन्ने इंगिणि-मरणेण । सुणिय-जहट्ठिय-जणणीए मरण-वुत्ततो सजाय पच्छायावो सबल-वाहणो पत्तो बिंदुसारो । सबहुमाण खामिऊण भणिओ चाणक्को—'एहि, वचसु पाडलिपुत्त, अणुट्ठिसु रज्ज' त्ति । तेण भणियम्—अलमेयाए संकहाए, परिचत्त मए सरीर पि' । तओ जाणिऊण से निच्छय गओ राया । 'मा पुणो समुप्पण्ण-पच्छायावो आगमिस्सइ' त्ति भण्णमाणेण भणिओ सुबधुणा राया—'अह चाणक्कस्स पूयं करेमि' । एव भणिए काऊण पूय मोक(को) करीस-मज्झे अगारो, तेण य जलणीभूएण दड्ढो चाणक्को । सुबधुणा समुप्पण्ण-दव्व-लोभेण चाणक्क-गेह राया मग्गिओ, दिन्न, पविट्ठो । तत्थ उग्घाडिय तालय-सय पि, जाव मजूसि-मुत्त न किंचि दव्व दिट्ठ । 'अवो ! एयाए मजूसाए जमित्थ सारभूय त हविस्सइ' । विहाडियाए दिट्ठो जतु(उ)णा घोलिओ समुग्गओ । 'हत ! एत्थ रयणाणि भविस्सइ(स्सति)' भणमाणेण विहाडिओ समुग्गओ । दिट्ठा मघमघता गधा । ते अग्घाइऊण निरूविय-समुग्गय-अब्भितर दिट्ठ अक्खर-सणाह भुज । 'अवो ! सुवण्ण-रयणाइ सरा इत्थ भविस्सइ' भाविंतो वाइय(उ) पयत्तो त्ति । अवि य—

अग्घाइऊण एए जो गधे मुणिवरो व न हु चिट्ठे ।
सो तक्खण-मेत्तेण वच्च(चि)स्सइ अंतय-घरम्मि ॥
सजाय-विसाएण पुरिस जघा(अग्घा)विऊण ते गधे ।
भुजाविओ य भोगे जा पत्तो तक्खणा मरण ॥
तो सो जीविय-हेउ वत्थालकार-कुसुम-तबोल ।
इत्थीउ घर पुत्ते रयणाणि उ बधु-सुहि-सयणो ॥
मणसा वि नेय झायइ मुणि व तव-नियम-सोसिय-सरीरो ।
विहरइ धम्म-विहूणो निय-जीविय-कारणा मती ॥

उवणओ कायव्वु त्ति ।

॥ सुबंधु-कहाणय समत्त ॥

---

१ ह क न मुहु° । २ ह क न मुहु । ३ ह क तब्भम्मि य° । ४ ह क न सं° ।

अच्चंत-पाव-भीरू रज्ज न लयंति दीयमाण पि ।
अभय-महासाला इव जिणसासण-भाविय-मईया ॥ ५१
[अत्यन्त पापभीरवो राज्य न अन्ति दीयमानमपि ।
अभय महासा(शा)लाविव जिनशासन-भावित-शरीरौ(मतिकौ) ॥ ५१]

जहा अभयकुमारेण सेणिएण दिजत-रज्ज न पडिवन्न, महासालेण य दिज्जत न पडिवन्न पाव-निबंधण ति काउ, तहा कायव [७०–७१] ।

॥ अभय महा[साल] क्खाणयं समत्त ॥

कालाणुरूव-किरियं सुयाणुसारेण कुरु जहा-जोग ।
जह केसिगणहरेण गोयम गणहारिणो विहिया ॥ ५२
[कालानुरूप क्रिया श्रुतानुसारेण कुरुष्व यथा-योगम् ।
यथा केसि(शि)गणधरेण गोतमगणधारिणो विहिता ॥ ५२]

कालानुरूप क्रिया पञ्चमहाव्रतादिलक्षणामागमानुसारेण यथा गौतम-समीपे पार्श्वनाथीयकेसि(शि)गणधरेण कृतेति ।

[७२ कालोचितक्रियायां केशिगणधर–कथा]

स जहा – पासमामिणो तेवीसइम तित्थयरस्स केसिनामो अणेग-सीस-गण-परिवारो ससुरासुर-नरिंद पणय पय-पङ्कओ बोहितो भव कमलायरे, नासितो मिच्छत्तमन्धयार, अवणेतो मोह निद्द, मासकप्पेण विहरमाणो समोसरिओ सावत्थीए नयरीए मुणि-गण-पाओग्गे फासुए तिंदुगाहिहाणे उज्जाणे । विउरविय तियसेहिं दिव्वमयत-मणाभिराम कचण-सयवत्त । ठिओ तत्थ । समाढत्ता धम्म-कहा । सपत्ता देव-दाणव-नरिंदाइणो त्ति । अवि य –

तियसासुर-नय चलणो धम्म साहेइ गणहरो केसी ।
दट्ठव दिट्ठ-सारो मोक्खस्स फल सव्व-सत्ताण ॥
तीए च्चिय नयरीए उज्जाणे कोट्ठगम्मि वीरस्स ।
सीसो गोयमगोत्तो समोसढो इदभूइ त्ति ॥
कचण पउम निसण्णो धम्म साहेइ सो वि सत्ताण ।
पुव्वावराविरुद्ध पमाण नय-हेउ-सय-कलिय ॥
नाणाविह-वत्थ-धरा सीसा केसिस्स सियवड-समेया ।
गोयम-गणहर सीसा मिलिया एगत्थ चिंतति ॥

अहो ! मोक्खस्स कज्जे साहयव्वे किं पुण कारण पास-सामिणा चत्तारि महव्वयाणि निदिट्ठाणि ?, कारण-जाए य पडिक्कमण ? । अण्णस्स मुणिणो कयमण्णस्स कप्पइ । नाणाविह-वत्थ-गहण, सामाइय सजमाईणि य । वीम वद्धमाणसामिणा पच महव्वयाणि, उभयकाल पडिक्कमणमवस्स, सियवत्थ गहण, एगस्स मुणिणो कय आहाकम्माइ सव्वेसिं न कप्पणिज्ज सेज्जायरपिंड विवज्ज, सामाइय छेदोवत्था[व]णाईणि त्ति ? ।

---

१ ह क. ज सं० । २ क ख °कम्म° । ३ क भूय ।

इय एवविहचित्तं(न्त) सीसाण जाणिऊण ते दो वि।
'मिच्छत्त-नासणत्थ सगम-चिंताउरा जाया ॥

तओ जेट्ठ' कुलमवेक्खमाणो अणेग-सीस-गण-परिवारो उचतो निजाहराईहिं संपट्ठिओ गोयमो तिंदुगुज्जाणे भगवओ केसिगणहरस्स वदण-वडियाए। भणियं च परममुणिणा –

"गोयमो पडिवण्ण'[रूवण्णू]-सीस-सघ-समाउलो।
जेट्ठ कुलमवेक्खतो तिंदुग वणमागओ ॥
केसी कुमारसमणो गोयम दिस्समागयं।
पडिरूव पडिवत्तिं खिप्प सो पडिवज्जइ ॥"

तक्खणं च सीसेहि रयाउ' निसेज्जाओ कय-जहारिह-विणय-कम्मो गोयमो केसी य त्ति। ॥

"केसी कुमार-समणे गोयमे य महायसे।
दुहओ निसण्णा सोहति चद-सूर-सम-प्पभा ॥"

तओ ताण भगवताण समागम सोऊण कोऊहल-विन्नाण-हेउ पूयाइ-दमणत्थमागया सव्वे पासंडिणो, गिहत्था, भवणवइ-वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया[ण] य देवाणमणेगाउ कोडीउ त्ति।

कुलगिरिणो विव धणियं उण्णयवंसा' सहंति ते दो वि।
निट्ठि(ड्ढ)विय-मयण-पसरा गेविज्जय-तियस सकासा ॥
जिय-विसय-राग पसरा महानरिंद व्व निग्गह-नर महिया।
गयण व निरुवलेवा सकीसाण व्व जय-पयडा ॥
करिणो व्व दिण्ण-दाणा गय-केसरिणो व्व खविय-मय-पसरा।
रविणो व्व खविय-दोसा तरुणो विव सउण-गण-निलया ॥
साहिय-विज्जा नमि-विणमिणो व्व ससिणो व्व वड्ढियाणदा।
मणिणु व्व दलिय-तिमिरा हरिणो व्व पसत्थ-सम्मत्ता ॥
दोन्नि वि अवसर(अइसय)-कलिया दोन्नि वि निय-तेय-तविय-दढ-पावा।
दोन्नि वि तवसिरि-सहिया दोन्नि वि सिद्धीए गय-चित्ता ॥
दोन्नि वि गरुय-पयावा दोन्नि वि जिणवयण-नहयल-मियका।
दोन्नि वि वित्थरिय-जसा दोन्नि वि तियलोय-नय-चलणा ॥
इय ते दोन्नि वि दिट्ठा तियसासुर-खयर-नर गण-पहूहिं।
दट्ठव-दिट्ठ-सारा तेलोक्क-नमसिया धीरा ॥

तओ तित्थाहिव-गणहरो त्ति काऊण सीसाईण बोहणत्थ सविणय जाणमाणेणावि पुच्छिओ गोयमसामी केसिगणहरेण पुव्वुत्त-ससर(ए)। गोयमेण भणियं – 'उसभ-सामि[तित्थ-साहु]णो अवतमुज्ज(ज्जु)य जडा, वद्धमाणसामि-तित्थ-साहुणो पुण अवत-वक्क-जडा। अओ पुव्विल्ल साहूण दुव्विसोहओ,' पच्छिमाण पुण दुरणुपालओ। इमिणा कारणेण दोण्ह पि पचमहव्वयाइ-लक्खणो। मज्झिम-जिण-तित्थ-साहुणो पुण उज्जुया

१ क ज °च्छि°। २ क जेत्य। ३ क °न्न°। ४ क °ओ। ५ क °वा त°। ६ क 'दुविसोहि।

विसेसण्णुणो, तेण धम्मे दुहा कए त्ति । निच्छएण पुण सम्मदंसण-नाण-चरित्ताणि निव्वाण-मग्गो, ताणि य सव्वेसिं पि तित्थयर-सीसाण सरिसाणि त्ति । अवि य—

"साहु गोयम ! ते पण्णा ज छिण्णो ससओ मह ।
अण्ण पि संसय छिंद जिणिंद-वयणा दढ ॥
णेगाण तु सहस्साण मज्झे चिट्ठसि गोयमा ! ।
ते य ते अहिगच्छति कहं ते निजिया तुमे ? ॥
एगे जिए जिया पच पंच जिता जिया दस ।
दसहा उ जिणित्ताण सव्व-सत्तू जिणामह ॥
'सत्तू य इति के वुत्ते ?' केसी गोयममब्बवी ।
[केसिमेव बुवत तु गोयमो इणमब्बवी ॥]
एगे अप्पा[ऽ]जिए सत्तू कमाया इदियाणि उ ।
ते जिणित्ता जहा-नाय विहरामि जहा-सुह' ॥
साहु गोयम ! पण्णा ते छिण्णो' मे समओ इमो ।
अण्णो वि ससओ मज्झ त मे कहय पुच्छिओ ॥
दीसति बहवो लोए पास बद्धा सरीरिणो ।
मुक्कपासो लहुब्भूओ कह विहरसि त मुणी ? ॥
ते पासे सव्वहा छित्ता निहतूण उवायओ ।
मुक्क पासो लहुब्भूओ विहरामि जहासुह ॥
'पासा य इति के वुत्ता ?' केसी गोयममब्बवी ।
राग-दोसादयो तिव्वा नेह पासा भयकरा ॥
ते जिणि(छिंदि)त्ता जहा-नाय विहरामि जहा-सुह ।
केसी-गोयमणाम तेवीसइम तु उत्तरज्झयण ।
एवविह पुच्छाओ वयाओ तत्थ केसिस्स ॥
छिण्णा ताओ सव्वाओ जहागम गोयमेण सतुट्ठो ।
सथुणइ महासत्त इमेहि सिद्धतवयणेहि ॥
नमो ते ससयातीत ! सव्व-स(सु)त्त महोदधे ! ।
जिणपवयण-गयण-ससी पयासियासेस परमत्थ ! ॥
तओ पडिवण्णो पच-महव्वयलक्खणो गोयमसामिणो समीवे केसिणा धम्मो त्ति ।
"तोसिया परिसा सव्वा समत्त पज्जुवट्ठिया ।
सथुया ते पसीयतु भगव केसि गोयमा ॥"

उवणओ कायव्वो ।

सुयदवि पसाएण जह-ट्ठियं गणहरेहि ते(तो) भणिय ।
सखेवेण महत्थ निसुणतो लहउ निव्वाण ॥
॥ केसि-गोयम चरियं 'समत्त ॥

---

१ क सुय । २ क ण्ण । ३ ह क ख स° ।

सुह-बिंदुं इच्छंतो जलनिहि-विउलाणि सहइ दुक्खाणि ।
संते वि मोक्ख सुक्खे महुबिंदू कूवयनरो व्व ॥ ५३

[सुखबिन्दुमिच्छन् जलनिधि-विपुलानि सहते दुःखानि ।
सत्यपि मोक्ष-सौख्ये मधुबिन्दु कूप-नरवत् ॥ ५३]

[७३ मधुबिन्दु-कूपनर-कथा]

जह अडवीए मज्झे पुरिसो वणहत्थि-णोल्लिओ भीओ ।
धावंतो[1] पासेसु पेच्छइ पोंडरिय-मयनाहे ॥
ताण वि भीओ पुरओ दट्ठूण रक्खसिं अचाइंतो ।
आरोढुं वडरुक्खं सुदीहरं तस्स हिट्ठम्मि ॥
अगडम्मि देइ झप सर-खंभे लग्गिऊण से हिट्ठा ।
चिट्ठइ अइ(य)गरपावो कयंत-सरिसेण वयणेण ॥
फुंकार-का(फा)र-फणिणो अणवरयमभिद्दवंति चत्तारि ।
मूसा य कसिण-धवला निच्चं खायंति सर-खंभं ॥
तुरिय-पहाविय-वणहत्थि-दिण्ण-वडपायवस्स अहमि[2] ।
महुणो फुट्ट जालं समय महुमच्छियाहिंहि ॥
खायंति ताउ देहं कमेण महु-बिन्दुणो य उद्द(ड्ड)-मुहो ।
आसाएंतो भणिओ आयास-गएण खयरेण ॥
गय-सीह-वग्घ-रक्खसि-अजगर-फणि-कूव मूसय-भयाहिंतो ।
तारेमि कीस चिट्ठसि ? महु-बिंदु-पलोहिओ एत्थ ? ॥
सो भणइ लवमाणो महु बिंदू जाव मज्झ वयणंमि ।
निवडइ ता तारेज्जसु एव भणिओ गओ खयरो ॥
एसोवणओ इहइं अडइ-समो इत्थ होइ संसारो ।
पुरिस-समो संसारी वणहत्थि-सुविब्भमो मच्चू ॥
मयणाह-वग्घ-सरिसा राग-दोसा सुदुज्जया घोरा ।
रक्खसि-कप्पा उ जरा कूवय-सरिसो भवो भणिओ ॥
अयगर-मुह च नरगो फणि-सरिसा कोह-माण-मय-लोहा ।
उंदुर-सरिसा पक्खा सिएयरा दो वि नायव्वा ॥
सरथभ-समं जीयं धरडी-सरिसाओ निविह-वाहीओ ।
महुबिंदु-समा भोगा वडतरुवर-विब्भमो मुक्खो ॥
विज्जाहर-सकासो परमगुरू भणइ किमत्थ संसारे ? ।
अणुहवसि दुक्खमउल सुक्ख सुहे सामए वच्छ ! ॥
एय भणिय-मित्ता लहुकम्मा उज्झिऊण पावाइं ।
वच्चंति सासय-पय अन्ने महुबिंदु-सरिसेसु ॥

१ ख °ते। २ ख °स्यावइमि। ३ ख न पर°।

विसेसण्णुणो, तेण धम्मे दुहा कए त्ति । निच्छएण पुण सम्मदंसण-नाण-चरित्ताणि निव्वाण-मग्गो, ताणि य सव्वेसिं पि तित्थयर-सीमाण सरिमाणि त्ति । अवि य –

"साहु गोयम ! ते पण्णा ज छिण्णो ससओ मह ।
अण्ण पि संसय छिंद जिणिंद-चयणा ढढ ॥
णेगाण तु सहस्साणं मज्झे चिट्ठसि गोयमा ! ।
ते य ते अहिगच्छति कह ते निज्जिया तुमे ? ॥
एगे जिए जिया पच पच जिता जिया दम ।
दसहा उ जिणित्ताण सव्व-सत्तू जिणामह ॥
'सत्तू य इति के वुत्ते ?' केसी गोयमम""नवी ।
[केसिमेय बुवत तु गोयमो इणमब्बवी ॥]
एगे अप्पा[ऽ]जिए सत्तू कमाया इंदियाणि उ ।
ते जिणित्ता जहा-नाय विहरामि जहा-सुहं' ॥
साहु गोयम ! पण्णा ते छिण्णो[1] मे सगओ इमो ।
अण्णो वि ससओ मज्झ त मे कहय पुच्छिओ ॥
दीसति बहवो लोए पास बद्धा सरीरिणो ।
मुक्कपासो लहुब्भूओ कह विहरसि त मुणी ? ॥
ते पासे सव्वहा छित्ता निहतूण उवायओ ।
मुक्क-पासो लहुब्भूओ विहरामि जहासुह ॥
'पासा य इति के वुत्ता ?' केसी गोयममब्बवी ।
राग-रोसादयो तिव्वा नेह पासा भयकरा ॥
ते जिणि(छिंदि)त्ता जहा नाय विहरामि जहा-सुह ।
केसी-गोयमणाम तेवीसइम तु उत्तरज्झयण ।
एवविह पुच्छाओ पयाओ तत्थ केसिस्स ॥
छिण्णा ताओ सव्वाओ जहागम गोयमेण सतुट्ठो ।
सथुणइ महामत्त इमेहि सिद्धतवयणेहिं ॥
नमो ते ससयातीत ! सव्व-स(सु)त्त महोदधे ! ।
जिणपवयण गयण-ससी पयासियासेस-परमत्थ ! ॥

तओ पडिवण्णो पच-महव्वयलक्खणो गोयमसामिणो समीवे केसिणा धम्मो त्ति ।

"तोसिया परिसा सव्वा संमत्त पज्जुवट्ठिया ।
सथुया ते पसीयत्तु भगव केसि गोयमा ॥"

उवणओ कायव्वो ।

सुपदेवि पराएण जहट्ठिय गणहरेहि ते(तो) भणिय ।
सखेवेण महत्थ निसुणतो लहउ निव्वाण ॥

॥ केसि गोयम चरियं [3]समत्त ॥

---

1 क धुव । 2 क ण्ण । 3 ह क ख सं° ।

सुह-बिंदुं इच्छंतो जलनिहि-विउलाणि सहइ दुक्खाणि।
संते वि मोक्ख सुक्खे महुबिंदू कूवयनरो व्व ॥ ५२

[सुखबिन्दुमिच्छन् जलनिधि-विपुलानि सहते दुःखानि।
सत्यपि मोक्ष-सौख्ये मधुबिन्दु कूप-नरवत् ॥ ५२]

[७२. मधुबिन्दु-कूपनर-कथा]

जह अडवीए मज्झे पुरिसो वणहत्थि-णोल्लिओ भीओ।
धावंतो पासेसु पेच्छइ पोंडरिय-सयनाहे ॥
ताण वि भीओ पुरओ दट्ठूणं रक्खसिं अचाइंतो।
आरोढुं वडरुक्खउ सुदीहर तस्स हिट्ठम्मि ॥
अगडंमि देइ झप सर-थंभे लग्गिऊण से हिट्ठा।
पिच्छइ अइ(य)गरपाओ कयंत-सरिसेण वयणेण ॥
फुक्कार-का(फा)र-फणिणो अणवरयममिद्दवति चत्तारि।
मूसा य कसिण-धवला निच्च खायंति सर-थंभं ॥
तुरियं महाविय वणहत्थि-दिण्ण-वडपायवस्स अहमि।
महुणो फुट्ट जाल समय महुमच्छियाईहिं ॥
खायंति ताउ देहं कमेण महु-बिन्दुणो य उद्ध(ड्ढ)-मुहो।
आसाएंतो भणिओ आयास-गएण खयरेण ॥
गय-सीह-वग्घ-रक्खसि-अजगर-फणि-कूव मूसय-भयाहिंतो।
तारेमि कीस चिट्ठसि ? महु-बिंदु-पलोहिओ एत्थ ? ॥
सो भणइ लवमाणो महु बिंदू जाव मज्झ वयणंमि।
निवडइ ता तारेज्जसु एव भणिओ गओ खयरो ॥
एसोवणओ इहइ अडइ-समो इत्थ होइ संसारो।
पुरिस-समो संसारी वणहत्थि-सुविब्भमो मच्चू ॥
भयणाह-वग्घ-सरिसा राग-दोसा सुदुज्जया घोरा।
रक्खसि-कप्पा उ जरा कूवय-सरिसो भवो भणिओ ॥
अयगर-सुहं च नरगो फणि-सरिसा कोह-माण-मय-लोहा।
उंदुर-सरिसा पक्खा सिएयरा दो वि नायव्वा ॥
सरथंभ-सम जीयं वरडी-सरिसाओ विविह-वाहीओ।
महुबिंदु-समा भोगा वडतरुवर-विब्भमो मुक्खो ॥
विज्जाहर-सकासो परमगुरू भणइ किमत्थ संसारे ?।
अणुहवसि दुक्खमउलं मुक्ख सुहे सासए वच्च ! ॥
एव भणिय मित्ता लहुकम्मा उज्झिऊण पावाइं।
वचंति सासय पय अजरे महुबिन्दु-सरिसेसु ॥

१ ज °ते। २ ह ज °खायइमि। ३ ह

रमणीयण-न्नेलविया वियड्ढ-पुरिसा वि होंति हसणिज्जा ।
जह दियवरस्स तणओ सिक्खंतो जुवइ-चरियाइं ॥ ५७

[रमणीजन प्रतारिता विदग्धपुरुषा अपि भवन्ति हसनीया ।
यथा द्विजवरस्य तनय शिक्षमाणो युवति चरितानि ॥ ५७]

[७८ युवति-चरिते द्विजतनय-कथा]

कथमिदम् ? – सिरिलाडदेसस्स चूडामणि सकास सपच्च तिवग्ग महाजण समद्धासिय भरुयच्छ नाम महानयर । तत्थ य निय-धम्मकम्माणुट्ठाण-परायणो जलणप्पहो नाम पहाण दियवरो । पुत्तो से सोमप्पभो । सो य निय जणयाओ घेत्तूण वेयाइ-सत्थ, 'विज्जासु पुरिसेण असतुट्ठेण होयव्व' इम भावितो गतो पाडलिपुत्त । अहिज्जियाणि समत्थ सत्थाणि सव्वहा, सपत्तो चोद्दसण्ह पि विज्जा ठाणाण पार । अण्ण दियहम्मि चिंतियमणेण ति –

"कि ताए नाण-लच्छीए[1] सुदराए वि अण्ण-देसम्मि ।
जा न सदेस निउणेहि जाणिया दट्ठ-दट्ठव्वा ॥"

तओ गओ भरुयच्छ । आणदिया नागरया, परितुट्ठा बधुणो, समाढत्त नाणाविह-सत्थाण वक्खाण । तक्खण-गहिय-सत्थ वक्खाण-कोउआओ कहिंचि उवरोह-सीलयाए विसएसु 'निप्पिवास नियय भत्तार सुणिऊण चिंतिय से भारियाए – 'अव्वो ! पुव्व पाणिज्जस्स विसय-सुहस्स समत्थ-सत्थाणि सिक्खतेण कयमतराय अप्पणो मज्झ च अणेण, ता केणइ[2] उवाएण एय पट्ठवेऊण सेवेमि अण्ण-पुरिस' । अण्ण[3]-दियहम्मि भणिओ[4] स णाए – 'अज्जउत्त ! वक्खाणसु मे जुवइ-चरिय' । तेण भणिय – 'नाम पि न मए सुय इमस्स सत्थस्स' । तीए भणिय – 'ता कि सेस-सत्थेहि, तेण विणा ?' । 'ता इत ! जाणिऊण जुवइ चरिय पूरेमि जायाए मणोरहे' [त्ति] भावितो पयट्टो[5] पाडलिपुत्ताभिमुह । ठिओ महुराउरीए बाहिरुज्जाणे । सुओ विजयाभिहाणाए भद्ददारियाए जपतो जहा – 'जुवइ-चरिय सिक्खणत्थ पाडलिपुत्ते गमिस्सामो' । 'अहमेव जुवइ-चरियस्स गभीरत्तण दाएमि' चिंततीए पट्ठविया दास-चेडी – 'इमस्स जणणि-जणयाइय विसेस सवित्थर नाऊण झत्ति मे कहसु' । तहा कए कमेण सो भिक्ख भमतो पत्तो विजयाए मदिर । तओ कठे घेत्तूण देस पुर-जणणि-जणय-भाइ भगिणि-सयणाइ-नाम-गहण पुव्वय कलुण रोविउ पयत्ता । पक्खालिय-मुहा य पुच्छिया परियणेण – 'को एस ?' । तीए भणिय – 'पित्तिय पुत्तो भाया बालभावे दिट्ठो' । तओ अब्भगिओ सुयध तेल्लेण, ण्हाविओ महानिच्छड्डेण, परिहाविओ महरिह-महग्घ-मोल्ल वत्थ-जुयलय, भुजाविओ विचित्ताहारेण, विलित्तो चदण-रसेण, दिन्नो तबोलो । तओ कामिय[ण] मणोहरे विरइय सज्झानडते(पईवे)पत्ते पढम-पओसे भणिओ भत्तारो विजयाए – 'अज्ज मए भाउणो मया[सा]ओ जणणि जणयाइयाण वत्ता सुणेयव्वा, ता वासहरे एगागी तुम चिय वससु' । सठवेऊण भत्तार पविट्ठा तेण सह दुइय-वासहरे ।

1 ज निव्विण्णगिहवास । 2 क य । 3 ग दिय° । 4 क °त य । 5 क पयाइ ।

कयाणि दोण्णि सयणाणि निविण्णाणि । तेसु समारूढा पुव्वरिसि कहा, कहंतो च्चिय अंतरिओ निद्दाए, उट्ठवेऊण भणियमाणाए– 'निच्च(चिं)तो सुयसि, न मम वेयण वियाणसि ?' । तेण भणिय– 'का तुज्झ वेयणा ?' । तीए भणियं– 'वम्मह-वेयणा' । 'अहो ! निद्दा-मोहेणेमं पलवइ' त्ति मसकेण पुणरवि पुच्छिया, वम्मह-वियण' च्चिय साहिया । तेण भणिय– 'भद्दे(द्दे) ! न मम पुरओ एयारिस जंपिउ जुत्त' । तीए भणिय– 'तुज्झ पुरओ भणामि, जेणाजणेसि' । तेण भणियं– 'हा ! मा एव इह-परलोग विरुद्धं जपसु' । तीए भणिय– 'नत्थित्थ विरोहो, जेण दाविओ एस मग्गो हरि-हर परमिट्ठि-वासवाईहि महापुरिसेहिं' । तेण भणिय– 'मा एव जपसु, न एएहि भगिणीओ कामियाओ' । तीए भणियं– 'न होमि ते भगिणी' । तेण भणिय– 'तहा वायाए पडिवन्ना, ता मा उभयलोग-विरुद्ध कुणसु' । तीए भणिय– 'जइ परम-लोग-भीरू, ता रमिऊण ममं वसणिं जीवावेज्जसु' । तेण भणिय– 'किमेत्थ वहुणा ?, जीवतो न अकायव्वं करेमि' । तीए भणिय– 'मओ न तरसि, जीवतो जइ करेसि । अन्न च किमेत्थ [अ]कायव्व ?, जेण लाडाण माउल-धूया गम्मा, उदिचाण सवक-जणणी, अण्णेसिं भाइ-महिला, कामं पि सहोयरा; एत्थ पुण पित्तिय-धूया, ता मा सुग्य-सुह-विग्घ करेसु' । तेण भणिय– 'किमेत्थ पुणरुत्तो(त्त) भणिएण ? ति, सच्च-वयणेण मम तुम भगिणिय' त्ति । तीए भणिय– 'जाव न विगुत्तो, न ताव मे वयण करेसि' । तओ महया सद्देण वाहरिय, सपत्तो जणो । मज्झण्ह-जिमिय-भोयण-सराव पुव्व-निहित्त सयणीय-त्तले उंचि(उज्झि)ऊण भणिओ लोगो– 'विसइया जाया, तेण वमित, अणेण पाइओ उसिणोदगं, सेकिओ जलणेण, थेव-वेलाए सत्थीहूओ' भणिऊण पट्ठविओ सव्वो वि लोगो । ठविऊण वासहर-कवाडाणि भणिओ पुणो वि– 'जइ दिट्ठो पच्चओ, जीविएण य कज्ज, ता सपय पि अच्चा(च्चता)णुरत्त पडिवज्जसु मम' । तेण भणिय– 'सव्व तुज्झायत्त मम जीविय, न विसयइ(ए)च्छा समुप्पज्जइ, एवं ठिए ज तुम भणसि, तमसंसय निवियप्प करेमि,' । 'अलमणणुरत्तेण रमिएण' ति मण्णमाणीए भणिओ एसो । तुमए सलत्त– 'इत्थी-चरियं सिक्खामि', तेण तुह बोहणत्थ एस पवचो मए रइओ । ता विरमसु एयाओ, जेण न देवेहि पि जाणिज्जइ । अवि य–

"ततेहि भूत-रक्खस-डयरा घेप्पंति डाइणीओ य ।
विसहर-जलणाईया, बलेण हय गयवराईया ॥
भत्तीए देव गुरुणो, जणणी-जणयाइया[1] विणएण ।
सब्भावेणं मित्ता, दाणेण पइणो सव्वे ॥
राईणं हिययत्थो इगियमाईहिं घेप्पए दूर ।
गन्थाण निसमाण वि परमत्थो नवरि बुद्धीए ॥
इत्थीए चेल चरिय मायामय-मयण-दोस-दुल्ललिय ।
एयाण न एवेण वि घेप्पइ तियसासुरेहि पि ॥"

तओ घेत्तूण जुवलय, समप्पिऊण अद्धफालाणि पट्ठविओ नियय-घराभिमुह । अओ न इत्थीण वीससियव्व ति ।

१ ह °ति। २ ह क जीव। ३ ह क जणणाइयाए।

"सुद्द नि जियासु सुट्ठु वि पियासु सुट्ठु नि य लद्ध-पसरासु ।
अडवीसु महिलियासु[1] उ वीसभो नेय कायन्वो ॥
रजांनेति न रज्जति हॅति हियया इ न उण अप्पेंति ।
छप्पण्णय-बुद्धीओ जुवईओ दो नि सरिसाओ ॥"

ता नेव्वाणत्थिणा परिहरियव्वाउ त्ति, एसो धम्मोवएसो त्ति ।

सुयदेवि पसाएण दियवर तणयस्स साहिय चरियं ।
भावेमाणो सम्म जुवईसु विरज्जए जीवो ॥
॥ दियवरतणय-क्खाणयं[2] समत्तं ॥

सीहगिरी विव सीसे इच्छाए सठिए णिसेविज्जा ।
आणाए अवट्टंते कालकसूरि व्व मुचेज्जा ॥ ५८

[सिंहगिरिरिव शिष्यानिच्छाया संस्थितान् निषेवेत ।
आज्ञायामवर्तमानान् कालकसूरिरिव मुञ्चेत् ॥ ५८]

वइरसुट्टय-गुण-जाणणत्थं सीहगिरिणा साहुणो भणिया– 'मए गामंतरं गंतव्वं, एस ते(भे) वइरसुट्टओ वायणायरिउ त्ति । अवि य–

"गुण-जेट्ठेण वि लहुओ गुरुणो वयणाउ इच्छिओ थयरो ।
सुंदरमसुंदरं वा गुरुणो च्चिय जेण जाणंति ॥
सीहगिरि सुसीसाणं भद्दं गुरु-वयण-सद्दहंताणं ।
वइरो किर दाही वायणं[3] त्ति न विकोवियं वयणं ॥"

सवित्थरमिमं [७९]अक्खाणयं उवएसमाला विवरणाओ नायव्वं । अओ एवंविहे सीसे गिण्हेज्ज, एसो उवणओ ।

॥ सीहगिरि-क्खाणयं[2] समत्तं ॥

[८० कुशिष्य-त्यागे कालकसूरि-कथा]

दुइयमक्खाणयं भण्णइ–

अणेग-जिणभवण विभूसियाए तियसपुरि-विब्भमाय(ए) उज्जेणीए नयरीए अणेग-सिस्सगण परिवारो सुरहुस्सुओ कालगो नाम सूरी । जो य, दिवायरो अण्णाण-तमध-यारस्स, कुलमंदिरं नाणलच्छीए, संकेय-ट्ठाणं तवसिरीए, जलनिही गुण-रयणाणं, पाउस घणो कोवानल तवियाणं, कप्पपायवो सउणाणं ति । अवि य–

"नियं-वयण किरण बोहिय भविय-महाकमल-संड दिणनाहो ।
दट्ठव दिट्ठ-सारो कालयसूरी सुरगुरु व ॥
सीमंधर वयणाओ निओय-कहणेण रक्खियज्जो व ।
कालयसूरी वि दढं सविम्हयं वंदिओ हरिणा ॥"

---

1 ह क °याओ । 2 ह क सं° । 3 ह. क °णो ।

सीसा य से सारण-वारणाईहिं चोइया वि जाहे न समण-किरियाइयासु पवत्तंति, ताहे राईए पसुत्ते मुत्तूण पयट्टो देसंतर ठियस्स नत्तुयस्स सागरचंदस्स समीवं। पच्चूसे य आयरियमपेच्छंता सज्झाय-सका लग्गा से अणुमग्गेण सव्वे वि सीसा। जाओ जणवाओ—'कालायरिओ निग्गओ'। सवण-परंपरेण य सुयं सागरचंदेणावि। कमेण य पत्तो तत्थ कालगसूरी, पुच्छिओ सागरचंदेण—'अज्ज! किल, मम पियामहो कालगसूरी निग्गओ इहागमिस्सइ'। तेण भणियं—'मए वि सुयं'। नाण-परीसहमसहमाणो तं कालगं पुच्छइ—'केरिसं मए वक्खाणियं?'। तेण भणियं—'सुंदरं'। पुणरुत्तं च सेस सूरीहिंतो अप्पाणं सुंदरयरं मण्णमाणस्स अण्ण-दियहम्मि भणियं कालगेण—'अणिच्चयं वक्खाणेसु'। सागरचंदेण भणियं—'अज्ज पि विसम-पयत्थं वक्खाणेसु'। तेण भणियं—'न विसम-पयत्थमवगच्छामि'। तओ समाढत्तो वक्खाणेउं "अणितं त्ति धम्महो किं न चिंतेमो?" इच्चाइ।

अत्रान्तरे भणियं(तं) कालकेन—"नास्ति धर्मः, प्रत्यक्षादिप्रमाणगोचरातिक्रान्तत्वात्, खर-विषाणवदित्युक्तम्—

"प्रत्यक्षेण प्रतोऽर्थस्य निश्चितेन प्रशस्यते। तदभावेऽनुमानेन वचसा तद्व्यतिक्रमे॥"

न च प्रत्यक्षादिना प्रमाणेनासौ गृह्यते, इत्यलं तद्विषयस्तेन 'अज्जो! पियामहाणुकारी एस खडिकरो' सज्झायासंकेण भणियं सागरचंदेण—"तत्र यदुक्तं भवता तदसद्, यतः कार्यद्वारेण प्रत्यक्षेणापि धर्माधर्मौ गृह्येते इति। उक्तं च—

"धर्माज्जन्म कुले शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्धनं
धर्मेणैव भवन्ति निर्मलयशो-विद्याऽर्थ-सम्पत्तयः।
कान्ताराच्च महाभयाच्च सततं धर्मः परित्रायते
धर्मः सम्यगुपासितो भवति हि स्वर्गापवर्गप्रदः॥"

अन्यच्च—"नियरूवोहामिय-रयरनाह-मयणो व केइ दीसंति।
मंगुलरूवा अन्ने पुरिसा गोमायु-सारिच्छा॥
परिमुणियासेस-सत्थ-सुरमति-विब्भमा के वि।
अण्णाण तिमिर-छन्ना अण्णे अंधं व वियरंति॥
सपत्त तिवग्ग-सुहा एगे दीसंति जण-मणाणंदा।
परिवज्जिय पुरिसत्था उवियणिज्जा विसहरु व॥
धरिय धवलायवत्ता वंदियण-उग्घुट्ठ-पयड-माहप्पा।
वच्चंति गयारूढा अण्णे धावंति सिं पुरओ॥
पणइ(ई)ण पूरियासा निम्मल-जस-भरिय-महियलाभोगा।
अण्णे उ कलंकिल्ला पोट्टं पि भरंति कह कह वि॥
अणवरय देंताण वि वड्ढइ दव्वं सुयं व केसिंचि।
अण्णेसिमदिंताण वि घेप्पइ नरणाह-चोरेहिं॥

१ ह क सव°। २ ज परिणत°। ३ क ... सपच्छि°, क सपच्छि°। ५ ज अहे।

इय धम्माधम्म फल पचक्खं जेण दीसए माइ ।
मोत्तूण अहम्मं आयरेण धम्मं चिय करेसु ॥"

एवं च सत्थत्थ विणोएण जाव कइवय-वासराणि चिट्ठति सूरिणो सागरचंदेण सह, ताव संपत्ता साहुणो कालगायरियमन्निसंता । सागरचंदेण भणियं–'आगओ एगो अज्जओ, नेणागंतुकामो सिट्ठो सूरी' । वेल वेलाए य वियारभूमी आगच्छंत दट्ठूणायरियं अब्भुट्ठिओ पाहुणय साहूहिं, वंदिओ भाव सारं । सज्झायासत्तेण पुच्छिया ते सागरचंदेण–'को एसो ?' । तेहिं भणियं–'कालायरिओ' । तओ पाएसु पडिऊण सब्भावसारमप्पाणं निंदिउमाढत्तो । सूरिणा भणिओ–'मा झूरसु, न ते भाव-दोसो' । तओ सविसेसं खामिओ सव्व-साहूहिं । अण्ण-दियहम्मि पुंजीकराविओ वालुयाए पत्थयं छुहिमे सागरचंदो गिण्हाविऊण तत्तो अन्नत्थ सव्व पक्खिवाविओ । एवं जाव कइवय वारे करेइ, ताव ऊणीहूओ पत्थओ । तओ भणिओ सूरिणा–'वालुगा सरिसं सुयं पंचमायरियाइ कमेण ज्झीणं, नवरं गणहराणं संपुण्णं । अण्णेसिं चोद्दसपुव्वधराण पि न संपुण्णमत्थि; जेण ते वि भगवंतो छट्ठाण-वडिया कहिज्जंति, ता मा सुय मयं कुणसु' त्ति ।

"मा वहउ को वि गव्वं एत्थ जए पंडिओ अहं चेव ।
आसव्वण्णु-मयाओ तर तम जोएण मइ-विभवा ॥"

तओ आसासिऊण सागरचंदं विहरिउं पयत्तो त्ति ।

अओ भण्णइ जहा इच्छा(आणा)ए अवट्टमाणा सीसा उज्झिया कालगेण, एवं कायव्वं । एसो उवणओ ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
कालयगुरुणो विमलं निसुणंतो होउ सुहभागी ॥

॥ कालय कहाणयं समत्तं ॥

दव्वाई लहमाणो साहूण दिज्ज निज्जरट्ठाए ।
घय-वत्थ-पूसमित्ता निदरिसणं बाहुसाहू य ॥ ५९

[द्रव्यादीनि लभमानः साधुभ्यो दद्यान्निर्जरार्थम् ।
घृत वस्त्र पुष्यमित्रौ निदर्शनं बाहुसाधुश्च ॥ ५९]

आदिशब्दात् क्षेत्रादिपरिग्रहः । चतुर्थ्यर्थे षष्ठी, यत उक्तम्–

"बहुवयणेण दुवयणं छट्ठि(ट्ठि) विभत्तीए भन्नइ चउत्थी ।
जह हत्था तह पाया नमो त्थु देवाहिदेवाणं ॥"

तेन साधुभ्यो दद्यादिति । पुष्यमित्रशब्दश्च प्रत्येकं सम्बन्धनीयः । तयोश्चरितं

---

१ ह क सं । २ ह पुष्प° क पुष्फ । ३ ह क पुष्प° ।

(८१-८२) द्विमुनि-चरिते उक्तम् । बाहुसाधुश्च (८३)भरतजीवोऽन्यजन्मनीति कथानकत्रय समाप्तम् ॥

अव्वोच्छित्ति निमित्त नाण-'गणाण करेज्ज वर-सीसे ।
जह सिज्जभवभट्टो पभवायरिएण सगहिओ ॥ ६०

[अव्यवच्छित्ति निमित्त ज्ञान-'गणयो कुर्वीत वरशिष्यान् ।
यथा 'शय्यम्भवभट्ट. प्रभवाचार्येण सङ्गृहीत. ॥ ६०]

अव्यवच्छित्त्यर्थमित्यर्थः श्रुत-गच्छयोरिति । कथमिदम् ?–

[८४ ज्ञान गणाव्यवच्छित्तौ प्रभव-शय्यम्भव-कथा]

वीरजिणाउ सुधम्मो तत्तो चिय अज्जजवुनामो त्ति ।
तत्तो वि पभवसूरी उवओग देइ निय-गच्छे ॥
न य कि पि तत्थ पेच्छइ जो नाण-गणाण सतय कुणइ ।
एव परगच्छेसु वि ताहे पुलएइ सेज्जभव' ॥
रायगिहे भट्टसुय जागरय उज्जय महासत्त ।
त(तम्मि)निक्खमण निमित्त रायगिहे आगओ सूरी ॥

निग्गया पु(प)रिसा । वदिओ भयव । कया भगवया धम्मदेसणा । दावियाणि नरयगइ-निबधणाणि महापरिग्गहारभ-कुणिमाहार-पचिंदियवहाईणि, बुहजण-निंदणिज्जाणि निस्सम-कम्माणि । परूवियाओ जहागमोवलद्धाओ नरयावास-सय-सहस्स-सकुलाओ माणुस्माण-सरूवोवेयाओ सत्त वि धम्माइयाओ पुढवीओ त्ति । अवि य –

"घम्मा वसा सेला अजण रिट्ठा मघा य माघवई ।
पुढवीण नामाइ रयणाइ हुति गुत्ताइ ॥"

तहा दाविया जहट्ठिय-जिणवयण-दिट्ठा माणुस्माण-दुक्ख जुत्ता महापावकम्मुप्पण्णा अचंत दुद्दसणा नेरइया, निदरिसियाओ उवमातीताओ परमवेयणाउ त्ति ।

"अच्छि-निमीलण-मित्त नत्थि सुह दुक्खमेव पडिबद्ध ।
नरए नेरइयाण अहोनिसिं पच्चमाणाण ॥"

पुणो वि परूविया एगिदियाइणो पज्जत्तापज्जत्त-सुहुम-बायर-बहुवियप्पा तिरिया । कहियाणि य ताण छेयण-भेयण-भंजण-डहणकण-भारारोवण भय-रोग सोग-तण्हा-छुहाईणि नारय-सरिसाणि परम-दुक्खाणि ।

"छुहा-तण्हा-रोग-भयाउरेसु अण्णाण-पक-खुत्तेसु ।
नरओवम खु दुक्ख जन्तो ! तिरिएसु गब्वेसु ॥"

पुणो य पयासिया जहागमोवइट्ठा कम्माकम्मभूमगतरदीवयाइ-भेद-भिन्ना माणुस्मा(-ण पमाण-भोगोवभोग-जीविय-पर(रि)कलिया नाणाविहा पुरिसा । साहियाणि य ताणं पि

१ क पुग° । २ इ क बिन । ३ पु° ।

जाइ-जरा-मरण-रोग-सोगाउराण पिय-विप्पओग-कोह माण माया लोभ-राग-दोसुब्भयाणि नाणाविहाणि सारीर माणसाणि तिरियनाम-निब्भमाणि दुक्खाणि त्ति ।

अवि य – "जर-मरण-रोग सोगाउराण पिय विप्पओग तवियाण ।
तिरियाण व नत्थि सुहं दुक्ख चिय पाव मणुयाण ॥"

पुणो य दसविया जहागमोनइद्धा भोगोवभोग ठिइ-वण्ण विमाणाहार-मच्छर-चवणाइ जुत्ता भवणवइ-वाणमंतर-जोइसवासी वेमाणिय-भेय-भिण्णा चउव्विहा वि देव त्ति ।

अवि य – "ईसा विसाय मय कोह लोभ तवियाण सुरवराण पि ।
मणुयाण व नत्थि सुहं का 'गणा सेस-लोगेहिं १ ॥"
नारय तिरिय नरामर-गईसु खलु जेण दारुण दुक्ख ।
तेण च्चिय सिद्धि सुहे ज्ञायव्वो आयरो होइ ॥
गुरुणो वयण सोउ लहु-कम्मा के वि साहुणो जाया ।
सम्मत्ताइ समेया अण्णे पुण सावया तत्थ ॥

तओ सपत्तो मज्झण्ह समओ । पयट्टा मुणिणो भिक्खट्ठा । एत्थंतरम्मि भणिय गुरुणा एक मुणि-जुय(य)लय जह सिज्जभवदिज्जाइणो पुरओ गंतूण तिण्णि वाराओ भणियव्व– 'अहो ! कष्ट तत्त न ज्ञायते' । तहा कए चिंतिय सिज्जभवेण – 'अहो ! पसत-रूवा एते तवस्सिणो न अभद्दा जपंति, ता किं पुण वेयाइरित्त तत्त हवेज ?, समाढत्त च मए वेय विहाण, अहवा किं सेस वियप्पेहिं ?, उवज्झाय' पुच्छामि' भावेंतेण पुच्छिओ उवज्झाओ – 'उवज्झाय ! किमेत्थ तत्त ?' । तेण भणिय – 'वेदा य(त)त्त, जेण अपोर(रु)से वेते पुरिस-वयणाणि अप्पमाणाणि राग-दोसाइ-सभवाओ' । 'अवो ! जइ अपोर(रु)सेय, कह वयण विरोह ?' भण्णमाणेण पुणो वि पुच्छिओ वेय-तत्त दुइय-वाराए वि त चिय पलत्त । पुणो तइय-वाराए वि 'वेया एव तत्त' ति साहिय । तओ रोस-वस तविर-नयण जुयलो समुक्खाय-कराल-करवालो समुट्ठाइओ उज्झायाभिमुह सिज्जभवो – 'जइ तत्त न साहेसि, ता [ऽ]वस्स मानाइऊण अप्पाण मारेस्सामो' । 'अवो ! पुण्णा मे पइण्णा, जेण जीविय ससए वेद-रहस्स साहेयव्व, सो य एमो मे जीविय ससओ' चिंतितेण भणियमुवज्झाएण – 'जइ एव, ता सम्म निसुणेसु – अहिंसा लक्खणो सच्चाहिट्ठिओ परदव्वाहरण नियत्ति रूवो नवगुत्ती-विसुद्ध-बभचेरालकिओ अपरिमिय परिग्गहारभो जिय राग-दोस-परीसहोवसग्गो 'दाण-सील-तव-भावणाइ नाणाविह-गुणाणुगओ पच्चक्खाणुमाणाइ-पमाणगओ पुव्वावर-पयत्थाविरुद्धो रायगिहे वेर सव्वण्णु महावीर पणीओ धम्मो तत्त' ति । अवि य –

"नीसेस गुण-रयविय समत्थ तेलोक्क-चड्ढियाणद ।
मोत्तु जिणिंद धम्म किं किर तत्त जए अन्न ? ॥"

तओ भणिय सिज्जभवेण– 'को एत्थ पच्चओ ? जहा जिणधम्मो तत्त ?' । तेण भणिय – 'इमस्स जूयस्स हिट्ठाओ सव्व-रयणमई भगवओ उसभसामिणो पडिमा जाग-पूया छलेण पइट्ठाइ' । तओ भूमिं खणिऊण दाविया से पडिमा, पणमिया भाव-सार ।

१ क ना । २ क दानसी ।

तहा सामिऊणोनज्झायं पणमिऊण तस्सेय सव्वं जागोवगरण सेस-दव्वं च दाऊण निग्गओ नियय-गिहाओ । सपत्तो गुणसिलयमुज्जाण । दिट्ठा ते मुणिणो । अच्छि-(त्थि)या ते धम्म । तेहि पि दाविया सूरिणो, पणमिया सबहुमाण । पुव्वदिट्ठि-विहाणा निदिओ ससारो, साहिओ सवित्थरो मुणि-धम्मो । तओ भणिय सिज्जंभवेण– 'भयव ! देसु मे दिक्खं, जइ जोग्गो' । 'को अण्णो जोग्गो ?' त्ति भणंतेण पव्वाविओ । आगम-विहिणा भगवया । सिज्जंभवेण गहिया दुविहा सिक्खा । बहुहा कि बहुणा ? जाओ चोद्दसपुव्वी । तओ काऊण से मुणि-पत्थिनाभिसेयं कालाणुरूव-सलिहिय-सरीरो कय-भत्त-परिचाओ नमोक्कार-परायणो गओ पभवसूरी देवलोगम्मि । सेज्जभवायरिओ वि आयरंतो पंचविहमायार, परूवेंतो समत्त मूलं साहु-सावय-धम्म, बोहितो भव-कम-लायरे, पयासेंतो अट्ठविह-कम्म-विवाग, परूवेंतो ससार-निव्वाण-कारणाणि मिच्छत्त-स- ॥ म्मत्ताईणि, करेंतो गच्छ-वुड्ढि, पयासिंतो तित्थयर-वयण विहरिउ पयत्तो सगच्छो त्ति । इओ य तम्मि सेज्जंभवे पव्वइए भणिया से जाया वसीजणेण–'कि कीरउ ? तरुण चिय मुक्का भत्तुणा, ता किंचि अत्थि -पोट्टम्मि ?' । तीए भणियं–'मणाग लक्खेमि' । कमेण य वड्ढिओ गब्भो । उचिय-समए य पसूया दारय । कय जहरिह-कायव्व । बारसमे दिवसे य कय दारयस्स नाम 'मणगो' त्ति । ॥

> "जणणीए मणाग ति य जम्मे परिपुच्छियाए सलत्त ।
> तम्हा 'मणाग'नामं गुरूर्हिं निहिय कुमारस्स ॥"

वड्ढमाणो य जाओ अट्ठवारिसिओ । अण्ण-दियहम्मि पुच्छिया जणणी–'को मज्झ जणओ ?' । तीए भणिय–'तुज्झ बप्पो सेज्जभवाहिहाणो पव्वइओ' । 'अहो ! सुंदर जायं, ज मे जणओ पव्वइओ' चिंतितो असाहिऊण जणणीए कमेण वच्चतो ॥ पत्तो चपाए बाहिरुज्जाण । आयरिओ वि हु भवियव्वयाए मज्झण्हस्स समए भिक्खट्ठा निग्गएसु मुणि-गणेसु पत्तो तत्थेव सरीर-चिंताए । दिट्ठो सूरिणा दारओ । समुप्पण्णो सिणेहो त्ति ।

> "नयणाद् नूण जाई सराइ वियसति वल्लह दट्ठु ।
> कमलाणि व रवि कर-बोहियाइ मउलिंति वेसमि ॥" ॥

दारयस्स वि एव चिय गुरुम्मि सिणेहो सवुड्ढो । तओ पुच्छिओ गुरुणा 'भो ! कत्तो तुम ?' । तेण भणिय–'रायगिहाओ' । गुरुणा भणिय–'कस्स सुओ ?' । तेण भणिय–'भट्टसिज्जभवस्स, सो किर पव्वइओ, तयण्णेसणत्थं आगओ म्हि, जेण से समीवे पव्वयामि त्ति, भयवं ! वियाणसि तुम ?' । 'अवो ! एस मम सुओ' विभावेंतेण भणिओ गुरुणा–'सो तुज्झ जणओ मम सरीरभूओ, ता पव्वयाहि ॥ मम समीवे' । दारएण भणिय–'एवं करेमो' । गओ गुरुणा सह वसहीए, आलोइओ गुरूर्हि दंडय-पुरओ जहा सचित्तो पच्चोप्पण्णो । पसत्थ-वासरे पव्वाविओ गुरुणा । उवओग-पुव्वय च जाणिऊण से आउय चितिय गुरूहि–'ता ... उद्धरिऊण कालाणुरूव ... सपत्ते य कारणे नि ...

ममावि सजाय कारण, दसपुव्वी पुण पच्छिमो अवस्स निज्जूहइ, ता अह पि निज्जूहामि'। ते य दस-अज्झयण-विसेसा निज्जूहिज्जमाणा वियाले निज्जूढा, तेण दसवेयालिअ ति सत्थस्स नाम जाय ति। भणिय च परमगुरूहि ति—

"मणग पडुच्च सिज्जंभवेण निज्जूहिया दसऽज्झयणा।
वेयालिया प(ठ)विया तम्हा दसकालिय नाम॥
आयप्पवायपुव्वा निज्जूढा होइ धम्म-पण्णत्ती।
कम्मप्पवायपुव्वा पिंडस्स उ एसणा तिविहा॥
सच्चप्पवायपुव्वा निज्जूढा होइ वक्क-सुद्धीओ।
अवसेसा निज्जूढा नवमस्स उ तइयवत्थूओ॥
बिइओ वि य आएसो गणिपिडगाओ दुवालसंगाओ।
एय किर निज्जूढ मणगस्स अणुग्गहट्ठाए॥"

तओ छहि मासेहि पढिऊण मओ समाहीए मणगो देवलोग गओ। अनन्न-नेहाओ कओ गुरुणा असुवाओ त्ति। अवि य—

"छम्मासेहिँ अहीय अज्झयणमिण तु अज्जमणएण।
छम्मासे परियाओ अह काल-गओ समाहीए॥
आणद-अंसुपाय कासी सेज्जभवा तहिं थेरा।
जसभद्दस्स य पुच्छा कहणा य वियारणा सघे॥"

अओ भण्णइ—अवत्थच्छेयत्थ जोगे सीसे पयावेज्ज पभवसूरीवेच्चि।
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
सेज्जभव-पभवाण निसुणतो लहउ सामण्ण॥

॥ पभव सिज्जंभव-क्खाणय समत्त॥

दव्वाडवी य भावाडवी य दव्वाडवीए दिट्ठतो।
धणनाम-सत्थवाहो इयरीए होइ तित्थयरो॥ ६१

[द्रव्याटवी च भावाटवी च द्रव्याटव्या दृष्टान्त।
धननामा सार्थवाह, इतरस्या भवति तीर्थकर॥ ६१]

कथमिदम्?—

—[८५ द्रव्याटव्या धनसार्थवाह-कथा]—

समत्थ-गुण-विभूसिय वसतउर नयर। तत्थ जियसत्तू राया। दीणाणाह-वच्छलो सपत्त तिवग्ग-सुहो परोवयार-निरओ बधव कुमुयागर-ससी धणो नाम सत्थवाहो। सो देसतर गतुकामो पाडहिय भणइ—'भद्द! उग्घोसेसु तिय-चउक्काईसु, 'जो धणेण सह वच्चइ, तस्स इमओ गमाओ जाव इट्ठपुर, एयम्मि अतरे असणाइणा अक्खूण काहि'

१ ह क सं°। २ ह क °

त्ति। एयं सोऊण पयट्टा अणेगे समण-बंभण-वणियाइणो। ताण च मिलियाणं पथस्स गुण दोसे सत्थाहो कहिउमाढत्तो—'इह खलु देवाणुप्पिया! इट्ठपुरस्स दोन्नि मग्गा वचंति, एगो उज्जुओ, [बीओ] कुडिलो। इमिणा य मणागं सुहेण गम्मइ, बहुणा कालेण इच्छिय पुरं पाविज्जइ, अवसाणे य सो वि उज्जुग-समोयरइ। पढमेण पुण सिग्घ गम्मइ, किं तु किलेसेण; जेण सो अचंत-विसमो सण्हो य। तत्थ पत्थारे चेव दोन्नि महाघोरा वग्घ-सिंघा निवसंति, ते अभिक्खणमुवद्दवेंति, मग्ग-ट्ठियाण य न पभवंति, अवसाणं च जाव अणुवट्टंति। रुक्खा य एत्थ एगे मणोहरा, तेसिं छायासु वि न वीसमियव्वं, मारण-पिया खु सा छाया। परिसडिय-पंडु-पत्ताण पुण अहो मुहुत्तगं वीसमियव्वं ति। मणोहर रूव-धारिणो महुर-वयणा य एत्थ मग्गे तड-ट्ठिया बहवे पुरिसा वाहरंति, तेसिं वयणं न सोयव्वं। सत्थिया य खणं पि न मोत्तव्वा। जेणेगागिणो नियमा भयं। दुरंतो य थेवो दवग्गी अप्पमत्तेहिं ओल्हवियव्वो। अणोल्हविज्जमाणो नियमा डहइ। पुणो य दुग्गु व पव्वओ उवउत्तेहिं लंघेयव्वो। अलंघणे नियमा मरिज्जइ। पुणो महई अइगुविला गहवरा वंस-कुडंगी लंघियव्वा, तत्थ ट्ठियाण बहवे दोसा। तओ लहुगो खड्डलगो, तस्स समीवे मणोरहो नाम बंभणो निच्च संनिहिओ चिट्ठइ। सो भणइ—'इमं खड(खड्ड) मणाग पूरेह', तव्वयणं न सोयव्वं, सो पूरिज्जमाणो महल्लयरो भवइ। पथाओ य चलिभज्जिज्जइ। फलाणि य एत्थ दिव्वाणि पंच प्पगाराणि नयणाण सुहंकराणि किंपाग-रुक्खाण न पेच्छियव्वाणि, न भोत्तव्वाणि, जेण मरणंतियाणि ताणि। बावीसई तेण इत्थ घोरा महाकराला पिसाया खण खणमभिद्दवंति, ते वि न गणेयव्वा। भत्त पाणं च नत्थि, विभाग-लद्ध विरस थेव च। अप्पयाणं च न कायव्वं। राईए वि जाम-दुग गंतव्वं। एवं च गच्छंतेहिं देवाणुप्पिया! खिप्पमेव अडवी लंघिज्जइ। लंघिऊण य तमेगत-दोगच्चाइ-वज्जिय पसत्थ सिवपुर पाविज्जइ। तत्थ य न हवंति पुणो किलेसाइणो। इम निसामिऊण के वि तेण य सह पयट्टा, उज्जुगेण पहाविया, अण्णे पुण इयरेण। तओ सत्थाहो पसत्थ-वासरे ण्हाओ य विलित्तालंकिओ तक्कालाणुरूव-निव्वत्तियासेस-पत्थाण-मंगलोवयारो उच्चलिओऽणुगम्ममाणो अणेगेहिं लोगेहिं ति। अवि य—

"दाण दिंतो वचइ महागइंदो व्व पणय-भमराणं।
आणंदिय-जियलोओ महाबलो एस सत्थाहो॥"

वच्चंतो य आलिहइ सिलाइसु पथस्स दोस-गुण पिसुणगाणि अक्खराणि, लिहइ 'एत्तिय गय, इत्तिय सेस' ति। एवं च तस्स जे निद्दोस-वट्टि(ट्टि)या, ते तेणेव सम अचिरेण त पुर पत्ता। जे वि लिहियाणुसारेण सम्म गच्छंति, ते वि पावेंति। जे ण वट्टिया, न वट्टंति, छायाइ पडिसेविणो ते ण पत्ता, ण पावंति। एस दवाडवी-देसग-दिट्ठंतो।

इयाणिं [८६]मायाडवी देस दिट्ठंतो जोइज्जइ—सत्थवाह-थाणीओ तित्थयरो। घोसणा-थाणीया धम्मकहा। कप्पडिय-समाणा जंतुणो, अडवी-सरिसो ससारो। उज्जुगो साहु मग्गो, वंको सावग-पथो। पप्प-पुर-थाणीओ मोक्खो। वग्घ-सिंघ तुल्ला

१ इ क °हियपचु°।

राग-दोसा, मणोहर-छाया थाणीयाओ इत्थि-पसु-पडग-ससत्ताओ[1] वसहीओ। परिसडिया-सरिसाओ निरवज्जा वसहीओ। मग्ग-तट-ट्ठिय-इक्कारणपुरिस-सरिसा पासत्थाइणो अकल्लाणमित्त त्ति। अवि य—

"पासत्थो ओसण्णो होइ कुसीलो तहेव ससत्तो।
अहछंदो वि य एते अवदणिज्जा जिणमयम्मि॥"

सत्थिग-सरिसा साहुणो त्ति।

"असहाइ सहायत्त कीरंति मे संजम करेंतस्स।
एतेण कारणेण नमामि ह सव्व साहूण॥"

दवग्गि-सरिसो कोहो। [2]पव्वय-उवमो माणो। वस कुडगि-सरिसा माया। खड्डोलग-सरिसो मणोरहाहिट्ठिओ लोहो, सो य पूरिज्जमाणो वित्थरइ त्ति।

"जहा लाभो तहा लोभो लाभा लोभो य वड्ढ(पवड्ढ)इ।
दोमास-कय कज्ज कोडीए वि न निट्ठिय॥"

फल सकासा विसया। पिसायाणुकारिणो बावीस परीसहा। भत्त पाणाणि एसणिज्जाणि। अ(णिच्च)-पयाणग-सरिसो [3]णिज्जुजमो, रयणि-जाम-दुग सज्झाओ, पुर-पत्ताण च मोक्ख-सुह ति।

"नवि अत्थि माणुसाण त सुक्ख नवि य सव्वदेवाण।
ज सिद्धाण सोक्ख अव्वाबाहमुवगयाण॥"

लिहिय-क्खराण सरिस सुत्त ति।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
धणसत्थाह-जिणाण निसुणतो लहइ निव्वाण॥

॥ धण जिण क्खाणय [4]समत्त॥

एक्केण वि मुणि-वयणेण केई बुज्झति इदनागो व्व।
अन्ने पुण बहुएहिं वि न बमदत्तो व्व नरनाहो॥ ६२

[एकेनापि मुनिवचनेन केचन बुध्यन्ते इन्द्रनागवत्।
अन्ये पुनर्बहुभिरपि न ब्रह्मदत्तवन्नरनाथ॥ ६२]

[८७ बोधे इन्द्रनाग-कथा]

कथमिदम्?

वसतउर नयर। तत्थ इब्भ-कुलमेक्क मारिणा समुच्छाइय। एग दारय इदनाग-विहाण मोत्तूण गेह च लोगेण भिदेहि चइय। सो वि दारओ कह कह वि मडल-विवरेण नीहरिओ। इब्भ सुओ त्ति काऊण अणुकपाए जीवाविओ लोगेहिं। पणट्ठ-रोगेण य चितियमणेण त्ति। अवि य—

1 ह संत°। 2 ह क पव्वइओ वि समो। 3 ह क णिज्जु°। 4 ह क धं°।

"नवि दड्ढु(ढ) वाहिंति मम दारिद्दाईणि तिव्व-दुक्खाणि।
निअ-वास-परिभवो जह नरयाणल-विब्भमो दूर ॥"

अण्ण-दियहम्मि पयट्टो सिद्धत्थ सत्थवाहेण-सह रायगिहं ति।

"गणिम धरिमं मेय पारिच्छ एवमाइय भड।
घेत्तूणं लाहट्ठी जो वचइ अण्णदेसम्मि ॥
निर-सम्मओ बहुमओ दीणाणाहाण वच्छलो लोए।
सो सत्थवाहनाम धणु व लोए समुव्वहइ ॥"

तओ करेंतो परत्थ-सपाडण, निरूवतो सुहिय-दुहिए, वट्टेंतो महाणुभावत्तणं गंतु पयत्तो। इंदनागो वि अवत्त-वेसधारी गओ से आवासे भिक्खाए। दवाविओ घय-गुल-सारो पिंडो त्ति। अवि य–

"वड्डिय-नयणाणदो स सुयघो नेह-सगओ महुरो।
पियकामिणि-देहो विव सपत्तो तेण सो पिंडो ॥"

तदुवओगेण य पत्तो तइय-वासरे। सत्थाहेण चितियं–नूणमेगतरियाओ जेमेइ, तेण कल्लं न आगओ। तओ अचंत-नेहावगाढो दवाविओ पुणो वि पिंडो। तदुव-ओगेण य छट्ठोववासो पत्तो से वसहि। 'अहो! महाणुभावो एस तवस्सी' भाव-सार पणमिऊण पडिलाभिओ विचित्ताहारेण। तदुवओगेण य पत्तो चउत्थ-दिवसाओ। एवं जाव मासखमगो जाओ। तओ भणिओ सत्थवाहेण–'जाव पुरं न पत्तो, ताव मम गेहाओ नण्णत्थ भिक्खट्ठा गतव'। कमेण य पत्तो रायगिहं। कराविओ नियय-घरासन्ने मढो सत्थवाहेण। तओ मुंडाविऊण सीसं नियंसियाणि कासाय-वत्थाणि। जाओ लोय-विक्खाओ। जणवओ य परम-भत्तीए अण्ण-पाण-वत्थोसहाईहिं उवयरि-उमाढत्तो। जद्दिवसं च पारेइ, तद्दिवसं सव्वो वि लोगो गहियाहारो दुवार-ट्ठिओ पडि-वालेंतो चिट्ठइ। एकस्स भोयणे गहिए सेता(सा) नियत्तति। अओ सेस-लोग-जाणणत्थं भोयणे गहिए भेरी वादिज्जइ, सोऊण से सद्द लोगा नियत्तति। एव वचंते काले, अण्णया समुप्पण्ण-केवलनाणो चोद्दस-समण-सहस्साणुगम्ममाणो समोसरिओ गुणसिलए उज्जाणे वद्धमाणसामी। कय देवेहिं समोसरणं। वद्धाविओ सेणिओ तित्थगरागमणेण य निउत्त-पुरिसेहिं। समुप्पण्ण हरिसेण य दवावियं तेण महादाणं। पयट्टो महाविच्छड्डेणं भगवओ वंदण-वडियाए। पत्तो समोसरणं। वंदिओ अणाचिक्खणीयमाणद-सुहमणुहवंतेण तित्थयरो सहामया[इ]एहिं। अवि य–

"त किं पि अणण्ण-सम सोक्ख तस्सासि जिणवरे दिट्ठे।
जं कहिऊण न तीरइ सरिच्छ निरुवम-सुहेण ॥"

तेलोक्क-दिवायरेण वि समाढत्ता सजल-जलहराणुकारिणीए सव्व-सत्त-निय-निय-भासा परिणाम-परिणामिणीए आणंदिय-तिलुकाए वाणीए धम्मकहा। परूवियाणि असार-ससार-निबंधणाणि मिच्छत्ताविरइ-पमाय-कसाय-जोगाईणि। दावियाणि य मोक्ख-कारणाणि य सम्मत्त-नाण-चरणाणि। तओ मुणिय-जहट्ठिय-ससारासाररूवा प.

के वि मुणिणो, अवरे सावया। पूराए पढम-पोरिसीए देव सहिय नरिंदाइएहिं महा-विच्छड्डेणं पवेसिओ पुव्व-दुवारेण वली । कय पयाहिण विरइतं भगवओ पुरओ । तओ उट्ठिओ भगव ति।

"वलि-पविसणम्मि काले पुव्व-द्दारेण ठाइ परिकहणा।
तिगुण पुरओ पाडण तस्सद्धमवडिय देवा॥
अद्धद्ध अहिवइणो अवसेस होइ पायय-जणस्स।
सव्वामय प्पसमणी कुप्पइ नण्णो य छम्मासे॥"

तओ दुइय पोरुसीए समाढत्ता गणहरेण कह त्ति।

"राओवणीय-सीहासणम्मि निविट्ठो य पायपीढे वा।
जेट्ठो अण्णयरो वा गणहारी कहेइ विइयाए॥
सखातीते वि भवे साहइ ज वा पु(प)रो उ पुच्छेज्जा।
न य णमणाइसेसी वियाणई एस छउमत्थो॥"

दुइय पोरुसीए उट्ठिओ लोओ [सोउ]। गया लोगा जहागय। मज्झण्ह-समए य भिक्खट्ठा मुणिणो पविसमाणा निवारिया तित्थयरेण–'सपइमणेसणाइ वट्टइ'। पट्ठविओ य वीरेण गोयमो–'भणसु इंदनाग जह–'भोऽणेगपिंडिया! एगपिंडिओ दट्ठुमिच्छइ'। गोयमेण भणिओ चिंतिउमाढत्तो–'कहमणेगपिंडिओ?, जो एगं पिंडं गिण्हामि; अणेग-पिंडिया एते, जे अणेग पिंडेहिंतो गेण्हति'। समुवसत-कोवेण य चिंतियमणेण–'अहो! उवसत वेमायारा एए नण्णहा जपति, ता किमेय?'। सम्म भावितेण नाय–'नूण होमि अणेगपिंडिओ, जो सवनयरे पाणाइय करावेमि। एते पुण अकयाकारिय-विसुद्धाहार भोइणो, ता एए एगपिंडिया' एय भावेंतस्स समुप्पण्ण जाई-सरण, सुमरिओ पुव्व-भवो, जाओ पत्तेयबुद्धमहरिसी अज्झयण भासइ। इंदनागेणं अरहया वुत्त। कालंतरेण पत्तो नेव्वाण।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण इंदनागस्स।
सिट्ठ विसिट्ठचरिय वियरंतो लहउ सोक्खाइ॥

॥ इंदनाग-क्खाणयं समत्तं॥

[८८] धमदत्त-क्खाणय अहोवएसमाला विवरणे तहा दट्ठव, नवर वोहिंतस्स वि चिचस्स न पडिबुद्धो त्ति।

जावय मेत्तं भणिओ तावय मेत्त च कुणइ जो पुरिसो।
अणवेक्खिऊण सेस गामेय-समो न सो जुग्गो॥ ६३

[यावन्मात्र भणितस्तावन्मात्र च करोति य पुरुष।
अनपेक्ष्य शेष ग्रामेयक समो नासौ योग्य॥ ६३]

---

१ ह क सम्म०।

[८९ अयोग्ये ग्रामेयक-कथा]

एगस्स राय-सेवयस्स भारिया तम्मि मए दारय घेत्तूण 'सुहेण इंघणाईणि वह' ति भनती गया गामंतर। सपत्त-जोव्वणेण य पुच्छिया तणयेण—'मम ताओ कहं जीवंतो ?'। तीए भणियं—'ओलग्गाए'। तेण भणिय—'अह पि ओलग्गामि'। तीए भणिय—'न तुम जाणासि'। तेण भणिय—'सिक्खवेसु'। तीए भणिय—'वच्छ ! ता पढम दूराओ दट्ठूण माणणिज्ज महया सद्देण जोहारो कीरइ'। 'एव' ति पडिवज्जिऊण पयट्टो रायगिह। अंतराले य मिग-वहणत्थ चाहेडिए निलुके दट्ठूण कओ महया सद्देण जोहारो। पलाणा मया। अत्ताडिऊण सब्भावे सिट्ठे मुक्को, सिक्खाविओ य अणुकपाए तेहिं—'एरिस दट्ठूण निलुक्कतेहिं सणिय सणिय आगम्मइ'। अन्नत्थ दिट्ठा चोरा जाणणत्थं दिण्ण-थाणया धोवया निलुक्को आगच्छतो दट्ठु चोरु त्ति काऊण बद्धो, सब्भावे य कहिए मुक्को। एरिसं दट्ठूण 'खारो पडउ' त्ति वुच्चइ। अण्णत्थ पुण्णाढे हल-वाहणुज्ज-याणं मज्झे भणियमणेण—'खारो एत्थ पडउ'। तत्थ वि ताडिऊण सब्भावे पिसुणिए मुक्को, सिक्खविओ य, एरिसे इमं वुच्चइ—'सगडाणि मे भरिज्जतु'। अण्णत्थ दिट्ठ मडयं नीणिज्जत, भणिय च णेण—'अणेगाणि सगडाणि मय-माणुसाण भरेह'। तत्थ वि तह चेव हतूण मोत्तूण सिक्खविओ, एरिस दट्ठूण इम भण्णइ—'अच्चंत-विओगो मे भवउ एयारिसेण'। पुणो पत्तो नारिज्जए लग्ग-चेलाए। भणिय च णेण—'अच्चंत-विओगो मे भवउ'। तत्थ वि तह चिय मुक्को सिक्खविओ य—'एय सासय ति भवउ' त्ति भण्णइ। अण्णत्थ दिट्ठो निगलि(गडि)ओ ठक्(क्क)रो। भणिय च णेण—'सासयमेयं भवउ'। तत्थ वि अत्ताडिऊण सिक्खविओ, एरिस दट्ठूण 'एत्ताओ लहु मुच्चसु' त्ति वुच्चइ। अन्नत्थ दुन्नि जुवाणए प(पि)त्तिं करंते दट्ठूण भणियमणेण—'एयाओ लहु विओजुहो' त्ति। एव च अणेगाणि एवविहाणि करेंति। ठिओ जर-ठक्कुरस्स ओल-ग्गाओ। अण्ण-दियहम्मि भणिओ से जायाए—'वाहरसु भत्तार, जहा उण्हो वि केयारिसो अंबक्खलओ, सीयलीहूओ पुण असुदरयरो भविस्सइ'। तओ परिसा-मज्झे महया सद्देण एव चिय वाहरिओ, लज्जायमाणो पत्तो गेह ठक्कुरो। अत्ताडिऊण सिक्खविओ—'एरिसे कज्जे जहा-जत्तमर सणिय कहिज्जइ'। अण्ण-दियहम्मि पलित्ते गेहे पट्ठविओ ठक्कुरस्स वाहरणत्थ। जहा-अवसर कण्ण-मूले सिट्ठ जहा—'पलित्त गेह'। गओ तत्थ दिट्ठ दड्ढ। तत्थ वि अत्ताडिऊण भणिओ—'धूम गेहाओ नीहरतं दट्ठूण तओ सयमेव तत्थ छारो धूली उदगाइय च खिप्पइ'। अण्ण-दियहम्मि अप्पाणय धूवंतस्स निग्गओ धूमो, तओ से उवरि पक्खित्तो सह नीरेण ति।

ता जो एयारिसो अन्नो वि, न सो घेत्तव्वो त्ति।

॥ गामेल्लुय-क्खाणय समत्त ॥

---

१६ क ग०।

कय-पावो वि मणूसो मरणे सपत्त-जिण नमोक्कारो ।
खविऊण पावकम्म होइ सुरो मिंठपुरिसो व्व ॥ ६४
[कृतपापोऽपि मनुष्यो मरणे सम्प्राप्तजिन-नमस्कार ।
क्षपयित्वा पापकर्म भवति सुरो मेण्ठपुरुषवत् ॥ ६४]

कथानक प्रागुक्तम् ॥

अनिरूविऊण सम्म जो कायव्वेसु वट्टए पुरिसो ।
सो उदयणो व्व बज्झइ कारिमहत्थि-ट्ठिय-नरोहिं ॥ ६५
[अनिरूप्य सम्यग् य कर्तव्येपु वर्तते पुरुष ।
स उदयन इव बध्यते कारि(कृत्रि)महस्तिस्थितनरै ॥ ६५]

[९०. अनिरूपितकर्तव्ये उदयन-कथा]

जहा वासवदत्ताए गधव्व-गहण-निमित्त पज्जोएण अरण्णे हत्थिणो गेण्हितो किंचिहिलिंग-मय-कारि-मज्झ-ट्ठिय-पुरिसेहिं उदयणो गहिओ । जहा य वासवदत्ताए सह घडणा जाय त्ति । सो तीए दिट्ठो वम्महो व्व, तेण वि रइ व्व सा दिट्ठा । अण्णोण्ण-जाय-हरिस आनड्डिय ताण रइ-सोक्ख । जहा य जोगधरायणेण पइण्णा कया—

"यदि ता चैव ता चैव ता चैत्रायतलोचनाम् ।
न हरामि नृपस्यार्थे नाह योगन्धरायण ॥"

जहा य वासवदत्त हरतेण पढियं—

"एष प्रयाति सार्थ काञ्चनमाला वसन्तकश्चैव ।
भद्रवती घोषवती वासवदत्ता उदयनश्च ॥"

एवं सव्व सवित्थरं रिसि चरिया(ए) उवएसमाला विवरणे य भणिय ति ।

॥ उदयन कथाणय [1]समत्त ॥

पर-तित्थिय-मज्झ-गओ साहू नाऊण अप्पणो निंद ।
पर-लिंग चिय गिण्हइ बोडिय-मज्झ ट्ठिय-मुणि व्व ॥ ६६
[परतीर्थिकमध्यगत साधुर्ज्ञात्वाऽऽत्मनो निन्दाम् ।
परलिङ्गमेव गृह्णाति बोटिकमध्यस्थितमुनिवत् ॥ ६६]

[९१ समयज्ञ-साधु कथा]

अत्थि सिरिलाडदेस-चूडामणिभूय अणेग-दिव्व-च्छेरयाणुगय सउलियाविहार हिट्ठिय-सण्णिहिय-पाडिहेर-मुणिसुव्वयतित्थयर पडिमा-विभूसिय भरुयच्छ नाम महानयर ति ।

"पुव्व भव-सउलियाए सिंघल-दुहियाए कारिय तत्थ ।
तुग जिणाण भवण नामेण सुदमणाए त्ति ॥"

---

[1] ह क से ।

तओ नंदणाहिहाणो साहू कारणानरेण पट्टविओ गुरुणा दक्खिणावहं । एगागी वचंतो य पओसे पत्तो एलउर । पविट्ठो दिगंबर-वसहीए । दिण्णो उवरओ, पविट्ठो तत्थ । वोलीणे य लोगे पसुत्ते साहुम्मि निरूद्धा गणिया, ठइय दुवार । उट्ठविऊण य साहु भणियमणाए—'रमसु ममं' ति । अवि य—

"भुंजसु मम जहिच्छं अलाहि एतेण वय-विसेसेणं ।
न य कोइ विसं गिण्हइ अमयं मुत्तूण बालो वि ॥"

तओ अदाविय वियारेण भणियं साहुणा—'सुंदरि ! सुंदर संलत्त, वंचिओ म्हि एत्तिय कालं पच्चक्खोवलद्धाओ विसय सुहाओ, ता जाव मत्त-पुरस्सर इमं वेसं उज्झामि, तओ करेमि समीहियं । वसीभूओ एसो त्ति भावंती पसुत्ता गणिया । तेण वि दीवय सिहाए दड्ढं सव्वमुवगरणं । जाओ दिगंबरो । पभाया रयणी । वाहरिया नागरया 'एत्थ सेयवडो वेसं घेत्तूण पसुत्तो आलिओ, तं पेच्छह' भणंतेहिं उग्घाडिओ उवरगो खवणगेहिं, जाव दिट्ठो वेसाए सह लग्गो निअच्च खमणगो । तओ मिलिया दिगंबरा खिंसिया लोगेण त्ति ।

"सुद्ध-महाविम्मि जणे जो दोसं देइ पडइ तस्सेव ।
गुडिज्जइ नणु सो च्चिय जो धूलिं खिवइ दस्स ॥"

अओ भण्णइ—जहा तेण साहुणा पवयण-खिंसा पर-वेसं काऊणावणीया, एव कायव्व त्ति ।

सुयदेवि-पसाएण जइणो चरियं समासओ भणियं ।
निसुणंतो होइ नरो गीयत्थो सव्व-कज्जेसु ॥

[॥ जइ-कहाण समत्त ॥]

इह लोगम्मि वि वधं लहंति परदारिणो न संदेहो ।
जह पज्जोओ बद्धो इत्थी-लोभाउ अभएण ॥ ६७

[इह लोकेऽपि बन्धं लभन्ते पारदारिणो न सन्देहः ।
यथा प्रद्योतो बद्धः स्त्रीलोभादभयेन ॥ ६७]

[९२] जहा वेसित्थियाहि अवलोभिऊण अभएण पज्जोओ बद्धो, रायगिहं नेऊण पुणो उज्जेणी-सीहासणे निवेसिओ तहोवएसमालाए रिसि-चरिएसु सवित्थरं भणियं ति ।

निय-सत्ति पयडिज्जसु सुंदरमियरं व संघ-गुरु कज्जे ।
विण्हुकुमारो व्व मुणी न दोस-वत्तव्वयमुवेइ ॥ ६८

[निजशक्तिं प्रकटयेत् सुन्दरामितरां वा सङ्घ-गुरुकार्ये ।
विष्णुकुमार इव मुनिर्न दोषवक्तव्यतामुपैति ॥ ६८]

सुन्दरां निरवद्याम्, इतरां सावद्याम् । कथमिदम् ?—

[९३ सङ्घ-गुरुकार्ये शक्तिप्रकटने विष्णुकुमार-कथा]

अत्थि निरंतर-चउव्विह-णाणाविह नयर-गाम-सोहिल्लो ।
सोहा-निज्जिय पंकय-मयलछण-जुवइ-वयणिल्लो ॥
वय-निवह-निरंतर संचरंत ढेक्कंत-दरिय-वरवसभो ।
वर-वसह-ड्ढिय पामर-लीला-परितुलिय-हर गमणो ॥
गमणायास-वियंभिय दीहर-सुह साम सुढिय गोवि यणो ।
गोवियण गीय-मणहर-सदायन्निय-दिट्ठ हरिण-उलो ॥
हरि-नउल परिखम लडह सुहड-पायडिय पयड-माहप्पो ।
माहप्प निमण्ण-महानरिंद रेहंत पय कमलो ॥
कमलायर-कमल विसिट्ठ(मट्ठ) माण पडिलग्ग-ममिर-भमर-उलो ।
भमर-उल पक्खस-मणहर झंकारुप्पिच्छ-कीर-उलो ॥
कीर-उल निरंतर-संचरंत उप्पंत-सालि वण सोहो ।
सालि-कण-सोह निरुद्धिय रेहंत-सेस महिवेढो ॥
महिवेढ-वियड-पायड सहंत धनलहर-संकुल ससोहो ।
सोहा-निज्जिय भवणो रेहइ कुरु-जणवओ दूर ॥
उसहस्स पयावइणो सुयस्स नामेण कुरुनरिंदस्स ।
लोयम्मि सुप्पसिद्धो कुरु त्ति जय-पायडो देसो ॥

तत्थ य विणिज्जियासेस-विसय महामुणि माणस पिव हत्थिणाउर नयरं । जं च, सुरवइ-देह पिव वित्थारिय नित्त-निरंतर, विबुहाहिट्ठिय च, चंदबिंब पिव मणहर, कलाहिराम च । कुलवहू-जोव्वण पिव सुरक्खिय, पत्थणिज्ज च । अवि य –

लडह विलासिणि-सालत्त चलण निहित्त-जाय वर सोहा ।
कक्केल्लि पल्लवा इव गयपहा जम्मि रेहंति ॥
णाणाविह-रयण-समुच्छलंत किरणोह-रंजियायरणा ।
दीसंति जत्थ रविणो किरणा तियसिंदु(द)धणु-सरिसा ॥
सो इंदनील-सामल पासाए पेच्छिऊण साणंद ।
नच्चइ मयूर विंद वेलविय जलय सकाए ॥
गरुकुर-वेलविया रवि-रह-तुरया खण निसीयंति ।
मरगय-पासाय समुच्छलंत-उद्धट्ठिय-करेसु ॥
निम्महिय-सुरहि-परिमल-सुहफंसासाय गरुय माहप्पो ।
कामि व्व जत्थ सणिय पवियभइ मारओ दूर ॥
अह नवर तत्थ दोसो निरुद्धियासेस दोस निवहम्मि ।
अवहत्थिय-मज्जाया रिउणो निलसंति सम-काल ॥
तत्थ वियभिय-पडिवक्ख मत्त-मायंग कुंभ-णिद्दलणो ।
पणइयण-पूरियासो राया पउम(मु)त्तरो नाम ॥

जो य, दिवसारंभो व्व अणुरत्तिय-मित्त मंडलो भुवणभुवण इंदफलानिवहो व्व समुन्नूढ-महि-वेढो, कमलायरो व्व जयलच्छि-समहिट्ठिओ त्ति। अवि य—

निवावेंति गुण च्चिय सयल महिमंडल जए पयडा।
एमेव य पडिवन्न मियंक-किरणेहिं महिवेढं॥
अह पार विलसिय दणुयनाह-ट्ठियय व पुरिससीहम्मि।
जस-पब्भारेहिं दढं नक्खेहिं व दूर विणिभिन्नं॥

तस्स य राइणो सयलंतेउर प्पहाणा जालाभिहाणा पिययमा। जा य, उज्जाण-दीहिया विव विसट्ट कंदोट्ट नयण-रेहिरा, कुरुनइ-सेणा इव सण्णिहिय-कण्णाहरणा, हेमंतसिरी विव रो(रे)हंत-तिलया, सिसिर-लच्छी विव वियसिय-कुंद दसण त्ति।
अवि य—चंदस्स चंदिमा विव अहवा परिगलइ सा वि गोमम्मि।
एसा उण नरवइणो न गलइ छाहि व्व तदियहं॥
मयणारिणो व्व गोरी अहवा परिवसइ सा वि देहद्धे।
एसा पुण निय-पइणो निवसइ सव्वम्मि देहम्मि॥

एवं च राइणो तीए सह जम्मतर-समत्थि(ज्जि)य-पुण्णाणुभाव-जणियं बहुजण-पसंसणिज्जं तिवग्ग-सारं जीयलोग-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो। अण्णया उच्छंग-गयं सीहं दट्ठूण पडिबुद्धा जाल त्ति। अवि य—

पंथ-ट्ठिय पंजर-केसरोह मुह-कुहर-भासुरं धवलं।
तडि-घडिय-सरय-नीरानहं व पुलएइ मयनाहं॥

साहियं पय(इ)णो। तेणावि भुणिय-सत्थाणुसारेणानिं(न)दिया पहाण-पुत्त-जम्मेण। अव(वि)माणिय-डोहला य सपुण्ण-समए पसूया देवकुमारोवमं दारयं। वद्धाविओ राया पियकरियाए चेडीए। दिण्णं से पारिओसियं। पइट्ठियं दारयस्स नामं विण्हुकुमारो। वड्ढिओ देहोवचएण, कला-कलावेण य। संपत्तो सयल-जण-सलाहणिज्जं जोव्वणं ति।
अवि य—जयलच्छि-परिग्गहिओ पय-मग्ग-फुरंत-मीण-ससउलो।
कमलायर-सारिच्छो रेहइ कुमरो ग्वनिं(ट्ठमिं)दु व्व॥

जस्स य, कुडिला चिहुरा, ण सहावा, वित्थरिय वच्छत्थलं, न कडुअं भणियं; तणुओ मज्झदेसो, न हीण-विलासो, मयरद्धय-धणु-कुडिलाओ भमुहाओ, न बुद्धीओ; अइदीहरा भुया दंडा, न वेराणुबंधा, परिचाओ समज्जिय-विहवस्स, न चरियस्स; अच्चंत-परिचिआओ कलाओ, न मायाओ, पायडाणि बुहजण पससणिज्जाणि गुण-विज्जाणि, न चारपुरिस-जंपियाइं; भंगुरा दइया पणयकलह-कोवा, न महासेण जोह त्ति।
अवि य—जल-संसग्गि-वियंभिय कमलाण व दुज्जणाण मुह सोह।[1]
विमला वि हु जस्स कहा मियंक जोण्ह व्व मइलेइ॥

---

१ क. "तमीण"। २ क कमरओ।

पायड-गुणाइ दूर महियय-जण-जणिय-हसिय-नोमाइ ।
चरियाइ य जस्स सुभासियाइ घेप्पंति लोएहिं ॥
निट्ठविय मयल-दोसा पयासियासेस-पयड-परमत्था ।
पसरंति जस्स दूर कवावधा रवि कर व ॥

कालंतरेण य पुणो वि पम्रया चोद्दस महासुमिणय-सिमुणिय जाला मुरकुमार-सरास दारय । कयं महारद्धावणय । पइट्ठिय से नाम महापउमो त्ति ।

सो देव-परिग्गहिओ वड्ढंतो तत्थ जुव्वण पत्तो ।
निय पत पडिरुद्ध घरो उदयत्थो दियहनाहो व ॥
भमिउ वायाए दढ म्रहर-पुरिसो व दूरमइगूढो ।
पायड-गुणावलीए दयाए य सुकय पुण्णो व ॥
सुविसुद्धाए जराए धवरा(लो) चिहुर व जस्स कीरंति ।
कव-कहाए पुरिसा अण्णाण-करुळ कसिणा वि ॥

अण्णया अणेग सीस परिवारो समोसरिओ बाहिरुज्जाणे सुव्वयाहिणामो महामुणी । जो य, भूसण तव-सिरीए, निलओ विरागयाए, कण्णाहरण नाणलच्छीए, कुलमंदिर पतीए, निवासो दयाए, जलनिही गुण-रयण विभूईए, पुण्णदिव्व अपरिग्गहियाए त्ति ।

अवि य – समुज्झाय मल्लो महामोहम(म)ल्लो । गुणाण सुपल्लो मुणीण महल्लो ॥

तओ सरिसयरो सपत्तो राया सह विण्हुकुमार महापउमेहिं । पत्ता नागरया । भगवया वि समाढत्ता धम्मकह त्ति ।

"धम्माउ चिय जम्हा अत्थाईया हवंति पुरिसत्था ।
ता सो चिय कायव्वो विसेसओ मोक्ख कामेहिं ॥"

जेण देवाणुप्पिया ! असारो ससारो, दारुणा नरया, अइदुव्विसहाओ तेसु वियणाओ, विचित्ता कम्म परिण[इ]ओ, समुच्छलंति रागाइणो, अणवट्ठिय मण, चचला इंदिय-तुरगमा, किंपागफलोपमा विसया, दारुणो पिय विप्पओगो, दूरंतो वम्महो, नरय-सोवाण भूयाओ इत्थीओ, असासय जीविय, समासण्ण मरण, वचणा परा पाणिणो, पसायानल सतत्त जग, असुंदरो घर वासो, न सुलह मणुयत्त, दुलहा धम्म पडिवत्ती, बहुविग्घ ठियह, चचला रिद्धी, सुविणोवम पेम, दुलहा आरियखेत्ताइ सपया, मिच्छत्त मूढो जणो, दारुणमण्णाण, निंदिओ पमाओ, परिहायंति भावा, येणीहोंति आगयाइ, अप्प विरियाओ ओसहीओ, काम भोगाउरा लोगा, सवहा, किं बहुणा ? न मोक्ख-सोक्खाहितो अण्ण सुहमत्थि त्ति । अवि य –

"नारय तिरिय नरामर-गईसु नीसेस-दुक्ख तवियाण ।
मोत्तूण सिद्धि-वसहिं जियाण मरण न पेच्छामि ॥"

तओ हियय ट्ठिय चित्त परिणामेण विण्णत्तो गुरू, पउमुत्तरराइणा – 'भयव ! जाव विण्हुकुमार रज्जे अहिसिचामि, ताव मे पाय मूले सफलीकरेमि करि कण्ण-चचल मणुयत्तण पव्वज्जाणुट्ठाणेण । भगवया भणियं – 'देवाणुप्पिया ! कायव्वमिणमो

भवमत्ताण, ता मा पडिनव कुणसु' । पुणो वि पणमिऊण गुरुं पविट्ठो नयरिं । वाहरिया मतिणो, सह पहाण परियणेण विण्हुकुमारो य–'भो भो! निसुयं चिय तुम्हेहि समारासारत्तण । वन्चिओ ह एत्तिय कालं, जं सामण्णं नाणुट्ठिय, ता संपयं विण्हुकुमार रज्जे अहिसिंचिय गिण्हामि पव्वज' । तओ विण्णत्तं कुमारेण–'ताय! अलमिमेहिं किपागोवमेहिं भोगेहि, तुह चरियमेवाणुचरिस्सामो' । तओ जाणिऊण से निच्छय वाहरिओ महापउमो–'पुत्त! पडिवज्जसु रज्ज, जेण पव्वयामो' । तेण भणियं–'तायमेवाणुचरिस्सामो, अहिसिंचसु विण्हुकुमार, जेण से भिच्चो हवामि' । राइणा भणिय–'वच्छ! पुणरुत्त भणिओ वि न पडिवज्जइ, जेण मए सह पव्वइस्सइ' । तओ सव्वोवाहि-विसुद्धे वासरे महाविच्छड्डेण कओ महापउमस्स रायाभिसेओ । पउमुत्तरेण वि आघोसण-पुव्वय दवावियं महादाणं, पूइओ समण संघो, कराविओ सव्व-जिणाययणेसु अट्ठाहिया-महूसवो । पसत्थ-वासरे य अणुगम्ममाणो अणेगेहि नरिंदाइएहि, सह विण्हुकुमारेण महाविभूईए पव्वइओ पउमुत्तरो । वन्दिओ । कया गुरुणा धम्मकहा–

"चत्तारि परमंगाणि दुल्लहाणि य जंतुणो ।
माणुसत्त सुई सद्धा संजमम्मि य वीरियं ॥"

तओ खओवसमेण थेवकाले चिय गहिया दुविहा सिक्खा । कालंतरेण य उप्पाडिऊण केवलनाण । महापउमस्स वि उप्पण्णमाउहसालाए चक्करयणं ति । अवि य–

अह कय-पूयं चक्क तियसिंद-दिसाए जोयण गतु ।
तत्थेव ठिय राया संपत्तो तस्स मग्गेण ॥
उत्तुग-रहारूढो सधिय-बाणो समुद्द-मज्झम्मि ।
तिण्णि दिणे उववसो निय-नामकं सरं मुयइ ॥
सो बारस-जोयणमवि ठियस्स तित्थाहिवस्स देवस्स ।
अत्थाणम्मि निवडिओ गुण-मुक्को मगह-तित्थम्मि ॥
तं पुलोइऊण रुट्ठो 'केणेम विसज्जिओ सरो एत्थ ?' ।
दट्ठुं महपउमनामं तक्खणमेत्तेण उवसंतो ॥
गंतूण तओ तियसो चूडामणि-दाण-पुव्वयं भणइ ।
नरनाह! एसो ह पुव्वदिसा-पालओ तुज्झ ॥
आणा-फलं ति रज्ज त से दाऊण अट्ठ वि दिणाणि ।
काऊण तस्स महिमं संपत्तो दक्खिण-दिसाओ ॥
तत्थ वि वरदाम-वई एव चिय साहिओ सुरो रण्णा ।
पच्छिम दिसाए पच्छा पभास-सामी वि एमेव ॥
सिंधुनय-देवय साहिऊण वेयड्ढ-सेल-देवं च ।
तिमिसगुहाए य पुणो कयमाल साहए राया ॥
ताहे अद्धबलेण सिंधूए दक्खिण दिसाभाग ।
साहेइ [illegible] मिसगुहाए कवाडाणि ॥

१ क °ठि° ।

उग्घाडिऊण सो च्चिय मणि-रयणेण करेइ गुहाइं[1] ।
आयाम पुहत्तेहि पचेर जणूमयाइं तु ॥
एगूणवण्ण सराणि दोसु पासेसु तीए सो लिहइ ।
उज्जोइय मग्गेण बल-सहिओ पत्तिमए तार ॥
उम्मग्ग-णिमग्गाओ नईओ सो सङ्कमेण वोलेइ ।
आवाय-चिलाएहि य जुज्झइ रण जाय हरिसेहिं ॥
जुज्झम्मि उ ते निनिया कुलदेवे सभरित्तु मेदमुहे ।
ते वरिसिउ पयत्ता निरतर ताण वयमेहि ॥
पाणिय भयाउ लोगो ठविओ सव्वो वि चम्मरयणम्मि ।
छत्तरयणेण ताहे चम्म सछाइय सव्व ॥
जो पुव्वण्हे माली वविओ चरमम्मि पच्छिमण्हम्मि ।
तं चिय भुजति नरा दिणाणि जा सत्त वयति ॥
नरवइ किंकर-परिनिज्जिएहि घणवयण-देव-निवहेहि ।
उवसामिया चिलाया नरवइ आण पडिच्छंति ॥
पुणरवि हिमवतोवरि गावत्तरि जोयण ठिओ तियसो ।
सिद्धो सरेण लिहिय निय-नाम उसभकूडे य ॥
सिंधूए उत्तरिल्लं सु णिक्खुड उवेइ सेणाणी ।
गग च महापउमो तदुत्तर पुण वि सेणाणी ॥
अह वेयड्ढ पत्तो रण-रहसुब्भिन्न-बहल-पुलएहि ।
खयर नरिंदेहि सम जुज्झइ सुर नयर-नय चलणो ॥
पुणरुत्त-मत्त मायग मेह गज्जत मुहलिय दियंतो ।
निरंतर-बाण-वरिसो अइ रिय नहयलाभोगो ॥
विलसिय-कराल करवाल विज्जुलो भड मयूर रव मुहलो ।
वियसिद्-गहिय चावो जाओ रण पाउसो ताण ॥
फुट्टति सुहड सिर-कदलाइ रुहिराणुगाइ नयराइ ।
घण मडलग्ग धारा हयाइ रण पाउसे पत्ते ॥
करिनाहाण करिणो तुरयाण तुरगमा रहाण रहा ।
समय चिय सलग्गा सुहडा दप्पुद्धुर-भडाण ॥

कह पुण जुज्झ पयरिय ?—कत्थइ कराल करवाल छणछण-सवड्ढु फिट्टत सिहि सिहा-घूरिय गयणगण[2] । कत्थइ रण-रुहिर-मत्त गयाथड्ढिय निवडत-रयग-सहस्स पक्खुक्खेव-पवण समासासिय-समुट्ठित निवडिय भडयण । कत्थइ धणु-गुण-विमुक्क बाण-सेणि-सछाइ-यासेस-नहि(ह)यल । कत्थइ गुलगुलत-दति-दतग्ग भिज्ज महासुहड-वच्छत्थलाभोय-सकुल । कहिं पि पसरत धणु-जीहा रव गिरि-निवर-पडिसद्द-भरिय-महियल । कहिं पि धणुबाण-सत्ति सवल कुतासि मसुढि-ञस तिसूल-मुग्गर-चक्कासिधेणु-दारुण । कहिं पि नर रुहिर पाण-परितुट्ठ किलकिलंत-वेयाल सय-भीसण । कहिं पि मुहल-पदियणुग्घुट्ठ-जय-

1 क °हाइ । 2 क सिरि । 3 क °गाय ।

जयरवापूरिज्जमाण-दिसा-मंडलं । अवि य, कह पुण विज्जाहराहिवेण चक्कवट्टि-बलं सरेहिं छाय ? ति । अवि य—

छाएइ पर-बलं सो बाण-सहस्सेहिं लद्ध-पसरेहिं ।
निय-बाणेहिं व मयणो सयलं महि-मंडलाभोगं ॥
दीसइ न गेण्हमाणो संधितो वा विकड्ढमाणो वा ।
कामो व नह ति निवडंत जसरस-सरेहिं बाणेहिं ॥
नासेइ नरिंद-बलं उदय-त्थो दीहरेहिं बाणेहिं ।
सूरो व्व दुरालोगो वित्थरिय तिमिर-निउरंब ॥
इय सकुल-सेणानड-निचित्त-जुज्झेहिं जुज्झिउं ताहे ।
लग्गा दुन्नि वि पहुणो विज्जाहर-भारह नरिंदा ॥
आयण्णायड्ढिय-धणु-विमुक्क-सर निरयर-भरिय-नह-मग्गा ।
दोन्नि वि साहस-तोसिय सुरसुंदरि-मुक्क-वरमाला ॥
दोन्नि वि गुरुय-पयावा दोन्नि वि विलसंत-रुहिर-पडिहत्था ।
दोन्नि वि वंचिय-पहरा दुन्नि वि जय-लद्ध-माहप्पा ॥
दोण्णि वि वग्गिर-खग्गा दोन्नि वि कुल-जलहि-पुण्णिम-मियंका ।
जुज्झंति दो वि दूरं नहगणुग्घुट्ठ-जयसद्दा ॥
चक्करयणम्मि गहिए फुरंति जालाउलम्मि पावसु ।
पडिओ य खयरनाहो भरहाहिवराइणो ताहे ॥
खंडप्पवायगुहाए पच्छा गंतूण साहिओ देवो ।
नामेण नट्टमालो नरवइणा तीए नीहरिओ ॥
गंगा-कूलम्मि तओ नव निहिणो चक्किणो उवनमंति ।
गंगाए दाहिणिल्लं सेणाणी निक्खुडं जिणइ ॥
नेसप्प-पंडु पिंगल-रयण-महापउम-कालनामे य ।
तत्तो य महाकाले माणवगमहानिही संखे ॥
[१] नेसप्पम्मि निवेसो गामागर-नगर-पट्टणाण च ।
दोणमुह-मडंबाणं खंधारा्णं गिहाण च ॥
[२] गणियस्स उ उप्पत्ती माणुम्माणस्स जं पमाणं च ।
धण्णस्स य बीयाण य उप्पत्ती पंडुए भणिया ॥
[३] सव्वा आहरण-विही महिलाण जा य होइ पुरिसाण ।
आसाण य हत्थीण य पिंगलगनिहिम्मि सा भणिया ॥
[४] रयणाण सव्वरयणे चोद्दस वि वराण चक्कवट्टिस्स ।
उप्पज्जंते एगिंदियाणि पंचेंदियाइं च ॥
[५] वत्थाण य उप्पत्ती निप्फत्ती चेव सव्वभत्तीण ।
रंगाण य गंधाण य सव्वा एसा महापउमे ॥

इय पुण मनोवञ्छिय-विसिट्ठ पुन्नाणुभाव-सजणयं[1] ।
नरवइणो जइ लच्छि पत्तेउ[2] को किर समत्थो ? ॥

पउमुत्तरमुणी वि कालन्तरेण कय सामण्णो गओ निवाणं । विण्हुकुमारसाहुणो वि उग्ग तवोविहाण निरयस्स नाण दसण-चरणेहि वट्टमाणस्स उप्पण्णाओ आगासगमण विउव्वियाओ णाणाविहाओ लद्धीउ त्ति । अवि य –

मेरु व तुंगदेहो वच्चइ गयणम्मि पक्खिनाहो व ।
मयणो व रूववंतो अद्दलीणो होइ तियसो व ॥
गयणं पि व सव्वगओ पडाउ एवाउ जणिय पड-कोडी ।
घँडयाउ घड सहस्से तेडल्लो पलय सरु व ॥
इय चित्त-तर विचित्ता लद्धीओ होंति साहुवग्गस्स ।
इह लोगम्मि पसत्था परलोगे सग्ग-मोक्खा य ॥

अण्णया मासकप्पेण विहरमाणो संपत्तो वासारत्तासण्णम्मि हत्थिणाउर ससीसो सुव्वयायरिओ । आवासिओ बाहिरुज्जाणे । संपत्ता से वंदण-वडियाए नरिंदाइणो । समाढत्ता धम्मकहा । निंदिया मिच्छत्ताइणो पयत्था, पसंसिया सम्मत्ताइणो । तओ के वि मुणिय-जहट्ठिय तित्थयर वयणा पव्वइया, अवरे सावगा जाया । अण्ण दियहम्मि मिच्छत्ताहिनिवेसेण भणिओ आयरिओ नमुइनामेण मंतिणा – "भो भो ! एयारिसा तुब्भे अमुणिय परमत्था जेण पच्चक्खोवलब्भमाणाणद-सरूवं विसय सुहमुज्झिऊण अंगीकओ सव्व पासंडि दूसिओ विसिट्ठ जण परिहरिओ जिणधम्मो । तहा नियय सिरिं उज्झिऊण अंगीकया भिक्खा । अहवा लोंचिय-सीस-तुंडाण च्छारामाकुंडलियाण केत्तियमेयं[3] ति । अवि य –

जत्थ न इ पुरिस पूया न अग्गिहोओ न वेय(वेव) दिय-दाणं ।
सो भो ! न होइ धम्मो अह धम्मो भणसु ता मूढा ॥"

'अहो ! मुक्ख-सढो असमिक्खियाहिवाई य एस मंती, ता किमणेण सह जंपिएण ?' भावेंतो ठिओ तुण्हिक्को सूरि त्ति । अवि य –

"विद्वानृजुरभिगम्यो विदुषि शठे चाप्रमादिना भाव्यम् ।
मूर्खो जडोऽनुकम्प्यो मूर्ख-शठ सर्वथा त्याज्यः ॥"

तओ लद्धावसरो पुणरुत्त निंदवो[4] लज्जायमाणेण भणिओ सूरिणा – 'भो ! जइ वाय-सामत्थमत्थि, ता करेसु पुव्व-पक्खं' । तओ पाएसु पडिऊण भणिओ चिल्लणायरिओ त्ति ।

"विलसंत-दाण-परिमल-गंधायड्ढिय-भमति(त)-भमरेसु ।
केसरि-कम्मो विरायइ सुरदंति-समेसु दंतीसु ॥
चालिय-नीसेसाचल-जुगंत-पवणस्स देव-सामत्थं ।
रेहइ तुलसेल-विओइ(ड)णम्मि न य रुक्ख-गहणेसु ॥
निय दिट्ठि-दिट्ठि(ट्ठ)-सो(सा)सिय-समत्थ सत्तेसु देवगुरुल्लस्स ।
दिट्ठीविसेसु छज्जइ पत्तु निवाओ न कीडेसु ॥
परिमुणियासेस-समत्थ सत्थ-सज्झाय-पायड-जसेसु ।
सुरगुरु-समेसु रेहइ तुह वयणं न उण मुक्खेसु ॥

१ क णयाण । २ ह क °उ । ३ क घडि° । ४ ह क निंद । ५ ह क साम° ।

ता आदिसंतु गुरुणो जेणाहमेव नासेमि वाद-गव्वं" । गुरुणा भणिओ – 'एवं कुरु' । तओ चेल्लएण भणिओ मती – "भो ! ज तए सलत्त, आणंदरूव विसय-सुहं तमसच्चं, जेण केसिं पि जम्मंतर-सुकय-कम्माण विस-विराग-सरिसमिणं ति ।

"तिण-सथार निसण्णो मुणिवरो भट्ट-राग-मय-मोहो ।
ज पावइ मुत्ति-सुहं कत्तो तं चक्कवट्टी वि[1] ॥"

जाण पि कय-पावाणानंदरूवमिणं पडिहाइ, ताण पि हु विज्जुलया विलसियं पिव चेवकालियं ति । अवि य –

"सुरय-सुहं खल-मित्ती सञ्झा-राओ सुरिंद कोदंड ।
कलिकाल-जीविय जोव्वणं च मा मुणह दीहाइ ॥"

जं च भणिय, 'सव्व पासंड-दूसिओ जिणधम्मो' तं पि न जुत्ति-संगयं ति । अवि य –

नाणा-पासंडि-वियप्पिएसु सव्वेसु चेव सत्थेसु ।
अच्चंत-विरुद्धेसु वि जीव-दया नवरि(र)मविरुद्धा ॥
तिण्णि सया तेसट्ठा पासंडीण परोप्पर-विरुद्धा ।
न य दूसंति अहिंसं सो धम्मो जत्थ सा सयला ॥
सा य इहइ च्चिय कीरइ जीवाजीवाइ-जाणणाहितो ।
अण्णे पुण जीवं च्चिय न मुणिंति दया कओ तेसिं ? ॥
पत्तो वि य आयरिओ विसिट्ठ-सुर-मणुय-वयहराईहिं ।
लच्छी वि य बहु-दोसा पडिवन्ना धम्म-कज्जेण ॥
जीयं जलबिंदु समं संपत्तीओ तरंग-लोलाओ ।
सुमिणय-समं च पेम्मं धम्मि च्चिय आयरं कुणह ॥
भिक्खा पुण इह-परलोगे सुहावहं त्ति एइ वि ।
किलेस-विढत्तेण दव्व-जाएण होइ काण पि ।
आहारो भिक्खा पुण जायइ एमेव पुण्णेहिं ॥

"अवधूता च पूता च मूर्खाद्यैः परिनिन्दिताम् ।
चोन्माधुकरीं वृत्तिं सर्वपापप्रणाशनीम् ॥"

जं च सिर-मुंडन सीसम्मि भूइ-पक्खेवणं तं धम्मयारीण सत्थ-विहियं विभूसणं । अन्नं च न ति पुरिसा पूयारिहा, राग-दोस-मोहाणुगयत्ताओ, इयरपुरिस व्व ।

जो विगय-राग-दोसो सव्वण्णू तियसनाह-नय-चलणो ।
सब्भूय-वत्थु-भणिरो सो पुज्जो तिहुयणस्सावि ॥

अवि य –

"कश्चिद् रागी भवति हसितोद्गीत नृत्त-प्रपञ्चैः प्रद्वेष्टयन्य प्रहरणगणव्यग्रपाणिः पुमान् य ।
विभ्रन्मोही स्फटिकनिमलामक्षमाला यतस्ते तल्लिङ्गानामभजनमन सर्ववित् त्व विराग ॥"

अग्गिहोत्तं पि पाणाइवायाइ-जुत्तत्तणओ न सुंदरं ति । अपि च –

"षट् शतानि युज्यन्ते पशूना मध्यमे हनि[ ] ।
अश्वमेधस्य वचनात् न्यूनानि पशुभिस्त्रिभि ॥"

---

1 इ क पतिवसा ।

दिया वि रागादिदोस रहिया पसंसिज्जंति । ताण दिन्नं महाफलं, रागाइ-जुत्ताण पुणासुंदर-फलं ति । अवि य –

दाणस्स नत्थि नासो आहम्मिय(ए) धम्मिए य दिण्णस्स ।
आहम्मिए अहम्मं धम्मं पुण धम्मिए होइ ॥”
इय एवमाइ-बहुविह-वियप्प-भय-संकुलम्मि वायम्मि ।
सो चेल्लएण विजिओ विउसाण मज्झयारम्मि ॥

तओ छिद्दावलोयण-परस्स सपत्तो वासारत्तो । उम्माहिओ विरहि-यणो, वियंभिओ सिसिर-मारुओ, वित्थरिओ घणय-रवो, पणच्चिओ बरहि-गणो, हरिसिओ कासय-जणो, ठाण-ट्ठिओ पहिय-जणो, पणट्ठो चंदुज्जोओ, न विहरिओ मुणि-गणो त्ति ।

इय एरिस-घण-समए मुणीण कोवेण मग्गिओ राया ।
रज्जं सचिवेण दढं जाव इहा पइवय दिणाणि ॥
रज्ज-ट्ठियम्मि सचिवे पत्ता सव्वे वि आसमा तत्थ ।
पढ्ढानया सहरिसा मुत्तुण नवरं जिणमुणिणो ॥
सभरिय-पुव्व वेरो हक्कारेऊण भणइ सो साहू ।
तुब्भे इत्थ महापावा जे निंदह सव्व-पासंडे ॥
गुरुणा सो सलत्तो “न वयं पाव त्ति जह विहाणाओ ।
न य निंदामो वय(इ)णो राग-द्दोसाए विरहाओ ॥
नरनाह-कया रक्खा सव्वे वि(च्चि)य आसमा निय धम्मं ।
साहिंति तेण राया घिप्पइ तज्जणिय धम्मेण ॥
तस्स महीए मुणिणो तक्कर परचक्क दुट्ठ-पुरिसेहिं ।
जणियं न मुणिंति भयं त नरवइणो महापुण्णं ॥
राय परिपालियाणि हु सव्वाणि तवोवणाणि सुपसिद्धं ।
पूयाणि सामयाणि य सव्वाणि वि देवहरयाणि ॥
कुसुमाहरण विलेवण-ण्हवण-बलि धूव-दीव-जत्ताओ ।
निव्विग्घाओ निच्चं हवंति नरनाह-रक्खाए ॥
पालिंति सव्वलोगं नाएण नइणो विसेसेण ।
दिय समण वुड्ढ जुवई-अणाह-सरणागय-परद्धे ॥
इय देव ! समण-बमण-लोगाइण्णाणि पालयंतस्स ।
धम्मं निरयस्स इह इट्ठ फलमिणमो राइणो होइ ॥
रह तुरि(र)य-चक्क पाय(इ)क्क मत्तमायंग-सगयं रज्जं ।
न(नि)ट्ठविय-सत्तु तिमिरं जायइ मह निम्मल-जसेण ॥
वर-वत्थ पाण भोयण तंबोल-विलेवणाइ-परिभोगो ।
गिरि-सिहरम्मि वि जायइ समयं नीसेस-रयणेहिं ॥
गरुय पओहर खिज्जंत-मज्झ वित्थिण्ण-गुरु नियंबाओ ।
सरसारविंद सरिसाणणाओ लडहाओ तरुणीओ ॥

उवभुंजइ य जहिच्छं पुत्ता वि य होंति धीर-थिर चित्ता ।
मित्ता य चित्त-सरिसा निदेस-परा य परम-सुहडा ॥
वड्ढइ तेओ कित्ती माहप्प सयल-सत्थ-विण्णाण ।
परिविज्जिओ सोडीर गुण-निवहो सपया वुद्धी ॥
किं जंपिएण बहुणा ? जं ज हियएण वछए किंचि ।
तं सव्व चिय सिज्झइ नरवइणो धम्म-निरयस्स ॥
इह लोए फलमिणमो परलोए सुरभवो य मोक्खो य ।
पालेसु सव्वमिणमो सविसेस साहुणो सव्वे ॥
अन्न च—गह-भूय जलण तक्कर-पिसाय-वेयाल-डाइणि-कयाणि ।
इति परचक्क-विमहर-दुब्भिक्ख-भयाणि न हवंति ॥
जायइ सिवमारुग्गं किं बहुणा ? सव्व-कज्ज-निप्फत्ती ।
विहरंति जत्थ मुणिणो जणाण चिंतामणि-सरिच्छा ॥"

तओ से सजायामरिसस्स न परिणय गुरूण वयण ति । अवि य—
अइसुदर पि भणिय कोव वड्ढेइ मूढ-पुरिसस्स ।
अहिणो खीर पि विसं दिन्न परिणमइ किं चोज्ज ?॥
नासेइ दोस-जाण(ल) गुरूवएसो गुणीण सूर व्व ।
वड्ढइ नूण तं चिय खलाण ससि-किरण-नियरो व्व ॥
सलिलं पिव गुरु-वयण कण्णावडिय जणेइ मूढस्स ।
सूल जोग्गस्स पुणो सोह चिय तालपत्तं व ॥
'जइ सत्तण्ह दिणाण परओ पेच्छामि एत्थ भो ! समणं ।
तं बधु-सम पि अहं मारिस्सामो न संदेहो ॥'

तओ उज्जाण-गया भणिया सूरिणा साहुणो—'भो भो ! किमेत्थ कायव्व ?' । एक्केण भणियं—'विण्हुकुमारसाहु-वयणाओ उवसमिस्सइ नमुई, ता सो वाहिप्पउ । सो य अंगमंदिरे सेले तव तप्पतो चिट्ठइ, ता जो विज्जावलेण गतु समत्थो सो वच्चउ' । एक्केण मुणिणा भणिय—'अहमागासेण वच्चामि, आगतु न सक्कुणोमि' । गुरुणा भणिय—'विण्हुकुमारो चिय आणेइ' । 'एव' ति पडिवज्जिऊण उप्पइओ आगास । खणमेत्तेण य पत्तो तमुद्देस । 'अहो ! किं पि गरुय सघ-कज्ज, तेणेव वासारत्तम्मि आगओ' । तओ पणमिऊण विण्हुसाहु सिट्ठमागमण-पओयण । थेव-वेलाए य त घेत्तूण साहु पयट्टो आगास-जाणेण मुणी पत्तो गयपुरे । वंदिया मुणिणो । तओ साहु-समेओ गओ विण्हु-साहू नमुइणो दसणत्थ । त मोत्तूण वंदिओ सव्वेहिं पि महानरिंदाइएहिं । सुहासण-त्थस्स धम्मकहाइ-पुव्वय विण्हुणा—'वासारत्त जाव चिट्ठतु मुणिणो' । तेण भणियं—'किमेत्थ पुणरुत्तोवण्णासेण ?, पच दिवसाणि चिट्ठंतु' । तेण भणियं—'जइ एवं, ता पट्टणे चाओ, उज्जाणे चिय ठायतु । तओ सजायामरिसेण भणिय नमुइणा—'किमेत्थ पुणरुत्तो ? चिट्ठउ ताव नगरमुज्जाण वा, मम रज्जे वि सव्व-पासडाहमेहिं निम्मज्जाएहिं गय-लज्जेहिं वेयाइ-दूसएहि न ठायव्व । ता तुरिय मम रज्ज मुयह, जइ जीविएण कज्जं' ।

दिया ति रागादिदोस-रहिता पसंसिज्जति । ताण टिय महाफलं, रागाइ-जुत्ताण पुणासुंदर-फलं ति । अवि य –

दाणस्स नत्थि नासो आहम्मिय(ए) धम्मिए य दिण्णस्स ।
आहम्मिए अहम्म धम्म पुण धम्मिए होइ ॥"
इय एवमाइ-बहुविह-वियप्प-भेय सुउलम्मि नायम्मि ।
सो चेल्लएण विजिओ विउमाण मज्झयारम्मि ॥

तओ छिद्दावलोयण-परस्स सपत्तो वासारत्तो । उम्माहिओ विरहि-यणो, वियम्भिओ सिसिर-मारुओ, वित्थरिओ घणय-रवो, पणच्चिओ बरहि-गणो, हरिसिओ कासय-जणो, ठाण ट्ठिओ पहिय-जणो, पणट्ठो चंदुज्जोओ, न विहरिओ मुणि गणो त्ति ।

इय एरिस-घण-समए मुणीण कोवेण मग्गिओ राया ।
रज्ज सचिवेण दड जागट्ठा पइनय-दिणाणि ॥
रज्ज ट्ठियम्मि सचिवे पत्ता सव्वे वि आसमा तइय ।
बद्धानया सहरिसा गुत्तूण नयर जिणमुणिणो ॥
समरिय पुव्व-वेरो हक्कारेऊण भणइ सो साह ।
तुम्हे इथ महापावा जे निंदह मव्व पासडे ॥
गुरुणा सो सलत्तो "न पय पाव त्ति तह विहाणाओ ।
न य निंदामो वय(इ)णो राग-दोसाए विरहाओ ॥
नरनाह-रूया रक्खा मद्दे वि(च्चि)य आसमा निय धम्म ।
साहिति तेण राया घिप्पइ तज्जणिय-धम्मेण ॥
तस्स महीए मुणिणो तवर परचक्क-दुट्ठ पुरिसेहिं ।
जणिय न मुणिंति भय त नरवइणो महापुण्ण ॥
राय परिपालियाणि इ सव्वाणि तवोवणाणि सुपसिद्ध ।
पूयाणि सामयाणि य सव्वाणि वि देवहरयाणि ॥
कुसुमाहरण विलेवण-ण्हवण-बलि धूव-दीव-जुत्ताओ ।
निव्विग्घाओ निच्च हवंति नरनाह-रक्खाए ॥
पालिंति सव्वलोग नाएण राइणो विसेसेण ।
दिय-समण वुड्ढ जुवई अणाह-सरणागय-परद्दे ॥
इय देव ! समण-बमण-लोगाइण्णाणि पालयतस्स ।
धम्म निरयस्स इह इट्ठ फलमिणमो राइणो होइ ॥
रह तुरि(र)य-चक्क पाय(इ)क मचभायग समय रज्ज ।
न(नि)ट्ठविय सत्तु तिमिर जायइ सह निम्मल-जसेण ॥
वर-वत्थ पाण भोयण तबोल विलेवणाइ-परिभोगो ।
गिरि-सिहरम्मि वि जायइ समय नीसेस-रयणेहिं ॥
गरुय पओहर झिज्झत-मज्झ वित्थिण्ण-गुरु नियबाओ ।
सरसारविंद सरिसाणणाओ लडहाओ तरुणीओ ॥

उवभुंजइ य जहिं छं पुत्ता वि य हौंति धीर-थिर-चित्ता।
मित्ता य चित्त-सरिसा निदेम-परा य परम-सुहडा॥
वड्ढइ तेओ कित्ती माहप्प सयल-सत्थ-विण्णाणं।
परिविजिओ सोडीर गुण-निवहो सपया बुद्धी॥
किं जंपिएण बहुणा? जं ज हियएण वठए किंचि।
तं सव्व चिय सिज्झइ नरवइणो धम्म-निरयस्स॥
इह लोए फलमिणमो परलोए सुरभवो य मोक्खो य।
पालेसु सव्वमिणमो सविसेस साहुणो सव्वे॥
अन्नं च—गह-भूय जलण तक्कर-पिसाय-वेयाल-डाइणि-कयाणि।
इति परचक्क-विमड्डर-दुब्भिक्ख-भयाणि न हवंति॥
जायइ सिरमारुग्ग किं बहुणा? सव्व-कज्ज-निप्फत्ती।
विहरंति जत्थ मुणिणो जणाण चिंतामणि-सरिच्छा॥"
तओ से सजायामरिसस्स न परिणयं गुरूण वयणं ति। अवि य—
अइसुंदर पि भणिय कोव वड्ढेइ मूढ-पुरिसस्स।
अहिणो खीरं पि विसं दिन्नं परिणमइ किं चोज्जं?॥
नासेइ दोस-जालं(ल) गुरूवएसो गुणीण सूर व्व।
वड्ढइ नूण त चिय खलाण ससि-किरण-नियरो व्व॥
सलिलं पिव गुरु-वयणं कण्णावडियं जणेइ मूढस्स।
सूल जोग्गस्स पुणो सोह चिय तालपत्त व॥
'जइ सत्तण्ह दिणाण परओ पेच्छामि एत्थ भो! समण।
तं पसु-समं पि अह मारिस्सामो न संदेहो॥'

तओ उज्जाण-गया भणिया सूरिणा साहुणो—'भो भो! किमेत्थ कायव्व?'। एकेण भणिय—'विण्हुकुमारसाहु-वयणाओ उवसमिस्सइ नमुई, ता सो वाहिप्पउ। सो य अगमंदिरे सेले तव तप्पंतो चिट्ठइ, ता जो विज्जाबलेण गंतु समत्थो सो वच्चउ'। एकेण मुणिणा भणिय—'अहमागासेण वच्चामि, आगंतु न सक्कुणोमि'। गुरुणा भणिय—'विण्हुकुमारो च्चिय आणेइ'। 'एवं' ति पडिवज्जिऊण उप्पइओ आगास। खणमेत्तेण य पत्तो तम्मुद्देस। 'अहो! किं पि गरुयं संघ-कज्ज, तेणेस वासारत्तम्मि आगओ'। तओ पणमिऊण विण्हुसाहु सिट्ठमागमण-पओयण। थेर वेलाए य त घेत्तूण साहु पयट्टो आगास-जाणेण मुणी पत्तो गयपुरे। वंदिया मुणिणो। तओ साहु-समेओ गओ विण्हु-साहु नमुइणो दसणत्थ। त मोत्तूण वंदिओ सव्वेहिं पि महानरिंदाइएहिं। सुहासण-त्थस्स धम्मकहाइ-पुव्वय विण्हुणा—'वासारत्त जाव चिट्ठतु मुणिणो'। तेण भणियं—'किमेत्थ पुणरुत्तोवण्णासेणं?, पंच दिवसाणि चिट्ठंतु'। तेण भणियं—'जइ एवं, ता पट्टणे वाओ, उज्जाणे च्चिय ठायंतु'। तओ सजायामरिसेण भणियं नमुइणा—'किमेत्थ पुणरुत्तो? चिट्ठउ ताव नगरमुज्जाणं वा, मम रज्जे वि सव्व-पासंडाहमेहिं निम्मज्जाएहिं गय-लज्जेहिं वेयाइ-दूसएहिं न ठायव्व। ता तुरियं मम रज्ज मुयह, जइ जीविएण कज्जं'।

तओ समुप्पण्ण-कोवानलेण भणिय विण्हुसाहुणा–'तहा वि तिण्ह पयाणं ठाणं देसु'। तओ भणियमणेण–'एव ता जइ तिण्ह पयाणमुवरिं पेच्छिस्सामो तमवस्स छुय-सीसं करेस्सामो'। तओ समुप्पण्ण-दारुण-कोवानलो वड्डिउ पयट्टो त्ति। अवि य–

कत्थइ कयत-सरिसो, सताविय-सयल-तिहुयणाभोगो।
कत्थइ तरुणरवि णिभो, णिण्णासिय तिमिर-निउरबो॥
कत्थइ चद सरिच्छो, निय-कर पडिबद्ध-महिहराभोगो।
कत्थइ सुरिंद-सरिसो, विउरुविय-लोयण-सहस्सो॥
कत्थ य पलय हरि-समो, उम्मूलिय गिरि-गणाभोगो।
कत्थइ तिणयण सरिसो, खणमेव सीस-ठिय-चदो॥
कत्थ य मयण सरिच्छो, निय रूवावयव-तुलिय-जियलोगो।
कत्थइ फुरत चक्को सगामे भरहनाहो व॥
किरीडी कुडली माली दिव्वरूई महज्जुई।
धणुवाणी वज्जपाणी य दिव्व-खग्गी महाबली॥
इय नाणाविह रूवो वड्डतो सो कमेण मेरु(रु)-समो।
जाओ जोयण लक्खो सुवन्न-वररयण-सोहिल्लो॥
उच्छलिया जलनिहिणो रगत तरग-मच्छ-पडहत्था।
भय-वेविर-तरलच्छा दिसागइदा विओ नट्ठा(ट्ठा)॥
महु-मत्त-कामिणी विव पयपिया दीन-कारण-समेया।
वसुहा पडिपड्ड हुत्त सरिया सपट्ठिया सव्वा॥
फुडिया गिरिणो सव्वे जोइस-चक्कं पि विहडियं दूर।
खुद्धा वणयरदेवा समय चिय भवणवासीहिं॥
तिहुयण-संखोभाओ कुविय दट्ठूण मुणिवर हरिणा।
पट्ठविया से पास गायण-सुरसुदरि समूहा॥
गायंति कण्ण मूले 'कोवोवसमो जिणेहिं पण्णत्तो।
मा कोवानल-दड्ढा जीवा वच्चतु नरयम्मि'॥

'ज अज्जिअ चरित्त' गाहा।

"कोहो य माणो य अणिग्गहीया माया य लोभा य पवड्ढ(ड्ढ)माणा।
चत्तारि एते कसिणो कसाया सिंचति मूलाइ पुणब्भवस्स॥
उवसमेण हणे कोव माण मद्दवया जिणे।
माय चऽज्जव भावेण लोभ सतुट्ठिए जिणे॥
जो चदणेण बाह आलिंपइ वासिणा वि तच्छेइ।
सथुणइ जो य निंदइ महरिसिणो तत्थ सम-भावा॥"

"क्रोध परितापकर सर्वस्योद्वेगकारक क्रोध।
वैरानुषङ्गजनक क्रोध क्रोध सुगतिहन्ता॥"

एवं चिय सेसाओ वि किन्नर-खयरिंद-देव-रमणीओ।
नचंति य गायंति य कोवोवसमेहिं वयणेहिं॥
सखोहिय-तेल्लोको पलउप्पाओ इमो त्ति कलिऊण।
सव्वायइ(य)णे स सुरे लोया पूएंति सिव-हेउ॥
गुरुकोव-मुक्क हुंकार-पवणभग्ग-द्विया महासेला।
भय-हिट्टि-तियस-मुक्का खलोवयारि(र) व्व विहडंति॥
कय-पूया-सक्कारो जिण पडिमाण चउविहो सघो।
काओसग्गेण ठिओ संति-निमित्तेण सव्वत्थ॥
जलनिहि-पुव्वमिहाए पाय काऊण सो पुणो निमिओ।
अवरसमुद्द त मिय-मत्त धरणीए छोढूण॥
इय देव खयर-नरवर-महरिसि गधव्व सघ-वयणेहिं।
सुरसुदरि-मणहर-गेय-णट्ट-जिण-सिद्ध-मतेहि॥
उवसामिओ महप्पा पुणो वि घोर तव करेऊण।
तं ठाण सपत्तो जत्थ गया खीण-कम्मसा॥
चक्कहरो वि य रज्ज विवाग-कडुय ति जाणिउं ताहे।
नरवइ-सहस्स-सहिओ सामण्णे विहरिओ(उ) सिद्धो॥
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरित।
सखेवेण महत्थ निसुणतो लहइ सुहमउल॥
॥ विण्हुकुमार-क्खाणय॥

निच्छंति कह वि किरिय मुणिणो रोगाउरा वि थिर-चि(स)त्ता।
नाणाविह वाहिल्लो सणकुमारु व्व मुणि-सीहो॥ ६९
[नेच्छन्ति कथमपि क्रिया मुनयो रोगातुरा अपि स्थिरसत्त्वा.।
नानाविधव्याधिमान् सनत्कुमारवत् मुनिसिंह.॥ ६९]

कथमिदम्?—

[९४. नि.स्पृहतायां सनत्कुमार-कथा]

जह गयउरम्मि जाओ जहा हिंतो जह य माणस पत्तो।
जह असियक्खो विजिओ खयर-वहूओ य जह पत्तो॥
जह य सुनंदा दिट्ठा सणक्कुमारेति रोविरी रण्णे।
जह वज्जवेगखयरो पद्ववियओ अतय-घरम्मि॥
माउ-मरणेण कुविया जहा य सझावली वि दिट्ठम्मि।
मयण सर-सल्लियगी सणकुमारेण उव्वूढा॥
जह य हिया जह पत्ता चद-सुया जह य अणुपय चदो।
जह तीए सा दिण्णा पण्णत्ती जह य से ज़णओ॥

येव-वेलाए य सत्तरत्तोववासी गोयर चरियाए रीयंतो पत्तो धम्मरुई नाम सियवडो। धम्मलाभ पुव्वय च ट्ठिओ से पुरओ। तओ भणिया राइणा पुरिमा– 'देह एयस्स मुणिणो सत्तुगे'। अलिगा सति काउ अगिण्हतो नियत्तो मुणी। राइणा भणिय–'हो! कीस न गेण्हसि?'। मुणिणा भणिय– 'न गिण्हण-जोग्गा'। राइणा भणिय– 'कि सचेयणा एए?' मुणिणा भणिय– 'न सचेयणा, सचेयणाणुगय'त्ति। राइणा भणियं– 'सव्व(व्व) सचेयणा पुरिम-णुगया, न पुण अण्ण-जीवेहिं'। मुणिणा भणिय– 'अण्णेहिं चंदिएहिं अणुगया'। सव्वय भणिय राइणा–'भो! कओ एत्थ किमिणो?' तओ दरिसिया मुणिणा। चलिएण दवाविय दहिय, तं पि रसय-ससत्त त्ति पडिलेहिऊण न गहिय। तओ सरोस भणिय राइणा– 'किमेत्थ किमिणो पडिया?, जेण न गेण्हसि?'। मुणिणा भणिय– पडिया। अपेच्छतेण किमिणो भणिय राइणा– 'अहो! महरिसि-मच्छराओ अमव्व-वाइणो सियवडिया'। मुणिणा भणिय– 'नरिंद! मा एव जपसु, को गुणेसु मच्छरो?, किं च अलिय?'ति। तेण भणिय– 'ता कत्थेत्थ जतुणो?'। तओ कह कह वि निरुद्ध पुलयतस्स दाविया रसया। खुत्तुत्तरकाल च गओ राया धम्मरुइणो समीव। तओ भावसार सोऊण साहु धम्मं, पच्छा खवणय-समीव। एगते य पुच्छिओ कुमारनदी– 'भगव! खमणाण सियवडाण य एगो तित्थयरो सामीओ, तेण य खमणाण सियव-डाण य जीवदयाए धम्मो कहिओ। जेण जीवदया पालणत्थ सेमाणि सव्वाईणि घयाणि धरिज्जति, सा पुण जीवदया अविगला ण वत्थ-पत्ताइ-रहिएहिं साहिज्जइ, न य ताणि परिग्गहो, जेण भणियमागमे—

"ज पि य वत्थ व पाय वा कवल पायपुछण।
त पि सजम-लज्जट्ठा धारिंति परिहरति य॥
न सो परिग्गहो वुत्तो नायपुत्तेण ताइणा।
मुच्छा परिग्गहो वुत्तो इई वुत्त महेसिणा॥"

जहा दुमुणियचरिए वाय ट्ठाण, तहा वत्तव्व। अण्ण च किं तुम्हाण तित्थयरेण न साहिया जीवा, जह सियवडाण?। तओ सवित्थर सियवर चिट्ठियमागमाणुमारेण सोऊण राया सियवर सावगो जाओ त्ति। पुणो वि विन्नत्त राइणा– 'भगव! कह पुण इह-परलोग फलमत्थिणा मत-तताइ विहाणेण परमेसरो झाइयव्वो?'। तओ परमसावगो त्ति काऊण भणिय गुरुणा–

"प्रणम्य तत्त्वकर्तारं महावीरं सनातनम्। श्रुतदेवीं गुरुं चैव परं तत्त्वं ब्रवीम्यहम्॥ १
शान्ताय गुरुभक्ताय विनीताय मनस्विने। श्रद्धावते प्रदातव्यं जिन भक्ताय दिने दिने॥
अकारादि-हकारान्ता प्रसिद्धा सिद्धमातृका। युगादौ या स्वयं प्रोक्ता ऋषभेण महात्मना॥
एकैकमक्षरं तस्या तत्त्वरूप समाश्रितम्। तत्रापि त्रीणि तत्त्वानि येषु तिष्ठति सर्ववित्॥
अकार. प्रथमं तत्त्वं सर्वभूताभयप्रदम्। कण्ठदेशं समाश्रित्य वर्तते सर्वदेहिनाम्॥ ५
सर्वात्मानं सर्वगवं सर्वव्यापि सनातनम्। सर्वसत्त्वाश्रितं दिव्यं चिन्तितं पापनाशनम्॥
सर्वेषामपि वर्णानां स्वराणां च धुरि स्थितम्। व्यञ्जनेषु च सर्वेषु ककारादिषु सस्थितम्॥
पृथिव्यादिषु भूतेषु दवेषु समयेषु च। लोकेषु च सर्वेषु सागरेषु सुरेषु च॥ ८

1 ह क सु°।

मन्त्र-तन्त्रादियोगेषु सर्वविद्याधरेषु च । विद्यासु च सर्वासु पर्वतेषु वनेषु च ॥ ९
शब्दादिसर्वशास्त्रेषु व्यन्तरेषु नरेषु च । पन्नगेषु च सर्वेषु देवदेवेषु नित्यश' ॥ १०
व्योमवद् व्यापिरूपेण सर्वप्वेतेषु सस्थितम् । नातः परतर ब्रह्म विद्यते भुवि किञ्चन ॥

इदमाद्य भवेद् यस्य 'कलातीतं कलाश्रितम् ।
नाम्ना परमदेवस्य ध्येयोऽसौ मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ १२
दीप्तपावकसकाश सर्वेषा शिरसि स्थितम् ।
विधिना मन्त्रिणा ध्यात त्रिवर्गफलद स्मृतम् ॥ १३
यस्य देवाभिधानस्य मध्ये ह्येतद् व्यवस्थितम् ।
पुण्य पवित्रं म(मा)ङ्गल्यं पूज्योऽसौ तत्त्वदर्शिभिः ॥ १४

सर्वेषामपि भूताना नित्य यो हृदि सस्थितः । पर्यन्ते सर्ववर्णाना सकलो निष्कलस्तथा ॥
हकारो हि महाप्राणः लोकशास्त्रेषु पूजितः । विधिना मन्त्रिणा ध्यातः सर्वकार्यप्रसाधकः ॥
यस्य देवाभिधानस्य पर्यन्ते एव वर्तते । मुमुक्षुभिः सदा ध्येयः 'स देवो मुनिपुङ्गवैः ॥१७
सर्वेषामपि सत्त्वाना नामाग्रे परिसस्थितम् । विन्दुक सर्ववर्णाना शिरसि सुव्यवस्थितम् ॥
हकारोपरि यो विन्दुर्वर्तुलो जलविन्दुवत् । योगिभिश्चिन्तितस्तस्मौ मोक्षदः सर्वदेहिनाम् ॥
त्रीण्यक्षराणि विन्दुश्च यस्य देवस्य नाम वै । स सर्वज्ञः समाख्यातः अर्हत इति पण्डितै' ॥
एतदेव समाश्रित्य कला हार्द्धचतुर्थिका । नाद विन्दु-लयाश्चेति कीर्तिताः 'परवादिभिः ॥
मूर्तो ह्येष अमूर्तश्च कलातीतः कलान्वितः । सूक्ष्मश्च बादरश्चेति व्यक्तोऽव्यक्तश्च पठ्यते ॥
निर्गुणः सगुणश्चैव सर्वगो देहसस्थितः । अक्षयः क्षययुक्तश्च अनित्यः शाश्वतस्तथा ॥ २३

सुयदेवि-पसाएण सुणि-रयणाय-सारयाण चरियाइ ।
कहियाणि जो निसामइ सुदरमियर च सो सुणइ ॥

अच्छउ ता परलोगो जीविय रित्थावहो नमोक्कारो ।
इह लोगम्मि वि दिट्ठो दिट्ठतो सावयसुएण ॥ ७१
[तिष्ठतु तावत् परलोको जीवित-रिक्थावहो नमस्कार ।
इह लोकेऽपि च दृष्टो दृष्टान्त श्रावकसुतेन ॥ ७१]

परलोके सुरभव-मोक्षफल इति । उक्त च—

"इह लोए अत्थ कामा आरोग्ग अहिरुईय निप्पत्ती ।
सिद्धी य सग्ग सुकुले पचा(च्चा)यार्दओ परलोए ॥"

[९६. नमस्कार-प्रभावे श्रावकसुत कथा]

कथमिदम् ? – गयपुरे समहिगय-जीवाजीवाइ-पयत्थो सकाइ मल-रहिय-सम्मत्ताइ-महारयणालकिओ जिण साहु-पूया रओ जिणमहो नाम सावगो । पुत्तो से जक्ख-दिण्णो । सो य सावयकुलुग्गओ वि जम्मतर-जणिय-पावकम्मोदएण हिमओ अलियाई

¹ १ द्व क या° । २ ह को, क. इमो । ... परि° । ४ ख रहा° ।

चोरो परदारी जूअयरो मत्तवालओ कुणिमाहारो पर-वसणकारी निद्धंधसो लुद्धो निक्करुणो थद्धो माणी अणप्पणो त्ति । अवि य–

देहो व्व दोस-निलओ उव्वियणिज्जो जयम्मि सप्पो व्व ।
रिट्ठो व्व छिड्ड-घाई भय-जणओ भीम-रक्खो व्व ॥

एवं च लोगागगार-विसपायवो व्व पत्तो जोव्वणं । विगो(णा)सिओ जणय विहवो । मरण पज्जवसाणयाए जीवलोयस्स मरण समए गरहणा-पुव्वयं भणिओ जणएण–'अणु-चिओ चेव चिंतामणी पावस्स, तहा वि सुय सिणेहेण भणामो–आवयकाले नमो अर-हंताणं नमो सिद्धाणमेवमाइओ पंचनमोक्कार-महामंतो सुमरियव्वो' । सावगो वि आगम-विहिणा मोत्तूण देहं गओ देवलोगं । सुओ वि णासिय-घर विहवो पच्छा घर-परिवा-डीओ कुच्छिय-कम्माणि काउमाढत्तो । दिट्ठो कावालिएण 'जोग्गो'त्ति भणिओ–'भद्द ! कीस निव्वावारो चिट्ठसि ?' । तेण भणियं–'किं करेमि ?' । कावालिएण भणियं–'जइ मज्झ आणं करेसि, तओ ते विहेमि जहिच्छियं दव्वं' । 'महापसाओ'त्ति भणंतो पयट्टो मसाणाभि(हि)मुहं सह कावालिएण । पत्ता दुरहिगय भूमिं निवडिय-सव-सय-समाउलं किलकिलंत नाणाविह-भूयगण समुद्धासियं मासानलुद्ध-करकरायमाण धट्ठ रिट्ठाणुगयं वियरंत-घोर-रक्खस पिसाय-डाइणी-निरंतरं पिइयवणं । जं च, अवसाणं पिव जीवलो-गस्स, खित्तं पिव पावरासिणो, कुलहरं पिव कयंतस्स, वीसाम-ट्ठाणं पिव मच्चुणो, निवासो विव महापाव कम्मारस्स त्ति । अवि य–

"मारेसु विससु छिंदसु मंसं रुहिरं च गेण्ह एत्ताओ ।
सुव्वंति जत्थ सद्दा अइभीमा रक्ख-भूयाण ॥"

तओ आणाविओ अक्खय-मडयं । तेण वि तद्दिवसोलवियं आणीयं मडयं । एत्थं-तरम्मि अत्थमिओ कमलिणीनाहो, वियंभिओ संझा-राओ, समुच्छलिओ बहलतमो, मउलिओ कमल संडो, वियसिओ कुमुयागरो, निलीणो पक्खि गणो, पसरिओ घूय-सद्दो, पयट्टो दूइया-यणो, आउलीहूओ कामिणी-गणो त्ति । अवि य–

"अत्थमिए दिणनाहे महुयर-विरएहिं रोवए नलिणी ।
अहवा मित्त-विओगो भण कस्स न दूमहो होइ ? ॥"

तओ विचित्त-वण्णेहिं लिहियं कावालिएण मंडलं, मुक्का सुपाए सिरा, भरियं रुहिरस्स कवालं, पज्जालिया वसाए पईवया, अप्फालिओ डमरुओ, पक्खित्तं बलीए सह रुहिरं, पडिच्छिय गयणाओ भूएहिं । एवं च निव्वत्तियासेस तक्कालोचिय-कायव्वेण निवेसियं मडयं मंडलए । निहित्तं से दाहिण-करे कराल-करवालं । भणिओ सो कावा-लिएण–'वसाए मडयस्स चलणे मक्खेसु' । तहा कए समाढत्तो मंतं परिचिंतेउं कावा-लिओ । सप्फुरयाए मंतस्स पयलियं मणायं मडयं । तओ ससुद्ध-चित्तेण सुम-रिओ पंचनमोक्कारो सावय सुएण । निवडियं मडयं । पुणो वि गाढतरं परा-वत्तिओ मंतो । अब्भुट्ठियं मडयं । पंचनमोक्कार परावत्तणाओ हुइय-वाराए वि पडियं मडयं । तओ पुच्छिओ कावालिएण–'भो ! मंतं न याणसि ?' । तेण भणियं–'जइ साहेसि, तओ जाणामि' । तओ अवत्थं परावत्तिए मंते मुक्क ट्टहास मंडेय-खग्गं उप्पइय

गयणंगणे, भमिऊण येनंतरं 'दुस्साहिया किचा साहसस्स पडह' त्ति वावाइऊणं इ(अ)सिणा कावालिय पडियं मडय। जाओ कावालिओ दोन्नि सुनण्ण कोडीओ। तओ सज्झाय-पचएण य निंदिओ सावय-सुएण अप्पा—'अहो! इह-परलोग-सुहावहो न मए पावेण कओ गुरूवएसो, तेण दारुण वसण सपत्तो म्हि। नमोक्कार-सुमरणाओ य न वावाइओ, अत्थो य जाओ; तप्पभावाओ धम्माइणो वि भविस्सति। ता महाणुभाग-गय-मग्गमणुसरताणं न विहलो आसा-बधो हवइ त्ति। अपि च—

"मातङ्गाना मदान्धभ्रमदलिपटलश्यामगण्डस्थलाना
ये मार्गेणानुयाता क्षणमपि हरिणा ग्रुच्छमरकानदेहा।
तेऽवश्यं भूतलस्थैस्तरुणतरुलतापल्लवैर्यान्ति तृप्तिं
प्रायस्तुङ्गानुगाना न भवति विफलो वाञ्छितार्थाभिलाषः॥"

पचूसे पडिकम-सारगधम्मेण भणिओ दडवासिओ—'दाएसु रायाण'। पुणरुत्तं भणिए कह कह वि दाइओ राया। साहिओ एस वुत्ततो। पचइय-पुरिसोवलद्ध-पचएण य अणुन्नाय तं तस्सेव सुनण्णय। सव्वहा जाओ परमसावगो। तओ तिवग्ग-सार परत्थ-सपाडण-सणाह जीवलोग-सुहमणुहविऊण पच्छिम-वयम्मि आगम-विहिणाऽणसणं पचनमोक्कार-परो पत्तो देवलोगम्मि। उवणओ कायव्वो।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण सावयसुयस्स।
पचनमोक्कार-फलं सिद्धं निसुणेउ मोक्खत्थी॥

सावयसुय-क्खाण समत्त॥

कुलवहु-ढयराहरणं सोऊण निच्चमेव वट्टेज्जा।
सजम-जोगेसु दढ इच्छतो सासय सोक्खं॥ ७२

[कुलवधू पिशाचोदाहरण श्रुत्वा नित्यमेव वर्तेत।
सयमयोगेषु दृढमिच्छन् शाश्वत सौख्यम्॥ ७२]

ढयरः पिशाच। कुलवधू पिशाचाभ्यामुदाहरणम्, शेष स्पष्टम्। भावार्थस्तु कथानकाभ्यामवसेयः।

[९७. संयम-प्रवृत्तौ कुलवधू-कथा]

पइट्ठाणे नयरे एगो इब्भ-जुवाणओ संपुण्ण-जोवणं नियय-जाय मोत्तूण गओ देसंतर। समइक्कताणि एक्कारस वासाणि। अण्णया सयल लोग-उम्माहय-जणणे कुसुम-रय-रेणु-गब्भिणे वियंभिय दाहिणानिले समुच्छलिय-कलयले मणहर-चचरि-सद्दाणंदिय-तरुण-यणे पयट्टे महु-समए सहियायण परिवुडा गया बाहिरुज्जाण वहू। दिट्ठाणि सिणेह-सार चक्कवाय मिहुणयाणि दीहियाए रमताणि, अण्णया सारस-मिहुणयाणि, तु(पु)लइओ हसओ हसियमणुगितो। तओ काम-कोवणयाए वसतस्स, रम्मयाए काण-णस्स, राउक्कडयाए परियणस्स, अणेग-भव-ब्भत्थयाए गाम धम्माण, वियार-बहुलयाए

जोव्वणस्स, चंचलयाए इंदियाण, महावाही विव पयडिय-महादुक्खो वियंभिओ सव्वंगिओ विसमसरो। चिंतियं च णाए–'चोक्षीणो तेण निचुडएण दिन्नो अवही, न सपत्तो, ता पवेसेमि जुवाणयं किंचि'। भणिया एएण वइयरेण रहस्स मंजूसियाहिहाणा चेडी। तीए भणियं–

"एत्तिय-कालं परिरक्खिऊण मा सील-रयणं कुणसु।
को गोपयम्मि बुड्डइ जलहिं तरिऊण बालो वि?॥"

वहूए भणियं–'हले! सयं न सक्कुणामि अणंग बाण-घायं, ता किमेत्थ बहुणा? पवेसेसु कि पि'। तीए भणियं–'जइ एवं ता मा झूरसु, करेमि मे समीहियं'। तओ साहिओ एस वुत्तंतो सासूए। तीए वि भत्तुणो। तेण वि तीए सह कवड-कलहं काऊण भणिया वहू–'वच्छे! न एसा तव सासू घर-पालणस्स जोग्गा, ता पडिय(व)ज्जसु सव्वं तुमं'। 'एवं'ति पडिवन्ने निरूविया सव्वेसु गेह-कायव्वेसु। तओ रयणीए चरम-जामे उट्ठिऊण तंदुलाई-खंडण पीसण सोहण-रंधण परिवेस(वेस)णाईणि, अण्णाणि य अणेगाणि कायव्वाणि जहण्ण-मज्झिमुत्तमाणि करतीए कुसुमाभरण वत्थ तंबोल-विलेवण विसिट्ठाहाराहि(इ) रहियाए कमेण पत्तो रयणीए पढम-जामो। भुत्तं सीयल लुक्खमणुचियं भोयणं। अइव खिण्णा पसुत्ता एसा। एवमणुदिणं करेंतीए पणट्ठ-रूव-लायण्ण-तंबोल-विलेवण वम्महाए वोलीणो थोड कालो। 'अवसरो'त्ति काऊण भणिया दासचेडीए–'किं आणेमि पुरिसं?' । तीए भणियं–'हले! मुद्धिया तुमं जा पुरिसं झायसि, मज्झं पुण भोयणे वि संदेहो' । कालन्तरेण य आगओ भत्तारो। कयं वद्धावणयं। तुट्ठा वहू सह गुरुयणेण ति। एसो उवणओ–जहा तीए कायव्वासत्ताए अप्पा रक्खिओ, एवं साहुणा वि किरिया नाणाणुट्ठाणेण ति।

सुयदेवि पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं।
वहुयाए निसुणंतो अप्पाणं रक्खए पुरिसो॥

—⟶ [९८ नित्यप्रवृत्तौ पिशाच-कथा] ⟵—

दुइयं–अत्थि कंचणपुरे महेसरदत्तो वाणिओ। तेण य सविहाणो साविओ कओ वि पिसाय-साहणो मंतो। कालंतरेण य सिद्धो पिसाओ। भणियं च णेण–'खणं पि माहं अवावारो धरेयव्वो'। 'एवं' ति पडिवन्ने दिन्ना वणिएण आणा–'करेसु सत्तभूमि-यालंकियं पासायं'। 'मणसा देवाणं कज्ज सिद्धि' त्ति कओ पासाओ। पुणो वि दिण्णो आएसो–'भरेसु सुवण्ण हिरण्ण धण-धन्नाईण'। तम्मि निव्वत्तिए आणाविया कोसल-विसयाओ करिणो, उत्तरावहाओ तुरंगमा त्ति। अवि य–

"जं जं जंपइ वणिओ तं तं सव्वं करेइ सो दयरो।
पच्छा हिमवंताओ राममाणाविओ तेण॥
निक्खिविउ भूमीए उत्तर-चडणाईयं कुणसु ता एत्थ।
जाव अवसरेण आणं परिचिंतिय देमि भो! तुज्झ॥"

तओ जाणिऊण से निच्छय सिट्ठो—'कज्जेण समरेसु, जेण मे समीहियं करेमि'। उवणओ कायव्वो। उक्तं च वाचकमुख्येन—

"पैशाचिकमाख्यानं श्रुत्वा गोपायनं च कुलवध्वा।
संयमयोगैरात्मा निरन्तरं व्यापृतः कार्यः॥" इति।

पिसाच क्खाणयं समत्तं॥

तव-नियम संजमाइसु ठाणे ठाणम्मि जो विसीएज्जा।
खतय-खुड्डय सरिसो मोत्तव्वो सो सुसाहूहिं॥ ७३

[तपो नियम संयमादिषु स्थाने स्थाने यो विषीदेत।
खतक-क्षुल्लकसदृशो मोक्तव्यः स सुसाधुभिः॥ ७३]

तपोऽनशनादिद्वादशभेदम्। नियमः इन्द्रिय-नियमो नोइन्द्रियनियमश्च। संयमः सप्तदशप्रकारः, आदिशब्दात् समित्यादिपरिग्रहः। एव स्थाने स्थाने पदे पदे खतकः पिता तस्य क्षुल्लकः इत्यक्षरार्थः। भावार्थस्तु कथानकगम्यः। तच्चेदम्—

[९९ विपण्ण त्यागे क्षुल्लक-कथा]

एगो कुलपुत्तगो तहारूवाण थेराण समीवे पंचमहव्वय-लक्खणं पुव्वावराविरुद्धं पच्चक्खाइ-पमाणावाहय तित्थयर-पणीयं मुणिधम्मं निसामिऊण तक्कालाणुरूव-निव्वत्तिया-सेस कायव्वो समुप्पन्न—संवेगो पुत्तय-सहिओ पव्वइओ। गहिया णेण दुविहा सिक्खा। सो चेल्लओ भणइ—'खंत! न तरामि उवाहणा-रहिओ चंक(चंक्र)मिउं'। तओ सिणेहेण अकायव्वं पि मुणंतो से देइ। अपि च—

"यत्र स्नेहो भयं तत्र स्नेहाद् दुःखस्य भाजनम्।
स्नेहमूलानि दुःखानि तस्मिंस्त्यक्ते परं सुखम्॥"
"नरयाणउ सकास दुक्ख गेण्हति नेह-पडिबद्धा।
गिण्हति निरुवम-सुह त्रिणियत्ता नेह-पासाओ॥"

अन्न दियहम्मि 'न सक्कणोमि आयवं सोढुं' तओ सीस-दुवारियमणुजाणइ। अन्नया 'खंत! न तरामि लोय सहिउं' तओ खुरेण मुडावेइ। 'खंत! न सथारए निद्दाइ' त्ति तओ पणनामय सिज्जमणुजाणइ। 'खंत! न तरामि एक्कासणयं काउं' तओ पढमालियं देइ त्ति।

इय ज जं चिय मग्गइ त त मोहेण मोहिओ देइ।
मोह मूढाण अहवा थेवमिणं सव्व सत्ताण॥

एव किमिच्छिएहि पोसेज्जमाणो संपत्त-जोव्वणो भणिउमाढत्तो—'खंत! न तरामि अविरइयाए विणा चिट्ठिउं' ति। तओ पणट्ठ-नेहेण 'अजोगो' त्ति काऊण नीणिओ साहु मज्झाओ जणएण। विण्णाणाइ विरहिओ असंपत्त-मणोरहो छणे य सार-भोयण-

१ ह क °भ्य। २ ह क स°।

गस्य-धणए विग्घइयाए अट्टज्झाणोवगओ मरिऊणोववण्णो महिसएसु । संपत्त-जोव्वणो गहिओ भम्महेण समारोविय-भरो वहिउमाढत्तो । खत्तयसाहू वि तव्विहएणं चिय पालिऊण निक्कलंक सामण्ण जाओ वेमाणिय-सुरो । पउत्तावहिणा य दिट्ठो चेल्लय-जीवो सपत्त-महिम परियाओ । पुव्व-सिणेहेण य काऊण पुरिम-वेस गहिओ भम्महेहिंतो महिसगो सुरेण । निउव्विओ गरुय भारो । तओ तए निंधेऊण पुणरुत्त भणइ—'खत्त ! न सक्कुणोमि अणोवाहणो, जाव अविरइयाए विण'त्ति । पुणरुत्त च सुणंतस्स ईहापोह-मग्गण-गवेसण करितस्स जाय से जाईसरण । सुमरिओ पुव्वभवो । तओ कया तियसेण धम्मकहा । कय-भत्त-परिच्चाओ नमोकार-परायणो गओ देवलोए महिसओ त्ति ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण चेल्लय-कहाण ।
कहिय' जो सुणइ नरो सो विरमइ पावठाणाउ ॥ त्ति ।

चेल्लय कहाणय समत्त ॥

नत्थि तवसो असज्झ तत्तो खती तहा वि सुपसत्था ।
मोत्तूण महाखमए वदइ सुरसुदरी खुड्ड ॥ ७४

[नास्ति तपसोऽसाध्य तत क्षान्तिस्तथापि सुप्रशस्ता ।
मुक्त्वा महाक्षपकान् वन्दते सुरसुन्दरी क्षुल्लम् ॥ ७४]

- क्षान्तियुक्तमिति शेषः । कथमिदम् ?—

[१००. क्षान्तौ क्षुल्लक कथा]

एगम्मि गच्छे धासारत्तम्मि निग्गया भिक्खट्ठा खमग खुड्डगा । कह वि पमाएण धावाइया खमगेण मड्डुक्किया । चेल्लएण भणिय—'महरिसि ! मड्डुकलिया तए वावाइया' । सेस वियण्णाओ दसिऊण भणिय खमएण—'रे ! किं दुट्ठसेह ! एयाओ वि मए वावाइ-याओ ?' । ठिओ तुण्हिक्को खुड्डओ । आवस्सयकाले नालोइया खमगेण । चेल्लएण भणिय—'खमगरिसि ! मड्डुकलियामालोएसु' । 'अहो ! अज्ज वि दुरायारो अणुबधं न मुयइ' चिंततो से ताडणत्थ रोसेण चलिओ गहिय खेल-मल्लओ । अतरे थमए य आवडिओ मओ समाणो जाओ जोइसदेवो । इओ य वसतउरे नयरे अरिदमणस्स राइणो सुओ अहिणा डसिओ । पडहय-पुव्वय च मेलिया मतिणो । तओ एगेण वाइएण लिहावियाणि दोण्णि मडलाणि गधणयागधणयाहिहाणाणि । सुमरिओ सप्पागरिसिणो मतो । सप्फुरयाए मतस्स आगया [illegible] । तओ गधणा गधणमडले पविट्ठा, अगधणा पुण अगधणयम्मि [illegible] । भणिया अहिणो—'जेण राय-सुओ डक्को, [illegible] अगधणो । मतिणा भणियं—'विस [illegible] चेव पिबामि ?' त्ति पविट्ठो [illegible] रुट्ठो सप्पा-हेडय समावेइ [illegible] वसइ ।

---

१ ६ उ, क [illegible]

इओ य सो खमग-देवो तत्तो चुओ समाणो उप्पण्णो दिट्ठिविसाण कुले। ते य जाई सरमाणा दिट्ठीए 'दहेस्सामो' न दिवसओ भमंति, नवरं राईए आहाराइं करेंति। अण्णया मतिणा दिट्ठाणि ताण पयाणि। तयाणुसारेण दिट्ठो बिलो, जत्थ सो खमग-विसहरो चिट्ठइ। मुक्काओ तेण तत्थोसहीओ, ताण तेयमसहंतो पुच्छेण नीहरिउमाढत्तो। 'मा सम्मुहो नीहरंतो एयं दहिस्सामो'। सो य जत्तियं जत्तियं नीसरइ, तत्तियं तत्तियं छिंदइ। कोव-विवागं भावंतो पचनमोक्कार-परो मरिऊण उववन्नो राइणो अग्गमहिसीए पुत्तत्ताए। सो य देवया-परिग्गहिओ। तीए सिट्ठं राइणो–'सपयं विरमसु विसहर-मारणाओ, पुत्तो य ते पहाणो हविस्सइ, नागदत्ताहिहाणं च कायव्वं'। विसिट्ठ-डोहलय-संपाडणेण वड्ढिओ गब्भो। उचिय-समए पसूया देवी। जाओ दारओ। कयं महावद्धावणयं। पइट्ठावियं से नामं नागदत्तो त्ति। वड्ढिओ देहोवचएणं कला कलावेण य। अच्चंतोवसमाइ-गुणेहिं सुणेइ य जिणधम्मं। पुव्व-ब्भासेण खुड्डओ च्चिय पव्वइओ। अपि च–

"जन्म जन्म यदभ्यस्तं दानमध्ययनं तपः। तेनैवाभ्यासयोगेन तदेवाभ्यस्यते पुनः॥"

सो य अणंतर-तिरियाणुभावेण अईव छुहालू सूरुग्गमाओ आरब्भ ताव भुंजइ जाव अत्थमण-समओ त्ति। अवि य–

वट्टंति तस्स दंसण नाण-चरित्ताणि स-सुभुक्खाए।
तम्मि य गच्छे खमगा सहंति चत्तारि सुर-पणया॥

पढमं चाउम्मासिय-खमगो, तओ परओ तेमासिओ, तत्तो वि परओ दोमासिओ, तओ वि परओ मासिओ, तओ वि परओ खुड्डओ त्ति। ते य सव्वे खमगे वोलिऊण वंदिओ खुड्डओ भाव-सारं देवयाए। नियत्तंती य गहिया चाउम्मासिय खमएण अंचले–'आ कडपूयणे! वयं परम-तवस्सिणो मोत्तूणं एयं कूरगड्डुयं वंदसि!'। सा भणइ–'भावखमगमहं वंदामि'। सा य तं खुड्डयं न मुचइ। अन्न-दियहम्मि सूरुग्गमे च्चिय गहिय-दोसीणेण य निमंतिओ चाउम्मासिय-खमगो। रोसुप्पित्थेण य निच्छूढं भाणे। 'मिच्छा मि दुक्कडं'-पुव्वयं भणियं चेल्लएण–'उदर-भरणासत्तेण नोवणीओ खेल-मल्लओ'। तं निच्छूढमुद्धरिऊण संवेग-सारं निमंतिओ तेमासिओ। एवं चउण्हं पि निच्छूढमुज्झिऊण खेव(घ)णयसुक्खियंतो गहिओ खमगेण हत्थे। संवेग-सारं च चिंतियमणेण–'अहो! मे अधण्णया, जेण सव्वं पि दियहं पसुणो व्विव आहारतम्मि वचइ, अण्णं च जाओ म्हि सव्वेसिं कण्हाहि व उवेयकारी' एवमप्पाणयं निंदमाणस्स, कम्म-परिणइं भावेंतस्स, कसाय विवागं चिंतेंतस्स, संसारासारत्तणं निरूवंतस्स, पसत्थेसु अज्झवसाय-ट्ठाणेसु वट्टमाणस्स, समुच्छलिय-जीव-वि(वी)रियस्स, समारूढ-खवगसेढिणो, सुक्कज्झाणानल-निदड्ढ-कम्मचउक्कयस्स उप्पण्णं केवलनाणं।

जिय-दोस संग सूर थिरमकलंक इमम्मि वरनाणं।
उदयाचले व जायं ससिणो य अपुव्व बिंबं व॥

तओ गज्जिया वसुमई, अवयरिया तियसा, अवहरिय रय-रेणु-सक्कर-तणाइयं, वरिसियं गंधोदयं, विमुक्कं कुसुम वरिसं, निउरवियं सीहासणं। निसण्णो तत्थ भगवं

१ ह क देइ°।

प० २४

केवली । पडुया धम्मकहा, छिण्णा समया, संबुद्धा पाणिणो । तओ देवयाए भणिया खवगा–'मए पुव्वमेव भणियं जहा हं भावसमणं वंदामि' । तओ संवेग-सारं खवगा चिंतिउं पयत्ता–'अहो ! अम्हाणं तुच्छया, जेण पत्तो वि परमगुरु-ठाविय-चारित्त निही महाविग्घयारि कसाय डमरेहिंतो न म(य) मुक्को' त्ति ।

"जं अज्जियं चरित्तं देसूणाए वि पुव्वकोडीए ।
तं पि कसाइयमित्तो नासेइ नरो मुहुत्तेण ॥"

'धण्णो य एसो खुड्डओ, जेण अम्हारिसेहिं खिंसिज्जंतेणावि भाविय-जहट्ठिय तित्थयर-वयणेण बालेणावि साहिय नियय-कज्जं, विजिया रागादओ, खविओ कम्म रासी, तिण्णो भवोदही, अम्हेहिं पुण चिरकालं दिक्खिएहिं वि वड्ढियाणि संसार-महा-सरणी मूलाइं'ति । एवं ताण वि पसत्थ झाण-दड्ढ-कम्मिंधणाणं उप्पण्णं केवलं ति । अवि य–

"जं अण्णाणी कम्मं खवेइ बहुयाहिं वास कोडीहिं ।
तं नाणी तिहिं गुत्तो खवेइ उसास मित्तेण ॥"

कया तेसिं पि देवेहिं केवलि-महिमं त्ति ।

पालिय केवलि परिया खविऊण भवोवग्गाहि चउक्कयं । समागातिऊण सेलेसिं पत्त पत्त पि नेव्वाणं ति ॥

अओ भण्णइ–तवाओ खंती पहाणं ति (हाणत्ति) ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
खमग सहियस्स कहियं निसुणंतो होइ गय-कोवो ॥

रखुड्डग कहाणयं समत्तं ॥

जाव न दुक्ख पत्तो न ताव धम्मं करेइ सुहि-पुरिसो ।
गंधव्वनागदत्तो दिट्ठंतो एत्थ नायव्वो ॥ ७५

[यावद् न दुःखं प्राप्तो न तावद् धर्मं कुरुते [सुखी] पुरुषः ।
गन्धर्वनागदत्तो दृष्टान्तोऽत्र ज्ञातव्यः ॥ ७५]

[१०१ दुःखे धर्मकर्तृ-गन्धर्वनागदत्त-कथा]

पंचविहायार-रयस्स सूरिणो गच्छे दोण्णि साहुणो कय-संकेया गया सुरलोगं । ताण एगो ठिइ खएण चुओ संतो इहेव भरहवासे वसंतउरे नयरे इब्भ घरिणीए नागदेवया ऽऽराहणाओ उववण्णो गब्भत्ताए । दिट्ठो य णाए दिवसयरो मुहेणोयरं पविसंतो सहरिस विबुद्धाए य पिसुणिओ भत्तुणो । तेण वि आणंदिया पहाण पुत्तजम्मेण पडिस्सुयमिमीए । विसिट्ठ-डोहलापूरणेण य वड्ढिओ गब्भो । उचिय-काले य पसूय एसा । जाओ देवकुमारोवमो दारओ । वद्धाविओ इब्भो पियंकरियाए । दिण्णं पारिओसियं । कयं वद्धावणयं । समइक्कंते य मासे कयं नामं नागदत्तो । पंचधाई लालिज्जमाणो हत्थाओ हत्थं धारिज्जमाणो, कीलाए मेयाहिं कीलिज्जमाणो, मणोरह-सएहिं

१ ह क °इ । २ ह क स° । ३ ह क °ती° । ४ क आएहिं

वियप्पिज्जमाणो, चाडुय-सएहिं उवयरिज्जमाणो, सव्वहा अमय-णीसंदो विव सयल-लो गाण निव्वुइं जणेंतो जाओ अट्ठवारिसिओ। पसत्थ-वासरे य समुवणीओ लेहायरियस्स। पुव्वभव-ब्भासाओ चेव कालेण चिय गहियाओ बावत्तरिं कलाओ। कमेण य संपत्तो जोव्वणं। जाओ विज्जाहर-रमणीण पि पत्थणिज्जो। गंधव्वे य अच्चत्थं वसणं, तेण से लोगेण गंधव्व-नागदत्तो त्ति नामं कयं। अवि य–

सयलम्मि वि जियलोए एक्कं मोत्तूण नवरि सुर-संतिं।
विण्णाणाइ-गुणेहिं नत्थि सरिच्छो कुमारस्स॥

वरियाओ य जणएण तण्णयरवासि-सत्थवाहाण सव्वगुणाणुगयाओ अणेगाओ बालियाओ, विवाहियाओ महाविच्छड्डेणं। एवं च जम्मंतर-सुकय-समज्जियं विउस-यण-पसंसणिज्जं तिवग्ग-सुहमणुहवंतस्स सुहियण-मित्ताइ-परिवुडस्स उज्जाणाइसु निच्चिंत-कीडाहिं महिरमंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो त्ति। अवि य–

"जम्मंतर-सुकय-समज्जियाइं पावंति केइ सोक्खाइं।
पावेण केइ दुक्खं ता धम्मं कुणह जिण-भणियं॥"

देवस्स य(प)डिबोहितस्स वि न बुज्झइ। तओ चिंतियमणेण–'आवयाऽऽवयं न पत्तो, तावेसो न बुज्झइ'। अवि य–

"सुखी न जानाति परस्य दुःखं न यौवनस्था गणयन्ति शीलम्।
आपद्गता निर्गतयौवनाश्च आर्ता नरा धर्मपरा भवन्ति॥"

तओ अवच-वेसधारी घेत्तूण चत्तारि करंडए उज्जाणे अभिरमंतस्स गंधव्वनागदत्तस्स समीवे गंतुं पयत्तो। मित्तेहिं पुच्छिएण कहियं देवेण–'एते सप्पे'। तेहिं पि कहियं नागदत्तस्स–'एस सप्पे कीडावेइ'। वाहरिऊण भणिओ देवो–'तुमं मम सप्पेहिं रमसु, अहं पि तुह सप्पेहिं'। देवेण रमाविऊण से सप्पा मुक्का। खद्धो वि न धारिओ। तओ 'विलक्खिएण भणियं नागदत्तेण–'अहमे[ए]हिं तुह विसहरेहिं रमामो'। तेण भणियं–'अइतभीसणा मे सप्पा, न तरसि एतेहिं रमिउं'। पुणरुत्तं चं भणंतस्स मेलिऊण भणिया से सयण-मेत्त-बंधुणो–'वारेह नागदत्तं'। जाहे तेहिं वि वारिओ न विरमइ, तओ लिहिऊण मंडलं चउदिसिं ठविऊण करंडए कोहाइ-सारि-च्छयाए सप्पे पसंसिउमाढत्तो त्ति। अवि य–

गंधव्वनागदत्तो इत्थ सप्पेहिं खिल्लिउं[1] इच्छइ।
सो जइ कहि वि खज्जइ इत्थ हु दोसो न कायव्वो॥
तरुण-दिवायर-नयणो विज्जुलया-चंचलग्ग-जीहाओ(लो)।
घोर-महाविस-दाढो उक्का इव पज्जलिय-रोसो॥
डक्को जेण मणूसो कयाकइं वा ण जाणइ सुबहुं पि।
अदिस्समाणं मच्चू[2] कह घेच्छसि तं महानागं?॥
मेरुगिरि-तुंग-सरिसो अट्ठ-फणो जमल-जुयल-जीहालो।
दाहिण पासम्मि ठिओ माणेण वियट्टए नागो॥

१ ह क 'पि°। २ ह क °ओ। ३ ह क °च्चु।

डक्को जेण मणूसो थद्धो न गणेइ देवराइ(य) पि ।
त मेरुपव्वय-निभ क्ह पेच्छसि त महानाग ? ॥
सललिय-वेल्लहल्ल गई सोत्थिय-लञ्छण-फणकिय-पडागा ।
मायामइया नागी नियडि कवड-वचणा-कुसला ॥
त च सि वालग्गाही अणोसहि-बलो अपरिहत्थो य ।
सा य चिर-सचिय-विसा गहणम्मि वणे वसइ नागी ॥
हुज्ज उ ते विनिवाय तीए दाढतर उवगयस्स ।
अप्पोसहि मत-बलो न अप्पाण चिकिच्छिहिसि ॥
उच्छरमाणो सव्व महालओ पुण्णमेह-निग्घोसो ।
उत्तर-पासम्मि ठिओ लोहेण वियट्टए नागो ॥
डक्को जेण मणूसो होइ महासागरो विव दुपूरो ।
त सव्व विसेसमुदय क्ह पेच्छसि त महानाग ? ॥
एते ते पावाही चत्तारि वि कोह माण मय लोहा ।
जेहि सया सतत्त जरियमिव जय कलकलेइ ॥
एतेहि जो उ खज्जइ चउहि वि आसीविसेहि सप्पेहि ।
अवसस्स नरग पडण नत्थि हु आलवण किचि ॥

एव कहेऊण मुक्का तेण ते सप्पा । समकाल च रुद्धो चउहि पि निवडिओ धरणीए । पुव्व-उत्त मिचाइएहि उवउत्ता मता गया, न जा ो विसेसो । पच्छा देवेण भणिय – 'हा ! केरिस जाय ?' वारिज्जतो वि न ठिओ । पाय पडिय-पच्चुट्ठिएण य सयणेण भणिओ देवो – 'जीवावेसु एय, करेसु पसाय, देसु माणुस-भिक्ख' । देवेण भणिय – 'एव चिय अह पि खइओ, जइ एरिस चरित्तमणुचरइ, तो जीवइ, जइ न पालेइ त्ति तओ जीविओ मरिस्सइ' त्ति । अवि य –

एएहि अह खइओ चउहि वि आसीविसेहि सप्पेहि ।
विस-निग्घायण हउ चरामि विविह तओ(वो)-क्म्म ॥
सेवामि सेल-काणण सुसाण सुण्णहर रुक्ख मूलाइ ।
पावाहीण तेसिं खणमवि न उवेमि वीसभ ॥
अच्चाहारो ण सहइ निद्धेण विसया उदिज्जति ।
जाया (जो य) मायाहारो त पि पगाम न इच्छामि ॥
उस्सण्ण कयाहारो अहवा विगइ विवज्जियाहारो ।
ज किंचि कयाहारो अवइ(उ)ज्झिय थेवमाहारो ॥
"थोवाहारो थोव-भणिओ जो होइ थोव निद्दो य ।
थोवोवहि-उवगरणो तस्स हु देवा वि पणमति ॥"

तओ समय-विहीए लिहिऊण महामडल, ठविओ तत्थ नागदत्तो त्ति । तओ देवेण पउत्ता एसा विज्ज त्ति –

सिद्धे णमंसिऊण ससारुच्छेयजे(गे) महावेजे ।
वोच्छामि डड(क)-किरिय सव्व-विस-निवारणिं विज्ज ॥
सव्व पाणाइवाय पच्चक्खाइ अलियवयण च ।
सव्वमदत्तादाण अबंभ-परिग्गह स्वाहा ॥

जीवियस्स कहिओ से सयणेण वुत्तंतो । असद्दहंतो पहाविओ घराभिमुहं । पाडिओ देवेण । सयणाणुरोहेण दुइय-वार पि जीवाविओ सतो पयट्टो गेहाभिमुहं । पुणो वि पडिओ । तइय-वेलाए सुरो नेच्छइ, जणयाइएहिं निव्वंधेण भणिएण उट्ठविओ । कहिओ से सयणेण सव्वो वुत्तंतो—'वच्चसु इमिणा सह, जीवंतो नरो कल्लाणं पावइ' । पडिस्सुयमणेण । दट्ठूण जणणि-जणय बधु मित्त-नगर-गामाइणो अचत्त-सोग-विहुरे पयट्टो(ट्टे) । तेण सह ठिया उज्जाणे । कहिए य सवित्थरे पुव्व-भवे ईहाईणि करेंतस्स जायं जाइस्सरणं, सुमरिय पुव्वाधीय सुत्तं, जाओ पत्तेयबुद्धो, दिण्ण देवयाए य लिंगं । देवो वि पत्तो देवलोगम्मि । तओ विसुद्ध-नाण-चरणाणुट्ठाणाओ गओ देवलोगं दीह-सामन्न-परियाएण य सिद्धो त्ति । उवणओ कायव्वो त्ति ॥

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियमिणमो ।
भावेण निसुणतो जाइ नरो सासय ठाण ॥
॥ गधव्वनागदत्त-क्खाणय समत्त ॥

साहेइ जो हयासो गुज्झ जुवईण चल-सहावाण ।
कोक्कासेण समेओ लहइ दुह कागजघो व ॥ ७६
[साध(कथ)यति यो हताशो गुह्य युवतीना चलस्वभावानाम् ।
कोकासेन समेतो लभते दु ख काकजङ्घवत् ॥ ७६]

कथमिदम् ? –

[१०२. युवतीनां गुह्याकथने काकजङ्घ-कथा]

सग्गनयरि-तुलियाए उज्जेणीए जियारी राया जिण-वयण-विहण्णू जिण-साहु-पूया-रओ परमसावगो । तस्स य चत्तारि रयणभूया सावगा । एगो महानसिओ सो एरिस पाग जणेइ; जइ कज्जं जिमिय-मित्तो परिणमइ, पहरेण, दोहि, तेहिं, दिवसेणाहोरत्तेण, दोहि, तेहि, अद्धमासेण, मासेण, उदुणा, अयणेण, सवच्छरेण वा । पिइओ य अब्भगेइ, सो तेल्ल-कुडव सरीरे छोढूण नीणेइ वा ण वा । तइओ सेज्जापालओ, सो तारिस सिज्ज रएइ, जइ कज्जं पढम-जामे विउज्झइ, दोसु, तिसु, राई विगमे वा, दोसु तिसु दिणाईएसु । चउत्थो सिरिघरिओ, सो जइ कज्ज, भंडागार दाएइ वा न वा । एव च तस्स राइणो तिवग्ग-सार जिणधम्माणुट्ठाण-सह-लीकय-मणुयभव जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो । न य एगेणावि सुएण सजुत्तो । निव्विण्ण-काम-भोगो पव्वइउकामो चिट्ठइ । इओ पाडलिपुत्ताओ आग-

१ ह क °ध्वं° । २ ह क सं° ।

'नेमि भवत सुरसेल'। तेण भणियं – 'न तरामि एत्तिय काल निओगं सहिउं सुंदरीए'। मुणिणा भणिय – 'झत्ति आणेमो'। दक्खिण्णपडिएण य पडिवण्ण से वयणं। विज्जा-सामत्थओ पयट्टो साहू त गहेऊण। दट्ठूण य वानरिं भणिओ सो मुणिणा – 'किमेरिसी होइ सुंदरी ?'। तेण भणिय – 'गुरु त्ति काऊण ते गमिज्जइ एयारिसं भणिय'ति। अवि य –

"कत्थ जय पायड-जसा केसे(द्दे)हि वि सेविया महागगा !।
सयल जण हीलणिज्जा कत्थ य मण नगर-निद्धमणी ! ॥" ''

थेवतर पयतेहिं दिट्ठं विज्जाहर मिहुणयं। अण्णे भणति – 'तेण च्चिय विउरुव्विय''। पुणो वि पुच्छिओ – 'होइ एरिसी सुन्दरी ?'। तेण भणिय – 'अणुहरेइ मणाय एमा सुदरीए'। कमेण य पत्ता सासय दिव तिहुयणगुरु-पडिमा-मणाहर-देवहराणुगय जोयण सयसहस्सूसिय कचणमेहलालकिय मेरु। तत्थ य सिद्धायतणे चउवीस पि तित्थयराण पडिमाओ इमाए जयसद्दकुसुममालाए थोउमाढत्तो मुणि त्ति। अवि य –

नमिऊण जिणे सुयदेवय च जयसद्द-कुसुममालाए।
पूएमि जिणवरिंदे उसभाई-वीरजिण-चरिमे ॥ १
जय मयणानल-जलहर ! जय जय दुट्ठ-ट्ठकम्म घण पवण !।
जय भविय कमल दिणयर ! जय उसभजिणिंद ! जय-नाह ! ॥ १
जय विजिय दुजय वम्मह ! जय जण णीसेम तिहुयणाणद !।
जय सिद्धिवहु-विसेसय ! जय अजियजिणिंद ! सुर नमिय ! ॥ २
जय गुण-रयण-महोअहि ! जय जय कुल-जलहि पुण्णिमाइद !।
जय मोह तिमिर दिणयर ! जय सभव ! जणिय-जय-हरिस ! ॥ ३
जय मेरुसिहर भूसण ! जय ससार-जलहि-वरपोय !।
जय तवलच्छि-सुसगय ! अहिनदण ! सुजय जय-णाह ! ॥ ४
जय कोव-महोरग सिद्धमत ! जय जय सुरिंद नय-चलण !।
जय माण महातरु-गयवाह ! जय जय सुमइ-जिणइद ! ॥ ५
जय रायलच्छि पूइय ! जय जय दिवायरिंद कय-चलण !।
जय पउमप्पहसामिय ! जय जय भुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥ ६
जय कित्ति-महानय-दिवसेल ! जय समत्थ गुण-निहस !।
जय नाणलच्छि-सेविय ! जय जयसु सुपास-जिणयद ! ॥ ७
जय तिहुयणेक्कसामिय ! जय जय ससि कुद हार-सकास !।
जय मोक्खमग्ग देसय ! चदप्पह ! जय जयसु जय नाह ! ॥ ८
जय पत्त दिव्वकेवल ! जय जय तेलोक्क दिट्ठ-दि(द)ट्ठव !।
जय जय सिद्ध(द्धि)वहू-पियथम ! जय सुविहि जिणिंद ! गय-राग ! ॥ ९
जय तिहुयण सिरि-सेविय ! जय जय नीसेस पाव-मल रहिय !।
जय सयल भुवण-भूसण ! जय सीतलनाह ! नय-चलण ! ॥ १०

१ ६ चिय, क रविय।

जय भुवण-गेह मंगलपईव ! जय जय मुणिंद-नय-चलण ! ।
जय तव-ताविय-कलिमल ! जय जयहि जिणिंद ! सेयंस ! ॥ ११
जय नाणलच्छि-लछिय ! जय जय नीसेस-लक्खणकिन्न ! ।
जय वसुहावासव-पणय-चलण ! जय जयहि वसुपुज्ज ! ॥ १२
जय खविय-कम्म-दढमल ! जय जय तेलोक्क-नहयल मियंक ! ।
जय माया-करड-कुडंगि-जलण ! जय जयसु जिण-विमल ! ॥ १३
जय दुट्टराग-करि-हरि ! जय जय निय-कंति-दलिय-घणतिमिर ! ।
जय सद्द विजिय-जलहर ! जय जयसु अणंत-जिण इंद ! ॥ १४
जय पयडिय पायड-साहुधम्म ! जय जय पसत्थ-वर ज्झाण ! ।
जय पणमिय पणय ! मुणिंद पणय ! जय जयसु जिण-धम्म ! ॥ १५
जय पणय-तियसकामिणि-धम्मेल्लुवेल्ल कुसुम-कय-सोह ! ।
जय दुरिय-जलण-जलहर ! जय संति जिणिंद ! सुर-नमिय ! ॥ १६
जय तुलिय-कप्पपायव चिंतामणि-कामधेणु-माहप्प ! ।
जय समवसरण-भूसण ! जय कय-जय हरिस ! जिण-कुंथु ! ॥ १७
जय रइ-अरइ विमद्दण ! जय जय जर-मरण-रोग-रय रहिय ! ।
जय राग-रोस-वज्जिय ! जय तिहुयण-पणय ! अरणाह ! ॥ १८
जय निज्जिय-भुवण-डामर महल्ल-जममल्ल-लद्ध-जयसद्द ! ।
जय तिहुयण सरनर-रायहंस ! जय मल्लि-जिणइंद ! ॥ १९
जय वयण-किरण बोहिय-भव्व-महाकुमुय-संड-निसिनाह ! ।
जय मुणि-गणहर संथुय ! मुणिसुव्वय ! सुजय जय-नाह ! ॥ २०
जय पणय-पाय-पउय ! जय जय पप्फुल्ल-पउय-दलच्छ ! ।
जय विजिय-दुजय घणघाइकम्म ! सु(मु)णिनमिय ! नय-चलण ! ॥ २१
जय जायवकुल-मंडण ! जय जय कंदोट्ट-वण्ण सकास ! ।
जय भव-भय-निण्णासण ! जय जयसु [अ]रिट्ठवरनेमि ! ॥ २२
जय खुडिय-वियड-दढकम्म-पास ! जय जय पियंगु-सकास ! ।
जय बत्तीस-सुराहिव-कय-मज्जण ! जयसु जिण-पास ! ॥ २३
जय जम्मणय-विब्भम ! जय जय तिसलाए वड्ढियाणंद ! ।
जय जय विजिय-परीसह ! जय तिहुयण-नाह ! जिण-वीर ! ॥ २४
इय जिणवरिंद जयसद्द कुसुममाल धरेइ जो कंठे ।
विमलगुण सो पावइ सासय सोक्ख सया मोक्ख ॥

दिट्ठाणि य तत्थ अचंत मणहराणि वेमाणिय तियस-मिहुणयाणि सुमिणम्मि वि मणुयाण दुल्लहाणि । तओ भणिओ साहुणा–'किमणुहरंति एयाओ सुर-कामिणीओ सुंदरीए ?' । तेण भणियं–'भयवं ! एयाण पुरओ सुंदरी मक्कडी(डी) न पुज्जइ' त्ति । अवि य–

सो सुंदरी विरत्तो इच्छइ रमणीउ दिव्व-रूवाओ ।
गुणवत्तयम्मि दिट्ठे कस्स मणो ठाइ इयरम्मि ? ॥

'भयव ! कह पुण एताउ पाविज्जंति ?' । साहुणा भणियं—'मुणि धम्मेण नेव्वाणं पि पाविज्जइ, का गणणा एयासु ?' त्ति । अवि य—

मुणि-धम्माओ विसिट्ठो फलमिह मोक्खो जिणेहिं पण्णत्तो ।
सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं इह किसि-पलाल व ॥

तओ पाविओ नासिक्कपुरं तक्कालाणुरूव-निव्वत्तियासेस-कायव्वो पव्वइओ सुंदरीनंदो । परिपालिय जहट्ठिय-सामण्णो गओ देवलोगम्मि । मुणियाणंतर-भव वुत्तंतो निव्वत्तिय-तियस कायव्वो सुरसुंदरीहिं सह भोगे भुंजिउं पयत्तो त्ति । उवणओ कायव्वो ।

सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
सुंदरिनंदस्स फुडं निसुणंतो लहउ निव्वाणं ॥
सुंदरीनंद क्खाणयं समत्तं ॥

दो नर-पसुणो वंचइ जुवई एक्केण चेव रुण्णेण ।
आगमणेण पइणो गमणेण तहा अणाडस्स ॥ ७८

[द्वौ नर पशू वञ्चयति युवतिरेकेन चैव रुदितेन ।
आगमनेन च पत्युर्गमनेन तथाऽनाद(जार)स्य ॥ ७८]

अनाट॰ परपुरुष । शेषं स्पष्टम् । कथं चैतत् ?

[१०४ स्त्री-चरित्र कथा]

कुसुमपुरं । धणवाहो सत्थवाह-पुत्तो । बंधुमई से भारिया । तीए य सह जीयलोग-सुहमणुहवंतस्स समइक्कंतो कोइ कालो । अण्णया विमोहिय-रइनाहे सपत्ते वसंते वारिज्जंतो वि वयंसाइएहिं पयट्टो सत्थाह-सुओ देसंतर संववहार-वडियाए । अण्ण-दियहम्मि उज्झिऊण माणं भणिओ बंधुमईए त्ति—

"तइ वंचते पिययम ! वंचइ सव्वं पि भज्झ तणु-सोक्खं ।
जइ नीयं सीसं दक्खु वचसि को ॥ निवारेइ ? ॥"

एवं भणिओ अभुणिऊण से वंकं भणियं पयट्टो एसो । अण्णं दियहम्मि अत्थमिए दिणनाहे, मउलिएसु पंके(रुए)सु, विसट्टेसु कुसुमायरेसु, पइ(य)ट्टे दूइया-यणे, दिण्णेसु सज्झा पईवेसु, आणंदिएसु थी इलेसु, हरिसियासु पुसलीसु, गया एसा नियय-मंदिरु-ज्जाणे । तओ रम्मयाए काणणाईण सजाय-वम्महाए देट्ठो पथिय-जुवाणओ । पुलइओ साणुरागं । तओ चंदमुद्दिसिऊण भणियमणाए त्ति—

"तणुय तणु ! अथिर दसण ! नयणाणंदयर ! कह व दिट्ठो सि ।
पथिय ! घरणि क्खु अह न वससि अब्भरियय ! नमो त(ते) ॥"

---

१ ह क से । २ क भण । ३ ह सिंट्ठे । ४ क पलोइओ । ५ क पुपुच्छिय ।

सुणिय-भावत्थेण य भणियमणेण ति–

"नयणाणंदो चंदो जो सुंदरि! पणमिओ तए कह वि।
सो होइ तुज्झ वरओ थिर-निरसंतो किमच्छेरं? ॥"

मुणिय-मण-विज्ञा(यप्पा)ए य नीओ नियय-मंदिरं। एवं च ताण ससक' विसयसुह-मणुहवंताण समइक्कंतो कोइ कालो। अण्ण दियहम्मि दिट्ठो तरुण जुवाणओ व(न)च्चंतो। चलसहावत्तणओ य इत्थियाण पट्ठविया तम्मि साणुरागा दिट्ठी दूइया। नच्चण-विरामे आगओ तीए भुमग्गेण। दिण्णमासणं, पक्खालिया चलणा, गहिया हत्थे, एत्थंतरम्मि पत्तो पढम-जारो। इरिसं च भणियमणेण–'किमेयं?'। अमेण्ण-मुह रागाए भणिय वधु-मईए–'धणवाहागमण वद्धावणय-निमित्त कडय हत्थाओ गिण्हिउमिच्छइ'। अण्ण दि-यहम्मि कय-विलिय दट्ठूण सरोसं भणियमणेण–'आ पावे! किमेयं?'। सहिए भणिअ–

"मह पुरउ च्चिय डक्का परुयमाया(मग्घा)इरीए भमरेण।
अहर पलोइऊण बालय! मा रूससु इमीए ॥"

इय एवंविह असमंजसाणि दट्ठूण तीए सो विरओ निय-गेहं पट्ठविओ। सावि गया तेण सह, पथे य रच्छोह-मित्ताओ य नियय-भत्तारं आगच्छंतं दट्ठूण भणिओ अणाडो रोविरीए–'वच्चसु इण्हिं'। गओ एसो। दिट्ठा भत्तुणा वि कलुणं रुयंती, पुच्छिया तेण–'किमेयं?'। तीए भणियं–'तुहागमणं सुया सम्मुहमुवागया, तीए तुह दंसणेण आणंद नाह पूरो जाओ'। तओ तीए दो वि [रोविं]तीए इक्केण रुण्णेण तोसिय त्ति। अओ एयासु विरमियव्वं ति।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण अ(इ)त्थि-पुरिसाण।
चरियं जो सुणइ नरो सो विरमइ पाव-जुवईसु ॥

पर-कज्ज-करण-निरया महाणुभावा चयंति निय-कज्जं।
असिवोवसमि भेरिं पत्थंतो वासुदेवो व्व ॥ ७९

[परकार्यैकरणनिरता महानुभावास्त्यजन्ति निजकार्यम्।
अशिवोपशमां भेरीं प्रार्थयन् वासुदेववत् ॥ ७९]

[१०५ परोपकारे कृष्णवासुदेव-कथा]

सुरट्ठाए बारवई नयरि[1] त्ति–

जा कण्ह-हलहराण कज्जे तियसेहिं रयण-निम्मविया।
महि-महिलाए चूडामणि व्व को वण्णिउं तरइ? ॥

तीए य दसारकुल-नहयल-मियंका बलदेव-वासुदेवराइणो। वासुदेवस्स य गोसी-सचंदणमईओ देवयाहिट्ठियाओ चत्तारि भेरीओ; तं जहा–संगामभेरी, कोमुईभेरी,

१ इ क °ससकं। २ इ क रु।

उच्चय(च्छव)भेरी, जमिवोगसमभेरी । का पुण एताण उप्पत्ती ? —सोहम्मे कप्पे अणेग देव-परिवुडेण भणिय सक्केण ति । अवि य—

> "अरहत चक्कि हलहर-केमव-नरनाह-पुगवा दोस ।
> न लयति परस्सेए जुज्झति न अहम जुज्झेण ॥"

तओ इममसद्दहतेण भणियमेगेण देवेण । अवि य—

> सुदरमियर रुट्ठा कुणति इयर पि सुदर तुट्ठा ।
> कलिकाल पिसुण सरिसा अवो ! सग्गे वि सुरनाहा ॥
> कलिकाल पिसुण सरिसो होसि तुम मूढ ! न उण तियसिंदो ।
> कि वा वि पलत्तेण ? सचे गतु परिक्खाहि ॥

आगओ सो परिक्खण-कज्जेण । इओ य समोसरिओ अरिट्ठनेमी । अतराले विउव्विय अघत-दुद्दमण दुरहिगधि किमि कुलाउल सुणय मडय । पयट्टो स-बलो वदणत्थ कण्हो । तस्स गधेण नियत्तो सवो वि लोगो । वासुदेव पुच्छिएण य भणियमणेण—'मडल-गधेण न तीरए गतु' । भाविय-जहट्ठिय पोग्गल-परिणामो पयट्टो हरी तेण चिय मग्गेण । दट्ठूण य मडल भणियमणेण ति—

> सामे मडल वयणे दसणा रेहति सगया धवला ।
> मित्त व वलाप(य) समा अहवा नव पाउस घणम्मि ॥

तओ चिंतिय देवेण—'न तात दोस ग्गाही' । कमेण य पत्तो समोसरण हरी । वदिओ तित्थयरो सह गणहराईहि । भगवया वि पत्थुया धम्मकहा, तयावसाणे य गया देवाइणो नियय ठाणेसु । एत्थतरम्मि हरिय आसरयण देवेण । कओ कलयलो वदुरानालएण । सन्नद्ध बद्ध-कवया निग्गया कुमारा । गयणारूढेण य विजिया सुरेण । झुणिय वुत्तो निग्गओ सह नरिंदेहि वासुदेवो । भणिओ सुरो—'कीस तुरयरयण हरसि ?' । देवेण भणिय—'जुज्झिउ नियत्तेसु' । हरिणा भणिय—'सुदर सलत्त' । नवरमवयरिऊण आरहसु गइद-तुरगमाईसु । देवेण भणियमलमेतेन । हरिणा भणिय—'बाहु-मुट्ठि-दड-खग्गाइएहि जुज्झामो' त्ति ।

> ज ज जपइ कण्हो त त जुद्ध निसेधए देवो ।
> पच्छा सुरेण भणिय जुज्झामो पो(वो)द-जुज्झेण ॥
> विजिओ म्हि अह तुमए न नीय-जुद्धेण इत्थ जुज्झामि ।
> हरिणा भणिओ ताहे सब्भाव साहए तियसो ॥
> "धण्णो सि तुम केसव ! ज सग्ग-गएण तियसनाहेण ।
> अणलिय गुणेहि थुवसि समत्थ(त्त) देवाण मज्झम्मि ॥"

तुट्ठेण भणिओ सुरेण—'वर वरेसु' । हरिणा भणियं—'कि तुह दसणाओ वि अण्णो वरो ?' । देवेण भणिय—'तहा वि मम निव्वुइ-निमित्त किंचि पत्थेसु' । तओ नियय कज्जमगणिऊण भणिओ देवो—'लोगाणमसिवोवसमिं भेरिं देसु' त्ति । अपि च—

"किं चन्द्रेण महोदधेरपकृत दूरेऽपि सन्तिष्ठता ?
वृद्धौ(द्वे) येन निवर्तते व्रजति च क्षीणे क्षय सागर ।
अ(आ!) ज्ञात परकार्यनिश्चितधिया कोऽपि स्वभाव सता
स्वैरस्वैरपि येन याति तनुता दृष्ट्वा पर दु खितम् ॥"

दाऊण भेरिं गओ देवो । ठविओ से आरक्खिओ। छण्ह मासाण वाइच्छ(ज्ज)इ, ता वाहीओ उवसमंति, अण्णाओ य छम्मासे ण भवंति । अण्णया वाइया भेरी । आगओ जराभिभूओ गामंतराओ वाणियओ । दीणार-लक्ख-पयाणेण य गहिया चो(चउ)रंगुलिया खंडरिया । लोहाणुगएण य कंथीकया भेरी । न सद्दो पुरिमा-इरेइ, वित्थरियाओ वाहीओ । निरूविया भेरी, जाव कंथीकया । तओ वाणाऊण य आरक्खियमट्ठमभत्तेणाराहियेण सुरेण दिण्णा अण्णा भेरी । अण्णो ठइओ आरक्खिओ त्ति । उवणओ कायव्वो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरियं ।
कण्हस्स जो निसामइ सो पावइ परम-कल्लाण ॥

कण्ह-कहाणय समत्त ॥

रागानलपज्जलिओ कज्जाकज्ज न पेच्छए पुरिसो ।
सागरचंदो व्व जए कमलामेलाए सबंधे ॥ ८०

[रागानलेन प्रज्वलित कार्याकार्यं न प्रेक्षते पुरुष ।
सागरचन्द्रवत् जगति कमलामेलाया सम्बन्धे ॥ ८०]

[१०६. रागे सागरचन्द्र-कमलामेला-सम्बन्धः]

जहा बारवईए सागरचंदो राय-सुओ । अण्णो नहसेणो । कमलामेला य राय-सुया । सा नहसेणस्स दिण्णा । तेण य नारओ न बहु-मण्णिओ, सो तीए पुरओ निंदिओ । सागरचंदेण बहु-मण्णिओ, सो पसंसिओ । तस्स य पुरओ पसंसिया कमला-मेला । तीए पुरओ सव चिय कमलामेल मण्णइ त्ति । तओ केलीए सवेण ट्ठियाणि लोयणाणि । 'किं कमलामेला! आगता तुम?' ति । तेण भणियं—'कमलामेलो ह' । सागरचंदेण भणियं—'सच्च-पइण्णो हवेज्जसु' त्ति । तओ पज्जुण्णाई-कुमारेहिं पण्णत्ती-सामत्थेण हरिऊण दारियं परिणाविओ सागरचंदो उज्जाणे । मुणिय-वुत्ततेण सिद्ध नहसेणेण हरिणो । निग्गओ स सिण्णो । लग्गमाओहण कुमाराण केलीए, हरिणो सब्भा-वेण । मुणिय-वुत्ततेण य खमाविओ नहसेणो विण्हुणा त्ति । तहा सवित्थर उवएसमा-ला विवरणे भणियं ति ।

सागरचंद-कहाणय समत्तं ॥

---

1 क सं० ।

नीसेस-गुणाहार नरनाह निज-पइं पि मोत्तूण ।
गेण्हइ पंगु सुकुमालिय व्व मयणाउरा नारी ॥ ८१

[निःशेषगुणाधार नरनाथ निजपतिमपि मुक्त्वा ।
गृह्णाति पङ्गु सुकुमारिकेव मदनातुरा नारी ॥ ८१]

[१०७ मदनातुरतायां सुकुमारिका कथा]

वसंतउरे नयरे जियसत्तू राया । सव्वंतेउर-पहाणा सुकुमालियाहिहाणा वल्लहा देवी । तीए वि रूव-लावण्ण-सोहग्गाई-अक्खित्तो न पेच्छए सेस-रमणीओ । मंतीहिं भण्णमाणो वि न निरूवेइ रज्ज-कज्जाणि । 'वसण' त्ति जाणिऊण चलिया सेस-राइणो । मुणिय-वुत्तंतेण य भणिओ मंति-मंडलेण–'देव! चलियाणि पर-बलाणि, ता सज्जु(ज)त्तिं करावेसु' । पुणरुत्तं भणिओ वि जाहे न करेइ वयणं, तओ पाइऊण मइरं तीए सह पसुत्तो पक्खित्तो अडवीए । ठविओ से सुओ रज्जे । लद्ध-चेयणेण य मुणियमणेण ति । अवि य–

''वसणम्मि अणुव्विग्गा विहवम्मि अगव्विया भये धीरा ।
होंति अभिण्ण-सहावा समम्मि विसमम्मि य समत्था ॥''

भावेंतो पट्ठिओ तीए सह वसिमाभिमुहं । थेव-वेलाए न तरए गंतुं सुकुमालिया । तेण भणियमेत्थ रुक्ख-छाहीए चिट्ठसु, जाव पाणियमाणेमि । जलाभावाओ य छेत्तूण बा(वा)हाए सिरं भरिओ रुहिरस्स पुडओ, पक्खित्ता ओसही । 'कलुसमुदयं, अच्छीणि ठविऊण पियसु' । जहाएद्वं पाइऊण पयट्टो । पुणो वि थेव-वेलाए–'न तरामि छुहाए गंतुं' । तओ ऊरु-मंसाणि छेत्तूण दवग्गीए पइऊण दिण्णाणि । सरोहणि-मूलिया सरोहिय-सरीरो पयट्टो तीए सह । पत्ताणि एगम्मि नगरे । विक्किणिऊणाहरणाणि समाढत्तं वणिज(ज्ज) । एवं चिट्ठंताण समइक्कंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि भणिय-मणाए–'न सक्कुणोमि एगागी चिट्ठिउं, विइज्जइ(य) देसु' । वीहीसो उवगओ, निरवाउ त्ति काउं दिण्णो पंगुलओ । तेण य हसिय-गीय-सवियार-जंपिएहिं आवज्जिय चित्तं, निवेसिओ हियय-सद्दे, अचंताणुराग-रत्ता एयं पंगुम्मि । राइणो छिद्दाणि मग्गइ । अण्णया वसंतूसवे गया उज्जाणं । महु-मज्ज-पराग(य)त्तो पवाहिओ राया गंगा-जले । उच्छलिओ एगत्थ नगरे । सुमिणमिव मन्नंतो पसुत्तो असोगतरु-च्छायाए । तहाविह-भवियव्वयाए य मओ तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासियाणि पंच दिव्वाणि । कओ सो चिय राया । अहिसित्तो सामंतेहिं । अपि च–

''मञ्जूषास्य करण्डपिण्डिततनोर्म्लानेन्द्रियस्य क्षुधा
कृत्वाऽऽखुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः ।
तृप्तस्तत्पिशितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा
स्वस्थास्तिष्ठत दैवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षये चाकुलम् ॥''

सुकुमारिया वि पूरण-मणोरहाए दव्वं तेण सह खाइऊण पच्छा तं चेव घेत्तुं घरे घरे गायंती भमइ । पुच्छिया य भणइ–'एरिसो गुरूहिं दिण्णो भत्तारो'त्ति । एवं च पाव

फलमणुहवंती गामागराइसु भमन्ती पत्ता नरिंद-पुर। जम(व)णियंतरिया य राइणो पुरओ गाइउ पयत्ता। सुणिच्छेण य पुच्छिया राइणा–'किमेस पगू?'। तीए भणियं–'गुरुहिं दिन्नो भत्तारो, तमणुपालेमि पय(इ)वया होंती'। तओ भणियं राइणा त्ति–

"बाहुभ्या शोणित पीतमूरुमास च भक्षितम्।
गङ्गाया वाहितो भर्ता साधु साधु पतिव्रते!॥"

तओ समाइट्ठाणि निव्विसयाणि।

उवणओ कायव्वो। फासेंदियए वि उवणओ कायव्वो त्ति।
सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
सुकुमालियाए पुरिमो निसुणतो जाव(उ) वेरग्गं॥

शेषेन्द्रियाण्यधिकृत्याह–

सोइंदिय-घाणेंदिय-जिब्भिदिय-परवसा खय जति।
जह भद्दा रायसुओ सोदासो जह य नरनाहो॥ ८२

[श्रोनेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-परवशा क्षय यान्ति।
यथा भद्रा राजसुत सोदासो यथा च नरनाथ॥ ८२]

भावार्थस्तु त्रिभ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः। तानि चामूनि–

[१०८ श्रोत्रेन्द्रिये भद्रा कथा]

वसंतउरे नयरे सत्थवाह-महिला भद्दा नाम पउत्थवइया। पुप्फसालो य गधविओ अवत विरूवो, गेएण पुणो किन्नरो। तेण य निय-विण्णाणेणावज्जिओ नगर-लोगो। भद्दा-दासीओ य कारणतर-पट्ठियाओ तस्स सद्दायण्णण-खित्त-चित्ताओ चिरकालस्स पत्ताओ। अनाडियाहिं भणियमेयाहि–'सामिणि! मा कुप्पसु कालाइक्कमे कारणेण, जमजम्मेहिंहिं सुय त पहण पि लोह जणेइ, किं पुण सयण्ण-विण्णाण?'। सजाय-कोउयाए भणिय भद्दाए–'जइ एव ता दसेह एय'। अण्णा-दियहम्मि नगरदेवयाए महूसवे पयट्टा भद्दा सह चेडीहिं। पूइया देवया। गधविओ य गाइऊण पसुत्तो अगणे दरिसिओ चेडीहिं। तओ त पुलइऊण निद्दूयं भद्दाए। एत्थतरम्मि विबुद्धो एसो। कहिय पासवत्तिय-नरेहिं सत्थवाह-महिलाए त निंदिय। सजाय-मच्छरेण य विरइया सत्थवाह-कहा। किं च लेहाइसु लिहिय ति–

"जाणामि तुज्झ विरहे दिप्पत-हुयासण पवज्जामि।
मा हियय-पजरत्था तुम पि डज्झिहिसि बीहेमि॥
वायाए किं व(च) भण्णउ? कित्तियमेत्त व(च) लिक्खए लेहे?।
तुह विरहे ज दुक्ख तस्स तुम चेव गहियत्था॥
मम विरहानल-तविय देहमिम सुयणु! सगम-जलेण।
उव्वविऊण समत्था मुसूण तुम कओ अण्णा?॥"

नीसेस-गुणाहारं नरनाह निज-पइं पि मोत्तूण ।
गेण्हइ पगुं सुकुमालिय मयणाउरा नारी ॥ ८१

[निःशेषगुणाधारं नरनाथ निजपतिमपि मुक्त्वा ।
गृह्णाति पङ्गुं सुकुमारिके मदनातुरा नारी ॥ ८१]

[१०७ मदनातुरतायां सुकुमारिका कथा]

वसंतउरे नयरे जियसत्तू राया । सव्वंतेउर-पहाणा सुकुमालियाभिहाणा अग्ग-देवी । तीए वि रूव-लावण्ण-सोहग्गाइं अक्खित्तचित्तो न पच्छए सेस-रमणीओ । मंतीहिं भण्णमाणो वि न निरूवेइ रज्ज-कज्जाणि । 'वसण' त्ति जाणिऊण चलिया सेस-राइणो । मुणिय-वुत्तंतेण य भणिओ मंति-मंडलेण—'देव! चलियाणि पर-चक्काणि, सज्जु(ज्ज)त्ति करावेसु' । पुणरुत्तं भणिओ वि जाहे न करेइ वयणं, तओ पाइऊण मइरं तीए सह पसुत्तो पक्खित्तो अडवीए । ठविओ से सुओ रज्जे । लद्ध-चेयणेण य मुणियमणेण वि । अवि य—

"वसणम्मि अणुव्विग्गा विहवम्मि अगव्विया भये धीरा ।
होंति अभिण्ण-सहावा समम्मि विसमम्मि य समत्था ॥"

भावेंतो पट्ठिओ तीए सह पच्छिमाभिमुहं । थेव-वेलाए न तरए गंतुं सुकुमालिया । तेण भणियमेत्थ रुक्ख-च्छाहीए चिट्ठसु, जाव पाणियमाणेमि । जलाभावाओ य छुरूण बा(बा)हादेसे भरिओ रुहिरस्स पुडओ, पक्खित्ता ओसही । 'फलुमस्सुदय, अच्छीणि ठविऊण पियसु' । अहापच्छं पाइऊण पयट्टो । पुणो वि थेव-वेलाए—'न तरामि छुहाए गंतुं' । तओ ऊरु-मंसाणि छेत्तूण दवग्गीए पइऊण दिण्णाणि । संरोहणि-मूलिया-संरोहिय-सरीरो पयट्टो तीए सह । पत्ताणि एगम्मि नगरे । विक्किणिऊणाहरणाणि समाढत्तं वणिज(ज्ज) । एवं चिट्ठंताण समइक्कंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि भणिय-मणाए—'न सक्कुणोमि एगागी चिट्ठिउं, बिइज्जइ(य) देसु' । थीहीसो उवगओ, निरवाउ त्ति काउं दिण्णो पंगुलओ । तेण य हसिय-गीय-सवियार-जंपिएहिं आरज्झिय चित्तं, निवेसिओ दइय-सद्दो, अथताणुराग रत्ता एय पंगुम्मि । राइणो छिद्दाणि मग्गइ । अण्णया वसंतूसवे गया उज्जाणं । मज्जु-मज्ज पराग(य)त्तो पवाहिओ राया गंगा-जले । उच्छलिओ एगत्थ नगरे । सुमिणमिव मन्नंतो पसुत्तो असोगतरु-च्छायाए । तहाविह-भवियव्वयाए य मओ तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासियाणि पंच दिव्वाणि । कओ सो चिय राया । अहिसित्तो सामंतेहिं । अपि च—

"भग्नाशस्य करण्डपिण्डिततनोर्म्लानेन्द्रियस्य क्षुधा
कृत्वाऽऽखुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः ।
तृप्तस्तत्पिशितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा
स्वस्थास्तिष्ठत दैवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षये चाकुलम् ॥"

सुकुमारिया वि पूरण मणोरहाए दव तेण सह रज्जऊण पच्छा तं पेवं घेत्तु घरे घरे गायंती भमइ । पुच्छिया य भणइ—'एरिसो गुरूहिं दिण्णो भत्तारो' त्ति । एयं च पाव

फलमणुहवती गामागराइसु भमन्ती पत्ता नरिंद-पुरं। जम(व)णियंतरिया य राइणो पुरओ गाइउं पयत्ता। सुणिच्छेण य पुच्छिया राइणा—'किमेस पगू?'। तीए भणियं—'गुरुहिं दिन्नो भत्तारो, तमणुपालेमि पय(इ)वया होती'। तओ भणिय राइण त्ति—

"बाहुभ्यां शोणितं पीतमूरुमासं च भक्षितम्।
गङ्गाया वाहितो भर्ता साधु साधु पतिव्रते!॥"

तओ समाइट्ठाणि निव्विसयाणि।

उवणओ कायवो। फासेंदियए वि उवणओ कायवो त्ति।
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
सुकुमालियाए पुरिसो निसुणंतो जाव(उ) वेरग्गं॥

शेषेन्द्रियाण्यधिकृत्याह—

सोइंदिय-घाणेंदिय-जिब्भिंदिय-परवसा खय जंति।
जह भद्दा रायसुओ सोदासो जह य नरनाहो॥ ८२

[श्रोत्रेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-परवशा॰ क्षय यान्ति।
यथा भद्रा राजसुत॰ सोदासो यथा च नरनाथ॰॥ ८२]

भावार्थस्तु निभ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः। तानि चामूनि—

[१०८ श्रोत्रेन्द्रिये भद्रा कथा]

वसंतउरे नयरे सत्थवाह महिला भद्दा नाम पउत्थवइया। पुप्फसालो य गंधविओ अवंत विरूवो, गेएण पुणो किन्नरो। तेण य निय-विण्णाणेणावज्जिओ नगर-लोगो। भद्दा दासीओ य कारणतर-पट्ठियाओ तस्स सद्दायण्णण-खित्त-चित्ताओ चिरकालस्स पत्ताओ। अवाडियाहि भणियमेयाहि—'सामिणि! मा कुप्पसु कालाइक्कमे कारणेण, जमज्जमन्देहिं सुयं त पसूणं पि लोहं जणेइ, किं पुण सयण्ण विण्णाण?'। सजाय-कोउयाए भणिय भद्दाए—'जइ एव ता दंसेह एय'। अण्ण-दियहम्मि नगरदेवयाए महूसवे पयट्ठा भद्दा सह चेडीहिं। पूइया देवया। गंधविओ य गाइऊण पसुत्तो अग्गे दरिसिओ चेडीहिं। तओ त पुलइऊण निट्ठूयं भद्दाए। एत्थतरम्मि विबुद्धो एगो। कहिय पासवत्तिय-नरेहिं सत्थवाह-महिलाए तं निंदिय। सजाय-मच्छरेण य विरइया सत्थवाह कहा। किं च लेहाइसु लिहिय ति—

"जाणामि तुज्झ विरहे दिप्पत-हुयासण पवज्जामि।
मा हियय पजरत्था तुम पि डज्झिहिसि बीहेमि॥
वायाए किं व(च) भण्णउ? कित्तियमेत्त व(च) लिक्खए लेहे?।
तुह विरहे ज दुक्खं तस्स तुम चेव गहियत्था॥
मम विरहानल-तविय देहमिम सुयणु! सगम-जलेण।
उल्हविऊण समत्था मुत्तुण तुम कओ अण्णा?॥"

अण्ण दियहम्मि भणाविया भद्दा—'सारवेसु घर, ठवेसु मंगलकलसे, बंधसु वंदण माला'। राईए य सत्तमभूमिय-पासाओवरि पसुत्ताए पढिया सवा वि भत्तुणो कहा। जाव इमा गाहा—

कय मगलोवयारो एसो दारेण पवेसए नाहो।
सहसा अब्भुट्ठेंती पडिया पत्ता य जम-गेह ॥

उक्त च—"काम शोक भयोन्माद-वैर स्वप्नाद्युपद्रुता ।
अभूतानपि पश्यन्ति पुरतोऽवस्थितानिव ॥"

"तीरात् तीरमुपैति रौति करुण चिन्ता समालम्बते
किञ्चिद् ध्यायति निश्चलेन मनसा योगीव युक्तेक्षण ।
स्वा छायामवलोक्य कूजति पुनः कान्तेति मुग्ध खगो
धन्यास्ते भुवि ये निवृत्त मदना धिग् दु खिता कामिन ॥"

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहिय चरिय।
भद्दाए निसुणितो वेरग्ग पावइ मणूसो ॥

[१०९ घ्राणेन्द्रिये राजकुमार-कथा]

वसतउरे नयरे गध प्पिओ कुमारो। सो य घड-णावाए रमतो सवक्कि जणणीए पउत्त विस सजोइय-गध जिंघणाओ मओ त्ति।

[११० जिह्वेन्द्रिये सोदास-कथा]

सोमणसे नगरे सोदासो राया। भोयण-वेलाए अवहरियमामिस विरालेण। अवसरेण न पत्त मस सूयारेण। तओ डिंभ वावाइऊण सुसभिय दिण्ण। 'अहो! न एयारिसं मए कया वि भुत्त पुव्व'। बिइय वासरे परिविट्ठ सामण्णमामिस। तओ भणिय राइणा—'जारिस कल्ले परिविट्ठ, तारिसमणुदिण दायव्व'। दिण्णामयण पिसुणिए सब्भावे अणुदिण माणुस मस भुंजिउ पयत्तो। मुणिय वुत्ततेण य वारिओ मति मडलेण, अड्डायतो य पक्खित्तो अडवीए। ठविओ से पुत्तो रज्जे। सो य तत्थ अणुदिण माणुसाणि वावायतो चिट्ठइ। अण्णया तेण पएसेण सत्थेण सह मुणिणो वच्चता ठिया तत्थ काउस्सग्गेण। आगओ एसो। तव-सत्तीए य न उग्गह भवरे पविसइ। कया धम्मकहा। वेरग्ग-मग्गावडिओ नियत्तो एयाउ दुव्वसियाउ त्ति। उवणओ कायव्वो।

सोदास क्खाणय समत्त ॥

चक्खुरिंदिय-क्खाणय [१११] पुव्वुत्त जहा माहुरवाणिएण वारिणी दिट्ठा, जहा अ विद्दिय ति।

एव पञ्चापीन्द्रियाणि अनिरुद्धानि दुःखाय भवन्ति, अतस्तानि शासनीयानि।

१ क प्रि०। २ ह व सु०।

उप्पत्तियाइ-चउव्विह-बुद्धि-समेया हवंति सुय-जोग्गा।
भरहाभयाइणो विव (इह) दिट्ठंता आगम-पसिद्धा॥ ८३
[औत्पत्तिक्यादिचतुर्विधबुद्धिसमेता भवन्ति श्रुतयोग्याः।
भरताभयादय इव (इह) दृष्टान्ता आगम-प्रसिद्धाः॥ ८३]
"पुव्वमदिट्ठमसुयमवेइय-तक्खण-विसु(सु)द्ध-गहियत्था।
अव्वाहि(ह)य-फल-जोगा बुद्धी उप्पत्तिया नाम॥
भरह सिल पणिय रुक्खे खुड्डग पड-सरड-काय-उच्चारे।
गय-घयण-गोल-खंभे खुड्डग-मग्गित्थि-पय(इ)-पुत्ते॥
[भरह-सिल-मिंढ-कुक्कुड-वालुअ-हत्थी अगड-वणसंडे।
पायस-अइआ-पत्ते खाडहिला पच पिअरो अ॥]
महुसित्थ-मुद्दियंके य नाणए भिक्खु-चेडग-निहाणे।
सिक्खाय(इ) अत्थसत्थे इच्छाय(इ) मह सयसहस्से॥"

[११२-१४०. औत्पत्तिकीबुद्धौ रोहकादि-कथाः]

उज्जेणीए आसण्णे नडगामो। तत्थेगस्स नडस्स भज्जा मया। तस्स सुओ रोहय-नामो खुड्डओ। पिउणा अण्णा परिणीया। सा रोहयस्स न सुट्ठु वट्टइ। तेण भणिया—'जइ ताएण कज्जं, ता मम (सम) वट्टसु'। तीए भणियं—'किं तुमं रुट्ठो काहिसि' त्ति?।

अपि च—"यस्मिन् रुष्टे भयं नास्ति तुष्टे नैव धनागमः।
निग्रहानुग्रहौ न स्तः स रुष्टः किं करिष्यति?॥"

तेण राईए पिया भणिओ—'एस पुरिसो'त्ति। एवं सुणिऊण सो चिंतेइ—'अवो! पर पुरिसासत्ता एसा'। न तीए सह आलवेइ त्ति। तओ तीए रोहय[१६]-विलसियं नाऊण भणिओ—'पुत्तय! सुट्ठु वट्टीहामि'त्ति। तओ तेण भणिओ पिया पुणो वि—'पुरिसो पुरिसो'त्ति। 'कत्थ सो?' पुच्छिएण नियय-छाया दाविया। 'अहो! जारिसो इमो पुरिसो, सो वि एयारिसो'त्ति वेलिओ साणुरागो महिलाए जाओ॥ अण्णया पिउणा सह उज्जेणीं गओ रोहयखुड्डओ। गहिय-धण्णा य पत्ता सिप्पानई-तीरे। तओ तत्थ पुत्तं मोत्तूण गओ से जणओ नयरिं पम्हुट्ठ पुंडयस्स। रोहएण वि तिय-चउक्काइ-सणाहा लिहिया पुलिणे नगरी। तेण पएसेण राया आगच्छंतो भणिओ रोहएण—'भो! असुणिय-परमत्थ अपिसुणिओ तुरयारूढो य रायकुले पविससि?'। सजाय-विम्हएण य पुच्छिओ राइणा। तेण वि जहा-विभागं दाविया नयरी। 'को सि तुमं?'। तेण भणिओ (य) भरह-सुओ रोहय-नामो। वाहिरियाए वसामो॥ राइणो य एगूणाणि पंच मंतिसयाणि। एगं बुद्धिमंतं ताण सामियं गवेसेइ। तओ रोहय-बुद्धि-जाणणत्थं भणिया तग्गाम-वासिणो नडा—'जा एसा महल्लिया मे सिला, तीए मंडवं करेह'। तओ विसण्णा सव्वे वि। 'रोहओ य जणएण विणा विम-सकाए न भुंजइ। तओ रोयंतो गओ समवाए जणय-समीवं। जणएण भणियं—'वच्छ! पणट्ठा अम्हाण भोयणासा, जेण

१६ 'दिय'।

राइणा सिलाए मडवो कराविओ' । तेण भणिय–'एहि ताव भुंजामो, पच्छा करिस्सामो' । पुणरुत्त च तेण भणिया गया सगेहेसु । अण्ण दियहम्मि खणाविऊण दीह-खड्ड निवेसिया तत्थ सिला, तस्स तले ठिय मव । निवेइय राइणो । 'केण कय ?' पुच्छिए सिट्ठ–'रोहएण' ॥ तओ मढओ पट्ठविओ, भणाविया य–'एग पक्खेण एत्तिउ च्चिय 'पच्चप्पिणियव्वो, न दुब्बलयरो, न बल(लि)ओ' । रोहओ पुच्छिओ । तेण 'वरुएण सह रधाविओ । बल जाय पि तब्भणाओ अवेइ ॥ पुणो कुक्कुडो पसिओ 'एम एकागी जुज्झावेह' । अद्दाओ पुरओ कओ, तत्थ जुणत पडिबिंब दट्ठूण जुज्झिउ पयत्तो ॥ पुणरवि तिलाणमणेगाणि खारि सहस्साणि पेसियाणि, 'तिल-माणेण य तेल्ल दायव्व' । तओ आयरिस-माणेण गहिया ॥ पुणो भणाविया–'वालुया-वरत्त पट्ठवेह' । तेहि भणिय–'सण्हा थूरा वा जारिसी कायव्वा, तारिस पमाण दसेहि' ॥ पुणरवि जुण्णो पेसिओ करी । अणु दियह च जीयंतस्स 'पउत्ती दायव्वा, न मयस्स । तओ तम्मि मए विन्नत्त राइणो–'देव ! अज्ज सो हत्थी न उट्ठेइ, न चरइ, न पियइ, न ऊससइ, न नीससइ' । राइणा भणिय–'कि मओ ?' । तेहि भणिय–'देवो भणइ' ॥ पुणो वि भणाविया–'नियय-कूव पट्ठवेह' । तेहिं भणिय–'नागरिय-कूविय पट्ठवेसु, जेण से मग्गाणुलग्गो आगच्छइ ॥ पुणरवि भणाविया–'वणसड उत्तरदिसाउ दाहिणेण करेह' । तओ आवासिओ उत्तरदिसाए गामो ॥ पुणरवि भणाविया–'अग्गिणा विणा पायस रधेह' । जइनडरुर-पलाले खीर-तदुलेहि सह थाली निक्खित्ता । उण्हाए य सिद्धो पायसो त्ति ॥ तओ सो च्चिय भणाविओ रोहओ जहा–'तए आगतव्व, नवर न कसिण पक्खे, न सुक्के, न दिवसओ, न राईए; न च्छायाए, न आयवेण, न पथेण, न उप्पहेण, न ण्हाएण, न मइलेण; न जाणारूढेण, न पाय-चारेण; न छत्तेण, न आगासेण' । तओ अगोहलिं काऊण चक्क-मज्झभूमीए एडकयारूढो चालणी-निमि-उत्तिमग्गो सज्झा-समयम्मि अमावासाए आगओ त्ति । साहिय राइणो–'जहा ऽऽइट्ठो आगओ रोहओ' । तत्थ सबहुमाण पूइऊण ठविओ समासण्णे ॥ पढमजाम-वि-उद्धेण पुच्छिओ नरवइणा–'सुत्तो ?, जग्गसि ?' । तेण भणिय–'जग्गामि' । 'कि चिंतेसि ?' । तेण भणिय–'अस्सत्थ पत्ताण किं दडो महल्लो, उदाहु सिह ?' त्ति । राइणा भणिय–'साहेसु' । तेण भणिय–'दो वि समाणि' ॥ बिइय पहरे वि पुच्छिएण कहिय जहा–'छगलिया-लिंडियाओ वाउणा कढिणाउ हवंति' ॥ तइय-पहरे निद्धुद्धेण पुच्छिओ–'किं चिंतेसि ?' । तेण भणिय–'खाडहिलाए जेत्तिय पुच्छ, एवइय सरीर, जेत्तिय पडर, तेत्तिय काल' ति ॥ चउत्थ-जामे बोहितो वि जाहे वाय न देइ, तओ कवियाए विद्धो पुच्छिओ–'जग्गसि, सुवसि वा ?' । तेण भणिय–'जग्गामि' । 'किं चिंतेसि ?' । तेण भणिय–'पचहि पियरेहि [illegible] जाओ–राइणा, वेसमणेण, चडालेण, रयएण, विंछिएण । 'कह वियाणासि ?' । तेण भणिय–'नाएण पुहइ पालेसि जेण, तेण राय-सुत्तो । अपरिमिय दव-दाणाओ वेसमण-सुओ । रोसेण चडालो । सव्वस्स रय-हरणेण रयगो । कवियाए विंधणेण विंछिय-जाओ' त्ति । निबंधेण

१ ह पच्चिप्पिय° । २ ह विरुव° । ३ ह क तप्प । ४ ह प टि° ।

[१५]

खंभि त्ति । राइणा मंति-परिक्खणत्थ पायओ लंविओ—'तडाग-मज्झ-ट्ठिय खमं जो तड-ट्ठिओ वधेड, त मंतिं करेड ।' तओ एगेण तडि रिल्लगं वधिऊण परिवेढेण वद्धो । म[ती] सयुत्तो । एयस्स उप्पत्तिया ।

[१६]

खुड्डए त्ति । जहा परिवट्ठि(वाइ)याए पडहओ दवाविओ—'जो ज करेइ, तमहं करेमि' । खुड्डओ पडहय वारिऊण राय-सभ गओ । तीए भणिय—'कत्तो गिलामि ?' । खुड्डएण साहण दरिसियं । काइयाए पउमं दरिसिय, सा न तरइ । खुड्डयस्स उप्पत्तिया ।

[१७]

मग्गित्थि त्ति । जहा मूलदेव-कंडरीएहिं पंथे वचतेहिं दिट्ठो एगो जुयाणओ तरुणमहिलाए सह वचतो । तओ महिलाए अज्झोववण्ण कडरियं नाऊण गया दो वि अग्गओ । कडरिय वण-कुजे ठवेऊण ठिओ मग्गम्मि मूलदेवो । भणिओ य णेण से भत्तारो—'एय महिल पट्ठवेसु मम महिला-पसवणत्थं' । गया सा, दिट्ठो सो कडरीओ त्ति । अवि य—

सो तीए दिट्ठो भद्द‍उ व तेण वि सिरीव सा दिट्ठा ।
अण्णोण्ण-नेह-सार जाय सुरय दुवेण्ह पि ॥

'खडवइल्ल दारओ जाओ' भणतीए मूलदेवाउ गहियमुत्तरिज्जं । मूलदेवस्स उप्पत्तिया, विसेस पुण महिलाए त्ति ।

[१८]

पइ त्ति । जहा दोण्ह भाउगाण एगा भज्जा । दो वि से सर(रि)स त्ति लोग-वाओ । राइणा मती पुच्छिओ—'किमेयमेयं ?' । मतिणा भणिय—'अत्थि विसेसो' । तओ भणाविया पुव्व पच्छिम गामेसु गतूण तम्मि दिवसे आगच्छतु ते पइणो । तओ वल्लहो पच्छिमदिसाए पेसिओ, इयरो पुव्वाए, जेण से जतस्स आगच्छतस्स य सम्मुहो सूरो । अहवा दो वि गाम-गया जरयाभिभूया पसिद्धा । तओ पच्छिमदिस-ट्ठियस्स गया । मतिस्स उप्पत्तिया ।

[१९]

पुत्त त्ति । जहा एगो वणिओ दोहि भज्जाहि सम रज्जतर गओ । तत्थेव मओ । एगाए भज्जाए लहुओ दारओ जणणीए विसेस न याणइ । पुत्त-जणणीए दव्व हवइ । 'मम एगो दारओ' विइयाइ भणइ मम ति । तओ मतिणा दोण्णि दव्व-रासीओ काऊण दारय घेत्तूण 'छिंदेह' त्ति भणिया । ठिया तुण्हिका सवक्की । जणणीए भणियमल मम दव्वेण, मा दारय छिंदह । तओ दिण्णं तीए दव्व दारओ य । मतिस्स उप्पत्तिया ।

[२०]

महुसित्थे त्ति । कुविंद-भारियाए धुत्तेण सह गुविले निहुवण-ठियाए महुयंडय दट्ठं । भत्तारो य किणितो वारिओ । गयाणि तत्थ न पेच्छइ । तओ तह चिय ठइऊण

खुड्डगस्स उप्पत्तिया ।

[९]

बिइओ । निहिम्मि दिट्ठे महिल परिक्खइ 'रहस्सारिहा न व ?' त्ति । 'न तए कस्स वि कहेयव्व–'मम अनाणेण पड(ड्ढ)र-वण्णो कायो पविट्ठो' । तीए वयंसियाए सिट्ठ । परपरेण राइणा सुय । हक्कारिओ वणिओ । सब्भावे सिट्ठे दिण्णो से निही । वणियस्स उप्पत्तिया ।

[१०]

तइओ । विट्ठ विक्खिरत दट्ठूण पुच्छिओ भ(भा)गवेण खुड्डओ–'किमेसो निरूवेह ?' । खुड्डएण भणिय–'विण्हु निहालेह सव्व गयत्तणओ ।

"जले विष्णु स्थले विष्णुराकाशे विष्णु मालिनि ।
विष्णुमालाकुले लोके नास्ति किञ्चिदवैष्णवम् ॥"

खुड्डयस्स उप्पत्तिया ।

[११]

उच्चारे त्ति । जहा एगो दिओ भज्जाए सह वच्चइ गामंतरम्मि । धुत्तम्मि अणुरत्ताए निच्छूढो भत्तारो । कारि(र)णियाण पुरओ ववहारो लग्गो । दिएण भणिय–'ममेसा भज्जा, नवरमेयस्साणुरत्ता' । 'कि भे सवल ?' । दिएण भणिय–'तिल मोयगा' । तिण्ह पि दिण्ण विरेयण । तओ विट्ठ-निरूवणेण निच्छूढो धुत्तो । कारणियाण उप्पत्तिया ।

[१२]

गय त्ति । जहा वसतउरे राया भणइ–'जो हत्थिं तोलेइ, तस्स लक्ख देमि' । एगेण नावाए हत्थिं काऊण नावा अत्थाह-जले वूढा, रेहा य कया । तओ कड्ढिऊणं नाव कट्ठ लोहाईणि भरिऊण वूढा पुणो वि । तोलिएहिं य कट्ठाईहि नाय परिमाण । तस्स उप्पत्तिया बुद्धी ।

[१३]

घयणो त्ति । जहा एगो गायण भंडो राइणो रहस्सिओ । तस्स पुरओ राया देविं वण्णेइ जहा निमण्ण(राम)या । भडो भणइ–'मा एव भणसु, नवर जाए वेलाए सा वाय-मोक्ख करेइ, ताए वेलाए पुप्फ-गधे वा देइ' । एय जाणिऊण दिंती न गहियं पुप्फ, तओ वाउ-गधे समुच्छलिए हसिय राइणा, विलिया देवी, रुट्ठा भडस्स, आणत्तो निव्विसओ । तओ दीहर-वसमुवाहणाणि भरेऊण पयट्टो देवि दसणत्थ । तीए (तेण) भणिय–'अणेगा[णि] देसतराणि गतव्वाणि, इमिणा निमित्तेण तेणोवाहणाओ गहियाउ' त्ति । 'मा देसतरेसु एसो साहेस्सइ' त्ति लज्जतीए ,धरिओ भडो । घयणस्स उप्पत्तिया ।

[१४]

गोलय त्ति । जहा जउमय गोलओ नासाए पविट्ठो । तत्थ(त्त)-सलागाए कड्ढिओ । कड्ढयतस्स उप्पत्तिया ।

"न हि भवति यन्न भाव्य भवति च भाव्य विनाऽपि यत्नेन ।
करतल-गतमपि नश्यति यस्य तु भवितव्यता नास्ति ॥"

तओ गंतूण गेहं कओ तस्स सरिसो जक्खो । पूइऊण देइ तदुवरि मक्कडाण भत्तं, ते य तमारुहिऊण खायंति । अण्ण-दियहम्मि निमंतिया से पुत्ता, थे(गो)विया य । गवेसतस्स य सिट्ठं जहा–'ते सुया मक्कडा जाया' । आगओ से गेहं, जक्खमवणेऊण निवेसिओ से ठाणम्मि । तओ किलकिलेंता आरूढा तदुवरिया मक्कडा । तेण भणियं–'जहा दीणारा इंगाला जाया, तहा पुत्ता वि ते मक्कडा' । तओ दिण्णं निहिस्स अद्धं । उप्पत्तिया एयस्स वि त्ति ।

[२६]

सिक्खं त्ति । जहा एगो उवज्झाओ ईसर दारए अज्झावेइ । तेण बहु दव्वं लद्धं । 'गऽंतं मारिस्सामो' न दव्व से नीणिउ देंति । अण्णया जाणाविय सयणाण । अह छाणि पडिय-च्छलेण दव्व नईए पट्ठविस्सामो, त तुब्भे चित्तव' । तेण य अट्ठमि-चउद्दसि-पव्वहासु तिहीसु 'एस अम्हाण आयारु' त्ति भणतेण भाणाय(नीणिय) सव्वं दव्व । ते पच्छा अप्पणा पण्णा(ला)णा ति । एयस्स उप्पत्तिया ।

[२७]

अत्थसत्थे त्ति । जहा दुण्ह महिलाण एगो दारओ । नवर देवीए भणियाओ–'मम सुओ मे ववहार छिंदिस्सइ, ताव एगट्ठा खाइह' । न पुत्त-मायाए पडिवन्न, सा निद्धाडिया । देवीए उप्पत्तिया ।

[२८]

[1]इच्छाइ त्ति । जहा मय-पइयाए पइ-मेत्तो भणिओ । सब्भावे कहिए मतिणा एगत्थ तुच्छ कय दव्व पच्छा अप्पणो अन्नत्थ बहुय । सो पुच्छिओ–'कयरं इच्छसि ?' । तेण बहुगमिच्छिय । मतिणा भणियं–'ता देसु एय एयाए' त्ति । मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[२९]

सयसहस्स त्ति । जहा एगो धुत्तो भणइ–'जो म अपुव्वं सुणावेइ, तस्साहं सयसहस्स-मोल्लं खोरयं देमि' । सिद्धपुत्तेण भणियं–

"तुज्झ पिया मम पिउणो धारेइ अणूणग सयसहस्स ।
जइ सुय-पुव्व दिज्जउ अह न सुय खोरय देसु ॥"

सिद्धपुत्तस्स उप्पत्तिया ।

इय एवमाई बहवो दिट्ठता आगमाणुसारेण साहेज जहाऽवसर भवियाण बोहणट्ठाए । भरहाइ-चरिय भणिय ।

---

[1] इ क अभिप्रा° ।

दाविय भत्तुणो मह । तओ नायमणेण—'नूणमसई एसा, कहमन्नहा एयंविहं सुरय ट्ठाणय दाएइ ?' त्ति । कुविंदस्स उप्पत्तिया ।

[२१]

मुद्दिय त्ति । जहा पुरोहिओ लोगाण नासे गिण्हइ, अप्पेइ य । तओ दमगेण किलेसेण विढत्तो समप्पिओ साहस्सिओ नउलो । कालंतरेण य मग्गिओ न देइ । दमगो वाउलीहूओ । तओ अमच्च पथेण वच्चत भणइ—'अप्पेसु मे भो ! पुरोहिया नउलय' । समुप्पण्ण-करुणेण भणिओ रायाऽमच्चेण—'एयस्स नउलं पुरोहिओ पुव-गहिय न समप्पेइ' । तओ संवच्छरायण मास दिवस परियणाइ पुव्वं पुच्छिओ मनिसेस पउत्ति दमगो । राइणा वि जूय-छलेण घेत्तूण पुरोहिया मुद्दिय पट्ठाविओ मणूसो पुरोहिय-भारिया समीवे—'पुरोहिओ भणइ एयएणाभिण्णाणेण अमुग-कालाइसु जो गहिओ नउलगो त समप्पेसु' । तत्तो य घित्तूण आगओ पुरिसो । दरिसिओ दमगस्स, परियाणिऊण गहिओ । पुरोहियस्स[1] जिब्भी छिन्ना । जहा राइणो उप्पत्तिया ।

[२२]

अंके त्ति । जहा एगेण नउलगो दीणाराण भरिओ समप्पिय(ओ) । तओ मग्गिएण कूडाण भरिऊण समप्पिओ । ववहारो जाओ । कारणिएहिं पुच्छिओ—'केत्तिया मायति ?' । तओ नउलय परिमाणमणुणतेण भणिय गेण्हतए[ण] जहा—'सहस्सं पक्खित्ता' । ण माया । इयरेण—'अट्ठ सयाणि' तेहिं पडिपुण्णो । तओ दवाविओ सुंदर दव ति । कारणियाणमुप्पत्तिया ।

[२३]

नाणय त्ति । जहा एव चिय सव्व, नवर कालो बहुओ समप्पिओ नउलयस्स । एते य नवा दीणारा । तओ नाऊण दवाविओ अण्णे सुदरे । कारणियाणं उप्पत्तिया ।

[२४]

भिक्खु त्ति । जहा एव चिय रत्तवडस्स य नउलगो अप्पिओ । न देइ । तेण जूआरा ओलग्गिया । तेहिं भणिय—'जाए वाराए वय तेण सह जपामो, ताए वेलाए मग्गेज्जसु' । तओ जूआरा रत्तवर वेस काऊण गया । भणिय च येहिं—'जाव चेइयाइं वंदिऊणागच्छामो पुव्वदेसाओ, ताव एय सुवण्णय ठवेसु; अण्णे य गहिय-सुवण्णा भिक्खुणो आगमिस्सति, ताण वि ठवियव्व' । एयम्मि अवसरे मग्गिओ तेण नउलओ । तओ तीए लोलि(ल)याए मग्गिओ अप्पिओ नउलओ त्ति । जूआराणमुप्पत्तिया ।

[२५]

चेडग निहाणे त्ति । दोहिं मेत्तेहिं निही दिट्ठो 'कल्ल सुदर दिणे बलिदाणाइ पुव्वय गिण्हिस्सामो' त्ति भणिऊण गया निय-गेहेसु । तओ एक्केण घेत्तूण दव्व इगाला तत्थ छूढा । बिइय दिवसे वि सो इगालापूरिओ दिट्ठो । धुत्तेण भणिय—'अओ मद-पुण्णा वय, जेण दीणारा इगाला जाया' । अहो ! वंचिओ त्ति इमिणा धुत्तेण वियार अदावेंतेण भणिय दुइएण वि—

1 इ क °य म विच्छि । 2 इ क °दि° ।

मुचसु'। तहा कए सिट्ठ सव्व। अवो! जाण कए एत्थियाण किलेसो किजइ, ताण एयारिसं चेट्ठिय ति। तओ तहारूवाण थेराणं अते पव्वइओ। विहरतो य तहाविह-भवियव्वयाए पत्तो तत्थ, जत्थ सो सुओ राया जाओ। भिक्खं भमतो य पविट्ठो पुव्वावासिय-चुजाए घर। नाऊण य दिन्न मडएहि सह सुवण्णय। नीहरते य साहुम्मि कओ कलयलो–'एस चोरु' त्ति। दिट्ठ सुवण्णय। नीओ नरिंद समीवे। पच्चभिण्णाओ धणधाईए, रोईऊण साहिया पउत्ती राइणो। तेण वि पणमिओ भाव सार। वज्जा वि आणत्ता निव्विसया। कओ तत्थ वासारत्तो। कओ राया सावगो, सेस-लोगो य। गच्छतस्स य वासारत्तय-समत्तीए भणाविया परिभट्ठिया धिजाईएहि जहा–'मम पोट्ट काऊण मा वच्चसु'। तीए एव लवंतीए वि 'पवयणस्स उण्णई भवउ' त्ति मण्णमाणेण भणियमणेण त्ति–'जइ मए कय, कालक्कमेण जोणीए नीहरउ, जई अन्नेण तो उज्झत्ति'। तओ पुट्ट फोट्ट। जाया पवयणस्स उण्णइ त्ति।

॥ वज्जा-कहाणयं समत्त ॥

विणय-रहिओ न ठाण पावइ जह निंबओ पुणो लहइ।
विणयाहिंतो पुरिसो दिट्ठतो निबओ चेव ॥ ८५

[विनयरहितो न स्थान लभते यथा निम्बक पुनर्लभते।
विनयवान् पुरुषो दृष्टान्तो निम्बकश्चैव ॥ ८५]

कथमिदम्?–

[१४२. विनये निम्बक-कथा]

धणयपुरि-सकासाए उज्जेणीए जिणवयण-भाविय-मई अंबरिसी बभणो, मालुगा से भारिया। निंबओ सिं पुत्तो। मालुगा पचनमोक्कार-परा पचत्तीभूय त्ति।

अपि च–"सर्वे क्षयान्ता निचया पतनान्ता समुच्छ्रया।
सयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्त हि जीवितम् ॥"

तओ अंबरिसी निंबएण सह पव्वइओ। सो य निंबओ पावोदयाओ काइय-भूमीए कटके निक्खिवइ, सज्झाय-पढण-समए छिक्कइ, वक्खाण-वेलाए विकह करेइ, सव्वहा सव्व सामायारिं वितह करेइ त्ति।

'ज भणसि त न काहं जत्तो वारेसि तत्थ वच्चामि'।
किं ते अलिजराओ उदय घित्तु नय(इ) नेमि? ॥"

तओ भणिओ सूरी साहूहिं–'निंबओ वा चिट्ठउ, वय वा चिट्ठामो'। तओ नीणिओ निंबओ। तेण य सह नीसरिओ जणओ वि। अण्ण-विहारे गया, तत्थ वि अविणीयत्तणओ निक्कालिया। एव किल उज्जेणीए पचसु वि वसही-सएसु कत्थ वि ट्ठाण न लद्ध।

---

१ क भ°। २ ह क जदा। ३ ह क स°।

अण्णासत्ता महिला घर-सार पुत्तय च भत्तारं ।
नासेइ कट्ठ-जाया वज्ज व्व निरकुसा पावा ॥ ८४

[अन्यासक्ता महिला गृहसार पुत्रक च भर्तारम् ।
नाशयति काष्ठ-जाया वज्रेव निरङ्कुशा पापा ॥ ८४]

कथमिदम् ? –

[१४१. दुष्टस्त्रियां वज्रा-कथा]

वसतउरे नयरे कट्ठो सेट्ठी । वज्जा से भारिया । आवन्न-सत्ता पसूया दारयं । जाओ अट्ठवारसिओ । तओ 'महिला पुत्तो सुही होउ' त्ति भावतो पोगतियमरुय सपच्छो एए मोत्तूण गओ देसतर दव्व निमित्त सेट्ठी । आलवणाईहिं नट्टिया मरुगस्स त्ति ।

"जत्थ तरुणो महल्लो तरुणी-मज्झम्मि तत्थ किं सील ? ।
'पुट्ठो च्चिय निडालो रसोरओ मडलो अट्टमो ॥"

तस्स य तिण्णि रयणाणि कुकुडो केणइल्लो मयणसलागा य । सा य त मरुयं पविसत से(म)नइ । मुणिया हियएण धारिया सुण्ण स त्ति –

"गुण-दोसे णाविक्खइ जो रत्तो होइ जम्मि वत्थुम्मि ।
जो अण्णियाए दइओ अत्था सो अम्ह वप्पो त्ति ॥"

पुणरुत्त च कलहती वानाडया मयणसलाया । सुय च जालतरिएण मरुएण भिक्खा गय-मुणि-जुवलय परोप्पर भणियमुल्लवत –'जो एयस्स कुकुडयस्स सीस खाइस्सइ, सो ज्झत्ति राया भविस्सइ' । तओ वमणेण भणिया वज्जा –'कुक्कुडस्स मस पया(सा)हेसु' । तीए भणिय –'पुत्त सरिच्छो एसो, अण्ण ते मस देमि' । तेण भणिय –'किमेत्थ बहुणा ?, इमस्स मस देसु' त्ति । तओ मारिऊण पसाहिय से मस । जाव भट्टो आगच्छइ ण्हाइऊण, ताव लेहसालाए पत्तो [पुत्तो] छुहालुओ 'दाएउ भत्त' मग्गतो । तओ खाविऊण कुकुडय-सीस पट्ठविओ । आगओ मरुओ । परिविट्ठ सीस-रहिय मंस । 'कत्थ सीस ?' ति पुच्छियाए तीए भणिय –'पुत्तस्स दिण्ण' । तेण भणिय –'हा ! दुट्ठु कय, सीस कएण मए मारिओ, त च तए पुत्तस्स दिण्ण, ता जइ त चिय पुत्त मारिऊण देसि, तओ ते ह पुरिसो' । तीए भणिय –'मा एव भणसु, परिचत्तो एस मग्गो चिलातेहिं पि' । तेण भणिय –'किमेत्थ बहु पलत्तेण ?, जइ मए कज्ज, ता ज्झत्ति पुत्त मारिऊण देसु' । 'एव' ति पडिवण्णो धणधाई दारय घेत्तूण मुणि[य] वुत्तता पलाणा, कमेण य पत्ता देसतर । अपुत्त-नरिंद-मरण पचदिव्वाहि-वासणेण सो च्चिय दारओ राया जाओ त्ति ।

"येन यथा भवितव्य न तद् भवति अन्यथा ।
नीयते तेन मार्गेण स्वय वा तत्र गच्छति ॥"

कालतरेण पत्तो कट्ठसेट्ठी । पणट्ठ-सोह मसाण सरिस मदिर निएऊण पुच्छिया वज्जा जाह पच्चुत्तर न देइ, तओ पुच्छिओ कीरो । तेण भणिय –'ताय ! पजराओ

---

१ क मुद्दो । २ ह क सिण° । ३ ह क पलि° ।

दोसानल-पज्जलिओ इह परलोए य पावए दुक्खं।
गंगा-नावियनंदो व्व धम्मरुइणो सगासाओ ॥ ८७

[दो(द्वे)पानलप्रज्वलित इह परलोके च आप्नोति दुःखम्।
गङ्गा नाविकनन्दवद् धर्मरुचेः सकाशात् ॥ ८७]

कथमिदम्?–

—> [१४४. द्वेपे नाविकनन्द-कथा] <—

नावियनंदो गंगं उत्तारेइ। तत्थ य लोगेण सह नावारूढो धम्मरुई नाम साहू उत्तारिओ। लोगो य मोल्लं दाऊण गओ, मुणिणो तं नत्थि। तेण सो तत्थ वालुगा-मज्झे निरुद्धो। समइक्कंता भिक्खा-वेला। समुप्पण्ण-रोसेण य दिट्ठीविस-लद्धीए च्छारीकओ नंदो। अट्टज्झाण-दोसेण य सहाए घर-कोइलगो जाओ। धम्मरुई वि विहरमाणो गहिय-पाण-भोयणो त[1] चिय सहमल्लीणो। दट्ठूण य मुणिं सजाय-रोसो तदुवरि कयवरं पाडिउमाढत्तो। पुणरुत्त निद्धाडिओ वि जाहे न ट्ठाइ, तओ दड्ढो पुणो वि दिट्ठीए। तओ मयग तीरे उप्पण्णो हसत्ताए। साहू वि सीयकाले भमंतो पत्तो तप्पदेसं। पयडी-हूय-कोवो य भरिऊणमुदयस्स पक्खाओ मुणि-उवरिं वरिसिउं पयत्तो। जाहे न ठाइ, तओ दड्ढो पुणो वि दिट्ठीए। जाओ अंजणपव्वए केसरी। साहू वि तहाविहं-भवियव्वयाए सत्थेण सह तेण समीवेण गंतुं पयत्तो। दट्ठूण तं, मोत्तूण सत्थं पहाविओ मुणिणोऽभिमुहं। तत्थ वि मारिओ संतो वाणारसीए दिय-सुओ जाओ। जाओ अट्ठवारिसिओ। दट्ठूण य तं रिसिं अण्ण-डिंभेहिं सह धूलि-लेट्ठुमाइएहिं उवसग्गं काउमाढत्तो। नियत्तेसु वि डिंभेसु जाहे न सो चिट्ठइ, तओ छारीकओ समाणो उप्पण्णो तत्थेव राया। सुमरिया पुव्व-भवा। तओ समुप्पण्ण-भएण मुणिणो जाणणत्थं अवलंबिया एसा पण्हा–

"गंगाए नाविओ नंदो, सभाए घरकोइलो। हंसो मयग-तीराए, सीहो अंजणपव्वए॥
वाणारसीए बडुओ, राया तत्थेव आगओ।"

जो एय पण्ह पूरेइ; तस्स राया अद्धरज्जं देइ। तओ सव्वे वि पूरिउमारद्धा; न तयाणुरूवमुत्तरं जाइ। जाव विहरमाणो पत्तो नयरीए मुणी। आर[ह]ट्टिएण भणियं– 'भयवं! पण्ह पूरेसु'। तेण भणियं–'पढसु'। 'गंगाए नाविओ नंदो' त्ति, इच्चाइ-भणिएण पूरिया मुणिणा–

"एतेसिं घायओ जो उ सो ते ओरे(अज्ज, एत्थेव) समागओ॥"

गओ आरहट्टिओ। पडिहारेण निवेइय राइणो। पविट्ठो। पूरिए य पण्हाए मुच्छिओ राया; समासासिओ चंदणरसाइएहिं। दिट्ठो हम्ममाणो आरहट्टिओ तेहिं पुरिसेहिं। ते वारिऊण भणिय राइणा–'भो! कह तए पण्हत्थो नाओ?' तेण भणियं–'देव! एस समाणत्थो(त्तो) पव्वइएण पण्हत्थ घडतेणाणीओ'। राइणा भणियं–'कत्थ सो मुणी?'।

[1] ख विय। [2] ख मारिओ। [3] ख आण। [4] ख ममा°।

अवि य–"कलहकरो डमरकरो असमाहिकरो अणेव्वुइकरो य।
एसो य अप्पसत्थो परिहरियव्वो पयत्तेण ॥"

तओ उज्झाण गय पियर रोयत दट्ठूण भणिय निवएण–'ताय! किमेय?'। तेण भणिओ–'तुज्झ चिट्ठियएण आणया मंदिरमह पि सवुत्तो म्हि'। तओ समुप्पन्न-पच्छायावेण भणिय निवएण–'ताय! एक्कवारा(र) पवेस करेसु, जेणावणेमि ते दुक्ख'। तओ पुणरुत्त भणिओ गओ से जणओ आयरिय-समीवे। त च चेल्लय सहिय दट्ठूण सरुट्ठा सव्वे मुणिणो। अवरिसिणा भणिओ गुरू–'सपय सामायारीए चिट्ठि-(वट्टि)स्सइ'। तहा वि णेच्छति साहुणो निवय। आयरिएहि भणिय–'तहा वि इक्कदिवस पाहुणया सपत्ता(सत्ता) चिट्ठतु'। एव च कए जह-ट्ठिय मामायार(रि) पउजतेण आराहिया गुरुणा सह सव्वे मुणिणो, जाव सव्वसघो त्ति। उवणओ कायव्वो।

अमुणिय जिणिद वयणा सजम-कलिया वि नेय(व) उवइट्ठ।
पडिवज्जते सम्म जह सीसा पूसमित्त(भूइ)स्स ॥ ८६

[अमुनि(ज्ञा)तजिनेन्द्रवचना सयमकलिता अपि नैवोपदिष्टम्।
प्रतिपद्यन्ते सम्यग् यथा शिष्याः पुष्यमित्रस(भूते) ॥ ८६]

[१४३ अज्ञाने पुष्यभूति-शिष्य-कथा]

अत्थि भरहद्धवासे सुरनगर-विब्भम सिववद्धण नगर जयलच्छि-सकेय ट्ठाण। मु(मु)-डिवगो राया। बहुसीस-परिवारो पूसभूई आयरिओ। तेण य राया सावगो कओ। अण्णया सुहुम झाण पविसिउकामेण सूरिणा वाहरिओ सण्णो बहुस्सुओ पूसमित्ता-भिहाणो साहू। समाढत्त एगत्थ निगुजे ज्झाण। ते वदमाणे सीसे दूराओ अवणेइ 'मा विग्घ भविस्सइ'। त च ज्झाण महापाण सरिस, ऊसासा वि न सम्म उवलक्खिज्जति। तओ तहाविह आयरिय दट्ठूण भणिय सेस मुणीहि–'भो! काल-गय पि आयरिय न कहेसि!'। तेण भणिय–'मा विग्घ करेह ज्झाणस्स'। तओ जाहे ऊसास-नीसासा वि नोवलक्खिज्जति। तओ गतूण कहिय राइणो जहा–'काल-गय पि आयरिय वेयाल-साहणत्थ न एस लिंगी अम्हाण कहेइ'। तओ आगतूण निरुस्सासो दिट्ठो सूरी राइणा। पूसमित्तेण वारिज्जता वि समाढत्ता सज्जत्ती। 'नूण' विणासिज्जइ' त्ति मण्णमाणेण छिवो पायगुट्ठए। विबुद्धेण य भणिय गुरुणा–'अज्ज कीस झाण वाघाओ कओ?'। तेण भणिय–'कि न पेच्छसि एते अगीयत्थे नियय-सीसे?'। तओ ते खरटिऊण भणिय गुरुण त्ति।

अपि च–"अज्ञान खलु कष्ट क्रोधादिभ्योऽपि सर्वपापेभ्य।
अर्थ हितमहित वा न वेत्ति येनावृतो लोक ॥"

उवणओ कायव्वो।

पूसभूइ सीस कहाणय समत्त ॥

---

१ क संउ। २ क मूल। ३ ह क सं०।

कथमिदम् ? –

[१४६. आलोचनानालोचने मल्लद्वय-कथा]

कुवेरपुर-सन्नासाए उज्जेणीए जियसत्तू राया। सव्वत्थ रज्ज-विक्खाओ समत्थ-मल्ल-चूडामणी अट्टणो ने(ना)म मल्लो। इओ य सोपारए नयरे सीहगिरी राया। सो य मल्ल महूसव कुणइ वरिस-वरिस। सो(जो) य जिणइ, तस्स पडागाए सह बहु रित्थं देइ। सो य अट्टणो तत्थ गतूण दव्वेण सह जइ(य)पडागं गेण्ह[इ]। अण्णया चिंतियं राइणा–'ओहारणा मम एसा, जमण्ण–रज्जाओ पडाग गेण्हइ। तओ दिट्ठो मच्छिओ वस पियंतो। 'जोगो' त्ति काऊण गाहिओ निजुद्ध। पोसिओ वलकारि-दव्वेहि। पत्ते य महूसवे तरुणो त्ति विणिज्जिओ अट्टणो, मच्छिय-मल्लेण गहिया पडागा सह दव्व-साहुक्कारेण। विमण-दुम्मणो गओ अट्टणो उज्जेणि-हुत्त। चिंतियं च णेण–अण्ण जुनाणय-मण्णिस्सामि। वचतेण सुरट्ठाविसए दूरुल्लकुत्तिया-णाम गामो, तत्थ ट्ठिएण दिट्ठो एगो हि(हालि)ओ एगेण हत्थेण हल वाहेतो, दुइएण फलि(ल)हीओ उप्पाडेतो, कूर-छव्वय तीमिण घडएण भुंजमाणो, आवड्डिय-पुरीस च वोसिरतो। 'उचिओ एसो मल्लत्तणस्स' भावेतेण भणिओ अट्टणेण–'का ते जीविया ?'। तेण भणिय–'करिसणेण'। तेण भणियमहमट्टणो भत्तमीसर करेमि, जइ मे वयण करेसि'। 'एवं' ति य पडिवण्णे महिलाए कप्पास-मोल्लं दाऊण नीओ सो उज्जेणीए। वमण-विरेयण-पुव्वय आरोवियं वलं। जाओ महाबल-परक्कमो। सिक्खविओ वि(नि)जुद्ध। पयट्टो सोपारि(पार)याभिमुह। कमेण य अहावेंतो वल पत्तो महूसवे। निग्गओ राया। सपत्तो सेस-मल्ल सहिओ मच्छियमल्लो। मंगलतूरेसु, आवूरिएसु सखेसु, जयजयाविय मागहेहिं, पणचिउमारद्धा मच्छिय-फलिह(लहि)मल्लि त्ति। अवि य–

वग्गति दो वि नचति दो वि पहरति दो वि जय-लुद्धा।
निवडंति दो वि उट्ठंति दो वि अहिणो व्व धरणीए ॥
प(पा)यतल-मुट्ठि-कोप्पर-जाणु-पहारेहि जुज्झिउ दिनस।
सचुण्णिय-सव्वगा संपत्ता दो वि निय-ठाणे ॥

तओ पुच्छिओ अट्टणेण फलहीमल्लो–'पुत्तय! किं ते बाहइ?'। तेण वि 'गुरु' त्ति काऊण निरासकेण साहिय जह-ट्ठिय। तेण वि अब्भग-सेव(च)ण-मलणाइएहि पउणीकओ। मच्छियमल्लो वि राइणा पुट्ठो–'किं ते बाहइ ?'। तओ गारव-लज्जाइ-विनडिय-मणेण भणियमणेण माणेण–'अल मदण-भंगणोवक्कमेण, न मे तेण य वराएण थेवा वि पीडा कीरइ' त्ति। पचूसे तह चिय लग्गा दोण्णि। मच्छियमल्लो अचिय सरीरो जाहे न तरइ जुज्झिउ, तओ वइसाह-ट्ठाण काऊण ठविओ। तेण भणिओ अट्टणेण फलहि त्ति। तओ सणाल तोडिय सीस। गहिया पडागा। पुरिं सपत्ता, सपत्त-तिवग्ग-सुह ति। अओ भण्णइ–अट्टणेण पुच्छिएण जह-ट्ठिय फलिह(लहि)मल्लेण सिट्ठ, तहा गुरुणो आलोएयव्व, न जहा मच्छियमल्लेण कय तहा कायव्व।

– फलिह(लहि)मल्ल-क्खाणय समत्त।

१८ सू०।

तेण भणियं — 'उज्जाणे चिट्ठइ' । तओ पट्ठविया मतिणो — 'अभय-पसाए कए आगच्छा-मो मे वदणत्थं' । आगओ राया । कया धम्मकहा । जाओ सावगो । कया खामणा । आलोइय निंदिय पडिक्कत कय-जहारिह-पायच्छित्तो य सिद्धो मुणि त्ति । उवणओ कायव्वो ।

नद-क्खाणय 'समत्त ॥

तव-सोसिया वि मुणिणो कोव-परा मारिऊण जतु-गणे ।
सावेण महानरए वच्चती(ति) करड-कुरुड्ड(ड) व्व ॥ ८८

[तप शोषिता अपि मुनय कोपपरा मारयित्वा जन्तुगणान् ।
शापेन महानरके व्रजन्ति करट-कुरुटाविव ॥ ८८]

कथमिदम् ? –

——> [१४५ कोपे करट-कुरुट-कथा] <——

वेसमणनयरि-कप्पाए कुणालाए महानयरीए नाणाविह तव विसेस-सोसिय-तणुणो मासकप्पेण विहरमाणा सपत्ता सद्धिवरोजज्झा(ण्णा)या दोन्नि करड-कुरुडाहिहाणा तवस्सिणो । नयर-निद्धमणासण्ण-वसहीए आवासिया । 'मा मुणीणमुवद्दवो हवउ' त्ति देवया निओगेण न नयरि मज्झे वरिसइ । नागरया य निंदिउ पयत्ता । पुणरुत्त च हीलिज्जमाणेहि समुप्पण्ण कोवानलेहि भणियमेएहि –

'वरिससु देव ! कुणालाए' करडेण इमम्मि भणिए,
कुरुडेण भणियं – 'दिनसाणि दस पच य' ।
पुणो वि भणियं करडेण – 'मुट्ठि मित्ताहिं धाराहिं'
कुरुडेण भणियं – 'जहा राईं तहा दिवस(वा)' ॥

भणिऊण गया साकेय । नगरी वि सजणवया पन्नरसहि अहोरत्तेहिं पक्खित्ता समुद्दम्मि । ते वि तइयवरिसे* रुद्दज्झाणोवगया मरिऊण उववण्णा सत्तमपुढवीए कालनयरे(रए) बावीससागरोवमाउणो नेरइया जाया । कुणाला विणासकालाओ य तेरसमे वरिसे महावीरस्स केवल समुप्पण्ण । उवणओ कायव्वो ।

करट कुरुड क्खाणय 'समत्त ॥

सम्ममणालोएतो मच्छियमल्लो व वच्चइ विणास ।
आलोए(य)तो सम्म फलहीमल्लोवमो होइ ॥ ८९

[सम्यगनालोचयन् मिच्छि(मात्स्य)कमल्लवद् व्रजति विनाशम् ।
आलोचयन् सम्यग् फलहीमल्लोपमो भवति ॥ ८९]

---

१ इ क सं० । * १०७ तमपत्रादन्तर्गं इ प्रतिरितोऽपूर्णो ।

इच्छतस्स वि पूया न होइ जह धम्मघोससाहुस्स ।
पुण्ण-रहियस्स जायइ धम्मजसस्सेव पुण्णेहिं ॥ ९१

[इच्छतोऽपि पूजा न भवति यथा धर्मघोषसाधो ।
पुण्यरहितस्य जायते धर्मयशस इव पुण्यै. ॥ ९१]

कथमिदम् ?–

[१४८ निःस्पृहपूजायां धर्मघोष-धर्मयशः कथा]

तिवग्ग-साहणुज्जय-जण ममाउलाए थारवइ सकासाए कोसंबीए महानयरीए राय-लच्छिमंदिर अजियसेणो राया । धारिणी महादेवी । तीए च्चिय सुयरयण-महोअहिणो धम्मरइ आयरिया । ताणं च दो पहाणसीसा धम्मघोसो धम्मजसो य । अज्जचंदणाणुसारिणी विणयनई पवत्तिणी । विगय-भया से सीसणिया । तीए भत्तं पचक्खाय । सेणेण य महापूया मकारेण य निज्जविया । ते य धम्मघोस-धम्मजसा 'चत्तारि विचित्ताइ विगइ निज्जूहियाणि चत्तारि' इमिणाऽऽगम-विहाणेण सरीर-परिकम्म काउमाढत्ता ।

इओ य उज्जेणीए नयरीए अणेग-नरनाह-पणय-पाय-पकओ रायसिरि-सकेयट्ठाणं पज्जोओ महानरिंदो । तस्स य दोन्नि पहाण-पुत्ता भाउणो पालगो, गोपालगो य । गोपालगो निव्विण्ण काम-भोगो पव्वइओ । पालगो राया सवुत्तो । तस्स दोण्णि वि पहाण-पुत्ता भाउणो अवतिवद्धणो, 'रि(र)ट्ठवद्धणो य । अवतिवद्धणं रायाणं रि(र)ट्ठवद्धण च जुवराय काऊण पव्वइओ पालगो त्ति । अण्णया वसतूसवे नदणवणोवमे वाहिउज्जाणे धीसत्थ रमतीए जुवराय-भारियाए धारिणीए सरीर सोह निएऊण चिंतियमवतिवद्धणनरिंदेण । अवि य–

"किं मज्झ जीविएणं ? रज्जेण वि जइ इमाइ सह भोगे ।
सुरसुदरि-सरिसाए अहिणिज्झय भो ! न भुजामो ॥
सो च्चिय जयम्मि धण्णो सो च्चिय सोहग्ग-गव्विओ स-भओ ।
जो एयाए पाणइ मुह-कमल चचरीउ व ॥"

तओ सजाय-वम्महेण पट्ठविया दूई । साहिओ नरिंद-हिप्पाओ । तीए भणियमलमेयाए सक्काए, परिहरिओ एम मग्गो खुड्ड(द्द)-सत्तेहि पि ।

"अपि चण्डानिलोद्धूत-तरङ्गस्य महोदधे ।
शक्येत प्रसरो रोद्धु नानुरक्तस्य चेतस ॥"

पुणरुत्त च पत्थिज्जंतीए अवियप्प भणियमणाए– 'हला ! दूइए ! किं भाउणो वि न लज्जए राया ?' । एय सोऊण वावाइओ रट्ठवद्धणो । पुणो वि भणाविया– 'सपय इच्छसु, अवणीय ते सल्लं' । 'अवो ! मम लुद्धेण वावाइओ गुण-रयण-महोअही अज्जउत्तो इमिणा नरिंदाहमेण, तो जाव सील-भग न करेइ, ताव अवतिसेण पुत्त मोत्तू-

१ क सिट्ठ° ।

जुवईए राग-रत्तो राय-विरुद्ध कराइए पुरिसो ।
मित्त पि आवयाए पक्खिवइ जहा य घणमित्तो ॥ ९०

[युवतौ रागरक्तो राजविरुद्ध कारयति पुरुष ।
मित्रमप्यापदि प्रक्षिपति यथा च धनमित्र ॥ ९०]

कथमिदम् ? –

[१४७ रागे धनमित्र कथा]

दसपुरे दंतच(व)क्को राया । सच्चवई से महादेवी । आवण्ण सत्ताए य दंतमय पासाय-कीडणम्मि डोहले जाए राइणा निय-देस पडहत्थि-दंता आणाविया नरिंदाहिंवो । अण्णो गेण्हंतो दंडिज्जइ । समाढत्ता दंत-वलहिया । इओ य तत्थेव घणमित्तो वणिय सुओ । दोण्णि से भारिया । धणसिरी पढमा । पउमसिरी बिइया अच्चंत-वल्लहा य । अण्णया मि भडणे पयट्टे भणिय धणसिरीए – 'हला ! कि ते ममाहितो अब्भहिय ?, जेण गव्वमुव-हसि; न य ते सच्चवईए विन दंत वलहिया कीरइ' । तीए भणिय – 'अ नस्स कारवेस्सामो' । पविट्ठा कोव घरे । पुच्छिओ परियणो वणिणा – 'कत्थ पिययमा ?' । दाविया परिय णेण । तेण भणिय – 'पिए ! कि केण ते अवरद्ध ?, कि वा न संपण्ण ?; जेण कुविया सि' । पुणरुत्त च वाहरियाए साहिओ नियया भिप्पाओ – 'जइ दंत-वलहिय न करेसि, तओ अवस्स पाणे परिच्चयामि' । चिंता-भर निब्भरस्स संपत्तो नियय चित्त विब्भमो सब्भाव-निही दढमित्ताहिहाणो बाल सुही । भणिय च णेण – 'कीस विसण्णो ?' । तओ सब्भावे पिसुणिए भणिय दढमित्तेण – 'वयस ! पियाए विणा तुम न हवसि, तए मरते अह न जीवामि । अइ ममेत्थ पत्त-काल – अडवीए पुलिंदाहिंतो मुल्लेण घेत्तूण अच्चत गुत्ते आणेमि दंते' । तओ पुलिंदय-जुग्ग दव्वाणि घेत्तूण गओ एसो । गहिय-दंतो य पत्तो नगर-बाहिं, तण पूलय विट्टिए य पइसारिउमारद्धो । तओ वसभेण गहिए पूलए 'खड' त्ति पडिओ दंतो । 'विरुद्धकारि' त्ति गहिओ नरिंद पुरिसेहि । समप्पिओ नरिंदस्स । तेण वि य वज्झो समाइट्ठो । तओ सोऊण पाय-वडिओ घणमित्तो विण्णवि उमाढत्तो – 'देव ! न एयस्स महाणुभावस्स दोसो, मए एय राय-विरुद्ध काराविओ, ता मोत्तूण एय मम वावाएसु' । दढमित्तो पुच्छिओ – 'कि व सच्चमिणमो ?' । तेण भणिय – 'देव ! नाहमेय वियाणामि, नवर मम पाण-सरक्खणत्थ निय-जीवियमुज्झइ' । तओ कह कह वि मुणिय वुत्तंतेण राइणा सक्कारिऊण मुक्का ।

उवणओ कायव्वो ।

धणमित्त क्खाणय समत्त ॥

---

१ क °मि । २ क सं° ।

इच्छतस्स वि पूया न होइ जह धम्मघोससाहुस्स ।
पुण्ण-रहियस्स जायइ धम्मजसस्सेव पुण्णेहिं ॥ ९१

[इच्छतोऽपि पूजा न भवति यथा धर्मघोषसाधोः ।
पुण्यरहितस्य जायते धर्मयशस इव पुण्यैः ॥ ९१]

कथमिदम् ?–

[१४८. निःस्पृहपूजायां धर्मघोष-धर्मयशः-कथा]

तिवग्ग-साहणुज्जय-जण समाउलाए धारवइ सकासाए कोसंबीए महानयरीए राय-लच्छिमंदिर अजियसेणो राया । धारिणी महादेवी । तीए च्चिय सुयरयण-महोअहिणो धम्मवसू आयरिया । ताण च दो पहाणसीसा धम्मघोसो धम्मजसो य । अज्जचंदणाणुकारिणी विणयवई पवत्तिणी । विगय-भया से सीसणिया । तीए भत्तं पच्चक्खाय। ॥ संघेण य महापूया सक्कारेण य निज्जविया । ते य धम्मघोस-धम्मजसा 'चत्तारि विचित्ताइ विगइ निज्जूहियाणि चत्तारि' इमिणाऽऽगम-विहाणेण सरीर-परिकम्मं काउमाढत्ता।

इओ य उज्जेणीए नयरीए अणेग-नरनाह-पणय-पाय पकओ रायसिरि-संकेयट्ठाण चंडपज्जोओ महानरिंदो । तस्स य दोन्नि पहाण-पुत्ता भाउणो पालगो, गोपालगो ॥ य। गोपालगो निव्विण्ण काम-भोगो पव्वइओ । पालगो राया संवुत्तो । तस्स दोण्णि वि पहाण पुत्ता भाउणो अवतिवद्धणो, रि(र)ट्ठवद्धणो य । अवतिवद्धण रायाणं रि(र)ट्ठवद्धण च जुवराय काऊण पव्वइओ पालगो त्ति । अण्णया वसतूसवे नदणवणोवमे बाहिरुज्जाणे धीसत्थ रमतीए जुवराय-भारियाए धारिणीए सरीर सोहं निएऊण चिंतिय-मवतिवद्धणनरिंदेण । अवि य– ॥

"किं मज्झ जीविएण ? रज्जेण वि जइ इमाइ सह भोगे ।
सुरसुंदरि-सरिसाए जहिच्छिय भो ! न भुंजामो ॥
सो च्चिय जयम्मि धण्णो सो च्चिय सोहग्ग-गव्विओ स-मओ ।
जो एयाए पावइ मुह-कमलं चचरीउ व ॥"

तओ सजाय-वम्महेण पट्ठविया दूई । साहिओ नरिंद-हिप्पाओ । तीए भणियमलमेयाए सद्दाए, परिहरिओ एस मग्गो सुद्ध(द्द)-सत्तेहिं पि । ॥

"अपि चण्डानिलोद्धूत-तरङ्गस्य महोदधेः ।
शक्येत प्रसरो रोद्धुं नानुरक्तस्य चेतसः ॥"

पुणरुत्तं च पत्थियजतीए अवियप्प भणियमणाए–'हला ! दूइए ! किं भाउणो वि न लज्जए राया ?' । एयं सोऊण वावाइओ रट्ठवद्धणो । पुणो वि भणाविया–'संपय ॥ इच्छसु, अवणीय ते सल्लं' । 'अहो ! मम लुद्धेण वावाइओ गुण-रयण-महोअही अज्ज-उत्तो इमिणा नरिंदाहमेण, तो जाव सील भंग न करेइ, ताव अवतिसेणं पुत्त मोत्तू-

[1] य सिट्ठ° ।

णमिहेव अन्नत्थ वच्चामो' चिंतिऊण गहियाभरणा पयट्टा सत्थेण सह, कोसंबीए कमेण य सपत्ता। तत्थ दिट्ठाओ साहुणीओ। वंदिऊण य पुणरुत्त पुच्छियाए साहिओ परमत्थो। सजाय-सवेगाइसया य निक्खता एसा। अपत्था(च्छा)सिणो विन्न वाही वड्ढिउमाढत्त पोट्ट। पुच्छिया ए(य) पवत्तिणीए—'वच्छे ! किमेय ?'। तीए भणिय-मानण्ण-सत्ता पव्वइया, न पुव्व सिट्ठ, मा पवज्जा न होहिति' त्ति। मयहरियाए भणिय—'न सुंदर कय'। पच्छण्णाए वड्ढिओ गब्भो। कमेण य सव्व लक्खण-जुत्त पसूया दारय। 'मा साहु-साहुणीणमुवघाय-किलेसाइणो हवंतु' चिंततीए रि(र)इयवद्धण-नामकियाए रयणमुद्दियाए सह मुक्को नरिंद-भवणगणे। मोत्तूण अवक्कता साहुणी। दारओ वि उवरि[म]-तलारूढेण मणि-प्पभा समुज्जोय गयणगणो दिट्ठो राइणा, घेत्तूण य दिण्णो धारिणीए—'एस ते अपुत्ताए पुत्तो' त्ति। 'पच्छण्ण गब्भा देवी पसूय' त्ति कय महानद्धावणय।

अपि च—"रणे वने शत्रु-जलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वत-मस्तके वा।
सुप्त प्रमत्त विषम स्थित वा रक्षन्ति पुण्यानि पुराकृतानि ॥"

साहुणीहि पुच्छिया—'कत्थ एगागिणी गया ?'। तीए भणिय—'वावण्ण डिंभरूव जाय, तस्स परिट्ठवणत्थ'। सो य पचधाई-परियुडो वड्ढिउ पवत्तो। कय च से नाम मणिप्पभो। साहुणी य महादेवीए सह मित्ति काऊण दारयमभिनदावेइ। कमेण सपत्त-जोव्वणस्स मओ ज(ऽजि)यसेन(ण)नरिंदो। 'असाधारण-गुणावास' त्ति काऊण अणिच्छतो वि अहिसित्तो महासामतेहि रायाहिसेएण।

अपि च—"नोदन्वानर्थितामेति न वाऽम्भोभिर्न पूर्यते।
आत्मा तु पात्रता नेय पात्रमायान्ति सम्पद ॥"

पयाणुरागाइ-गुण गणावज्जिय परिणय रज्ज। एव च जम्मतर-समुवज्जिय-पुण्णाणु-भाव-जणिय तिवग्ग सार जीवलोय-सुहमणुहवतस्स समइक्कतो कोइ कालो।

'अव्वो ! जीए कएण माया धावाइओ, सा वि देवी न जाया' समुप्पण्ण पच्छायावो तेण चिय सुयस्स अवतिसेणकुमारस्स रज्ज दाऊण तक्कालाणुरूव-कय-कायव्वो महाविभूईए पव्वइओ अवतिवद्धणनरिंदो। अवतिसेणराइणा वि सिद्धा सव्वे वि पुव्वराइणो, नवर मणिप्पभराइणा पत्त-कालो वि न पट्ठाविओ करो। तस्स मग्गणत्थ पेसिओ दूओ। पडिहार निवेइओ य पविट्ठो एसो। कय-जहारिह-कायव्वो भणिउ पयत्तो त्ति—

"आइसइ महाराओ अवतिसेणो मणिप्पभनरिंद।
कालाणुरूव-कप्प दाऊण रज्जमणुहवसु ॥"

तओ अपुव्व ऽवमाण—'सद्द सोऊण समुप्पण्ण-दारुण कोवानल-पज्जलिय कायव्वेण भणिय राइणा—'अरे रे ! एयस्स असमिक्खिय-जपिरस्स झत्ति जिब्भ छिंदह'। तओ 'ज महाराओ आणवेइ' गहिय सत्था समुट्ठिया पुरिसा। एत्थतरम्मि मुणिय मणो-वियप्पेण पढिय दूएण ति—

---

१ क ण।

"राजन्! वास्य परस्येदं वयं वाग्मात्रोपहारिणः।
त्वं चान्ये च महीपालाः सर्वे दूतमुखा यतः॥
निपतत्स्वपि शस्त्रेषु सवृत्ते च महाहवे।
दूतानां प्रेषणं युक्तमवध्यत्वं च नीतिषु॥"

तओ मुणिय-नीईसत्थेण पुणो वि भणियं पहुणा त्ति—

"दूय त्ति जं न वज्झो एवं भणिऊण वचसि हयास!।
इहरा एयं भणिरो जीवंतो जाइ किं पुरिसो?॥"

दूएण वि गंतूण निवेइओ एस वुत्तंतो अवंतिसेणराइणो। सो वि महाबलसमुदएणं पयट्टो कोसंबी हुत्तं। कमेण य समासण्णीहूओ तीए। मुणिय-वुत्ततेण य कया मणि-प्पहराइणा वि जुज्झसामग्गी। ताण य धम्मघोस-धम्मजसमुणीण कय-पडिकम्माण पढमसाहुणा चिंतियं—'जहा समण-संघाओ विग्गयभयाए सक्कारो इह-ट्ठियाए पाविओ, तहाऽहमवि पाविस्सामो। इहइं चिय अणसणे ठामि'। तहा कयं। धम्मजसो पुण—'कम्म-खवए समाढत्ते किं पूया सक्कारेण कायव्वं?। तत्थ वच्चामि, जत्थ न कोइ जाणइ' भावेंतो कोसंबीए उज्जेणीए य अंतरे वच्छगा-तीर-पव्वयस्स कंदरम्मि ठिओ अणसणेण त्ति। अवि य—

"नो इहलोगट्ठयाए तवमहिट्ठिज्जा, नो परलोगट्ठयाए तवमहिट्ठिज्जा, नो कित्ति-वण्ण-सद्द-सिलोगट्ठयाए तवमहिट्ठिज्जा, नण्णत्थ निज्जरट्ठयाए तवमहिट्ठिज्जा, नण्णत्थ अरि(आर)हंतिएहिं हेऊहिं तवमहिट्ठिज्ज त्ति॥"

एवं अवंतिसेणेण य आगंतूण रोहिया कोसंबी। तओ सण्णज्झंति महासुहडा, आउलीहोंति निओइणो, कप्पिज्जंति करिणो, पक्खरिज्जंति तुरगमा, सज्जिज्जन्ति संदणा, सम्माणिज्जंति सुहडा, सज्जविज्जंति पहरण-गणा, अणुणिज्जंति पियपमाओ, विलहिज्जंति जहारिह-करि-तुरगमाइणो, 'किमेत्थ भविस्सइ?' त्ति समाउलीहोंति णागरया।

इय सव्वे च्चिय लोगा निय-निय-कायव्व-वावडा जाया।
न य कोइ धम्मघोसं अभिनंदइ मारहीए वि॥

अवि च—"अन्यथैव विचिन्त्यन्ते पुरुषेण मनोरथाः।
दैवप्रापितसद्भावात् कार्याणां गतिरन्यथा॥"

अण्ण-दियहम्मि पट्टविओ अवंतिसेणेण मागहो मणिप्पभस्स। भणियं च तेण—

"जइ सच्चं चिय सीहो नयरि-गुहाए झत्ति नीहरउ(सु)।
अह गोमाऊ सच्चं मा नयरि दरीए नीहरसु॥"

राइणा भणियं ति—"सच्चं निवसइ सीहो कोसंबि-गुहाए तेण जइ कज्जं।
निय जीविएण नवरं मा सुत्तं तं विबोहेसु॥"

अह बंदिणा पलत्तं 'पुणरुत्तं बोहिओ सि पुण एसो।
सबोहिओ नराहिवे! नीहर नयरीए जुज्झामो'॥

१ क ख दूइ त्ति जमइ°। २ क ५० २८ ३ क °मणु°। ४ क ख °रिओ। ५ क °दिव°।

'एवं' ति पडिवन्ने गतूणं मागहेण निय-पहुणो ।
सिट्ठमिण सो ताहे सन्नद्धो निय नल-समेओ ॥

तओ मणिप्पभराया वि स-खधावारो नयरीए नीहरिउ पयत्तो त्ति । अवि य–

ण्हाओ कय बल(लि)कम्मो सियवत्थाहरण-कुसुम-सोहिल्लो ।
धवल गइदारूढो सक्को ऽव नीइ नरनाहो ॥

रह तुरि(र)य पव पाइक्क-मत्तकरिनाह परिगओ एसो ।
रण-रहस पुलइयगो भरहनरिंदो व नीहरइ ॥

एत्थतरम्मि चिंतिय से जणणीए साहुणीए–'जाव निरवराह-जण सखओ न होइ, ताव सबोहिऊण एय निवारेमि भडण' । तओ गतूण भणिओ राया अज्जाए–'वच्छ ! वेगलावेसु जण, साहेमि दुवि वयणाणि' । तहा कए भणियमणाए–'कीस नियय-सहोयरेण सह जुज्झसि ?' । तेण भणिय–'भगवई ! कीस अलिय वाहरसि ?' । तीए भणिय–'वच्छ ! न मरण-समए वि साहुणीओ अलिय जपति' । तेण भणिय–'ता कह मे सहोयरो ?' । तओ जह-ट्ठिय सवित्थर कहेऊण निय-वुत्तत पच्छा भणिओ–'जइ न पत्तियसि, तो एय जणणिं दाणिं पुच्छसु, रहवद्धण-नामकिय मुद्द च वेढावि(ढि)ऊण पेच्छसु' । एव कए पणट्ठ सकेण वि भणिय तेण–'तहा वि सपय नियत्तंतो लज्जामि' । तीए भणिय–'वच्छ ! अल जुज्झ-ज्झवसाएण, भायर पि ते उवसामेमि' । गया तत्थ । पडिहारेण विन्नत्तो राया–'देव ! पवइया दट्ठुमिच्छइ' । पविट्ठा एसा, निसन्ना आसणे । 'अहो ! अम्हाण सामिणीए सारिच्छा का वि एसा अज्जा, 'निस्ससय धारिणि' त्ति जाणिऊण पाय वडिओ परियणो रोविउ पयत्तो । पच्छा सवित्थर नियय वुत्तत कहेऊण पुणो वि साहिय जहा–'एस ते सहोयरो, ता अल जुज्झेण' । तओ कया दोण्ह पि भाउयाण अज्जाए परमपीइ त्ति ।

"त किं पि अणण्ण-सम सोक्ख खलु आसि ताण वन्नेउ ।
ज कहिऊण न तीरइ वास-सहस्सेहिं वि बहूहिं ॥"

अपि च–"पादा हिमांशोर्ललित वधूना गन्ध स्रजा भ्रातृसमागमश्च ।
एकैकमप्येषु मुद विधत्ते क सहताना पुनरस्ति मल्ल ? ॥"

एव च कोसबीए कचि काल हिययाणुकूल सुहमणुहविऊण पुणो पयट्टा सह मयहरिया साहुणीहिं जणणीहिं उज्जेणि हुत्त । कमेण य पूइज्जमाणा जणवएण, पडिच्छता पाहुड-सयाणि, घोसावेंता अमारिं, पूइता जिण-मुणिणो, अणुकपमाणा दीणाणाह-सरणागए पत्ता वच्छगा तीरम्मि पव्वए । तत्थ तद्देसयारिणो मुणि सावया-इणो आगच्छते दट्ठूण गयाओ ताओ वि । वदिओ भाव सार, भणिया य एताहिं रायाणो–'वय ताव उत्तिमट्ठ-ट्ठियस्स मुणिणो वदणत्थ चिट्ठिस्सामो' । तेहिं भणिय–'वय पि से पूय करेमो' । तओऽणुदियह समण-सघेण नरिंदेहि य पूइज्जमाणो वदिज्जमाणो मोत्तूण कडेवर गओ देवलोगम्मि । ते वि सपत्ता उज्जेणीए सह साहुणीहि ति ।

---

१ क व । २ क °णिंदण । ३ क ज °कय° । ४ क कविट्ठा । ५ क ज °रणि° । ६ क ज °त° ।

ओ भणइ—'अणिच्छंतस्स वि धम्मजसस्स पूया जाया, इयरस्स इच्छंतस्स वि न जाया, अओ जहा धम्मजसेण कयं तहा कायव्वं।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं।
दोण्ह वि मुणीण पुव्वं निसुणंतो लहइ निव्वाणं॥

धम्मघोस-धम्मजस-क्खाणयं समत्तं॥

सुद्ध सहावम्मि जणे जो दोसं देइ पडइ तस्सेव।
रुद्दस्स व गुडिज्जइ जो धूलिं खिवइ चंदस्स॥ ९२

[शुद्धस्वभावे जने यो दोषं ददाति पतति तस्यैव।
रुद्रस्येव गुण्ड्यते यो धूलिं क्षिपति चन्द्रस्य॥ ९२]

कथमिदम्?—

[१४९. दोष-दाने रुद्र-कथा]

चंपाए कोसियज्जो उवज्झाओ। दोन्नि से सीसा अचल-गुण-दोसागरा अंगरिसी रुद्दओ य। पट्ठविया य दारुगाणं। कीडा-सत्तस्स य पम्हुट्ठो गुरुवएसो रुद्दस्स। नवरमत्थमण-समए अंगरिसिं समारोविय-कट्ठ-भारयं दट्ठूण उवज्झाय-भीओ पयट्टो अडविहुत्तं। दिट्ठा जोइजसा नाम वच्छवाली पंचयाहिहाणस्स सुयस्स भत्तं दाऊण गहिय-कट्ठ-भारा आगच्छंती। तं मारिऊण गहिओ कट्ठ-भारओ, उवणीओ उवज्झायस्स। तओ करे धरिऊण भणियं रुद्देण—'एतेण तुज्झ सुसीसेण वच्छवालिं मारिऊण णीओ तीए सतओ कट्ठ-भारओ। तओ नीणिओ अंगरिसी। निययकम्मं सोएंतो पसत्थज्झवसाय-ट्ठाणेसु वट्टमाणो केवली जाओ। देवा अवयरिया। भणियं च णेहिं—रुद्दएण सा मारिया। तओ लोगेण निंदिज्जमाणो सो वि जाय-संवेगो सुमरिय-पुव्व-भवंतरो केवली जाओ। उवज्झाओ सह भद्दिणीए पव्वइओ। चत्तारि वि सिद्ध त्ति। उवणओ कायव्वो।

रुद्द-क्खाणयं समत्तं॥

जो न वि वट्टइ रागे न य दोसे दोण्ह मज्झयारम्मि।
सो भण्णइ मज्झत्थो सुव्वयसाहु व्व कय-पुण्णो॥ ९३

[यो नापि वर्तते रागे न च द्वेषे द्वयोर्मध्ये।
स भण्यते मध्यस्थः सुव्रतसाधुवत् कृतपुण्यः॥ ९३]

द्वयोर्मध्ये राग-द्वेषयोर्मध्ये वर्तते स मध्यस्थो राग-द्वेषाभ्यां न स्पृश्यत इति अक्षरार्थः। भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

१ क ज पूइया। २ क ज सं°। ३ क कोऽपि सज्जो। ४ क °मसा। ५ ज पय°। ६ क ज भद्द°। ७ क ज सं°।

[१५०. माध्यस्थ्ये सुव्रतसाधु-कथा]

सुदमणपुरे सुलसनामो गाहावई। सुजसा से भज्जा। ताण य जिण-वयण-भाविय-मईणं[1] तिवग्ग सार मणुय-सुहमणुहवताण जाओ दारओ। कय वद्धावणय, पइट्ठियं च से नाम सुवइ(य) त्ति। गब्भ-कालाउ आरब्भ सुहसुहेण वड्ढमाणो सपत्तो जोव्वण। जाओ विज्ञाहरीण पि पत्थणिओ। तहाविह थेराण समीवे साहु धम्म सोऊण निव्विण्ण-भव पवचो कह कह वि गुरुयणाणुण्णाओ पूइय-जिण-साहु-सघो महाविभूईए पव्वइओ एसो। गहिया दुविहा वि सिक्खा। कालेण य एकल्लविहार-पडिम पडिवज्जिऊण विहरिउमाढत्तो। तओ उवओग पुव्वय देव-परिसा-गएणं भणिय पुरदरेण – 'अहो! सुव्वय-साहू न राग दोसेहि चालिज्जइ' त्ति। इममसद्दहता पत्ता दोण्णि तियसा परिक्खणत्थ। एकेण भणिय – 'अहो! महाणुभावो एस मुणी कुमार-बभयारी'। दुइएण भणिय – 'अदट्ठव्वो एसो, जेण कुल वस-विवच्छेओ कओ' त्ति।

अवि च – "अपुत्रस्य गतिर्नास्ति॰" इति श्लोकः।

पुणो वि दाविया जणणि-जणया विसयासत्ता विलवता मारिज्जमाणा य। पुणो समाढत्ता अणुकूलोवसग्गा, विउरुविया सव्वे उउणो। समोयरियाओ सुरसुदरीयाओ। समाढत्त नाणाविह-रस-हाव-भाव-करणगेहाराइ जुय पिक्खणय। तहा वि न राग-दोसेहि अभिभूओ त्ति। तओ उप्पण्ण केवल, जाव सपत्तो नेव्वाण ति।

सुव्वय-क्खाणयं समत्त॥

आलोयणाइ-पुव्व आराहेंताण जायए सिद्धी।
पडव रुक्ख-लयाण धिई-मईण वँ नरलोए॥ ९४

[आलोचनादिपूर्वमाराधयता जायते सिद्धि।
पाण्डव-वृक्ष-लतयोर्धृति-मत्योरिव नरलोके॥ ९४]

कथमिदम्? –

[१५१. आराधक-सिद्धौ धृति मति-कथा]

पड महुराए निव्विण्ण-काम-भोगा जोग-पुत्त निविसिय रज्ज-भारा तक्कालाणुरूव-निवत्तियासेस कायव्वा महाविच्छड्डेण निक्खता जुहिट्ठिलरायाइणो[2] पच वि पडवा महाविज्जा (महाविया) अरिट्ठनेमिणो तित्थयरस्स सगास। कमेण य पत्ता हत्थकप्प। भिक्खं[3] भमतेहि दिट्ठा स विमाणा गयण-मग्गेण चोलिंता तियसा। 'किमेय?' ति। देवेहि भणिय – 'तेलोक्क दिवायरोऽरिट्ठनेमितित्थयरो नेव्वाण पत्तो। तस्स पूया निमित्त अवयरिया वत्तीस पि सपरियरा तियसाहिवइणो। 'अहो! अलमम्हाण जीविएण, तेलोक्क-दिवायरम्मि अत्थमिए' भणेता परिट्ठविऊण भिक्ख समारुढा सत्तुजय सेल। ठिया पायवोवगमणेण। तओ भावेंताण ससारासारत्तण, निंदमाणाण अणेग भव निवत्ति

१ क ज °इ थ। २ क ज महाराय°। ३ क ज सं°। ४ क ज धी। ५ क ज नवर। ६ क ज प°। ७ क ज रायणो।

य पारकम्म, पवड्ढमाण-संवेग-समुच्छलिय-जीववि(वी)रियाण, समारोविय खवगसेढीण, सुक्कज्झाणानल-निदड्ढ-घणघाइ-कम्मिंधणाण समुप्पन्नं वितिमिरं दिव्वमणंतं लोगालोग-पगासगं केवलनाणं। चलियासणा सत्ता पत्ता तियसा। कया केवलि-महिमा। पुणो वि खविऊण भवोवग्गाहि कम्म-चउक्कयं एगसमएण संपत्ता परमपयं ति। एताण वसुभवस्स राइणो दोण्णि धूयाओ धिइ-मईनामाओ। ताओ पवहणारुढा समुद्दमज्झेण उज्जेतय-वंदणत्थं पयट्टाओ। वाणमंतरुप्पाएण(य) पवहणं दंडाहय-कुलाल चक्कं व समुद्दमज्झे भमिउं पयत्तं। तओ मरण-भय-भीया लोगा खंद रुद्द-चंद-सुगं(रिं)द-नागिंदाइणो विण्णविउं पयत्ता। धिइ-मईओ वि 'एस मरण-कालो' त्ति आलोयण-गरहण-निंदणपुव्वयं भावओ परिचत्त-सयल सावज्ज-जोगाणं पडिवण्ण-सामण्णाणं पच्चक्खाय-चउव्विहाहाराणं समुच्छलिय-सुहपरिणामाणं समारोविय-सुक्कज्झाणाणं समुप्पण्णं केवलनाणं। भिण्णे पवहणे खविऊण भवोवग्गाहि-कम्म-चउक्कयं पत्ताओ नेव्वाणं। एगत्थ तीरे सरीराणि उच्छलियाणि। ताण लवणसमुद्दाहिवइणा स-परियण-सुरेण महिमा कया। देवुज्जोओ य जाओ। तप्पभिई तं पभासाहिहाणं तित्थं जायं ति।

अओ भण्णइ—जहा ताहि आराहियं, तहा आराहेयव्वं।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण पउम-तणुयाण।
सिट्ठं विसिट्ठ-चरियं निसुणेतो लहउ निव्वाणं॥

अविहीए सामण्णं कयं पि अप्पफलं समक्खायं।
गोवालि-सिस्सिणीए पउमसिरीए व्व लोगम्मि॥ ९५

[अविधिना श्रामण्यं कृतमप्यल्पफलं समाख्यातम्।
गोपालि-शिष्यिण्या पद्मश्रियेव लोके॥ ९५]

गोपाल्याः शिष्यिणी गोपालि-शिष्यिणी तस्याः। कथमिदम्?—

[१५२. अविधि-श्रामण्ये पद्मश्री-कथा]

रायगिहे समोसरिओ तेलोक्क-दिवायरो वद्धमाणसामी। सेणिएण पुच्छिओ—'भयवं! का एसा देवया?, जा नट्टविहिं दाऊण गया'। भगवया भणियं—'वाणारसीए नयरीए भद्दसेणनामं जुण्णसेट्ठी। नंदसिरी से भारिया। ताण य कसिणभुयगि व्व उव्वियणिज्जा, कागि व्व अणिट्ठ-सद्दा, कवियच्छु-वेल्लि व्व अणिट्ठ-फासा, विट्ठ रासि व्व दुरहिगंधा, तालउड-विसलय व्व असुंदर रसा पउमसिरी नाम धूय त्ति। अवि य—

जम्मंतर-कय-पावा रूवाइ-गुणेहिं वज्जिया एसा।
दिट्ठा जणेइ दुक्खं कयंत-मुत्ति व्व सव्वेसिं॥
मयणानल संतत्ता जं जं पत्थेइ मणुयनरं पि।
नरयपुढविं व्व तेण वि मणसा वि न झायए कइ वि॥

अण्णया समोसरिओ पाससामी तित्थयरो कोट्ठए चेइए। कय समोसरणमागया देव-नरिंदाइणो। पत्थुया धम्मकहा। तओ भगवओ पायमूले धम्मं सोऊण पव्वइया पउमसिरी। समप्पिया गोवालिनामाए मयहरियाए। तओ पुव्व जहुत्तेण सजमाणुट्ठाणेण विहरिऊण, पच्छा उसण्णीहूया। सा (चो)इज्जमाणा य ठिया पुढो-वसहीए। तओ एयाओ ठाणाओ अणालोइय-पडिक्कंता मरिऊणोववण्णा चुल्लहिमवंते पउमद्दहे सिरी देव-गणिया। [ती]ए नट्टं दाइयं। अण्णे आयरिया भणंति—हत्थिणी रूवं काऊण महया सद्देण वायं मोत्तुमाढत्ता परिसाए बोहणत्थं ति।

पउमसिरी क्खाणयं [1]समत्तं॥

जो मरणम्मि वि पत्ते वयं न सिढिलेइ नियय सत्ताओ।
सो जिणदेव-सरिच्छो वच्चइ अयरामरं ठाणं॥ ९६

[यो मरणेऽपि प्राप्ते व्रतं न शिथिलयति निजसत्त्वात्।
स जिनदेव सदृशो व्रजत्यजरामरं स्थानम्॥ ९६]

कथमिदम्?—

——> [१५३. व्रतदार्ढ्ये जिनदेव कथा] <——

बारवईए वेसमण सकासो अरहमित्तो सेट्ठी। अणुधरी से भारिया। ताण य जिणधम्माणुट्ठाण परायणाण जाओ पुत्तो। कयं च से नामं जिणदेवो। वड्ढिओ देहोवचएण, सम्मद्दसणोवसम णाणाइ-गुणेहि य। सपत्तो जोव्वणं। जाओ विज्जाहरीण पि पत्थणिज्जो। अण्णया समुप्पण्णो दारुणो वाही। मग्गु[व]ट्ठिया धन्नतरि-सरिसा वेज्जा। समाढत्ता चउप्पगारा चिकिच्छ त्ति।

अपि च—"भिषग्-भेषज रोगार्त प्रतिचारकसम्पदः।
चिकित्साङ्गानि चत्वारि विपरीतानि(न्य)सिद्धये॥"

न जाओ विसेसो। तओ भणिओ वेज्जेहिं—'किमेत्थ बहुणा?, जइ परं मंस-रसेण भुजइ, मंसं च खायइ, तओ पउणीहोइ,' भणइ त्ति। तेण भणियं—'किमेत्थ बहुणा? अलं मे जीविएण, जं वय-भगेण हवइ' त्ति।

"वरं प्रवेष्टुं ज्वलितं हुताशनं न चापि भग्नं चिरसंचितं व्रतम्।
वरं हि मृत्युः सुविशुद्धकर्मणो न चापि शीलस्खलितस्य जीवितम्॥"

वेज्जेहि भणियं—'कुमार! को मांस-भक्षणे दोषः?। अपि च—

"न मांसभक्षणे दोषो न मद्ये न च मैथुने।
प्रवृत्तिरेषा भूतानां निवृत्तिस्तु महाफला॥"

कुमारेण भणियं—'कह पंचेदिय बहुप्पणोण, सत्तागम गरहिएण, असुइ देहुब्भवेण, मंसेण [ण] दोसो?।

---

1 क ॰ र संम॰। [2] क अण्णहा नत्थ।

मज्जं पि सारीर-माणसाणेग-दोस-कारणं[1] ति। अपि च–

"वैरूप्य व्याधिपिण्ड स्वजनपरिभव कार्यकालातिपात,
विद्वेषो ज्ञाननाश स्मृति-मति हरण विप्रयोगश्च सद्भि।
पारुष्य नीचसेवा कुलबलतुलना धर्म-कामार्थ हानि,
कष्ट भो! षोडशैते[2] निरुपचयकरा मद्यपानस्य दोषा॥"

मेहुणं महापुरिस-गरहियं ससार-निग्घण सुणयाईणं पि साहारण ति।

अपि च–"श्वादीनामपि सामान्य मैथुनं यो निषेवते।
स पापो नरक याति बहुदु खसमाकुलम्॥"

तओ अकय-वेज्ज-वयणस्स 'मरामि' त्ति सजाय-निच्छि(च्छ)यस्स भावओ पडिवण्ण-पच्चक्खाणस्स, हियय-निहित्त-पंचनमोक्कारस्स वेयणीय-खओवसम-सत्थीहूय-सरीरो कह कह वि गुरुयणाणुण्णाओ[3] कय-जिण-साहु-सघ महापूयाइसओ महाविच्छड्डेण पव्वइओ एसो। गहिया दुविहा सिक्खा। कालतरेण समुप्पण्ण-दिव्वनाणो पत्तो निव्वाण ति।

जिणदेव-क्खाणय समत्त॥

जाई-कुल-परिहीणा गहिय पि वय पुणो वि मुंचति।
जह सगमओ दासो अणुमइया जह य दासि[4]त्ति॥ ९७

[जाति-कुल-परिहीना गृहीतमपि व्रत पुनरपि मुञ्चन्ति।
यथा सङ्गमको दासोऽनुमतिका यथा च दासीति॥ ९७]

कथमिदम्?–

[१५४. व्रत-त्यागे जाति-कुलहीन-सङ्गमानुमतिका-कथा]

उज्जेणीए नयरीए देविला-सुओ राया, अणुरत्तलोयणा से भारिया। तीए य पइणो चिहुरे समारिंतीए पलिय दट्ठूण भणिओ राया–'दूओ आगओ'। स-मच्छर 'कहमनिवेइओ इह पविट्ठो?' त्ति पुलएंतो भणिओ देवीए–'देव! धम्म-दूओ आगओ'।

"उज्झसु विसए, परिहरसु दुण्णए, ठवसु निय-मइ धम्मे।
ठाऊण कण्ण-मूले इइ सिट्ठं च(व) पलिएण॥"

तओ[5] उप्पाडिऊण दाविय मसि-सकास खोम-जुवलय-वेढिय[6] सोवण्णय-थाले कय-पूया सक्कार नयरे भामिय। 'अहो! खलु अणु(ण)दिट्ठ पलिएहि पुव्व पुरिसेहि पडिवण्णो वणवासो, अह पुण ताव विसयासत्तो ठिओ, जाव जराए अभिभूओ म्हि।

"पलिय-च्छलेण दूओ कण्णासण्णम्मि सठिओ भणइ।
आगच्छइ एस जरा जं कायव्व तय कुणसु॥"

---

[1] क कर्मा°। [2] क ज °शेति। [3] क ज °गओ। [4] क ज समा°। [5] क ज सम°। [6] क ज दास°। [7] क ज अघा°। [8] क नेढिय।

तओ पउमरहं पुत्त रज्जे अहिसिंचिऊण पयट्टो असियगिरिम्मि वाव[स]-तवोवणे पत्तो। तत्थ पव्वइओ सह देवीए। तयणुरागेण य पव्वइयाणि सगमओ अणुमइया दोन्नि दास-रूवाणि। कालंतरेण य समुप्पण्ण-विसयाहिलासाणि उप्पव्व[इ]याणि। देवी य पुव्वुप्पण्ण गब्भेणावूरिज्जमाणी अयस-भीरू लज्जायमाणेण कह वि सारविया राइणा। कमेण य पसूया दारियं; सूइया-दोसेण गया जम-मंदिरं। दारिया वि 'सगुत्ता सेम-तावसीहिं। कय च से नाममद्धसकासा। कमेण य वड्ढती पत्ता जोव्वणं। आपूरिया लायण्णाइ गुणेहिं। अडवीए य आगय जणय संवाहेइ। तओ से सरूव-जोव्वण कर-फामाखित्त चित्तेण चिंतियं जणएण–'अज्ज कल्लं वा गेण्हामि' त्ति। अण्ण-दियहम्मि अणवेक्खिऊण इह-परलोग-भयं पहाविओ सजाय-मयणो तीए गहणत्थं, अतरा व(प)डिओ खड्डाए। दूमियं सरीरं, भग्गा दंता, विणासियं वाम लोयणं, खुड्डिया कण्णा, चुण्णिया नासिया।

अवि य–"कम्मह-ढयराणुगओ न मुयइ निय धूयं' पि पसवो व्व।
इह य परत्थ य लोए पावइ तिव्वाणि वसणाणि ॥"

तओ समुप्पण्ण-वेरग्गो परिसुणिय जिणधम्मो साहुणीण दाऊण धूयं 'सव्व-कामेहितो विरत्तेण होयव्व' भावेंतो पव्वइओ एसो, दारिया य।

सगमयाणुमइया कहाणयं 'समत्तं ॥

सपत्त-महावसणो धम्मं सेविज्ज तेयलि सुय व्व।
अपमायं मा मुंचसु दिट्ठतो मगहगणियाए ॥ ९८

[सम्प्राप्तमहाव्यसनो धर्मं सेवेर्त तेय(त)लिसुतवत्।
अप्रमादं मा मुञ्चेत् दृष्टान्तो मगधगणिकाया ॥ ९८]

कथमिदम्?–

[१५५ व्यसने धर्म-सेवने तेतलि-सुत कथा]

विज्जाहर[पुर-]सकास जण-निरंतर सुविभत्त-तिय चउक्क चच्चर छुहा पक्क धवलहराणुगय तेयलिपुरं नाम नयरं। तत्थ य रिऊ-वण-दावानलो कामिणी-कुसुमसड-मयलछ्णो कणगरहो राया। सुरसुंदरि-विब्भमा कमलावई से भारिया। तेयलिसुओ से मंती। मूसियारसेट्ठि-धूया अचंत-रूववई पोट्टिला से भारिया। सो य राय(या) विसय-तण्हाओ जाए पुत्ते वावाइए(एइ)। अण्ण-दियहम्मि भणिओ मंती कमलावईए–'रक्खउसु एक्कं दारयं, जेण अम्हाण आवया-काले तरणं हवइ'।

तेनोक्तम्–"यदभावि न तद् भावि भावि चेन्न तदन्यथा।
इति चिन्ता-विषघ्नोऽयमगद किं नि(न) पीयते? ॥"

देवीए भणियं–'परमत्थओ एवमेवं, तहा वि लोग ठिई एसा'। तहाविह भवियव्वयाए समकालं पोट्टिलि(ल)या दारियं, कमलावई दारयं पसूया। तओ दिन्नो दारओ पोट्टिलया(लाए), इयरीए दारिया। राइणा पुच्छियं–'किं जायं देवीए?'। परियणेण

१ क सेतु, ज सेंतु। २ क ज थई। ३ क ज स°। ४ क न सेवते।

सिई-'वालिया'। तओ [कमेण] रूयं से नामं कणगज्झओ। मरण-पज्जवसाणयाए समत्थ(त्त-)सत्ताण अण्ण-दियहम्मि पचचीहूओ राया। चिंताउराण य नरिंदाण देवीए परमत्थं कहेऊण अहिसिचो कणगज्झओ। अण्णया पोट्टिला मतिणो अणिट्ठा जाया। साहुणीओ वसीकरणाणि पुच्छतीए ताहि साहु-धम्मे पडिवोहिया तेयलिसुय भणेइ-'तए मुक्का करेमि पवज्जं'। तेण भणिय-'पडिबोहेसु'। 'एव' ति पडिवज्जिऊण कय-निक्कलक सामण्णा उप्पन्ना सुरलोयम्मि देवत्ताए। कणगज्झओ वि जाओ महानरिंदो। भणिओ जणणीए-'वच्छ! ते एम जीविय-दायओ मन्ती, एयस्स सम्मं वट्टिज्जसु'। तओ नियत्तो सव्वेसु रज्ज-निव्वधणेसु कायव्वेसु त्ति। एवं तिवग्ग सार 'सुहयण-पससणिज्ज जीवलोय सुहमणुहवताण समइक्कतो कोइ कालो। पोट्टिलादेवस्स नोहिंतस्स वि न मंती सबुज्झइ। तओ चिंतिय सुरेण-'जाव आवय न पत्तो, ताव न बुज्झइ' त्ति।

उक्त च-"सुखी न जानाति परस्य दु ख, न योवनस्था गणयन्ति शीलम्।
आपद्गता निर्गतयोवनाश्च आर्ता नरा धर्मपरा भवन्ति॥"

अण्ण दियहंमि विपरिणामिओ राया, जत्तो जत्तो पाएसु पडइ, तत्तो तत्तो उप्पराहुत्तो ठाइ। गओ गेहं। तत्थ 'सुडकिय सुह-परिणय दट्ठूण निक्खतो। कालकूल(ड) खद्ध, अमयं जायं। कंकासिणा ख(क)धराए पहारो दिण्णो, न विवण्णो। 'ओलविओ अप्पा रुक्ख साहुलीए, रज्जु खुडिया। जलणम्मि पविट्ठो, हिम जाय। गिरिणो पडिओ, न मि[ओ]। अत्थाह-जले पविट्ठो, थाह सजुत्त ति। अवि य-

गच्छतु सपयाओ पावे कम्मम्मि विप्फुरतम्मि।
मरण पि मे न जायइ परिचिंतिय पट्ठिओ पये॥
तत्थ वि मत्तगइदो पुट्ठीएं एइ मग्गओ रुंडा।
पासेसु सिंह-वग्घा सरा य निवडति मज्झम्मि॥
धरिणी गयण नीर दिसाओ सव्व पि झत्ति पु(प)जलिय।
हा पोट्टलि! मे माहसु गय-मरणो कत्थ वच्चामि?॥
"पोट्टिलयरूवे सुरेण सबोहिओ" इम भणइ।
'ता मे! सुणिय इण्हि करेमि समणत्तण जेण॥
अणिमंमाणस्स तओ नरवइणो साहिओ सवुत्तंतो।"
मती रण्णा ताहे पवेसिओ विभूईए॥
दाऊण महादाण "सिविया रूढो महाविभूईए।
पूइज्जतो रण्णा पव्वइओ सूरि-पासम्मि॥

---

१ ज क बहु°। २ प अदियहमि। ३ प राउ। ४ प सुड°। ५ ज °णाय। ६ प उलबिउ। ७ प तरुमि। ८ प सतुंत, ज सुवु°। ९ प °उ। १० ज पठि°। ११ प ज पइ। १२ प ज क छा। १३ प वधो। १४ क प साहुस। १५ प पाडि°। १६ प °उ। १७ प सम°। १८ प तउ नव°। १९ क [illegible] प सअरंतत्थो। २० प °ए दा°। २१ प सिविय°।

जह तेयलि णाए गणहरेहिं सुत्तम्मि साहियमिमस्स ।
निक्खमण तह सम्म सवित्थर होइ नायव्व ॥
सुयदेवि पसाएण सुयाणुसारेण तेयलिसुयस्स ।
सखेवेण चरिय सिट्ठ निसुणेह मोक्खस्स ॥

तेयलिसुय कहाणय समत्त ॥

[१५६ अप्रमादे मगधसुन्दरी-कथा]

पुरंदरपुर-सकास रायगिह पुराण पवर । सयल-नरनाह-मउड-किरणावली-मिलत-नह मयूहो तिहुयणसिरि-सकेयट्ठाण जरासधो महानरिंदो । तत्थ य समत्थ(त्त)-वेसाण चूडामणीभूयाओ रूवाइ गुण-तुलिय रइ-गोरि रूवाओ दोण्णि विलासिणीओ मगह-सुदरी मगहसिरी य । मगहसिरी चितइ—'जइ एसा न होज्जा, ता को मम आण खडेज्जा?, राया य वसवत्ती होज्जा, निम्मल-जसो पाविज्जा' । तओ से छिद्द-ण्णेसण-परायणा चिट्ठइ । अण्ण दियहम्मि मगहसुदरीए नच्चण-दिवसे विसधूय धूवियाणि सण्ह-सोवण्ण-सूई(स)लाय पोइयाणि नच्चणभूमीए पट्टणाणि कणियार-कुसुमाणि । तओ मगहसुद-रीए सयहरियाए भमरेहि परिहरिज्जताणि दट्ठूण चिंतिय—'नूण सदोसाणि एयाणि, तेण महुयरा चूय-गहणम्मि वच्च(च्च)ति' । तओ गीतिया पढण-छलेणं वारिया सा तीए त्ति—

"पत्तेए वसतमासए आमोद पमोद पवत्तयम्मि ।
मोत्तूण कणियारए भमरा सेवन्ति चूय कुसुमाणि ॥"

तओ चिंतिय मगहसुदरीए—'किं पुण अकडे एसा गीइया गाइया?, ता नूण कारणेणं होयव्व' । तओ भमर-परिहरियाए नाय जहा 'सविसाणि कणियाराणि' । तओ अप्पमत्ता नच्चिया, न य छलिया । एव मुणिणा वि अप्पमाओ कायव्वो ।

मगहसुदरी कहाणय समत्त ॥

[महावीर गणधर-सस्तव]

उसभाइ जिणिंदाण सव्वेसिं गणहरे य थेरे य ।
पढमाणुओग भणिया अह भणिमो वीरनाहस्स ॥ १
नमिऊण महावीर सह सुयदेवीए गणहरे थुणिमो ।
देसाओ(ऊ)-जणय जणणी कम-नाम-त्थएण सुय-विहिणा ॥ २

---

१ प तेयलिय । २ प क न सिट्ठ । ३ क ज सं । ४ क प पुवरं, ज पुवरं । ५ प अर° क ज. °सिंधो । ६ प °उ । ७ प सणमण । ८ प मूल । ९ ज प भूय° । १० न प गीतीप° । ११ प छलिण । १२ ज पभू°, प य । १३ प णे हो । १४ क ज सं° ।

[१] पुहई वसुभूई-सुओ गणहारी जयइ इंदभूइ त्ति ।
धणउई-वासाऊ गोव्वरगामुब्भवो पढमो ॥ ३

[२] पुहवी-वसुभूइ-सुओ गणहारी जयइ अग्गिभूइ त्ति ।
चउहत्तरिवासाऊ गोव्वरगामुब्भवो बीओ ॥ ४

[३] पुहई-वसुभूइ सुओ गणहारी जयइ वाउभूइ त्ति ।
इह सत्तरिवासाऊ गोव्वरगामुब्भवो तइओ ॥ ५

[४] कोल्लाग-सन्निवेसे उप्पण्णो जयइ गणहर-चउत्थो ।
वारिणि-धणमित्त-सुओ असीइ-वरिसाउओ वुत्तो ॥ ६

[५] भद्दिल-धम्मिल-तणओ गणहारी जयइ पचम-सुहम्मो ।
कोल्लाग-सन्निवेसे उप्पण्णो वरिस सय-जीओ ॥ ७

[६] धणदेव-विजयदेवाइ नंदणो जयइ मडिओ छट्ठो ।
तेसीईवरिसाऊ मोरियदेसुब्भवो भयव ॥ ८

[७] मोरीए विजयदेवाए नंदणो पचनऊय-वरिसाऊ ।
मोरियनिवेस जाओ मोरियपुत्तो त्ति सत्तमओ ॥ ९

[८] देवे-जयंतीण सुओ अकंपिओ नाम अट्ठमो जयइ ।
अट्ठत्तरिवरिसाऊ मिहिलाए समुब्भवो भगवं ॥ १०

[९] नदा-वसूण तणओ गणहारी जयइ अयलग(भा)य त्ति ।
बावत्तरिवरिसाऊ कोसलदेसुब्भवो नवमो ॥ ११

[१०] तुंगिणिदेसुप्पण्णो मेयज्जो जयइ गणहरो दसमो ।
वारुणदेवीए सुओ दत्तस्स बिसट्ठिवरिसाऊ ॥ १२

[११] अइभद्दाए बलस्स य पुत्तो चालीसवरिसओ जाओ ।
रायगिहे उप्पण्णो एकारसमो पभासु त्ति ॥ १३

इय दिय-वसुप्पण्णा समत्थ(त्त)-सत्थत्थ-पारगा सव्वे ।
चरम-सरीरा मोक्ख विमल-गुण गणहरा दिंतु ॥ १४

—→ [महावीर-तीर्थ-श्रुतस्थविरानुकीर्तनम् (स्थविरावली)] ←—

नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए तस्स तित्थम्मि ।
वंदामो सुय-थेरे आगमविहिणा ऽणुपुव्वीए ॥ १

जबु पभव सेज्जभव च तत्तो नमामि जसभद्द ।
सभूय-थूलभद्दे महागिरि-यलिस्सए नमिमो ॥ २

अह अज्जनागहत्थि रेवय-सीहे य खदिलायरिय ।

१ प "इस"। २ प "रिम्ब"। ३ क वरिसाउओ, प "वरिसीउ ऊ"। ४ प भद्दमे। ५ प "ज्जो"। ६ प "हद"। ७ प "मज"। ८ प "गुणहरा मिवु स "र्दि"। ९ प "हु"। १० प क, प ह पु"। ११ प ह।

अभिमंतं नागज्जुणसूरिं पणमामि विणएण ॥ ३
तत्तो य भूयदिन्न लोहचता उ दूसगणिसूरिं ।
अह देववायग पि य चउवीसइम सया नमिमो ॥ ४
इय एत्तमाइं बहवे वोलीणे तह य वट्टमाणे य ।
आगामिणो य थेरे दुप्पसह जाव पणमामि ॥ ५
इय सुयरयण-महोयेहि थेराणुकित्तण दुह-विणास ।
विमलगुण पढमाणो लहइ नरो सासय ठाण ॥ ६

[ग्रन्थकार गुरुपरम्परा-प्रशस्तिः]

एसा थेरावलिया जा पुव मुणीहिं वीरजिण-भणिया ।
सेसानलिय [1]इण्हि अहय भणामि त सुणह ॥ १
अह देवचायगाओ[2] समइक्तेसु णेगसूरीसु ।
मिच्छत्त-तिमिर-सूरो चडसरो आसि खमासमणो ॥ २
तस्स जय-पायड-जसो पचविहायार सुट्ठिओ सीसो ।
जिण पत्रयण गयण [3]ससी तत्तायरिउ त्ति सुपसिद्धो ॥ ३
तस्स वि पहाण सीसो नामेण जक्खमयहरो[4] आसि ।
[5]वट्टउयम्मि निविट्ठ जिणभवण जेण सुपसिद्ध ॥ ४
तस्स [6]तत-तेय रासी दुसमा नरनाह सीस[7]-कय-सूलो ।
भवारविंद-भाणू कण्हमुणी आसि से सीसो ॥ ५
अनयरण जम्म निक्खमण-नाण निवाण-जिणवर धराओ[8] ।
सघ सहिएण जेण नमियाओ[9] भारहे बहुहा ॥ ६
इगमासिय दोमासिय तेमासिय-चउमासियाणि खमणाणि ।
काय-किलेसेण विणा कयाणि जिणकप्पिएण व ॥ ७
सुर मणुय तिरिय गह-भूय रोग-उवसग्ग-मारि-रिउ-जणियं ।
चोराहि-य(म)त्त पत्थिव दुस्सुमिणासउण विहिय च ॥ ८
भत्तीय(इ)[10] नाम-गहणेण जस्स पुरिसाण [11]झत्ति खय नेइ ।
तरणि-कर नियर-भिण्ण तम तिमिर कत्थ सवाओ ? ॥ ९
दिवाइ-बहुविहहि य मसाणभूमीसु सवराईए ।
उवसग्गेहिं महप्पा न चालिओ जो सुमेरु व ॥ १०
जेण भरहम्मि वासे अन्नाण-तमधयार पडियाण ।
जिणवयण पईवेण पायडिओ सिद्धपुर-मग्गो ॥ ११
पवाविया बहुविहा नरिंद-दिय-सिद्धिणो [13]महासत्ता ।
अण्णो अभय-सरिच्छा ठाणे ठाणे कया सड्ढा(ड्ढा) ॥ १२

---

१ प क ज °ए। २ प क ज °व°। ३ क प °ण्णि। ४ प °उ। ५ ज प °यणे। ६ क प °मयरो। ७ प द। ८ क प °ह कयमू°। ९ क ज प °उ। १० प °माना°। ११ प. °झा झत्ति खवे°। १२ प पत्ति°। १३ क. प मम°।

[विवरण रचना-समय-राज्य-स्थलादि]

संवच्छराण [1]नवहि सएहिं पण्णरस-वास-अहिएहिं ।
भद्दवय सुद्धपचमि बुहवारे साइ[2]-रिक्खम्मि ॥ २८
सिरिभोजदेव रज्जे पवट्टमाणम्मि जण-मणाणंदे ।
नागउर-जिणायतणे समाणियं विवरणं एयं ॥ २९
विवरण-करणा कुसलं[3] जं किंचि समज्जियं मए तेण ।
भव्वा लहन्तु [4]मोक्खं कय(इ)णा सह सासयं सोक्खं ॥ ३०

इय जय-पयड कण्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइयं ।
धम्मोवएसमाला विवरणमिह विमल-गुण-कलियं ॥ ३१

[क ज जयसिंहाचार्यकृते सद्धर्मोपदेशमालाया ।
सङ्ख्याऽनुष्टुप्श्लोकैः सप्तोत्तरशतेन सङ्कलिता ॥ ३२
सङ्कलनया चागतम् ५७७८]

धर्मोपदेशमालापुस्तकं समाप्तम् ॥ [5]

---

१ क प नवहिं । २ क रक्ख° । ३ क प उत्तु । ४ प सोक्ख ३० ।

५ प यात ॥ ग्रंथार्थं ज क प करकृतमपराधं क्षतुमर्हति संत ॥ शुभं भवतु ॥
ज १४३ पत्रे – संवत् १६७७ वर्षे वैशाखमासे शुक्लपक्षे सप्तमी बुधवासरे पुष्यनक्षत्रे कोठारी गोडिदासेन लिखितं देवचंदपुण्यार्थं ॥ छ ॥ शुभं भूयात् लेखक-पाठकस्य ॥ छ ॥ श्री ॥

परिशिष्टम् [१]

धर्मोपदेशमाला-विवरणान्तर्गतोदाहृतपद्यानां सूची ।



परिशिष्टम् [२]

धर्मोपदेशमाला विवरण निर्दिष्टानां विशिष्टनाम्नां वर्णक्रमेण सूची ।

卐 एतादृक् चिह्नमत्र देश-नगर-ग्राम गिरि-गुहाऽटवी-सर -सरिदुद्यान चैत्य भवनादिस्थलज्ञापनाय ।

* ईदृक्चिह्नेनात्र ग्रन्थ निर्देशो ज्ञापितः ।

विशिष्टनाम — पृष्ठे